

صنعت پرینت

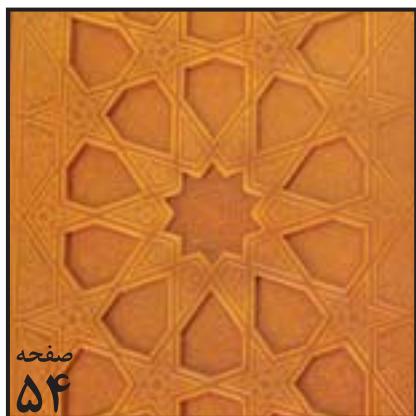
www.iranclick.ir

ISSN 1735-4749

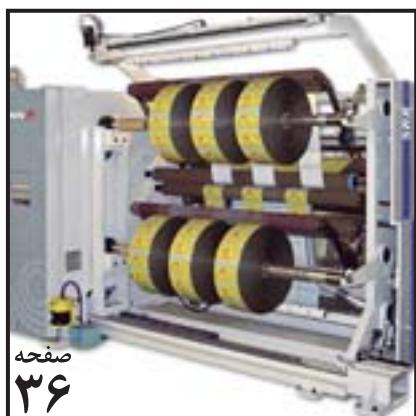
سال دوازدهم • آذر ۱۳۸۸ • ۲۰۰ تومان

صفحه
۱۲

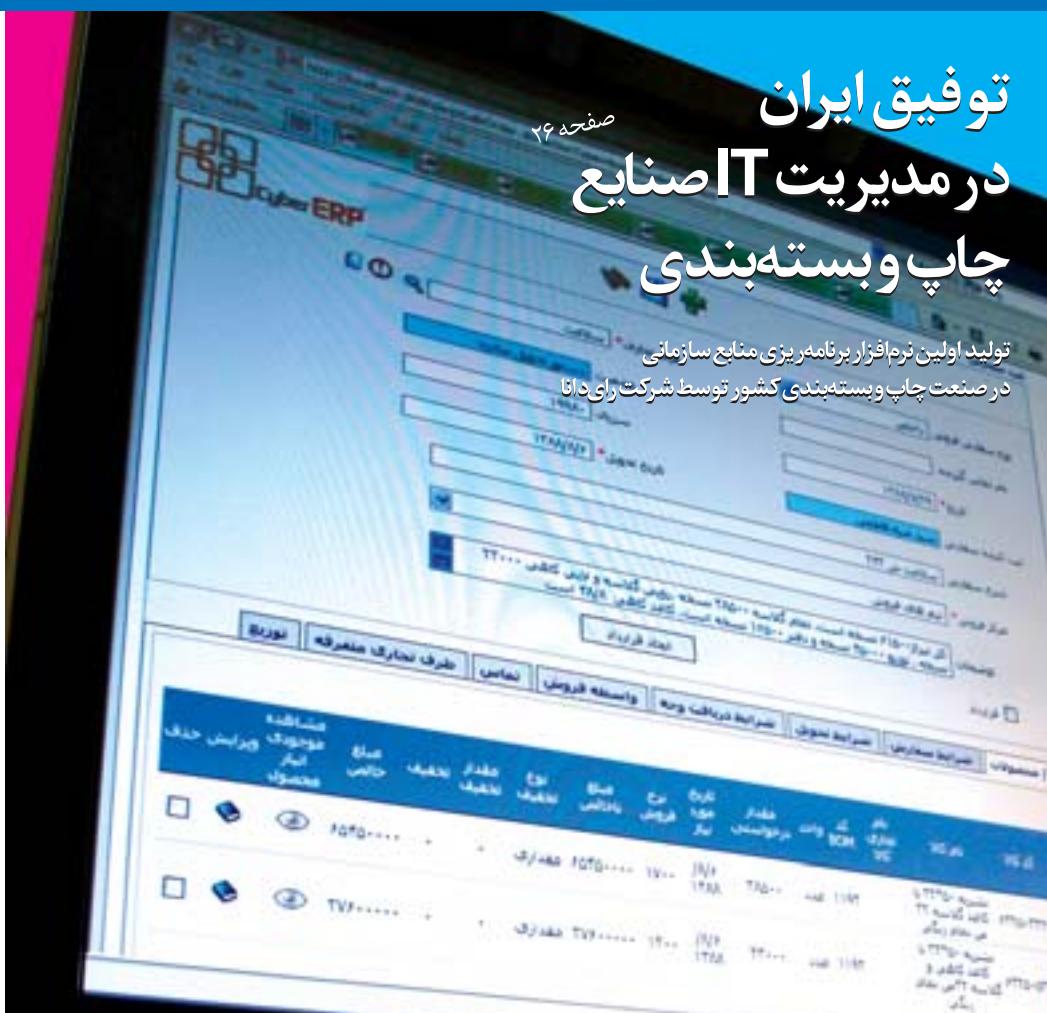
تاژه‌ترین اخبار از بسته‌بندی در جهان

صفحه
۵۴

برگزیدگان مسابقه جشنواره صنعت چاپ

صفحه
۳۶

آخرین اخبار در زمینه ماشین آلات بسته‌بندی



صفحه ۲۶

توفيق ايران در مدیریت IT صنایع چاپ و بسته‌بندی

تولید اولین نرم‌افزار برنامه‌ریزی منابع سازمانی

در صنعت چاپ و بسته‌بندی کشور توسعه شرکت رای دادا

Iran achievement in Print & packaging IT management

Print & packaging industry can enjoy latest version of programming software for organizational sources offered by Raydana! See page 26



Filling and Packaging - Worldwide

کمپانی KHS آلمان با ۱۴۰ سال سابقه در ساخت دستگاهها و ماشین آلات مورد استفاده در خطوط بسته بندی انواع آشامیدنی ها:



▪ نوشابه های گازدار ▪ آبمیوه ▪ آب معدنی ▪ شیر ▪ ماءالشعیر و دیگر آشامیدنی های رایج در ظروف مختلف:

✓ بسته (KEG) ✓ بسته (CAN) ✓ قوطی (PET) ✓ بطری های شیشه ای ✓ بطری های پلاستیکی



و اینک تجهیزات کامل خط بسته بندی انواع محصولات خوداگی و غیر خوداگی در کسه های آلومینیومی (POUCH)



کمپانی KHS آلمان با بیش از ۴ خط تولید در ایران

- | | | |
|--------------------------------|------------------------|-------------------------|
| نکوتوش (تبریز) | زمزم گرگان | بهنوش ایران (تهران) |
| توشاب (تهران) | زمزم رشت | چشم نوشان خراسان (مشهد) |
| تبیان شرق (بوشهر) مشهد | زمزم مشهد | خوشگوار (کوکاکولا) مشهد |
| شیر بیستون-کرمانشاه | زمزم اصفهان | خوش طعم اصفهان |
| شیر پگاه ارومیه | زمزم آذربایجان | خوش نوش (ساری) |
| شیر پگاه تهران | زمزم شیراز | خوش نوش (همدان) |
| شیر پگاه گرگان | سasan (تهران) | خرم نوش (خرمشهر) |
| شیر پگاه مشهد | فرد آذربایجان (ارومیه) | دز نوش (دزفول) |
| مجتمع صنایع غذایی کیلوس (آبهر) | کافلی کولا (اصفهان) | زمزم آزادی (تهران) |
| | | زمزم شرق (تهران) |



تهران - خیابان وحدت دستگردی (ظفر)، تقاطع خیابان ولی عصر(عج)،

شماره ۳۶۱ تلفن: ۰۲۶۱-۰۴۰۲-۸۸۸۸ فاکس: ۰۲۶۱-۱۵۹۹

www.koa.ir

info@koah.com

شرکت کاروان دیزاین ایندیا نیز:





ماشین چسب زنی اتوماتیک زیر و روی کارتون (سه موتوره)



ماشین فرم دهنده و پرکنی اتوماتیک کارتون



نوار چسب بسته بندی کارتون از نوع OPP

شرکت پایاپک صنعت

ماشین آلات صنایع بسته بندی و کارتوینینگ

ماشین آلات اتوماتیک چسب زنی زیر و روی کارتون

سیستم های انتقال و جابجایی مواد اولیه و محصولات توسط انواع نقاله های رولری ساده ، موتوردار و نقاله آکاردئونی انواع چسب های OPP از نوع پایه حلال ویژه بسته بندی کارتون



نشان: تهران - خیابان استاد مطهری - خیابان میرعماد - کوچه ۱۱- ۱۲- پلاک ۱۲- طبقه دوم - واحد ۵
تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۴۲ و ۰۲۱-۸۸۷۵۱۲۹۵ - تلفکس: ۰۲۱-۸۸۷۵۴۳۴۲، خدمات پس از فروش:
www.payapack.com info@payapack.com



صنايع غذائي تکنام

Taknam Food Industries

تهران، پاسداران، سروستان هشتمن، پلاک ۷، زنگ چهارم

تلفن: ۰۲-۲۲۸۷۴۷۲۱

WWW.TAKNAMCO.COM

Industrial Packing

TAHAVOL KALA NOVIN

NADIPACK

تحویل کالای نوین

صادرات بسته بندی

فعال ترین واحد تولیدی در صنایع بسته بندی ایران با سهمی شایسته از بازارهای بین المللی / تامین و ساخت ماشین آلات بسته بندی و مواد اولیه منطبق با استانداردهای کیفی معترض ترین موسسات کنترل کیفیت جهان / ارائه داشتن فنی و خدمات پس از فروش براساس نظام CRM با هدف رضایت مشتری



Shrink Pack
شرینک پک



Automatic Shrink Pack
شرینک پک اتوماتیک



Vacuum
وکیوم کیسینگ



Seal Vacuum
سیل وکیوم



Shrink Label
شرینک لیبل



Carton Sealer
چسب زن کارتن



Thermoforming
ترموفرمینگ



Horizontal Wrapping
بسته بندی افقی



تهران، خیابان آفریقا، خیابان ناصری، شماره ۴، طبقه اول تلفن: +۹۸۲۱ ۸۸۷۷۳۰۱۳ فکس: +۹۸۲۱ ۸۸۷۷۹۲۵۵-۶

1st Floor, No. 4, Nassery St, Afriqa Ave., TEHRAN - IRAN Tel: (+9821) 88779365 - 6 Fax: (+9821) 88773013

دارای تفاهنگی های فعال دو ایران و ۲۷ کشورهای دنیا

نمایندگی های ایران: خراسان / اصفهان / آذربایجان شرقی / آذربایجان غربی / شیراز / یزد

گیلان / گرمانشاه / کلستان / اهواز / بندرعباس / کرمان / قزوین / قم / سیستان و بلوچستان / لرستان

Website: www.nadipack.com / E-mail: info@nadipack.com

TÜV
AUSTRIA

CE



کیفیت چسب ما ، ضامن تولید بهتر شما



ساخت کشور گره بنوبن

چسب پایه حلال دو چربی و تک چربی (فیلم پندایه روی پک)
چسب بد ون حلال دو چربی و تک چربی (سته بندی استک و ...)
چسب پایه آبی (سته بندی استک و ...)
انواع هرکب روتکراور، فلکسو ویو وی
لاکهای هفت سیل
لاک قوطی
پرایمر



آدرس: تهران - فیلیان مید جمال الدین اعد آزادی - نبش کوهه ۵۰
پلاک ۳۴۳ - طبقه ۲ - واحد ۶
تلفن: ۰۱۰۰۰۸۷۰۰۰ - ایمیل:
فاکس: ۰۱۰۰۰۸۷۰۰۰ - ایمیل:
www.windavar.com
پست الکترونیک: info@windavar.com

صنعت پستنتری

(چاپ و بسته‌بندی سابق) فرهنگی، اقتصادی

ISSN 1735-4749

آذر ۱۳۸۸

صفحه ۱۵۰۰ - ۸۴

شماره ۱۱۱

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: رضا نورائی

- نشانی مراislات پستی:

تهران، صندوق پستی: ۱۴۸۷-۱۳۴۵

- نشانی دفتر ماهنامه:

تهران، خیابان سپاه، پایین تراز میدان سپاه

جنوب قنادی شیرین، پلاک ۱۶۲، طبقه دوم

تلفن: ۷۷۵۱۲۸۹۹-۷۷۶۳-۷۷۶۴-۷۷۶۳-۷۷۵۳

تلفن سیار: ۰۹۳۵۷۴۳۰۵۳۸ - ۰۹۳۵۹۹۰-۱۰۱۹



wwwiranpackir

- نویسنده‌گان این شماره:

رضانورائی، مهندس فاطمه صولت،

مهندش شهر بیروتی، الناز محبیطی، مهندس

امیرهوشنگ زائری

- امور مشترکان: راحله کسایی

• مشاور گرافیک: فرشاد هوشیار

• گرافیست: صادقی

• نمایندگی اصفهان:

امیرهوشنگ زائری ۰۹۱۳۳۱۴۷۵۲۵

• امور آگهی‌ها:

ناجی ۰۹۳۶۳۷۲۷۷۷۴

مهدىزاده ۰۹۳۶۳۷۲۷۷۷۵

کسایی ۰۹۳۶۳۷۲۷۷۷۶

زائری ۰۹۱۳۳۱۴۷۵۲۵

• چاپ و صحافی متن: رواق ۰۶۶۶۹۰۱۲۰ - ۰۶۶۶۹۰۰۷۳۰

• مطالعه منشره بیانگر نظرات نویسنده‌گان آنها است

• والاما نشانگر دیدگاه این ماهنامه نیست

• نقل مطالعه با ذکر مأخذ آزاد است

SANAT BASTEBANDI

Monthly Packaging magazine - Since 1997

No.111, 2009 - 15000 Copies

Editor in cheif: Reza Nouraei

P.O.Box: 13145-1487 Tehran,Iran

Tel: +9821 77607963 - 77513341

Fax: +9821 77512899

News Email: news@iranpack.ir

Web: wwwiranpackir

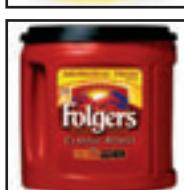
Writers:

Reza Nouraei, Fatemeh Solat,

Majid Daadgar, Elnaz Mohiti

Hosein Nafari, Mahdieh Molhem

Maneli Nouraei Ashtiani



فهرست مطالب

سرمقاله (از مسابقه چاپ)	۶
مردم و بسته‌بندی	۸
مسوولان و بسته‌بندی	۱۰

خبر

خبر طراحی	۱۲
خبر تولیدات	۲۴
خبر مواد	۳۲
خبر ماشین‌آلات و تجهیزات	۳۶
خبر داخلی	۴۰
رویدادها و نمایشگاه‌ها	۴۶

گزارش‌ها

گفتگوی مسعود فرشی فرید	۴۸
برنامه همایش‌های تخصصی اولین نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی اکو (PECO 2009)	۴۹
گزارش سومین گردهمایی متخصصان بسته‌بندی در مرکز آموزش بازرگانی بیانیه پایانی بخش مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ	۵۲
	۵۴

تالیف‌ها و ترجمه‌ها

(Virtual Design Case Study) ۶۲

..... بازار بسته‌بندی ۶۶



از مسابقه چاپ

رضا نورائی
سردیبیر



از دو دهه از منظر دید مسئولان چاپ کشور پنهان بود. البته یکی دو رشته معروف آن مانند روتونگر اور و فلکسو گاهی در کلام مسئولان مورد اشاره قرار می‌گرفتند اما چون با آنها نمی‌شد کتاب و نشریه چاپ کرد در حد همان چند کلمه مطرح می‌شدند.

در حال حاضر به لطف ورود بخششای تخصصی چاپ به جشنواره، بخشی از چاپ بسته‌بندی برای مسئولان چاپ کشور و حتی خود اعضای صنف شناسانده شده است. جشنواره امسال افرادی را به صحنه چاپ معرفی کرد که سالها در این صنعت زحمت کشیده، مطالعه کرده و تولیدات موفق عرضه کرده‌اند اما سیاری از مدعیان تولیت چاپ کشور، چه آنها که به واسطه قدمتشان خود را بزرگ صنف می‌دانند و چه آنها که شتابزده رسیده و می‌خواهند یکشنبه سروته این صنعت را در دست خود بگیرند ایشان را نمی‌شناسند.

امسال سیاری از کارشناسان جشنواره در طول برگزاری جلسات کارشناسی‌یا داوری با بعضی همتایان خود در سایر شاخه‌های چاپ آشنا شدند و این حقیقت که به راستی صنعت چاپ حتی در ایران چقدر گستره و جدی دنیا می‌شود برای ایشان جالب بود.

با وجود این که استقبال در رشته‌های جدید جشنواره بسیار خوب بود اما گویی باید یک سال طول بکشد تا هر موضوع جدیدی جا بیفتد. برای مثال بخش‌هایی مانند بسته‌های فلزی، کارتاهای پلاستیکی، اوراق بهادر، طروف پلاستیکی که سال گذشته در جشنواره وجود داشتند اما کمیت و کیفیت ناچیز آنها باعث شد برندۀ نداشته باشند، امسال با استقبال موافجه شده و تا حد اعلام برندۀ پیش رفتند. در این راستا بخششای جدید جشنواره امثال مانند کارتون، شیشه، لیبیهای تکنیک شده، قطعات صنعتی و چاپ متري منسوجات با استقبال کمتری در زمینه ارسال آثار موافجه شده و برندۀ‌ای نداشتند.

به هر حال بکمال زمان برای به روز شدن در ایران تاحدی قابل قبول است! و امیدمی‌رود دوره بعد جشنواره بخششای بی‌برندۀ امسال هم به شرایطی برسند که بتوان از میان آنها برگزیده‌ای انتخاب کرد.

معیارهای داوری

ارزش و اعتبار یک مسابقه به داوری آن است. بخش کمرشکن و پریازده جشنواره، بخش تعیین معیارهای داوری بود. کاری بسیار سخت، پرمسئولیت و حساس که هسته اصلی همه داوری‌ها را تشکیل می‌داد. این بخش از جشنواره هشتم در سال گذشته آغاز شد و با آن که در ابتدای راه خود است اماده‌سازی‌آوردهای آن، آنقدر موثر و جالب است که بسیاری از کارشناسان و داوران جشنواره علاقمند به نگهداری جدول‌های معیاربندی داوری بودند. بسیاری از کارشناسان پیشنهاد تکمیل و انتشار این معیارها را می‌دادند و به طور کلی می‌توان گفت مسیر طی شده، صحیح بوده و آینده بسیار خوبی برای آن دیده می‌شود. گفتندی است که موضوع تعیین معیار برای چاپ محصولات مختلف، کاری نو است که در صورت کامل شدن می‌تواند در مجتمع تخصصی چاپ در جهان قابل ارائه باشد.

صنعت چاپ و بسته‌بندی کشور در ماه گذشته یکی از رویدادهای مهم سالانه خود را پشت سر گذاشت. جشنواره صنعت چاپ با آن که هنوز در ذهن بسته‌برخی از مسئولان کشور به چشم نمی‌آید اما خوشبختانه همواره مورد لطف اهالی چاپ است. آنان که آب و رنگ فرهنگ و زندگی را پیش دیده مامی‌آورند.

بخش مسابقات جشنواره، اصلی ترین و در واقع هسته‌ای را برید است. امسال نهمین جشنواره صنعت چاپ برگزار شد و بخش مسابقه آن با استقبال بی‌سابقه دست‌اندرکاران چاپ روپرورد. من به عنوان یکی از اعضای هیئت پنج نفره برگزاری جشنواره و مسئول کمیته‌داری، گفتندی‌های بسیاری درباره جشنواره دارم که بیان همه آنها نه در ظرف این صفحه می‌گنجد و نه بعضی از آنها در این زمان قابل گفتن است. در این جاسعی دارم به چند نکته‌ظریف اشاره کنم.

ارزش مسابقه

اگر در زندگی مسابقه وجود نداشته باشد هیجان و کشش زندگی کم می‌شود. رقابت در بازار، خود نوعی مسابقه است. آغاز یک پروژه و به پایان رساندن آن در واقع مسابقاتی است که ما با خودمان می‌گذریم. افرادی که با خود مسابقه می‌گذارند بهترین و مفیدترین اعضای یک جامعه هستند زیرا ایشان همواره چیزی را ز خود می‌خواهند که بیرون از توان فعلی ایشان است و برای رسیدن به آن تلاش می‌کنند. این افراد، خود و جامعه را به پیش می‌برند. امام‌مسابقه بادیگران چیزی‌دیگری است بخصوص اگر با آداب و مراسمی همراه باشد.

حتی یک مسابقه طناب‌کشی هم باعث شور و نشاط می‌شود. مسابقه باعث می‌شود اشکالات خود را پیدا کنیم. خود را در مقایسه بزرگتر می‌کنیم. نقش و جایگاه خود را در روند توسعه جامعه خود پیدا کنیم و با حضور خود در مسابقه باعث هیجان و شور و نشاط در میان اطرافیان شویم. به وضوح روشن است بین کسانی که خود را در معرض داوری قرار می‌دهند و کسانی که خود را از گود رقابت کنار می‌کشند فاصله زیادی وجود دارد. مسابقه‌ای که تماسچاری داشته باشد در واقع دو داور دارد. یکی داور مسابقه، یکی هم تماساگران. در حقیقت کسی که خود را از مسابقه کنار می‌کشد هیچ کس را برای قضاوتن کار خود قبول ندارد. ضمن آن که ممکن است چیزی برای عرضه در مسابقه نداشته باشد.

صنعت چاپ به دلیل آن که معیارهای کیفی پیچیده‌ای دارد به طور ذاتی صنعتی پیچیده است که داوری در آن کاری دشوار است. همین دشواری داوری باعث شده عدد مدعیان کیفیت در صنعت چاپ بالا باشد. بسیاری از فعالان چاپ، خود را مدعی عنوان برتر می‌دانند. با این حال جشنواره صنعت چاپ در فرهنگ‌سازی مسابقه و رقابت جشنواره‌ای کارنامه خوبی داشته است.

رشد بخش بسته‌بندی

از نکات مثبت و خوشحال‌کننده در جشنواره امسال گسترش بخش چاپ بسته‌بندی بود. چاپ بسته‌بندی به لطف سالهانگر کش ناشرگونه وزارت ارشاد بیش

تلفن: ۰۶۲۸۲۵۲۶ و ۰۶۲۴۴۴۱-۰۳
آدرس دبیرخانه: انتهای خیابان چهران / شرکت پیشگامان رسانه کویر

فکس: ۰۶۲۶۶۶۶۴۵

ماجد نمایشگاه
دو اسناد بدز

۲۸ آذر ماه
صنعت تبلیغات / چاپ / بسته‌بندی / بازاریابی

www.pishgamanfair.ir



GULF EMBALLAGE

نماینده انحصاری شرکت KJM-KJCF مالزی در ایران و خاورمیانه جهت واردات انواع قوطیهای آلومینیوم با حجم ۱۹۰ - ۲۵۰ - ۳۳۰ میلی لیتر جهت بسته بندی انواع آبمیوه، نوشابه های گازدار و ماءالشعیر



330 ml.



250 ml.



190 ml.

ALUMINIUM CAN



The Most Innovative
Promotional TABS
Continuous Improvement
Retortable CANS

www.gulfemballage.com

info@gulfemballage.com

Mob: 0098 935 2002222

Tel: 0098 21 84011540

Tel Office Dubai: 009714 397 85 05

Fax Office Dubai: 009714 397 85 06

برند جایزه بهترین قوطی سال ۲۰۰۹

beverage
innovation
awards
2009

بسته‌بندی‌های بزرگ

بسته‌بندی کالاها و لوازم منزل مثل یخچال، تلویزیون، ماشین لباسشویی و... که به نسبت دیگر وسائل اندازه بزرگتری دارند خوبی بهتر از گذشته است، از نظر محافظت و امنیت آن در جایه‌جایی و حمل و نقل طوری است که می‌شود مطمئن بود که اتفاقی برای محصول خواهد افتاد.

م. (گرافیست) صحت با بسته‌بندی جدید!

فکر می‌کنم این روزها همه تبلیغ شامپوی صحت با بسته‌بندی جدید را دیده باشند، استفاده از شرینگ بجای لیلی روی بسته‌های یک شامپونی تواند تغییر در بسته‌بندی آن باشد، ارائه یک محصول در بسته‌بندی جدید و متفاوت، تغییری است که مستلزم تحقیق است.

باید به این مسئله توجه داشت که تغییر در بسته‌بندی یک محصول چه تاثیری بر روی بازار آن محصول خواهد گذاشت و عکس العمل مشتری در برابر چنین تغییری چه خواهد بود. من فکر می‌کنم در زمان فعلی، مردم خیلی بیشتر از گذشته با بسته‌بندی آشنا هستند.

خانم (کارمند) شوینده من؟!

از بسته‌بندی شوینده من راضی نیستم، البته در بسته‌بندی آن آب‌بندی خوبی دارد اما برای بازگردان آن محلی که باید باز شود تا بتوان از مواد شوینده استفاده کرد طوری است که حتماً باید از یک وسیله‌برنده و تیز استفاده کرد، استفاده از چاقو و یا هرو سیله تیزدیگری برای بازگردان چنین بسته‌بندی‌هایی غیر ایمن است و می‌تواند خطرناک نیز باشد.

عاطفه میرزا (خانه‌دار) شکلات تیوبی

پس‌من شکلات‌هایی که بسته‌بندی تیوبی دارند را بسیار دوست دارد، اکثر بچه‌های مصرف شکلات‌داخل تیوب، سرفلزی آن را وارد دهان خود می‌کنند که به نظر من این کار اصلاً بدعاشی نیست. من فکر می‌کنم بهتر است برای بسته‌بندی شکلات به این شکل از جنس دیگری به غیر از فلز استفاده کرد که تمام محتويات داخل تیوب به راحتی از آن خارج شود و بچه‌ها هم سرفلز بسته‌بندی را وارد دهان خود نکنند.

حسن‌زاده (کارمند) بسته‌بندی برای کارامل

نمی‌دانم تا به حال از بسته‌های ژله کارامل استفاده کرده‌اید؟ قبل‌اکه ژله کارامل خردباری می‌کردم، بسته‌بندی کارامل آن مثل مرباهاست یک‌نفره بود و استفاده از آن بسیار سخت بود.

اما در حال حاضر بسته‌بندی کارامل آن تغییر کرده و شبیه بسته‌بندی سس‌های یک‌نفره شده، خوبی راحت می‌شود از محتويات آن استفاده کرد.

حسن‌زاده (کارمند)

محصول شناخته شده و قدیمی اما...

بیسکویت پتی بور می‌توین یکی از محصولات قدیمی این شرکت است و برای همه شناخته شده است.

اما طرح بسته‌بندی آن برای یک محصول خوارکی مثل بیسکویت اصلاح مناسب نمی‌باشد، به نظرم برای چنین محصولاتی که یکی از طرفداران آن بچه‌ها هستند طرح روی بسته‌بندی باید جذاب باشد. استفاده از نگاه‌هایی که مناسب محصولات خوارکی است می‌تواند به جذابیت طرح بسته‌بندی کمک کند.



بسته‌بندی (محصل) طراحی بسته‌های چیزی مزمن تغییر کرده و به نظرم خیلی بهتر و جذاب‌تر

شده است.

دیگر محصولات مزمن هم در بسته‌بندی‌های خوب با طراحی ساده اما جذاب به بازار عرضه می‌شوند، مثل بسته‌های انواع مغز تخم‌ها، پسته، بادام زمینی و...، به نظر من بسته‌های بلند و کشیده مغز تخم‌ها و بادام زمینی خیلی جالب است، می‌شود بسته‌را در دست گرفت و به راحتی از محتویات آن استفاده کرد.

نسیم فضلی (دانشجو) بسته‌بندهای مصرف شده

به نظر من می‌شود با کمی خلاقیت و ابتکار از بسته‌بندی‌هایی که محتويات آن استفاده شده در تهیه و سایلی کاربردی استفاده کرد. به این ترتیب به نوعی کار بازیافت را انجام داده‌ایم. به نظر من از بسته‌بندی محصولاتی که محتويات آن استفاده شده است می‌توان بسته‌های جدیدی درست کرد و یا اگر بسته‌بندی قابل نگهداری است از آن برای نگهداری و سایل مختلف استفاده کرد.

غلامی (کارمند بانک) عرضه محصولات غذایی در بسته‌بندی

این روزها به تعداد فروشگاه‌هایی که نسبت به عرضه مرغ و گوشت بسته‌بندی اقدام می‌کنند افزوده شده، و مردم هم رضایت‌بخشتری از خرید این‌گونه محصولات در بسته‌بندی دارند.

اما خوب یکی از مشکلاتی که بسته‌بندی این محصولات دارند این است که مشتری فقط روی بسته را می‌تواند بینند و آچه که دیده می‌شود محصولی است با کیفیت، اما معلوم نیست که زیر بسته‌بندی چه خبر است این موضوع باعث سوء استفاده نیز می‌شود و گاهی از اوقات کیفیت محصول در زیر بسته پایین است.

خانم (کارمند) بسته‌بندی‌های آبمیوه

مشکلی که اغلب بسته‌های تراپک آبمیوه دارند این است که تمام محتويات داخل آن خالی نمی‌شود.

البته موقع مصرف اینظور به نظر می‌رسد که تمام محتويات داخل آن خالی شده، اما وقتی بسته را کمی تکان می‌دهید متوجه خواهید شد که مقداری از محتويات هنوز داخل بسته‌باقي مانده است.

قاسمی (شغل آزاد) کپی‌برداری پیگرد قانونی دارد؟

این طور به نظر می‌رسد که صاحبان صنایع و کالاها بیشتر از آنکه تمایل داشته باشند برای بسته‌بندی محصولات خود از طرح‌های جدید استفاده کنند ترجیح می‌دهند از بسته‌بندی نمونه‌های خارجی کپی‌برداری کنند. مثل بسته‌بندی انواع روغن‌متوتر، ضدیخ و... که تولید داخلی هستند، شکل بسته‌بندی آن‌ها کاملاً کپی نمونه‌های خارجی است و شاید با اندکی تفاوت.

PEOPLE & PACK

چنان‌چه پاسخی برای مطالب طرح شده در این صفحه دارد
آن را به صورت کتبی با نمابر یا پست الکترونیک برای ما بفرستید

ناظمی (کارمند) سنگ و موzaییک در بسته‌بندی



این روزها که از خیابان عبور می‌کنم در مسیرهایی که شهرداری مشغول موzaییک کردن پیاده‌روها است و متوجه بسته‌بندی موzaییک‌ها شدم و برایم بسیار جالب بود که موzaییک‌ها بسیار مرتب و به تعداد مشخص روی هم گذاشته شده بودند و به سیله نایلون بسته‌بندی شده بودند و روی پایه‌های چوبی قرار داشتند.

قبل‌اگر شهرداری می‌خواست پیاده‌رو را موzaییک کند، موzaییک‌ها را کنار پیاده می‌ریختند تا در حین کار از آن استفاده کنند و این عبور و مرور را سخت می‌کرد.

حسامزاده (دانشجو) بسته‌بندی لوگس

بسته‌بندی‌های لوگس و آماده با جنس‌های متفاوت کار را برای همه آسان کرده است. بسیاری از فروشنده‌گان محصولات مختلف از این بسته‌بندی‌های زیبا استفاده می‌کنند، همچنین بجای استفاده از کاغذ کادویی می‌شود از این بسته‌های شیک استفاده کرد.

ما هم بسته‌بندی انجام می‌دهیم (گرافیست)

همه ما گاهی کار بسته‌بندی را انجام می‌دهیم، ساده‌ترین شکل آن این است که چیزی را که می‌خواهیم هدیه کنیم کادو می‌کنیم. من فکر می‌کنم برای همین کار خیلی ساده هم می‌شود خلاصت داشت. مهم نیست که از چه وسایلی استفاده می‌کنیم، می‌توانیم حتی از بسته‌بندی کالاها هم برای این کار استفاده کنیم و از پیرامون خود ایده بگیریم.

ثريا بنياز(خانه‌دار) بسته‌بندی چای کیسه‌ای

بعضی از بسته‌بندی چای‌های کیسه‌ای داخلی مناسب نیستند، و به نظر من استحکام لازم را ندارند. درست است که محصول داخل بسته‌بندی طوری است که نیاز به بسته‌خاص و بسیار محکمی ندارد، اما چای از محصولاتی است که باید بسته‌بندی آن به گونه‌ای باشد تا عطر آن حفظ شود و طوبت به آن نرسد. اما گاهی مقوا این بسته‌بندی‌های قدر نازک هستند که با چند بار باز و بسته شدن در برابر چای، بسته‌ار فرم خود خارج می‌شود.

احمدوند(فروشنده لوازم خانگی) خشکشویی و بسته‌بندی لباس

برای همه پیش می‌آید که لباس‌های خود را به خشکشویی بدهند، بعضی‌ها هم که همیشه این کار را انجام می‌دهند. خشکشویی‌ها هم برای تحویل لباس به مشتری از پوشش‌های نایلونی استفاده کرده و به نوعی لباس را داخل آن بسته‌بندی کرده و به مشتری تحویل می‌دهند. در گذشته اغلب خشکشویی‌ها از روزنامه برای این کار استفاده می‌کردند.

مینا طریف(خانه‌دار) ظرف یکبار مصرف کاغذی

غیر از ظروف یکبار مصرف پلاستیکی، ظروف دیگری هم در بازار موجود است که جنس آن از کاغذ است البته با پوششی خاص. این ظروف طرح، رنگ و عکس دارند و بسیار جذاب هستند. من ترجیح می‌دهم از این ظروف به جای ظروف یکبار مصرف پلاستیکی استفاده کنم.

نگین نوروزی (دانشجو) بسته‌بندی‌های فانتزی برای لوازم آرایشی

بعضی از بسته‌بندی‌های محصولات آرایشی بسیاز جذاب و زیبا هستند، استفاده از بسته‌بندی‌هایی که فانتزی هستند و زیبایی دارند توجه مشتری را به خود جلب می‌کند. گاهی وقت‌ها این بسته‌بندی‌ها از چیزهایی که مورد استفاده ما است ایده گرفته شده‌اند. همین مسئله باعث جذابیت بیشتر آن‌ها شده است. البته تمام این بسته‌بندی‌های زیبا در محصولات خارجی دیده می‌شود.

المیراکیری (دانشجو) بسته‌بندی محصولات سلولزی

بسته‌بندی بعضی از محصولات سولولزی مثل پنبه و یا دهای آرایشی که بسته‌بندی آن‌ها طوری است که می‌شود سر بسته‌بندی را جمع کرد بسیار خوب است، این شکل بسته‌بندی که با جمع کردن نخی که داخل بسته‌بندی قرار داده شده کمک می‌کند که بعد از هر بار استفاده، سر بسته را کامل‌بندید و آن‌لوهه شدن آن جلوگیری می‌کند. من همیشه سعی می‌کنم هنگام خرید چنین محصولاتی به این مسئله توجه کنم.

قدیری (منشی) لیبل‌های کاغذی روی بسته‌بندی‌ها

بسیاری از محصولاتی که ماز آن‌ها استفاده می‌کنیم داری لیبل‌های کاغذی روی بسته‌بندی هستند. مثل شامپوها، مواد شوینده و پهداشتی و بعضی از قوطی‌های رب، این لیبل‌های کاغذی ممکن است خیس و یا پاره بشوند. مخصوصاً لیبل‌های روی بسته‌بندی شامپوها که خیس می‌شوند و ظاهر بدی پیدا می‌کنند.

معصومه هاشمی نژاد(خانه‌دار) بسته‌بندی بیسکویت

بعضی از بسته‌بندی‌های بیسکویت تولید داخل از نظر طراحی و کیفیت بسته‌بندی در حد بسیار مطلوبی است و گاهی در نگاه اول ممکن است به نظر برسد که این یک محصول خارجی است. رنگ‌هایی که در طراحی بسته‌بندی این بسته‌های بیسکویت استفاده شده محصول را جذاب کرده است.

قنبنرنس (مسئول فنی واحد بسته‌بندی) تأثیر طراحی بسته‌بندی و لوگو در خرید مشتری

با مقایسه بین طرح بسته‌بندی شیر روزانه و شیرمیهن متوجه جذابیت طرح روی بسته‌بندی شیر روزانه می‌شوید، این طور به نظر می‌رسد که علت این جذابیت طرح لوگوی فارسی و انگلیسی شیر روزانه است.

اما همسرم معتقد است که طعم و مزه شیر میهن بسیار بهتر از شیر روزانه است. فکر می‌کنم شیر میهن با تغییر رنگ بسته‌بندی و طرح لوگوی خود می‌تواند روی خرید مشتری تاثیر بگذارد.

صف میرزا (منشی) نوشیدنی همراه با لیوان

نوشیدنی‌های آب پرتقالی در بازار موجود است با بسته‌بندی شبیه بطری نوشابه خانواده، که روی بسته‌بندی هر نوشیدنی یک لیوان هم برای مصرف نوشیدنی موجود است.

اما بسته‌بندی به گونه‌ای نیست که لیوان روی بسته طوری قرار بگیرد که در جای‌جایی و خرید از بسته‌بندی جدا نشود. به نظر من لزومی ندارد این گونه نوشیدنی‌ها را همراه با لیوان به بازار عرضه کنند. یا لااقل بسته‌بندی را طوری طراحی کنند که لیوان به درستی روی آن قرار بگیرد.

مسئولان و بسته‌بندی

منابع: مهر، ایرنا، ایانا

چهارمین گردهمایی مدیران دفاتر ارتباط با صنعت دانشگاهها و مراکز پژوهشی وابسته به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ۱۹ آبان ماه برگزار شد. معرفی شبکه پژوهش و فناوری صنایع غذایی و بسته‌بندی یکی از اهداف برگزاری این گردهمایی بود. گردهمایی مدیران دفاتر ارتباط با صنعت دانشگاهها و مراکز پژوهشی وابسته به وزارت علوم در مجتمع عصر انقلاب سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی برگزار شد.

فرهاد طاهریان معاون بهداشتی و پیشگیری سازمان دامپزشکی کشور: تا پایان سال جاری بنا داریم از طریق سازمان‌های میدان شهرداری موضوع بسته‌بندی محصولات و فرآورده‌های دامی را با کیفیت بالا به مرحله اجرا در بیاوریم.

دکتر نوذر منفرد رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر: بهره برداری از ۴۰ واحد بسته‌بندی و فرآوری خرما، توسعه راه اندازی شرکت‌های فنی و مهندسی نیمه نخست سال جاری به دست آمده است. وی اظهار داشت: ارتقای کیفیت صنایع بسته‌بندی و فرآوری خرما، توسعه راه اندازی شرکت‌های فنی و مهندسی در پیش کشاورزی، توسعه فعالیت‌های کمیته اصل ۴۴، توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی به کمک تسهیلات بازکی از اولویت‌های برنامه‌های سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر است.

امرالله جهان‌فکر مدیر رعایت سازمان جهاد کشاورزی کهگیلویه و بویراحمد: برداشت برنج در شالیزارهای این استان حدود ۲۵ درصد نسبت به سال گذشته افزایش داشته است. وی خشکسالی، کمبود آب، نبود امکانات کشت مکانیزه، کوچکی و پراکندگی قطعات زمین، نبود سیستمهای بسته‌بندی و دستگاههای فرآوری را از عوامل ترین مشکلات شالیکاران استان عنوان کرد.

حمید جهان‌گیری مدیر باغبانی سازمان جهاد کشاورزی استان کرمانشاه: می‌توان در استان ۳۰۰ تا ۳۰۰ هزار هکتار باغ احداث کرد، اما باید در کثار احداث باغات به صنایع فرآوری و بسته‌بندی نیز توجه کرد. وی خاطرنشان کرد: کرمانشاه در بحث باغبانی می‌تواند در غرب کشور حرف اول را بزند.

علی حیدری رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان لرستان با تأکید بر ضرورت گسترش صنایع تبدیلی و بسته‌بندی در بخش کشاورزی استان لرستان عنوان کرد: از ابتدای دولت نهم تاکنون در استان لرستان ۳۴۰ مجوز تاسیس صنایع تبدیلی و تکمیلی مرتبط با بخش کشاورزی صادر شده است.

علیرضا چگینی مدیرکل کمیته امداد استان مرکزی:

طرح اشتغال دختران روستایی در روستاهای استان مرکزی با ۶۰۰ میلیون ریال اعتبار آغاز شد. این طرح در شش روستای استان به صورت آزمایشی اجرا می‌شود و در زمینه‌های صنایع تبدیلی، صنایع دستی، بسته‌بندی و تولیدی به اجرا در می‌آید.

قانون برنامه اول توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، ۱۱ بهمن ماه ۱۳۶۸. «خطمسی‌های برنامه: بند ۸- شناسایی و به کارگیری روش‌های بسته‌بندی، عرضه کالا و تبلیغات مناسب بالگوی مصرف تعیین شده».

محسن احتشام رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معدن بیرون: بر بسته‌بندی محصولات تولیدی و صادراتی برای کسب ارزش افزوده محصولات دارای مزیت رقابتی و نسبی در چرخه فرآیند توسعه اقتصادی باید مدیریت شود.

علی‌اکبر پاسندي مدیرکل شیلات گلستان: دلایل عدیده خارج بودن مصرف ماهی از سبد مصرف خانوار به عدم آشنایی عامه مردم به فواید مصرف آبزیان در سلامت انسان، عدم آشنایی به روشهای مختلف مصرف آبزیان، عدم تنوع و عرضه محصولات تولیدی و عرضه نشدن آبزیان با روش‌های مدرن و بسته‌بندی مطلوب در سطح گستردگی بازمی‌گردد.

محمد زاری رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان جنوبی: تاکنون ۱۲ مجوز احداث کارگاه‌های بسته‌بندی و فرآوری رزشک شامل ۹ کارگاه بسته‌بندی و ۳ کارگاه فرآوری صادر شده که ۴ کارگاه به بهره برداری رسیده‌اند.

محمد‌هادی ایمانیه دبیر همایش کشوری نوآوری‌های فناوری اطلاعات در علوم پزشکی: دانشگاه علوم پزشکی سعی دارد با ارتقای کیفیت بهداشتی تولیدات غذایی و بسته‌بندی آنها به سهم خود قدمی را در راه توسعه صادرات این بخش بردارد.

محمد زاری رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان جنوبی: امروز فرآوری مناسب و بهداشتی و بسته‌بندی محصول در سایزهای مختلف با تبلیغات موثر از امور مهمی است که باید مورد توجه قرار گیرد. این محصول ارزشمند قابلیت آن را دارد که اقتصاد مختص به خود را داشته باشد و به دلیل استعداد بازارهای جهانی و قدرت فرآوری در معاملات کلان کشور نیز مورد توجه قرار گیرد.

وحید جلال‌زاده استاندار آذربایجان غربی: رقباتی کردن محصولات تولیدی، استاندارد سازی، بسته‌بندی و بازاریابی حرفه‌ای، ایجاد نمایندگی‌های تجاری در سایر کشورها، ایجاد اماکن دائمی برای فروش و عرضه کالاهای استان را مهمترین معیارهایی هستند که باید مورد توجه تولیدکنندگان و صادرکنندگان قرار بگیرد.

محمد حسین اصغریان رئیس صنایع و معدن گیلان: برای اجرای ۲۵ طرح بزرگ و متوسط صنعتی در استان گیلان تا پایان سال جاری سه هزار و ۳۵ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری می‌شود. کشت و صنعت هروآد (در زمینه بسته‌بندی مواد غذایی) از جمله این طرحهاست.

A-PET تولید فیلم (آماده تحويل)

عرض ۱۲۰۰mm بعد از برش کناره ها
ضخامت ۰.۱۵ - ۲mm
ظرفیت تولید اکسترودر ۳۵۰kg - ۲۲۰ در ساعت
سرعت ۲۰ متر در دقیقه
کلیه قسمتهای برقی Fuji و Omron ژاپن
دارای Cutter و Winder اتوماتیک جهت تولید Sheet و Coil
دارای دستگاه ضخامت سنج لیزری با دقت فوق العاده و ۵۰۰۰ ساعت حافظه تولید
تجهیزات اتوماسیون Omron ژاپن
دارای قطعات یدکی

مولایی ۰۹۱۲۳۵۱۶۸۹۸

محسن احتشام نائب رئیس شورای ملی زعفران ایران:

در حال حاضر ایران تنها در تولید زعفران، قدرت انحصاری دنیاست و انحصار صادرات این کالای استراتژیک در دست کشور اسپانیا است. برای ایجاد ارزش افزوده به وسیله صادرات زعفران در کشور باید هنر بازاریابی و بازارسازی داشت. برای بازاریابی باید مدیریت علمی داشت و با مدیریت درست بر مکانهای مناسب توزیع، بسته‌بندی، تبلیغات و تغییب مشتریان برای خرید زعفران می‌توان به جایگاه واقعی ایران در بازاریابی و بازارسازی زعفران رسید.

صادق خلیلیان وزیر جهاد کشاورزی:

در زمینه نشان ملی و بسته‌بندی زعفران نیز با کار جدی صورت گیرد تا این محصول با نشان معترض صادر شود.

حجت الله شهبازی مدیر باغبانی سازمان جهاد کشاورزی استان همدان: ۱۸ درصد از کشمش کشور در استان همدان تولید می‌شود که از این لحاظ استان همدان، رتبه سوم تولید کشمش در کشور را دارد. شمش در سه نوع بسته بندی می‌شود و درجه یک هر نوع با حداقل پنج درصد افت به ترتیب از قرار هر کیلو ۱۶ هزار و ۵۰۰ ریال، هفت هزار و ۲۰۰ ریال و هفت هزار و ۴۶۰ ریال خردباری می‌شود. شهبازی افزود: در صورتی که درصد افت این محصولات از پنج درصد بیشتر باشد از قیمت خرید هر نوع محصول مبالغی کم می‌شود.

غلامحسین شافعی رئیس شورای ملی زعفران ایران:

دولت نیز باید در امر صادرات مشاور و حامی تولید کنندگان باشد تا بتوان این محصول را در کشور بسته‌بندی و با جذب اعتماد بازارهای هدف صادر کرد.

باک افکه‌ی معاون وزیر بازرگانی:

عدم توجه به امر آموزش در بخش کشاورزی، عدم بسته‌بندی استاندارد و جذاب، فقدان استراتژی قیمت گذاری، قاچاق پیاز زعفران به کشورهای دیگر، پایین بودن راندمان تولید محصول از مشکلات تولید است.

دکتر جهانگیر پرهیت رئیس موسسه تحقیقات کشاورزی کاهش ضایعات "انار" را یکی از دستاوردهای محققان این موسسه نام برد و یادآور شد: در این پروژه پوشش‌های لازم برای بسته‌بندی "انار" با استفاده از نانوذرات تولید شد. کاربرد این بسته بندی در این محصول باعث افزایش دوام و نگهداری این محصول شده است. وی ادامه داد: بیشترین ضایعات کشاورزی در حین نگهداری و انبارداری ایجاد می‌شود از این رو بسته‌بندی‌های نانویی با ایجاد پوشش نازکی بر روی میوه و محصولات کشاورزی از ایجاد ضایعات در محصولات کشاورزی جلوگیری می‌کند.

علی‌اکبر شعبانی فرد استاندار استان مرکزی خواستار تقویت نظام نگهداری و بسته‌بندی صنایع تبدیلی و حلقه‌های اتصال بازاریابی در این بخش شد.

سیدحسین صابری استاندار لرستان:

در حال حاضر چهار واحد تولیدی بسته بندی حبوبات در استان وجود دارد ولی متاسفانه تنها دو ماه در سال فعالیت می‌کنند. استاندار لرستان با اشاره به اینکه لرستان یکی از قطب‌های بزرگ در زمینه تولید حبوبات در کشور است، خاطرنشان کرد: متاسفانه افراد غیرمتخصص مجوز احداث واحد‌های تولیدی حبوبات را گرفته‌اند که این خدمت به مردم نیست بلکه این خیانت است.

مدیرکل دامپزشکی استان همدان:

در حال حاضر تعداد ۱۱۵ مرکز خدماتی و تولیدی مرتبط با اداره کل دامپزشکی استان همدان فعالیت می‌کنند که ۵ مرکز مربوط به بسته‌بندی گوشت قرمز و سفید و ۷ مرکز آن سردخانه است.

کاظم عبدی مدیرکل دفتر بهداشت و مبارزه با

بیماری‌های آبزیان سازمان دامپزشکی کشور: محصولات شیلاتی در یکصد کارگاه در سراسر بسته‌بندی شده و نقاط مختلف جهان صادر می‌شود.

PACKAGING EXPERTS

اصفهان

بهمن ۱۳۸۸

ماهnamه صنعت بسته‌بندی، دفتر نمایندگی اصفهان برگزار می‌کند

سمینار تخصصی بسته‌بندی

موضوع: مدیریت عمومی بسته‌بندی و بسته‌بندی کالاهای صادراتی

برنامه‌های جانبی: نمایشگاه کالاهای مرتبط، ارائه مقالات برگزیده، نمایش بسته‌های خلاق

تجار، بازرگانان، کارشناسان، واحدهای تولیدی و سایر علاوه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۹۱۳۳۱۴۷۵۲۵

دفتر نمایندگی اصفهان ماهنامه صنعت بسته‌بندی تماس بگیرند

بسته جدید پودر لباسشویی



بسته‌بندی جدیدی که برای پودر لباسشویی طراحی شده، در مسابقه 2008 Pentaward برنده جایزه پلاتین شده است.

در طرحی که برای این بسته‌بندی استفاده شده، از زبان بین‌المللی تصویری استفاده شده و نیازی به توضیح برای مصرفکننده و خریدار ندارد؛ خریدار می‌تواند به راحتی و سرعت محصول مورد نظر خود را از میان صدها کالای موجود در قفسه بیابد. این بسته‌بندی، چند بار مصرف بوده و بعد از مصرف می‌تواند دوباره پر شود.

[آگاهی بیشتر:](http://www.akyung.co.kr)

کیسه چای پرنده

بسته‌بندی جدیدی به شکل پرنده، برای کیسه چای به وسیله یک طراح عرضه شده است. این کیسه چای به روش معروف به "اریگامی" قابل ساخت است.



برنده‌های مسابقه Chip Shop 2009

مسابقه Chip Shop یک مسابقه جهانی است که بدون هیچ محدودیت و قانون ویژه‌ای، در نظر دارد تا خلاقیت‌ها را در زمینه طراحی و تبلیغات، شناسایی کند. شرکت در این مسابقه برای همه آزاد است. برنده‌گان سال ۲۰۰۹ این مسابقه در بخش "بهترین طراحی بسته‌بندی / نقطه فروش" در ماه ژوئن امسال به این ترتیب اعلام شدند:

1- Blu Tack Bostik

2- Luxury Crisp Boxes Tyrrell's

3- Mallard Tea Brand Creation & Range Packaging

4- Ripening type for Love Food Hate Waste campaign

[آگاهی بیشتر:](http://www.chipshopawards.com)

Ripening type for Love Food Hate Waste campaign



Blu Tack Bostik



Luxury Crisp Boxes Tyrrell's



Mallard Tea Brand Creation & Range Packaging

طرحی برای کتابخانه و کافی شاپ

در نمایشگاه طراحی دانشگاهی آمریکا در سال ۲۰۰۹، یک پروژه دانشجویی با موضوع کتاب و قهوه، برای طراحی در نظر گرفته شد. در اینجا موضع مساله مطرح شده، طراحی بسته‌بندی برای مبادله کتاب و قهوه مصرفی در کافی شاپ بوده است. در طرح ارائه شده، برای تأکید بر باز مصرف و بازیافت، از ایده کارت‌های قدیمی کتابخانه استفاده شده است: کارت هدیه، به وسیله میزان اعتبار باقیمانده، مهر می‌شود. قهوه نیز با توضیح در مردم نوشیدنی، مهر می‌شود. کیسه طراحی شده، به باز مصرف تشویق می‌کند و مطالب نوشته شده در پشت آن مصرف‌کننده‌ها را تشویق می‌کند تا از کیسه، دوباره استفاده کنند و هر بار یک مهر دریافت کنند. پس از ۵ مهر، مصرف‌کننده یک فنجان قهوه رایگان دریافت خواهد کرد.

آگاهی بیشتر: www.behance.net/JillKnap



تازه‌ترین محصول شرکت Bopack در زمینه برچسب‌های تبلیغاتی، برچسبی است که به صورت تک لایه، تولید شده و بر هر دو رویه آن، تبلیغات و اطلاعات چاپ می‌شود و بخشی از یک رویه آن، چسب خورده است. مدیر فروش و مدیر محصولات ویژه این شرکت می‌گوید: "برچسب جالب ما برای کارهای تبلیغاتی، امکان بیشتری را در اختیار می‌گذارد. این نوآوری، به صرفه است و اطلاعات را به سرعت در دسترس مشتری قرار می‌دهد."



از همه مهمتر اینکه بر اساس اطلاعات منتشر شده، این برچسب، دوستدار محیط زیست است: تک لایه بودن این برچسب، سبب تولید ضایعات کمتر می‌شود. از کاربردهای این برچسب، به این موارد اشاره شده است: اعلام تخفیف‌موقت در قیمت محصول، اعلام تولید جدید، همکاری مشترک شرکت‌ها، بازاریابی مشترک، ...

بطری بامبود رستوران‌های ژاپن

صاحب رستوران‌های زنجبه‌ای ژاپن، از یک شرکت طراحی آمریکایی درخواست کرد که برای نوشیدنی سنتی مورد استفاده در رستوران‌هایش، بسته‌بندی ویژه‌ای را طراحی کند. طراح با استفاده از منشا گیاهی نوشیدنی که در این رستوران‌ها سرو می‌شود، و همچنین با توجه به منشا آسیایی این گیاه، بطری را طراحی کرد که از طرح گیاه بامبو‌الهام گرفته شده است. آگاهی بیشتر:

www.tridimage.blogspot.com



قوطی مکعبی نوشیدنی

- ابزارش آسانتر بطری که سبب افزایش استفاده از قفسه و آسانی حمل و نقل می‌شود

- طراحی چشم‌نواز، معروفی بهتر محصولات جدید این طرح جدید به منظور تولید ظرف پلاستیکی دوستدار مصرف‌کننده و با مقطع مربع، ارائه شده است که بر اساس برآوردهای انجام شده، از نظر حجمی، کارآئی برابر یا حتی بهتر از کارتون داشته، در حالی که از نظر کیفیت و حمل و نقل و نگهداری، مشابه بطری‌های پلاستیکی است.

یک راه حل ابتکاری برای صنعت نوشیدنی، قوطی مکعبی به نام **Cubis®** است. بر اساس خبری که در این مورد منتشر شده، این قوطی‌ها چندین مزیت برای مصرف‌کننده، توزیع‌کننده و تولیدکننده دارند که این ترتیب به آنها اشاره شده است:

- کاهش هزینه و در عین حال کاهش کربن آزاد شده به دلیل استفاده بهینه از فضا در زمان توزیع و انبارش

- حفاظت بهتر در برابر آلودگی که از راه دهانی بطری قابل انتقال است

هنر ظریف روی بطری عطر

۲۵٪ بیشتر از فرآیند استاندارد چاپ، را مورد استفاده قرار داده است تا تصویر چاپ شده واقعی تر بوده و بیشترین جذابیت در قفسه را داشته باشد.

در بطری با استفاده از ماده Surlyn و به روش قالب‌گیری تزریقی تولید شده است تا شفافیت مناسب و قابلیت طراحی مورد نیاز را داشته باشد.



آخرین عطر Kenzo در شیشه عطری که بر روی آن طرحی از گل، با استفاده از روش چاپ بالشتکی (print) چاپ شده، به بازار عرضه شده است.

استفاده از این روش چاپ به تولیدکننده امکان می‌دهد که با استفاده از بالشتک سیلیکونی، جوهر را روی تقریباً هر گونه سطحی، انتقال دهد. از این روش برای چاپ روی سطح پلاستیکی، فلزی و سرامیکی می‌توان استفاده کرد.

شرکت Rexam در این مورد، تصویری با بزرگنمایی ۲۰۰dpi، یعنی



بطری دهان‌گشاد جدید

شرکت O.Berk بطری دهان‌گشاد جدیدی از جنس PET عرضه کرده است که دو سطح صاف در کناره‌ها دارد. این سطوح برای قرار دادن برچسب و درج اطلاعات لازم و همچنین تبلیغات مورد نیاز می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد.

بر اساس گزارش، این بطری که به دو صورت شفاف بی‌رنگ و آبی کیالت عرضه شده است، هم سبک است و هم کاملاً شفاف و بدون خطوط ناشی از ترک خوردگی ریز. این بطری‌ها برای انواع محصولات مایع و جامد قابل استفاده شناخته شده است.

برای دربندی این بطری‌ها از انواع انتخاب‌ها می‌توان استفاده کرد. با چاپ سیلک اسکرین، بطری تمام شده مناسبی در دسترس مصرف‌کننده قرار خواهد گرفت.

[آگاهی بیشتر:](http://www.OBerk.com)



بطری عطر ضدکپی‌کاری

بسیاری از محصولات، به ویژه آنهایی که بسته‌بندی‌شان به راحتی قابلیت کپی دارند، در معرض تقلید مشاهده می‌کنند. در صورتی که تولیدکننده از بسته‌بندی معمولی استفاده کند، کپی‌کاری محصول تمام شده، بسیار ساده خواهد بود.



بسته‌بندی جدید Capri-Sun

بسته‌بندی جدید ۳۳۰ میلی‌لیتری جدید موراد اشاره قرار گرفته، عبارت است از قرار گرفتن آن در قفسه به صورت کاملاً متمایز. این بسته‌بندی در یک جعبه دیگر قرار گرفته و در نظر است که در جلوی دستگاه‌های سرد کننده قرار داده شود. قرار بوده است این بسته‌بندی جدید از ماه آگوست در بازار انگلستان به فروش برسد.

آگاهی بیشتر:
www.talkingretail.com



بسته‌بندی جدید بستنی Nirvana



بسته‌بندی جدیدی به وسیله شبکه طراحی اروپایی CB'a design Solutions برای یکی از "برند"‌های بستنی Nestle Hellas عرضه شده است. این محصول یکی از سری محصول‌های این شرکت و با شعار "ذذت‌های دنیا" است. شرکت تولیدکننده یونانی در نظر داشت تا با معرفی گروه جدید محصولات، تحرک و چیزی غیر مترقبه را به بازار تثبیت شده این گونه محصولات، وارد کند. اینها دو محصول مختلف هستند که از دو کشور مختلف سرچشمه می‌گیرند؛ "وانیلی و توت‌فرنگی فرانسوی" و محصولی از آرژانتین.

براساس خبری که در این مورد منتشر شده، در طراحی بسته‌بندی این بستنی‌ها، از تصویری کنایه‌دار متعلق به کشور منشا بستنی، استفاده شده است که در عین حال دارای ابعاد تشویقی است. تصاویر گویی‌های بستنی و اجزای تشكیل دهنده آنها، به روشنی اشتها آور روی بسته‌بندی آورده شده‌اند که موقعیت آنها را در بازار تقویت می‌کند.

باز طراحی لوگوی سس Ketchup

محصول، جایگاه برتری ایجاد کند. شرکت طراح، مجبور بود تا پیش‌بینی قابلیت انتقال محرك‌های پیچیده به مصرف‌کننده‌ها، نیازهای آنان و همچنین آنچه که طی سال‌های آینده در بازار این محصول پیش خواهد آمد، دست به طراحی جدید بزند.

شرکت طراح، پس از بررسی این نکته‌ها و درجه‌بندی اهمیت آنها، طرحی مملو از شخصیت‌های شاد که نشان‌دهنده اعتماد به نفس و قابلیت شادی آوری آن است، ارائه کرد.

"تفکر وارونه" مبحث جدیدی بود که منجر به طراحی لوگویی دینامیک و بسته‌بندی جدید شده است. به دلیل اهمیت نشان دادن علامت محصول روی برچسب، علامت "برند" - که یک "وجه فرنگی شاد" است - همراه با شخصیت‌هایی که نشان‌دهنده طعم مخلوط Ketchup است، به صورت شخصیت مشخص محصول درآمده است.

با این طرح‌ها، Tomi با مزه‌ها و طعم‌های مختلف، به صورت "شیرین مانند فرشته" - طعم سنتی - "عصبانی مانند torro" - طعم تندر - و "عصیانگر مانند پانک" - طعم سیر - شناخته شد. تغییر در طرح‌ها، سبب ۷۳٪ رشد فروش این محصول در مدت چند ماه پس از ورود به بازار شده است. به این ترتیب، براساس خبری که منتشر شده است، Tomi نه تنها جایگاه رهبری بازار را حفظ کرده است، بلکه مصرف‌کننده‌های جدیدی را هم به صفت مصرف‌کننده‌های قبلی افزوده است.



در بازار لهستان، به دنبال اعلام سیاست جدید دولت برای آزادسازی واردات مواد غذایی، فرصت بزرگی برای تولیدکننده‌های بین‌المللی به وجود آمد تا به بازار داخلی وارد شوند. این مساله سبب شد که مهمترین تولیدکننده این محصول در لهستان، با احساس خطر نسبت به موقعیت خود، دست به تغییر لوگو بزند تا بتواند در برابر هر گونه حمله احتمالی از سوی تازه‌واردهای بین‌المللی، مقاومت کند.

شرکت تولیدکننده "برند" Tomi از طراح خواست تا با حفظ موقعیت مستحکم "برند"، لوگویی جدید خلق کند تا در میان مصرف‌کننده‌های فعلی این



”کلم شل“ مربع کامل، تعهد تولیدکننده نسبت به مسایل زیست محیطی را نشان دهد.



برای حفاظت از محصول و همچنین در نظر گرفتن مسایل زیست محیطی، بسته بندی جدیدی Fresh Foods Inc ارائه شده است.

این بسته بندی که به وسیله شرکت تولیدکننده، به ”سبزی“ محصول درون آن توصیف شده است، در انواع چهار و شش تایی عرضه شده است که تازگی و عمر طولانی تر محصول را تبلیغ می کند، و به شکل ”کلم شل“ کنگره دار تولید شده است. در بسته بندی جدید، هر یک از کلم ها در کنگره جداگانه ای نگهداری شده تا تازگی و کیفیت محصول بسته بندی شده را نشان داده و در عین حال ظاهر زیبایی داشته باشد و همچنین با استفاده از واژده در صد مواد بسته بندی کمتر نسبت به

بسته بندی جدید کلم تازه



PET سوخت مشعل در بطری

سوخت مشعلی که به تازگی از سوی شرکت Lamplight Farms انتخاب شده، از جنس PET است تا زمانی که هنگام حمل و نقل جلوگیری شده و در عین حال به تعهد تولیدکننده بر مساله تولید پایدار نیز توجه شده باشد.

تابه حمال شرکت تولیدکننده که یکی از مطرحترین شرکت ها در زمینه تولید مشعل های بیرون منزل و چراغ های نفتی است، برای جای سوخت این مشعل ها، از ظرف های یک گالانی PVC استفاده می کرد که منجر به شکستگی آنها در حد غیر قابل قبول در زمان حمل و نقل می شد.

با این تغییر، ضمن اینکه قابلیت بازیافت بطری PET بیشتر از PVC است، ۲۸٪ نیز در روزن مواد استفاده شده در بطری کاسته شده است؛ از ۱۴۵ گرم به ازای هر بطری.

همچنین در طول یک سال که از کاربرد این نوع بطری می گذرد، شکست بطری ها به میزان ۹۰٪ کاهش یافته است. دسته این گالان جدید به دنبال درخواست مشتریان برای حمل و نقل راحت تر، از جنس HDPE تولید شده است.

[آگاهی بیشتر :](http://www.moenindustries.com)



سطل به طور ویژه برای دربرگیری دستمال به میزان زیاد و در عین حال حفظ سبکی وزن آن، در نظر گرفته شده است، افزایش ارتفاع ظرف و در ضمن کاهش مواد به کار رفته در بدنه آن است.

روی بدنه سطل بنایه درخواست مشتری و شرکت تولیدکننده دستمال به روش IML یا افست، می توان لوگو و علایم و متن های لازم را چاپ کرد. دسته ظرف نیز از جنس پلاستیک یا فلز می تواند باشد، همینطور در پوش و اتصالات سطل بنا به درخواست مشتری می تواند به صورت زنگی تولید شود.

آگاهی بیشتر:

www.rpc-oakham.co.uk

بسته بندی دستمال تمیز و ایمن



بسته بندی دستمال جدیدی که سبک و ایمن، توصیف شده، به وسیله شرکت RPC و به منظور پاسخ گویی به نیاز روزافزون مردم به پاکیزگی موثر دسته ای عرضه شده است.

در واقع این بسته بندی جدید، سلطی است دارای در پوش و اتصالاتی که برای نیازهای بازار دستمال مرطوب در نظر گرفته شده است.

اتصالاتی که برای درب سطل، در نظر گرفته شده است، دارای ویژگی ضد دستکاری و همچنین قابلیت پستن دوباره در سطل است تا طبقت دستمال را در فاصله بین استفاده های متوالی حفظ کند.

تغییرهایی که در طراحی این

بسته‌بندی محصولات بهداشت شخصی

این منظور ردیفی از قسمت‌های گود، درست بالای قسمت شیب‌دار و لیزی که برای درست‌گیری آسان قوطی در نظر گرفته شده است، وجود دارد. این ویژگی سبب متمایز شدن محصول نسبت به سایر محصولات مشابه در قفسه محصولات شده است. همچنین با استفاده از سیستم قفل آسان این قوطی‌ها، می‌توان آنها را پیچاندن ساده، قفل کرد.

[آگاهی بیشتر:](http://www.cclcontainer.com)

با همکاری شرکت CCL Container و تیم طراحی شرکت تولیدکننده Banana Boat، بسته‌بندی جدیدی برای این محصولات ارائه شده است که بنا بر خبری که در این ارتباط منتشر شده است هم‌اکنون با موفقیت، روی قفسه فروشگاه‌ها به چشم می‌خورد.

قوطی آلومنیومی که به وسیله شرکت CCL طراحی شد، دارای جنبه منحصر بفردی از نظر در دست گیری آسان و بدون لیزخوردگی است. برای



ظرف جدید برای مأکارونی

در خبرها آمده بود، "برند" جدید go که برای نسل جوان می‌تواند جالب باشد، در طرف جدیدی که به وسیله شرکت RPC طراحی و تهیه شده، نمایش جالبی یافته است. مصرف‌کننده تنها کافی است آب را به داخل مخلوط ظرف بزیبد و پس از همزدن، مخلوط آماده شده را به طور مستقیم از ظرف مصرف‌کند.

این ظرف ۴۳۰ میلی‌لیتری، به روش قالب‌گیری تزریقی و با استفاده از پلی پروپیلن تهیه شده است و به توزیع حرارت از قسمت بالای ظرف به طرف پایین کمک می‌کند تا حمل و نقل ایمن‌تری داشته باشد. به منظور کمک به نمایش مناسب این بسته‌بندی در قفسه، از طراحی گرافیک شش‌نگ استفاده شده که به طور مستقیم، روی ظرف چاپ می‌شود.

[آگاهی بیشتر:](http://www.rpc-blackburn.co.uk)



بسته جدید

عطر Pure Metalic در بطری که کاملاً ظاهر فلزی دارد به طور انحصاری در بهار ۲۰۱۰ در بازار آمریکا و انگلستان به بازار خواهد آمد. در واقع شرکت تولیدکننده این عطر به نام Carlos Benaim یک شرکت بین‌المللی تولید عطر و اسانس است که نخستین بار در سال ۱۹۷۵ عطر زنانه Halston را معرفی کرد و اکنون قصد دارد با این بسته‌بندی جدید عطر زنانه، پس از پیوستن به Hilco Consumer Capital به بازار برسد.

[آگاهی بیشتر:](http://www.stylecaster.com)

بسته‌بندی جدید نوشابه انرژی‌زا



صنعت نوشابه‌سازی با گرفتن سهمی از بازار نوشابه‌های انرژی‌زا به وسیله معروفی بطری تک‌وعده‌ای نوشابه‌انرژی‌زا، رنگ دیگری گرفته است. این بطری جدید توانسته است مصرف‌کننده‌های مسن ترا را به خود جلب کند. بطری لامپ‌شکل، با القای حس "روشنایی و سلامتی" می‌تواند نمایشی از انرژی بوده و بنای آنچه در متنه خبر آمده است، "زنگی شما را روشن کند". بطری لامپ‌شکل، از شیشه سفید با آهن کم ساخته شده است و قسمت جلویی آن با نقره/طلاء‌بکاری شده و به روش انتقال گرمایی چاپ شده است تا در قفسه فروشگاه جلب توجه کند. جزئیات مربوط به نوشیدنی و اجزای آن در پشت بطری به روش سیلک اسکرین چاپ شده است.

بر اساس اطلاعات داده شده، پاستوریزه کردن نوشابه به روش Flash شده و هیچگونه ماده افزودنی در آن استفاده نشده است. نام نوشیدنی، Goji، از کیاهی که از قبیم در تبت که با نام "بام دنیا" معروف است، وام گرفته شده است و گفته شده که موازن‌های بین Yin و Yang را در تمامی بدن ایجاد می‌کند و به سیلان انرژی‌های حیاتی به صورت ثابت، کمک می‌کند.

بسته‌بندی فشردنی دوستدار محیط زیست

یک شرکت ژاپنی تولیدکننده شیرینی، بسته‌بندی جدیدی برای آدامس طراحی و عرضه کرده است که حاوی کاغذ دورانداختنی برای پیچیدن و دور انداختن آدامس‌های مصرف شده است. آگاهی بیشتر: www.packagingdigest.com



بسته‌بندی چندوجهی جواهرات

یک طراح نروژی، برای بسته‌بندی کادویی گروهی از جواهرات فروشگاه Arts & Craft بسته‌بندی چند وجهی طراحی کرده است. این طرح، به عنوان بهترین بسته‌بندی در 2009 Gullkalven شناخته شد. آگاهی بیشتر: www.behance.net/marigraf

برندگان مسابقه بسته‌بندی آسان باز شو

در قابلیت بستن دوباره آن است. این بسته‌بندی برای بسیاری محصولات از جمله غذاهایی که در راه مصرف می‌شوند، مرباها، بستنی و غذاهای یخزده، مناسب اعلام شده است. (تصویر ۲)

برندگه سوم مسابقه، بسته‌بندی است که برای قرص و دارو، طراحی شده و هزار یورو به آن تعلق گرفت.

در توضیح ویزگی این بسته‌بندی، اعلام شده است که شکل خاص آن، باز کردن بسته‌بندی را بسیار آسان ساخته است. (تصویر ۳)

آگاهی بیشتر: www.packlab.eu

مسابقه نوآوری در بسته‌بندی‌های آسان بازشو (easy to open) به وسیله انجمن فنلاندی Rheumatism و بنیاد خلاصت‌های فنلاند، برگزار می‌شود. در مسابقه سال جاری، ۱۳۲ طرح جدید، همراه با ۸ بسته‌بندی که هم‌اکنون در بازار استفاده می‌شوند، شرکت کرده‌بودند و مراسم پایانی آن در ۳۱ مارس ۲۰۰۹ برگزار شد.

طرح اول برنده سه هزار یورو شد که بسیار ساده و کاربردی بوده و برای آرد، برنج، سبوس و چیپس‌ها، مناسب اعلام شده است. (تصویر ۱)

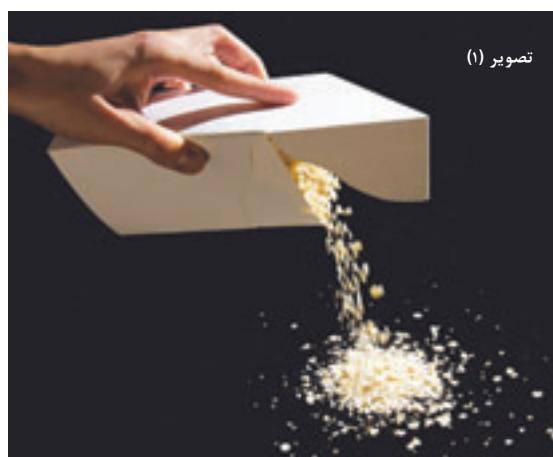
طرح دوم برنده دوهزار یورو شد که ویزگی آن



تصویر (۲)



تصویر (۳)



تصویر (۱)





مجموعه بطری پوشیده با لیبل

از هفتم سپتامبر سال جاری در آمریکا به مدت هشت هفته، مجموعه جدید بطری‌های پوشیده از لیبل که هر یک نمایانگر دیدگاه طراح آن در مورد موضوع مورد علاقه‌اش، از قبیل ورزش، موزیک، مد... است، در فروشگاه‌های خرد فروشی عرضه خواهد شد.

در تصاویر، هر بطری را در کنار موضوع مورد علاقه طراح که الهام‌بخش‌وی بوده، آمدۀ است.



یک طراح اهل چک، با ایده‌ای جدید برای نوسازی "برند" خانه قهوه Zurcher در سوئیس به روی تماشی‌بسته‌بندی‌های قهوه که به وسیله این مکان عرضه می‌شود، نقش زده‌است.

[آگاهی بیشتر:](http://www.sipovich.com)

دانه قهوه قدمزن





آموزش با بسته‌بندی

شكل‌های حباب‌مانندی که روی آنها لغات و حروف فرانسوی نگاشته شده‌اند، با هدف ایجاد نوعی ارتباط آزاد با خواننده (صرف‌کننده) ابتکار جدیدی است که به وسیله یک شرکت طراح فرانسوی به کار رفته است تا ضمن اینکه فرهنگ فرانسوی را با انتخاب لغات خود تبلیغ می‌کند، در مورد کیفیت محصول نیز آگاهی‌های موردنظر خود را تبلیغ کند. در عین حال نوعی هدف آموزش زبان فرانسوی نیز، مد نظر طراح بوده است. در واقع خواندن آزاد تکه‌هایی که روی این بسته‌بندی درج شده‌است، برداشت آزادی در خواننده ایجاد می‌کند، که هدف طراح را دنبال می‌کند.

حتی تغییر نام آنها در صورتی که نام مناسب دیگری به نظر برسد، و دوم قرار دادن شخصیت‌ها روی بسته‌ها و به مرحله اجرا رساندن آنچه که به صورت ایده مطرح شد ببود. روی بسته‌ها از پنجه استفاده خواهد شد تا مصرف‌کننده بتواند محصول داخل بسته را بینند. مصرف‌کننده هدف این محصولات، کودکان ۷-۳ سال هستند.

شرکت طراحی انگلیسی، وظیفه تمایز "برند" گروهی از بیسکویت‌های شرکت Tesco را بر عهده گرفته است.

طراح، وظیفه دارد آنچه که شرکت در نظر دارد، به عمل درآورد و آنها را به شکل خلاقانه‌ای ارائه کند. بنابر آنچه که در خبر آمده‌است، این کار در دو مرحله انجام می‌گیرد؛ توسعه شخصیت‌هایی که روی بسته‌ها ممکن است درج شوند و

برچسب‌های بیسکویت کودک



بسته‌شکلات قابل باز و بستن



و یخزده، قابل استفاده است، به منظور تامین قابلیت باز و بستن، از زیپ یا سایر وسایل دیگر که معمولاً در این موارد به کار می‌روند، استفاده نشده است؛ بلکه از آب‌بندی حساس به فشار استفاده شده است که بر روی لایه انعطاف‌پذیر فیلم، مورد استفاده قرار گرفته است و برای بستن دوباره آن، فقط کافی است که درب بسته را روی جای خود فشار داد. از این سیستم برای بسیاری از محصولات، شامل بسته‌بندی‌های توافق‌کننده باز و بستن در این بسته‌بندی که دوباره باشد. در این بسته‌بندی که برای بسیاری از محصولات، شامل شیرینی‌ها، نان‌ها و غذاهای آماده تازه

Schokoladen Rubezahl که یکی از تولیدکننده‌های معتر صنعت شکلات‌سازی است، به تازگی Amcor E-Close® را برای یکی از شکلات‌های SUN RICE خود، معرفی کرده است. در بسته‌بندی جدید کوشش شده است تا بسته‌بندی بهمود یافته و برای راحتی مصرف‌کننده، قابل باز کردن و بستن دوباره باشد. در این بسته‌بندی که برای بسیاری از محصولات، شامل شیرینی‌ها، نان‌ها و غذاهای آماده تازه

بطری سس سه لایه

به دنبال معرفی موقعيت‌آمیز بطری ۴۵۰ میلی‌لیتری سس در بازار، شرکت بلژیکی تولیدکننده سس، سس‌های مایونز طعم‌دار جدید خود را بطری‌های ۳۰۰ میلی‌لیتری قابل فشردن که به صورت سر و ته روی قفسه فروشگاه یا میز مصرف‌کننده قرار می‌گیرند، به بازار عرضه کرد.

پیش از این، محصولات این شرکت در بطری‌های شیشه‌ای عرضه می‌شد ولی از بهار ۲۰۰۷ که بطری‌های قابل فشردن این شرکت در بازار معرفی شد، افزایش فروش بیش از ۵۰٪ را تجربه کرد که سبب شد شرکت به فکر ایجاد تنوع محصولات خود بیفت. یکی از مسؤولین این شرکت می‌گوید: "نوع ۳۰۰ میلی‌لیتری بطری سس فشردنی که سبک‌تر است، استفاده راحت‌تری دارد و روی میز غذاخوری، بین کسانی که آن را مصرف می‌کنند، آسان‌تر و بدل می‌شود."

این بطری برای تامین عمر قفسه طولانی‌تر، به صورت سه لایه و از PP/EVOH/PP و به روش قالب‌گیری دمدمی تولید شده است و رنگ‌های آن نیز به گونه‌ای انتخاب شده است که مصرف‌کننده بتواند محصول درون آن را بینند.

آگاهی بیشتر: www.rpc-kerkrade.nl



ملک صنایع پسته بند

MALEK
Packaging System

SORMA ایتالیا

- شماره یک جهانی در توزین و بسته بندی میوه
- سیب، پرتقال، انگور، اتار، کیوی، گیلاس، هلو و سایر میوه ها
- توزیع در کارتون، شانه، توری، قرف همراه با وزن یا تعداد



GRUPPO FABERI ایتالیا

- لیدر جهانی و شماره یک اروپا در دستگاههای بسته بندی ظروف
- بسته بندی با فیلم استرج و سیستمهاي MAP (اتریق کاز)
- تولید کننده فیلمهای استرج ساده و چاپدار
- جیب بسته بندی مرغ، ماهی، گوشت و میوه و سبزیجات



SACMI PACKAGING ایتالیا

- عضو گروه Sacmi ایتالیا
- لیدر و متخصص در دستگاههای فرمینگ کارتون
- Open top, Wrap around, RSC, Display Cases
- فرم دهنی
- کارتون های آب میوه، شیر، حبوبات (Open top), Display cases





(سهامی تأسیس)



پیشرو در طراحی و ساخت انواع
ماشین آلات مدرن بسته بندی
پیشتاز در حفظ کیفیت در بالاترین سطح

۲۰ ماه گارانتی - ۱۵ سال خدمات پس از فروش



پژو ۳۰۷



پیشگام



کمپانی پیشگام



کمپانی پیشگام



پیشگام



SHADMEHR

Shadmehr Packaging Industries Co.
30 Months Quarantee and 18 Years After Sales Services



No
1

E-mail: info@shadmehr.com
WWW.shadmehr.com

EN ISO 9001



دفتر مرکزی تهران: میدان آزادی انبوی، استادی احمد قصیر، پلاک ۶۵ (ساختگان سپاه)

طبقه اول، واحد ۱، کد پستی: ۱۵۱۴۸۷۲۱۱۴ صندوق پستی: ۹۴۶۹ - ۰۰۵۸۷۵

تلفن: (خط ویژه) ۰۲۱-۸۸۵۲۲۱۶۶ - ۰۲۱-۸۸۵۷۷۸۷۶ فاکس: ۰۲۱-۸۸۷۷۷۷۷۷ همراه: ۰۹۰۲-۷۹۹۷۸۷۶

کارخانه و نمایشگاه ماشین آلات (واحد فروش)

تهران: کیلومتر ۲۷ جاده قدیم ساروه - بالاتر از سه راه ادران - خیابان ریگان - کار - استادی جهادگار عربی

کد پستی: ۱۵۱۴۸۷۳۷۳ صندوق پستی: ۰۰۵۷۵

تلفن: ۰۲۱-۴۴۰۲-۰۲۲۹ - ۰۲۱-۴۴۶۳ - ۰۲۱-۴۴۵۲-۰۲۲۹ فاکس: ۰۲۱-۴۴۵۲-۰۲۲۹ - ۰۲۱-۸۸۷۹-۰۲۲۹ (خط ویژه)



زیبایی طبیعی و مسئولیت زیست محیطی

متوسط از ۴۴٪ مواد بازیافتی استفاده شده است. بر اساس برآوردهای انجام شده، در این خط تولید، به ازای یک میلیون قطعه تولیدی، ۱۲۸ تن مقوای ۸۹٪ آب و ۴ تن گازهای گلخانه‌ای ایجاد می‌شود و بر اساس اطلاعات داده شده، در این خط تولید، بیش از ۹۵٪ مواد و اجزای طبیعی مورد استفاده قرار گرفته است.

استفاده از بسته‌بندی دوستدار محیط زیست، آن را از فرآوردهای دیگر متمایز ساخته است.

شرکت Revlon با همکاری یک طراح، برای گروهی از فرآوردهای خود، بسته‌بندی طراحی و عرضه کرده که بیش از ۹۵٪ از مواد طبیعی ساخته شده است. برای تثبیت موقعیت مناسب فرآوردهای جدید، شرکت Revlon در نظر داشت که بسته‌بندی آن را به جای بسته‌بندی معمولی، با استفاده از تیوب‌های پلاستیکی بازیافتی و مقوا تهیه کند.

بر اساس آچه که در متن خبر آمده، در این بسته‌بندی، به طور



درب ابتکاری

نوآوری شرکت Bioplastic، به نام درب tigelle نامگذاری شده است. این درب جدید، از پلاستیک نرم ساخته شده که یک سوم آن برای اینکه مصرف‌کنندگان بتوانند عطر و برا حبس کند، به دو قسمت تقسیم شده است. بر اساس خبری که در این مورد منتشر شده، به دلیل شکل ویژه‌ای که برای این درب طراحی شده است، هنگامی که آن را بو کنند، مقداری از آن به طور کامل آزاد می‌شود و پس از آن هنگامی که درب "ویال" حاوی عطر باز بماند، عطر داخل "ویال" به بیرون نمی‌ریزد.

[آگاهی بیشتر](http://www.ileos.com)



کیسه در جعبه جدید

آمده است که طراحی به گونه‌ای انجام شده که امکان خالی کردن کیسه به طور کامل وجود داشته باشد و نیازی به پاره کردن آن برای فشردن و خارج ساختن آخرین قطره‌های موجود در کیسه، نباشد. این سیستم هم اکنون در اندازه‌ها و با پمپ‌های گوناگون موجود است و با انواع ماشین‌های پرکن استاندارد قابل انطباق است. همچنین پس از خالی شدن محتوای کیسه می‌توان آن را در جعبه جدا ساخته و هر یک رابه طور کامل بازیافت کرد.

سیم کارت در قوطی نوشابه

شرکت Rexam که یکی از معروف‌ترین شرکت‌های تولیدکننده قوطی آلومینیومی در اروپاست، در یک اقدام ابتکاری برای جلب نظر مشتریان جوان شرکت مخابراتی TM Beelin اواکراین، عرضه سیم کارت تلفن همراه را در قوطی آلومنیومی آغاز کرد. این قوطی‌ها در ماشین‌های



درب فویل بردار



درب‌های EZ که شرکت Continental Packaging Solutions عرضه می‌کند، به گونه‌ای طراحی شده‌اند که به مصرف‌کننده کمک می‌کنند تا روکش فویل داخل بسیاری از ظروف را بردارد. در خبری که در این مورد منتشر شده، آمده است که در صورت استفاده از این در، می‌توان فقط با فشردن دکمه فشاری روی سر درب و سپس پیچاندن آن، درب بطری را باز کرد و محتویات دون بطری را مورد استفاده قرارداد. فن آوری که در درب EZ استفاده شده است، با فشار دکمه، فویل زیر درب بطری پلاستیکی را سوراخ کرده، آن را برش داده و بر می‌دارد و قسمت برش خورده را به طور این زیر درب نگه می‌دارد.

[آگاهی بیشتر](http://www.continentalpackagingsolutions.com)

فروش خودکار که برای فروش انواع نوشابه و شکلات در سراسر اروپا نصب شده‌اند، قابل فروش هستند و با این ابتکار نیاز به مراجعه به شرکت فروشنده اصلی برای تهیه سیم کارت، از بین می‌رود و ضمن اینکه در هر زمان که مشتری لازم داشته باشد، قابل دسترس است. در طراحی گرافیک روی قوطی از رنگ‌های زرد و سیاه که ویژه شرکت TM Beeline (به معنای خطوط مخابراتی زنبور عسل.م) استفاده شده است.

بسته دارو ویژه فراموش کاران



تاریخ گذاشته شده است.

بیشتر اوقات بسیاری از بیماران، مصرف داروی خود را فراموش می‌کنند یا حتی در مورد داروهایی که به مدت طولانی و مرتبت استفاده شده است، بیمار فراموش می‌کند که آیا مثلاً امروز دارو مصرف کرده است یا نه.

برای حل این مشکل بیماران فراموش‌کار، یکی از طراحان انگلیسی، این بسته‌بندی بلیسترا برای نگهداری و مصرف دارو، طراحی کرده است که مانند یک تقویم عمل می‌کند و روی هر یک از دانه‌های دارو،



بسته‌بندی مطمئن دارو



بسته‌بندی غیرقابل تقلب و دستکاری دارو، امروز به یکی از چالش‌های مهم صنعت بسته‌بندی تبدیل شده است.

این بسته‌بندی که دارای حق امتیاز استفاده (پتنت) است، ترکیبی از یک کارت بلیسترا و یک جعبه است که راه حلی برای قرس، کپسول، ویتامین و سایر داروها به شماره‌ی رود. برای باز کردن و مصرف داروی این بلیسترا، مصرف‌کننده در بالایی جعبه را باز کرده و زیپ را می‌کشد تا به کارت بلیسترا پیدا کند. در نتیجه، بدون صدمه به لایه خارجی جعبه، می‌تواند از دارو استفاده کند.

دستور عمل‌های مربوط به مصرف دارو و سایر ازامات بسته‌بندی، روی بسته‌بندی

درج می‌شود. آگاهی بیشتر: www.colbertpkg.com



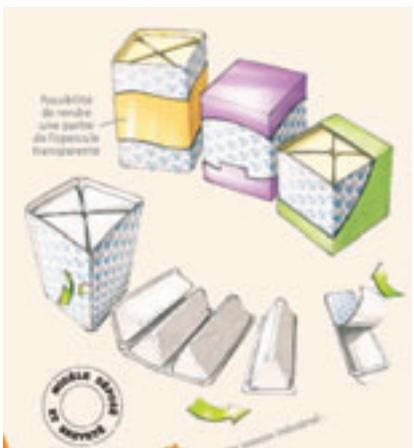
یک طراح فرانسوی، شکر طعم‌دار را در بسته‌بندی جدیدی عرضه کرده است که در واقع متشکل از گلوله‌های شکر است که در یک لوله کوچک بسته‌بندی شده‌اند.

برای استفاده از هر گلوله شکر، مصرف‌کننده باید لوله را باز یا پاره کرده و گلوله شکر را آزاد کند و آن را در چای، قهوه یا نوشیدنی دیگر خود بیندازد.



بسته‌بندی جدید شکر

بسته چهار قسمتی



مستطیل می‌دهند. هر یک از این چهار قسمت، مانند یک ظرف جداگانه حاوی محصول عمل می‌کنند و با سوراخکاری از یکدیگر جدا شده‌اند تا جداسازی آنها از یکدیگر به وسیله مصرف‌کننده، راحت باشد. مقطع هر یک از قسمت‌ها، مثلث شکل است. سطح بیرونی مقواپی، برای کارهای تبلیغاتی مورد استفاده قرار گیرد و می‌توان بسته‌بندی را به صورت ایستاده دریخجال قرارداد.

یک شرکت طراحی استرالیایی، در مسابقه بسته‌بندی سال ۲۰۰۸ با ارائه این طراحی نوبتی، برنده جایزه شرکت عرضه‌کننده فرآورده‌های گوشتی، کناره جایزه شد.

در حقیقت، این بسته‌بندی از چهار قسمت با ظرفیت ۳۰-۵۰ گرم تشکیل شده که به طور محکم و بهم چسبیده، به وسیله اسلیو مقواپی بیرونی، کنار یکدیگر قرار گرفته و تشکیل یک جعبه مکعب





ما، خودِ جعبه هستیم

فکر می‌کنید تصویر بالا درباره چیست؟ ما به شما می‌گوییم. یک کارتون ساز خود را جعبه کارتون معروف کرده است. خب این که چیز عجیبی نیست. محصول هر تولیدکننده‌ای معرف خود است (این رادر سرمهاله شماره قبل هم گفتیم). اما این نوع معروف از جنس آن چه در بالا گفتیم نیست. خوب به تصویر دقت کنید. این در واقع کارت و بیزیت محمد پیشمناز، مدیر عامل شرکت کالاکارتن است! ابعاد آن هم در حالت گسترده فقط: نود در پنجاه و شش میلی متر است!

جدیدترین‌های "رای‌دانان" در مدیریت IT چاپ و بسته‌بندی

یک سیستم جامع نرم افزاری (مبتنی بر فرایند) که هدف آن پکیج‌گری و گردش اطلاعات بین تمامی بخش‌های سازمان از جمله مالی، تولید، انبار، منابع انسانی، زنجیره عرضه و مدیریت مشتریان می‌باشد. در حقیقت ERP یک راه حل مدیریتی مبتنی بر فناوری اطلاعات می‌باشد.

Cyber ERP راهکار نوین مدیریت سازمان

راهکار CyberERP (اختصاصی صنعت چاپ و بسته بندی) با پوشش کامل فرآیندهای مدیریتی، عملیاتی و پشتیبانی این صنعت، حوزه‌های فرآیندهای مدیریت، مالی، تولید و برنامه‌ریزی تولید، خرید و تدارکات، واردات، فروش و صادرات، انبار و کنترل موجودی، پرسنلی و منابع انسانی، کنترل کیفیت، تحقیقات و توسعه، نگهداری و تعمیرات، مکاتبات اداری، و مدیریت سفارش را در بر می‌گیرد. با گسترش مفاهیم مربوط به نسل جدید سیستم‌های اطلاعات سازمانی در کشورهای پیشرفته و کنار گذاشته شدن نرم افزارهای جزیره‌ای در سازمان‌های متوسط و بزرگ دنیا، شرکت مهندسی رای دانا از سال ۱۳۸۴، علاوه بر ارائه خدمات و محصولات قبلی، استراتژی اصلی سازمانی خود را بر تولید سیستم CyberERP با استفاده از تکنولوژی روز (J2EE)، و مطالعه و الگوبرداری از نرم افزارهای برتر دنیا در دو حوزه فرآیندی و نرم افزاری، متمرکز نمود که نتیجه آن، ایجاد راهکار CyberERP به عنوان اولین سیستم داخلی کاملاً فرآیند محور و مبتنی بر وب است. از مهمترین نفوذ‌های CyberERP با سایر سیستم‌های اطلاعات مدیریت می‌توان به موارد زیر اشاره نمود:

CyberERP، تنها یک نرم افزار نیست. در استقرار و پیاده‌سازی CyberERP تمامی فرآیندهای کاری سازمان کارفرما شناسایی و بهینه‌سازی شده و به این ترتیب، می‌توان بخش اعظمی از استقرار را در BPR سازمان کارفرمایید.

CyberERP، کاملاً مبتنی بر وب است. بنابراین محدودیت‌های جغرافیایی و زمانی از بین می‌رود و در صورتی که سازمان بهره‌بردار، دارای پراکنده‌ی جغرافیایی باشد، باز هم سیستم به صورت یکپارچه و آنلاین، در دسترس است. همچنین پشتیبانی و نگهداری سیستم، سیار راحت تر و سریع‌تر خواهد بود.

CyberERP، فرآیند محور است. بنابراین نیازی به ورود چندباره اطلاعات وجود ندارد. تمام اطلاعات تنها یکبار ثبت می‌شوند و در تمامی بدنۀ فرآیند سازمان، به گردش درمی‌آیند. نتیجه این مساله، به وجود آمدن شفافیت اطلاعاتی، جلوگیری از گم یا کم شدن اطلاعات و کمک به تصمیم‌گیری درست مدیران خواهد بود.

دفتر مرکزی: تهران، خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید صبورچی، کوچه ادائی، شماره ۳، تلفکس: ۰۸۸۷۵۸۸۰ / ۰۸۸۲۰۷۴۵ - ۰۸۸۲۹۹۸۰ / توسعه: ۰۸۸۵۳۳۹۵-۶ / مشهد: ۰۸۸۵۳۳۹۵-۶ / سازمان فروش: ۰۸۸۵۳۳۹۵-۶ / کرمان: ۰۴۱۱(۸۵۳۳۱۲۷) /

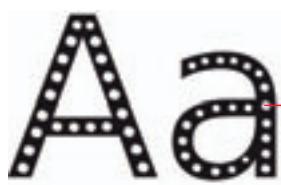
تبریز: ۰۴۱۱(۵۵۴۱۰۷۲) / www.raydana.com info@raydana.com



پازل سیاست!

اقتصاد دولتی و ایفای نقش رجال سیاسی در همه بخش‌های کار و زندگی مردم باعث شده چهره سیاستمداران و دولتمردان حتی روی جعبه سرگرمی هم بیاید. ظاهرا شرکت سایپا در یکی از آخرین سفارشات خود تصمیم گرفته چهره‌های سیاسی و کشوری را که اختیالا در موقوفیت پروژه خود رو "مینیاتور" نقش داشته‌اند از طریقی جدید به مردم بشناساند. جعبه مقوایی پازل هفت‌ضلعی که تصویر خود را مینیاتور مملو است از تصاویر کوچکی که تعدادی از آنها متعلق به شخصیت‌های معروف سیاسی دولت نهم می‌باشد. با چنین ترفندی مطمئنا در تمام طول زمان جور کردن پازل، به دلیل آن که فرد پازل باز باید حین جست و جو به دقت به قطعات پازل نگاه کند رابطه خاصی با اصحاب تصاویر پیدا خواهد کرد. گفتنی است این جعبه مقوایی در بخش بسته‌های مقوایی مسابقات نهمنین جشنواره صنعت چاپ ایران شرکت داده شده بود که گرچه امتیاز لازم برای دریافت هیچ جایزه‌ای را کسب نکرد، اما توانست به نمایشگاه آثار برگزیده این جشنواره راه پیدا کند.





حفره‌های داخل فونت باعث کاهش
۲۰ درصدی مصرف جوهر می‌شود



”حرف سبز“ روش جدید صرفه‌جویی در مصرف جوهر چاپگرها

مهر - حروف چاپی جدید اکوفونت که به صورت رایگان در اختیار کاربران رایانه قرار گرفته است می‌تواند تا ۲۰ درصد از میزان مصرف جوهر در چاپگرها بکاهد. برای صرفه جویی در هزینه استفاده از چاپگرها روشهایی متفاوت وجود دارد که می‌تواند از میزان مصرف کاهذ و یا جوهر بکاهد. اکنون شیوه‌ای جدید ارائه شده است که می‌تواند در میزان مصرف جوهر در چاپ گردن حروف تامیران قابل توجهی بکاهد. حروف سبز اکوفونت شیوه‌ای است که می‌تواند در هنگام چاپ حروف، تا ۲۰ درصد در مصرف جوهر صرفه‌جویی کند. این حروف که امکان استفاده از آن در سیستم عاملهای لینوکس، ویندوز و مک و جود دارد شباهت زیادی به فونت Arial مشهور دارد با این تفاوت که میزان حفره‌های به کار گرفته شده در این فونتها بسیار بیشتر است. به بیانی دیگر هر یک از اکوفونتها دارای حفره‌های بسیار ریز متعددی است که برای چاپ شدن جوهر کمتری را مصرف می‌کنند. بر اساس گزارش وشنگن پست، با این حال نتیجه چاپ متنی قابل خواندن خواهد بود و به همین دلیل می‌توان از این حروف به راحتی برای چاپ روزانه استفاده کرد. همچنین نحوه نصب این فونت در صفحه دانلود Ecofont قرار داده شده است.

بسته‌های این ارگانیک که پایه روغنی دارند، نگهداری می‌شوند. برای تهیه این بسته‌ها نصب می‌شود، با استفاده از جوهری که بر پایه سویا قرار دارد، چاپ شده، و با استفاده از کاغذ بازیافت تهیه شده و قابل تجزیه زیستی است. این برچسب با استفاده از جلا و چسب ارگانیک روی بسته‌بندی قرار داده می‌شود.



اسانس‌های ارگانیک که پایه روغنی دارند، نگهداری می‌شوند. برای تهیه این بسته‌بندی‌ها، لوله‌های مقواپی، با پیچیدن لایه یا لایه‌های مقواپی به دور یک جمع‌کننده تهیه می‌شود. جمع‌کننده، در واقع طول و قطر ظرف نهایی را تعیین می‌کند. پس از پیچیده شدن لایه‌های مورد نیاز و پس از چاپ طرح‌های گرافیکی روی لوله به دست آمده، به اندازه موردنیاز بربیده می‌شود.

بر اساس آنچه که برای انتهایها و در بسته‌بندی موردنیاز است، لوله‌ها به ماشین‌های مختلف موردنیاز عملیات نهایی فرستاده می‌شوند. برای محصولات مختلف، به لایه‌های نفوذناپذیر مختلفی ممکن است نیاز باشد. در صورتی که لوله دارای لایه نفوذناپذیر بوده و انتهای آن غیر مقواپی باشد، بسته‌به دست آمده را قوطی کامپوزیت می‌نامند. جنبه‌های زیست محیطی



اسانس‌های ارگانیک

بسته‌بندی‌های کاغذی برای بسته‌بندی اسانس‌های ارگانیک در نظر گرفته شده است. در این بسته‌ها که به طور انحصاری در یک شرکت آمریکایی تولید می‌شوند، بدون نیاز به استفاده از ظرف‌های پلاستیکی یا شیشه‌ای دیگر،



بسته‌بندی محبوب آمریکایی‌ها

این بسته‌بندی از میان بسیاری بسته‌بندی‌هایی که به صورت "پوج" ایستاده عرضه شده است، بیش از همه مورد علاقه آمریکایی‌ها قرار گرفته است؛ که بخشی از آن به دلیل به حداقل رساندن ضایعات جامد شهری است، بخشی به دلیل هزینه کمتر آن و بخشی دیگر به دلیل امکان افزایش جذابیت در قفسه فروشگاه، عنوان شده است. این "پوج" که با نام S-Pouch که برین از ناحیه چاپ شده قرار گرفته و آب بندی شده، با استفاده از PE نوع مناسب برای مواد غذایی ساخته شده است. در ساخت این "پوج" از سه فیلم صاف استفاده شده است؛ یکی برای بندن که آن را به صورت یک لوله درآورد، و دو تا برای قسمت‌های بالا و پایین "پوج".

بنابرگن طراح این "پوج" آن قابل پر کردن است که به عنوان یک برتری این بسته‌بندی مطرح شده است؛ به عبارت دیگر، سبب کاهش اندازه "پوج" به میزان ۷۰-۹۰٪، یا ۱۵-۲۰٪ کاهش در ماده مصرفی، در مقایسه با "پوج" ایستاده استاندارد شده است.



سطلی پراز بستنی

این سطل بستنی که از تقلیل و دستکاری هم در امان است، به وسیله شرکت طراحی RPC عرضه شده است. این سطل هادر، ظرفیت‌های ۵ و ۱۰ لیتری عرضه شده‌اند و شرکت RPC آمادگی خود را برای تولید سطل‌های کوچکتر که برای خرده‌فروشی مناسب‌تر است، اعلام کرده است. آگاهی بیشتر: www.rpc-oakham.co.uk



موفقیت بسته‌بندی داروی چشم

تولید شده است. اتصالات بسته، با استفاده از PP سیاه و درب پیچ دار آن نیز با استفاده از PP شفاف، تولید شده است.



بسته‌بندی داروی چشمی که به صورت رول عرضه شده و به همین صورت نیز استفاده می‌شود، مثالی مناسب از محصولی است که به دلیل بسته‌بندی، کارکرد خود را پیدا می‌کند. از زمان عرضه این محصول به بازار انگلستان، یعنی از اول ژانویه ۲۰۰۸ تا کنون، بیش از پنج میلیون بسته از این محصول به فروش رسیده و به مکان اول در میان محصولات دارویی چشم، تبدیل شده است. این بسته‌بندی که به وسیله یکی از بخش‌های L'Oréal به نام Garnier طراحی شده است، دارای غلتکی است که لا یه بسیار نازکی از ژل دارو را مستقیماً دور چشم قرار می‌دهد و ماساژ ملایمی هم اعمال می‌کند که به تاثیرگذاری دارو از طریق ulation کمک می‌کند. این بسته ۱۵ میلی‌لیتری با استفاده از پلی‌پروپیلن و به روش قالب‌گیری دمشی-تزریقی



بسته‌بندی جدید قرص

بسته‌بندی قرص که با نام "جعبه قرص ناجی زندگی" به بازار عرضه شده، به وسیله یک طراح ژاپنی، طراحی شده است و برای انواع قرص و بیتامین می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد. این طراح، بسیاری از جعبه‌های مشابه دیگر را نیز که برای نگهداری کلید، کارت اعتباری، و زیرسیگاری که دارای علامت سفید و قرمز صلیب سرخ است، عرضه کرده است.



بسته‌بندی از جنس چینی

بچشیدن. این فروشگاه امروزه بسیار گسترش پیدا کرده است. در تصویرهای این خبر، نمونه‌هایی از کیف‌های از جنس چینی و حاوی شکلات آن را می‌بینید.



جادوی "خانه شیرینی" در سال ۱۹۷۰ هنگامی به وجود آمد که سنگی در میسوری به یک فروشگاه بسیار بزرگ شیرینی تبدیل شد. این مغازه که پر از شکلات‌های دست‌پیچ و رنگی بود، سبب می‌شد که مردم از نقاط بسیار دور به آنجا سفر کنند تا شکلات‌های خوشمزه را در آنجا



بطری کم وزن PET



بطری ۲.۰۵ اونسی PET به وسیله شرکت Amcor عرضه شده است که برای نوشابه‌انرژی بخش مورد استفاده قرار می‌گیرد. این بطری به صورت داغ قابل پرشدن است.

شرکت Steaz که از این بطری ۱۵۰ میلی‌گرمی برای پرکردن نوشیدنی انرژی‌زا استفاده کرده است، چای سبز، عصاره آکایی و بسیاری نوشیدنی‌های ارگانیک را در این بطری‌ها عرضه می‌کند.

www.amcor.com

بسته‌بندی مجموعه جوراب

یک شرکت انگلیسی، بسته‌بندی جدیدی برای آخرین فرآورده‌های جوراب کرده است. این مجموعه بیش از آنچه وسایل کمکی ورزشی باشد، به منظور رعایت مدروز طراحی شده است. بسته‌بندی به گونه‌ای طراحی شده است تا به

صرف‌کننده نشان دهد که جوراب به ترتیب ساخته و طراحی شده است که مناسب پا باشد، نه اینکه فقط به داخل کفش بلغزد. این محصول، بخشی از مجموعه بهاره/تابستانی شرکت است. آگاهی بیشتر:

www.packagingnews.co.uk



بازکردن درپوش ظرف، کافی است که پس از مخلوط کردن اجزای آماده که به طور جداگانه بسته‌بندی شده‌اند، آب جوش روی مخلوط ریخته شده و درپوش به مدت سه دقیقه روی ظرف گذاشته شود تا سوپ آماده مصرف شود.



سوپ مورد علاقه مردم تایلند، با عرضه در کاسه پلاستیکی دردار، شکلی جدید و قابل مصرف به صورت در-راه پیدا کرده است. در این بسته‌بندی که به وسیله شرکت Fashion Food ارائه شده است، یک بسته رشته خشک، یک کیسه ادویه مخصوص این غذا و کیسه کوچکی روغن به همراه یک چنگال کوچک، قرار داده شده است. درپوش پلاستیکی این ظرف، از جنس پلی‌پروپیلن مقاوم ساخته شده است. برچسبی که بر روی آن اجزای تشکیل دهنده غذا به همراه ارزش غذایی آنهانوشه شده است در کنار تصویری از محصول آماده، به صورت شرینک اسلیونیمی از ظرف، به همراه پخشی از درپوش را می‌پوشاند تا جلوی دستکاری غیر مجاز نیز گرفته شود. پس از

عرضه جدید سوپ



پیتزای تکه‌ای بسته‌بندی شده

اگر سرتان خیلی شلوغ است، اگر می‌خواهید غذایی سریع بخورید، اگر به هر دلیل نمی‌خواهید یا نمی‌توانید یک پیتزای کامل بخورید، شرکت عرضه‌کننده بسته‌بندی جدید، اعلام کرده است که دیگر مجبور نیستید یک پیتزای کامل بخیرید و بقیه آن را در پربریزید یا حتی غذای دیگری انتخاب کنید. این بسته‌بندی را که حاوی بک برش از پیززا است، می‌توان در مدت یک دقیقه و پانزده ثانیه در ماکروویو آماده و مصرف کرد. فیلم داخل جعبه از جنس BOPP است.



درب جدید بطری نوشابه



ضد تقلب و ضامن ایمنی، و نیز درپوش لولایی آن که استفاده از آن را با یک دست و آسان امکان پذیر ساخته، از ویژگی‌هایی است که برای این درب مورد اشاره قرار گرفته است. این در بطری که از جنس پلی‌پروپیلن ساخته شده است، تا فشار ۴۵psi را می‌تواند تحمل کند. آگاهی بیشتر: www.seaquistclosures.com

درب جدیدی برای نوشابه‌های یک و عده مصرف ورزشی با اندازه ۲۸ میلیمتر معرفی شده است. فن آوری آب‌بندی که برای این درب مورد استفاده قرار گرفته است، یکپارچگی آن را در زمان حمل و نقل، ابارش و مصرف، حفظ می‌کند. نوار پاره شونده

تازه‌دم نوش جان کند و دیگر نیازی به ماشین‌هایی که قهوه می‌فروشند نداشته باشد. تا کنون مصرف‌کننده‌هایی که می‌خواستند در راه، قهوه مصرف کنند، هیچ امکان دیگری به جز استفاده از ماشین‌های فروش خودکار نداشتند. قهوه آماده درون فیلتر کیسه‌ای داخل بسته‌بندی قرار گرفته است و این فیلتر به مخلوط‌اشدن کامل قهوه با آب جوش کمک می‌کند.

عمر قفسه قهوه، درون بسته‌بندی کاملاً محکم و آب‌بندی شده که با استفاده از دستگاه تولید شده، نود روز اعلام شده است.

اختیار دوستداران قهوه قرار می‌دهد، به تازگی در بازار معرفی شده است. یک شرکت سوئیڈی با همکاری یک شرکت نروژی و انگلیسی، در بسته‌بندی زیست‌تجزیه‌پذیر، قهوه آماده را ارائه کرده است که روش تهیه آن در تصاویر نشان داده شده است. در توضیح این خبر آمده است، بسته‌بندی ویژه این قهوه، مانند کیسه چای عمل می‌کند و به مصرف‌کننده امکان می‌دهد تاهر جا که آب جوش و فنجان در دسترس داشته باشد، یک فنجان قهوه

همیشه همراه و تازه‌دم

بر اساس گزارش‌ها بیشترین تعداد مصرف‌کننده‌های نوشیدنی را در سراسر دنیا، مصرف‌کننده‌های قهوه، تشكیل می‌دهند. بسته‌ای از قهوه که همیشه و در همه حال، قهوه تازه‌دم را در





قوطی پیچاندنی

این قوطی جدید، به عنوان راحت برای استفاده و دوستدار محیط زیست، معرفی شده است. خطوط مورب، روی تمامی طول بدنه قوطی استفاده شده که پیچاندن آن را ممکن پذیرمی سازد و علاوه بر این، در پیچه روی سر آن، کمی به طرف بالا برجسته است که به مصرف کننده اجازه می دهد بدون احتمال شکستن ناخن، در قوطی را باز کند. ادراوع شکل قوطی، مصرف کننده را تشویق می کند که آن را با پیچاندن، کوچکتر کرده و آن را به دور انداده تا حجم کمتری را در ظرف زباله، اشغال کند. انحنای کمی که برای در باز کن قوطی در نظر گرفته، فضای کمی بین در پوش و سطح قوطی به وجود آورده است که به مصرف کننده امکان باز کردن در قوطی را بدون صرف وقت اضافی یا شکستن ناخن می دهد.

www.eazyfood.com/2009/10/the-new-can-concept.html



بسته‌بندی کاشتنی

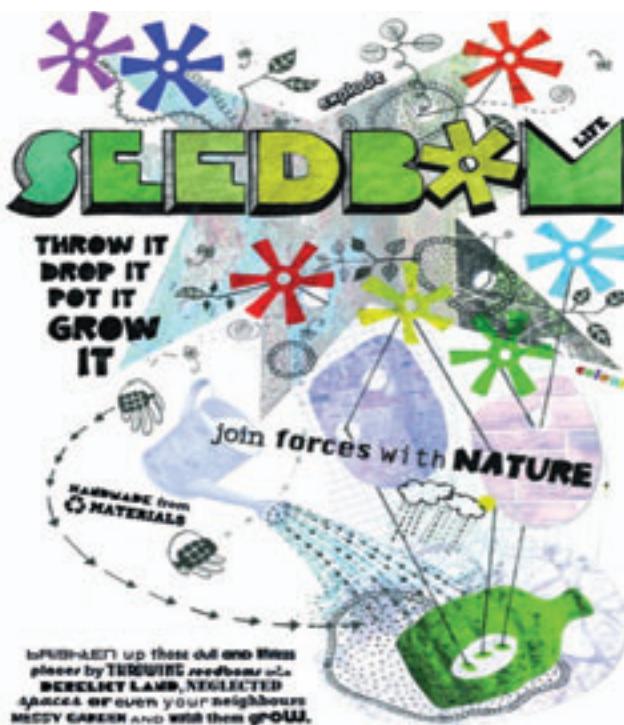
بسته‌بندی محصول حفاظت از بدن رامی توان پس از مصرف کرم بهداشتی درون آن، در خاک کاشت و گیاه Pangea سبز کرد. این بسته‌بندی کاغذی که با همکاری دو شرکت Pangea Organics و to Change ساخته شده، اوپین بسته‌بندی صدرصد قابل کمپوست و تجزیه پذیر قابل کاشت است.

این بسته‌بندی بدون تولید ضایعات و با استفاده از کاغذ بازیافتی و بدون چسبزنی تهیه می شود. پس از مصرف محصول داخل بسته‌بندی، براساس دستور عمل مربوطه، کافی است تا به مدت یک دقیقه آن را در آب قرار داد و سپس آن را در عمق ۲.۵ سانتیمتری خاک قرار داد.

بسته‌بندی زیپ‌دار جدید

Ampac Flexibles شرکت بین‌المللی

بسته‌بندی زیپ‌دار جدید خود با نام E-Z-Zip معرفی کرده است. در توضیح این خبر آمده است که این زیپ به راحتی و بدون صدمه به "پوچ" قابل باز و بسته شدن، باز می شود. هنگام استفاده از این محصول، مصرف کننده با برداشتن نوار نازک پاره شدنی، به زیپ دسترسی پیدا می کند و می تواند بسته‌بندی را باز کند، یا با فشار کمی دوباره ببندد.



بمب کاشتنی

یک محصول دیگر که به شکلی نو طراحی شده، محصولی کاملاً دوستدار محیط زیست معرفی شده است. این محصول که SEEDBOM نامیده شده، به شکل "بمبی" ساخته شده است که قابل کاشتن است. تمام این "بمب" از مخلوطی از مواد بازیافتی، شامل شانه تخم مرغ، کاغذهای مصرف شده اداری و کیسه چای، به اضافه کمپوست و کود ارگانیک و تخم گل، تشکیل شده است. این "بمب" هادر جعبه در دسترس مصرف کننده قرار می گیرد و با کاشتن آن در باگچه می توان به پرورش گیاهی که تخم آن درون بسته‌بندی قرار داده شده است، پرداخت. آگاهی بیشتر:



N. ESKANDARI CROSS ROAD.,

AZADI AVENUE, NO.241

9TH FLOOR,

Tehran .Iran

Postal code . 1419934947&8

Tel: (+98 21) 66 92 21 72 & 66 42 66 30

Fax: (+98 21) 66 42 66 31

Factory Tel.: (+98 21) 44 98 88 81 - 3

Email: mihan.carton@yahoo.com



شرکت کارتون سازی میهان
(سهامی خاص)

MIHAN CARTON CO .

تهران - خیابان آزادی - نیش اسکندری شمالی

ساختمان ۲۴۱ - طبقه نهم - واحد ۳ و ۴

کد پستی: ۱۴۱۹۹۳۴۹۴۷ و ۸

تلفن حسابداری: ۶۶۴۳۰۵۵۸

تلفن فروش: ۶۶۹۲۲۱۷۲

تلفن تدارکات: ۶۶۴۲۶۶۳۰

فاکس دفتر: ۶۶۴۲۶۶۳۱

تلفن کارخانه: ۴۴۹۸۸۸۸۱ - ۳

WE ARE THE SECOND LARGEST

MANUFACTURERS ALL TYPES

OF CORRUGATED SHEETS & SIZES

OF CARTON BOXES IN THREE

PLY AND FIVE PLY WITH AND

WITHOUT DIECUTTING IN WIDTHS

OF 200 AND 220 CMS AND PRINTING

IN ONE TO FOUR COLOURS WITH

MORE THAN 47 YEARS OF EXPERIENCE.

✓ دومین تولید کننده انواع کارتون و ورق

✓ سه لایه پنج لایه، ساده و دایگات

✓ با عرض ۲۰۰ و ۲۲۰ سانت

✓ با چاپ تک رنگ تا چهار رنگ

✓ با بیش از ۴۷ سال سابقه



لایه آببندی کنندی

لایه قابل آببندی Curwood's EZ آببندی چندباره ظرف‌های سخت و نیمه سخت عرضه شده است تا بتوان روکش ظرف‌های غذا را چندین بار، باز و بسته‌گرد. این لایه که از جنس پلی استر است، در اثر فشار به لبه ظرف، حتی اگر آلوده به مواد غذایی شده باشد، می‌چسبد و آببندی مناسی ایجاد می‌کند. از دیگر مزایایی که برای این فیلم مورد اشاره قرار گرفته، عمر قفسه طولانی و قابلیت تولید مناسب است.

آگاهی بیشتر: www.curwood.com



بسته‌بندی فعال تهیه شده از فیلم Sealed Air با وارد شدن مواد جمع‌کننده اکسیژن در یکی از لایه‌های فیلم، می‌تواند در برابر نفوذ اکسیژن نیز مقاومت کند و برای محصولاتی که نسبت به اکسیژن، حساس بوده و زودتر تخریب می‌شوند، فیلمی مناسب برای بسته‌بندی در دسترس قرار می‌دهد.

از آنجا که پلیمر جمع‌کننده اکسیژن، در داخل فیلم وارد شده است، عناصر جمع‌کننده اکسیژن، می‌توانند اکسیژنی را که به آهستگی از محیط اطراف یا از فضای روزی بسته‌بندی به داخل فیلم نفوذ می‌کند، جذب کنند.

چنانچه در خبر آمده است، از این فیلم بر روی دستگاه‌های فرآیند کنونی می‌توان استفاده کرد. همچنین از آنجا که پلیمر جمع‌کننده اکسیژن، به وسیله دستگاه‌های تشخیص فلز، دیده نمی‌شود، فرآیندکاران می‌توانند پس از بسته‌بندی محصول، از دستگاه‌های تشخیص فلز برای کنترل کیفیت نهایی محصول خود استفاده کنند.

لایه فیلم برای فعال شدن، نیازی به رطوبت ندارد و در مورد محصولات خشک و تربه یک نسبت، فعالیت نشان می‌دهد.

آگاهی بیشتر: www.sealedair.com



فعال و ضد اکسیژن



تایید تکنولوژی جدید

روش جمع‌آوری اکسیژن به نام DiamondClear برای ظرف‌های PET، مورد تایید FDA قرار گرفت. از این روش برای بسته‌بندی تقریباً تمام محصولات غذایی و نوشیدنی‌های حساس به اکسیژن استفاده می‌شود.

روش DiamondClear روشی خاص است که نفوذناپذیری PET را به صورت پایدار افزایش داده و در عین حال شفافیت آن را حافظ می‌کند.

این نکته سبب شده است که ظروف PET همچنان بتوانند جایگاه خود را به عنوان جایگزین ظروف شیشه‌ای و دیگر بسته‌بندی‌های پلاستیکی و حتی فلزی، حفظ کنند.

در ضمن، مطابق خبر منتشر شده، کاربرد این روش، قابلیت بازیافت بطری را تحت تاثیر قرار نمی‌دهد. بنا بر خبری که در این مورد منتشر شده است، کاربرد این روش برای بسته‌بندی محصولات حساس به اکسیژن، سبب ایجاد امکان استفاده از شفافیت استثنایی ظرف، و همچنین استفاده از ظرف تک لایه سبک و بدون خط را جدیدگرانه ایجاد کرده است.

از آنجا که این ظرف با قابلیت‌های خود، می‌تواند جایگزین شیشه، برای محصولات حساس نسبت به اکسیژن شود، با توجه به وزن بسیار سبک‌تر این ماده نسبت به شیشه، از نظر کاهش هزینه‌های حمل و نقل و ضایعات ناشی از آن، مزایای بیشتری خواهد داشت.

آگاهی بیشتر: www.constar.net

فیلم زیست تجزیه‌پذیر جدید

تولید جعبه یا بسته‌بندی هادر سرعت زیاد مناسب است. فیلم لايه‌گذاري شده، در اثر تماس دست، بسته‌بندی تقلیلی یا دستکاری شده را نشان می‌دهد که این ویژگی برای محافظت "برند"‌های مختلف در برابر تقلب، مفید است. خمیر چوب مورد استفاده در ساخت این فیلم از جنگل‌های پایدار تهیه می‌شود و در خبر آمده است که تاییدیه استانداردهای تجزیه‌پذیری زیستی را دریافت کرده است.

فیلم Clarifoil که به تازگی معرفی شده، برایه سلولز تهیه شده از خمیر چوب ساخته شده و گفته شده است که می‌تواند برای روکش جعبه‌تجهیزات الکترونیکی کوچک، پنجره شفاف کارتنهای و بسته‌بندی‌های جعبه‌ای و برقسپ ضد تقلب بسته‌بندی‌های مورد استفاده قرار گیرد. بنا بر خبری که منتشر شده است، این فیلم در برابر خراشیدگی مقاوم است و نوعی از آن ویژگی لیزخوری خوبی دارد که برای



این فیلم به صورت "پوچ" های آماده به صورت رول، قابل دسترسی است و بر اساس گزارشی که در این مورد منتشر شده است، به راحتی روی ماشین های موجود VFFS پادستگاه های پرکن دیگر، بدون نیاز به تغییر در تنظیم دستگاه، قابل فرآیند است. آگاهی بیشتر: www.bemis.com



تولید شرکت تولید کننده می گوید: "از این نوار برای تعیین اصالت محصولی که قرار است در خط تولید قرار گیرد، و یا در مرکز توزیع که لازم است اصالت کالا مورد تایید قرار گیرد، به ویژه برای کالاهایی که احتمال فروش در بازار سیاه دارند، مانند لوازم آرایشی یا محصولات بهداشتی، می توان با صرف کمترین هزینه استفاده کرد." بر اساس گزارش خبری، از آنجا که این نوار را روی دستگاه های معمولی تولید می توان مورد استفاده قرار داد، هزینه اضافی به تولید کننده تحمیل نمی کند، ضمن اینکه لازم نیست روی برچسب و سایر طراحی های روی بسته بندی، تغییر اعمال کرد، چرا که اطلاعات امنیتی روی برچسب، در حالت معمول قابل دیدن نیستند." نوار امنیتی RDZ فیلم شفافی است که با بسیاری برچسب های معمولی، مانند پلی پروپیلن، پلی استر و پرخی دیگر از برچسب های کاغذی روکش دار، سازگاری دارد. آگاهی بیشتر: www.Astro-MedInc.com

لیبل امنیتی

به تازگی، نواری که قابل انتقال به صورت حرارتی است، عرضه شده که برای کاربردهای "برچسب گذاری امنیتی" قابل کاربرد است. روی این نوار می توان بارکد، متن و سایر جزئیات مربوط به برچسب را چاپ کرد که فقط در نور فوق بنفش قابل دیدن خواهد بود. در این شرایط، آنچه که روی نوار چاپ شده، بسته به اینکه زیره نوار از چه جنسی باشد، به رنگ سبز یا زرد شفاف فلوروستنت درمی آید. جانشین مدیر



جوهر سرماسنجد

جوهری که با تغییر دما، تغییر رنگ می دهد، یا دارای خاصیت Thermochromic است، به مصرف کننده امکان می دهد، هنگامی نوشیدنی خود را بنوشد که به اندازه کافی سرد شده باشد. این جوهر هنگامی که دمای آبجوبه ۸-۶ درجه سانتیگراد برسد، آبی می شود و هنگامی که گرم تر شود، دوباره به رنگ اصلی خود که سفید است، بر می گردد.

فیلم قابل کاربرد در دمای زیاد

شرکت ۲۷۵ درجه دریافت کرد. در نتیجه، از این فیلم برای گرمایش مستقیم و گرمایش در بخار برای بسیاری محصولات بسته بندی شده، از قبیل انواع گوشت، مخلوط سبزی و انواع سس می توان استفاده کرد. برای خروج بخارهای ناشی از گرم شدن محتوای درون بسته بندی، از سوراخ کاری استفاده نشده است، به همین دلیل آلودگی ها، به داخل بسته بندی راه پیدا نمی کنند و مصرف کننده می تواند غذا را در این بسته بندی، گرم کرده و مصرف کند. فیلم رامی توان به امکانات آسان باز شو، مجهز کرد تا نیازی به قیچی و سایر وسایل اضافی برای باز کردن بسته بندی نباشد.

جوهر جدید در خشان

بر اساس خبری که منتشر شده، با استفاده از جوهر جدیدی که به وسیله Alpha Packaging's Technigraph معرفی شده است، به طور مستقیم روی بطری، درب، لوله و قطعاتی که از پلاستیک و شیشه و فلز ساخته شده اند، می توان چاپ مورد نیاز را انجام داد. این جوهر که در تاریکی می درخشند، به طور ویژه، برای تبلیغات حشن های تعطیلات " HALLOWEEN " عرضه شده است و در شش رنگ مختلف، قابل استفاده است. آگاهی بیشتر: www.alphap.com



PET از فوم

شرکت Plastic Technologies, Inc. (PTI) از ماده PET و به روش قالب گیری بادی، بطری های جدیدی را عرضه کرد است که به صورت فوم هستند. در توصیف مزایای بطری های جدید فوم گفته شده است که بطری های سفید، نقره ای، آبی و سبز را می توان با این روش و با استفاده از این مواد، تولید کرد، بدون اینکه از مواد افزودنی استفاده شده باشد که ممکن است بازیابی آنها را با مشکل مواجه سازد. همچنین گفته شده است که تولید این بطری ها با این روش، می تواند تا ۹۵٪ از عبور نور بکاهد. این ظرف ها بر اساس آنچه که در گزارش مربوط به این خبر به چاپ رسیده است، دارای حس تمامی منحصر بفردی است. همچنین می توان لوگوی تولید کننده یا مطالب دیگر را روی این بطری ها، به صورت بر جسته کاری درج کرد، تا تمایز بیشتری در قفسه داشته باشد.

از آنجا که فرآیند فوم، سبب سفت تر شدن ظرف می شود، می توان تا ۵٪ از مواد مورد استفاده در تولید بطری کاست و از مواد کمتری استفاده کرد.

آگاهی بیشتر: www.plastictechnologies.com



صنايع بسته بندی سهمان

نماينده انحصاری شركت آرآپاک

توليد كننده انواع کارتن و جعبه

Sahman
صنايع بسته بندی



این خدمات را از ما بخواهید:

- مشاوره و طراحی بسته بندی
- ساخت انواع جعبه (کارتونی مقواپی)
- انجام خدمات چاپ - لمینت (ابعاد بزرگ) - دایکات جعبه چسبانی



بسته بندی لباس کالاست!



دوخت لباس کالای خود را
به ما بسپارید

این خدمات را از ما بخواهید:

- ارائه مشاوره
- تامين ماشين آلات و قطعات
- نصب و راه اندازی ماشين آلات
- تعميرات و آموزش اپراتوری



فروش انواع ماشين آلات تو و دست دوم از طريق صنايع بسته بندی سهمان (نماينده انحصاری ايران) در صنعت چاپ و بسته بندی با هارکهاي معروف جهان

شركت آرآپاک سوئد

انواع خطوط توليد ورق کارتون - مقوا - کاغذ

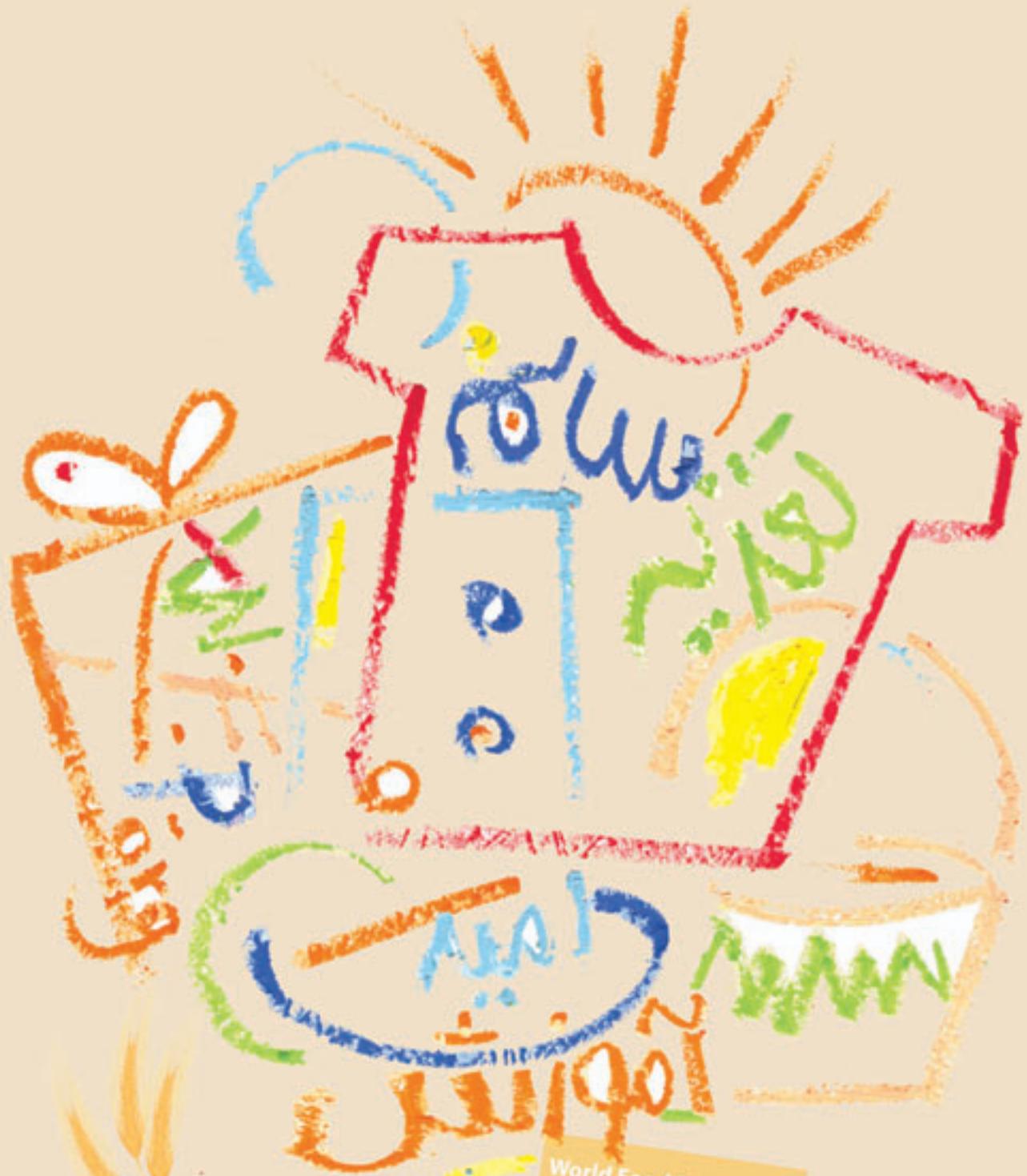
انواع ماشين آلات تبديل ورق (سلولزی): چاپ - لمینت - دایکات - جعبه چسبان و ماشين آلات خاص

تلفن: ۰۶۲ - ۰۴۱ - ۲۷۹ ۱۳ ۶۱ / ۰۴۱ - ۲۳۳ ۳۵ ۳۸ - ۰۴۱ - ۲۷۹ ۱۳ ۶۳ فاكس: ۰۴۱ - ۲۷۹ ۱۳ ۶۳ - ۰۴۱ - ۲۷۹ ۱۳ ۶۱ اروميه / صندوق پستي: ۵۷۵

sahman@arapak.se

www.arapak.com

sahmanpackind@gmail.com



خرید هر یک از محصولات برنامه جهانی غذا، سهمی کوچک در تحقق هدفی بزرگ

نمایندگی فروش محصولات برنامه جهانی غذا:

تهران: میدان ولنگ، خیابان ملاصدرا، خیابان پردیس، پلاک ۲۱، شهرکتاب پردیس تلفن: ۰۲۶۹۷۷۲۷۴-۵

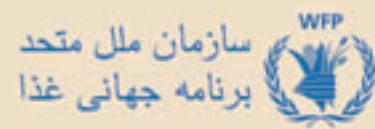
خیابان ولیعصر، بالاتر از پارک وی، محمودیه، کوی سالار، مؤسسه پیان سلیمان تلفن: ۰۲۶۶۶۰۵۹

ساری: خیابان فرهنگ، ابتدای خیابان ۱۵ خرداد، شهرکتاب ساری تلفن: ۰۱۱-۳۲۶۷-۹۵-۶

باپلسر: ابتدای بزرگراه دریاکنار، خوزشهر، کیلومتر یک، جنب اداره دامپردازی، مجتمع بزرگ کیا تلفن: ۰۱۱۲-۵۲۲۴۷۱۱

بهشهر: خیابان امام خمینی، کوی پانک علی، شهرکتاب بهشهر تلفن: ۰۱۵۲-۵۲۳۵۴۲۶

برای خرید آنلاین به آدرس اینترنتی زیر مراجعه نمایید: www.efeh.com



ماشین جدید لیبل گذاری بسته های گرد



ماشینی که به وسیله شرکت universal معرفی شده است، به صورت افقی بارگذاری شده و به طور ویژه برای لیبل گذاری بسته بندی های گرد، مانند انواع قوطی های دارو، مناسب اعلام شده است. دستگاه دارای حسگر فوتولکتریک لیبل بوده و طول ایستگاه لیبل گذاری آن به دور قوطی، ۳۸ سانتیمتر است. سرعت لیبل گذاری دستگاه، حدود ۳۵ متر بر دقیقه اعلام شده است.

آگاهی بیشتر: www.universal1.com



ماشین برچسب زن clamshell

ماشینی که به وسیله شرکت Label-Aire معرفی شده است، می تواند برچسب را رو و زیر ظرف های خالی یا پرروی تسمه نقاله قرار می گیرند و بارگذاری و انتقال ظرف ها با استفاده از سیستم تسمه نقاله به راحتی انجام می شود. این دستگاه تا سرعت هفتاد متر بر دقیقه می تواند برچسب روی یا زیری ظرف را نصب کند. این سرعت می تواند در صورت نیاز، بیشتر هم تنظیم شود.



کاربر چاپگر مدل 3138NV به وسیله شرکت Label-Air معرفی شده است که بنا بر گزارشی که در این ارتباط منتشر شده، منجر به صرفه جویی در هزینه ها و افزایش تولید شده و به عنوان بهترین انتخاب برای بسیاری از کاربردها پیشنهاد شده است.

آگاهی بیشتر: www.label-aire.com



چاپ ارزان بارکد

چاپگر حرارتی بارکد FZ1105 که به وسیله شرکت Godex معرفی شده، دارای ویژگی های است که به این ترتیب به آنها اشاره شده است: حسگر تطابق با محیط کار که در نتیجه به آن قابلیت چاپ روی کاغذ، پارچه مصنوعی، و چاپ شکل های پیوسته و تکه ای را می دهد، مبدل ها یا interface دارای پرسرعت، شامل Ethernet یا USB ۲ داخلي به صورت انتخابي، نرم افزار طراحی برچسب QLabel با قابلیت نگهداری بانک اطلاعاتي، قابلیت یکپارچه شدن آسان با تمام برنامه های Windows. از این نوع چاپگر، نوع FZ1305 که قابلیت چاپ بارکد و تصاویر گرافیکی با بزرگنمایی ۳۰۰ dpi را دارد نیز در دسترس است.

کیسه ساز با اتمسفر کنترل شده

کیسه ساز 1200 و 3600 می تواند در ایستگاه دریندی کیسه تنظیم شود تا در "پوچ" و کیسه ایستاده ته صاف با اتمسفر کنترل شده، عمل بسته بندی محصول، انجام شود. ایستگاه دریندی می تواند با عبور گاز یا ایجاد خلاء یا هر دو روش، عمل بسته بندی تحت اتمسفر کنترل شده را انجام دهد. اندازه کیسه می تواند تا ۱۲ اینچ پهنا و ۱۸ اینچ طول داشته باشد. با عمل لوله تکی یا دوگانه که به کیسه متصل شده است، کیسه کشیده می شود تا هیچگونه خللی در فضای ایجاد شده در کیسه به وجود نیاید و سپس کیسه فوراً آب بندی می شود.

آگاهی بیشتر: www.weighpack.com



دستگاه انتقال مواد

این دستگاه که می تواند ۱۰ درجه چرخش داشته باشد، برای انتقال بشکه های حاوی مواد خورنده، پودری و مرتبط به کار می رود و می تواند مواد را پس از انتقال، به دستگاه های فرآیند، تغذیه کند. چرخش ۱۰ درجه ای بشکه، بیشترین خروجی محصول را امکان پذیر ساخته است.



رابطه یک خطر طومی خروجی پوشیده هدایت می کند که عملیات بدون گرد و غبار را امکان پذیر می سازد و فضای کاری تمیز باقی می ماند. تغذیه کننده حجمی که کاملاً با سیستم یکپارچه شده است، همزمانی دارد که تغذیه دستگاه های فرایند را به صورت یکنواخت انجام می دهد.

آگاهی بیشتر: fjw.materialtransfer.com

دقت زیاد و حمل آرام کات-گیت ایشیدا



براساس خبری که در مورد ترازوی جدید کات-گیت شرکت ایشیدا منتشر شده است، توزین بسیار دقیق محصولات گرانول (دانه‌ریز)، و جابجایی ملایمی که اندازه و ساختار دانه‌ها را حفظ می‌کند، سب محافظت از محصول و کاهش تولید غبار می‌شود. برخی دیگر از مواردی که در این خبر بدان اشاره شده، عبارت از این است که در مقایسه با پرکن‌های حجمی و متله‌ای، کارکرد این ترازوی همچنین باعث کاهش چشمگیر آسیب محصول و دوربین آن می‌شود و بنا به نوع محصول و مشخصات ویژه آنها ۱۴ مدل مختلف از این دستگاه طراحی شده است.

همچنین این ترازو توزین دقیقی جهت انواع محصولات دانه‌ای از قبیل پودرهای شوینده، گرانول مخصوص نوشابه‌های سرد و گرم، نمک و شکر، قهقهه و خشک منجمد و چای ارائه می‌کند. این ترازو به طور نمونه سه برابر دقیقتر از پرکن‌ها و سیستم‌های اندازه گیری سنتی است. ترازوی جدید کات-گیت ساختاری ضد گرد و غباردارد. جهت جلوگیری از پخش غبار، اجزای ترازو در پوششی که به آسانی جدا شدنی هستند لفافه‌بندی شده‌اند. لفافه‌ای عایق‌بندی شده نیز جهت تربیق گاز وجود دارد. آگاهی بیشتر: www.ishida.com

برش و دوباره‌پیچ جدید

صنایع دارویی و غذایی مورد استفاده قرار خواهد گرفت، استفاده کرد. این دستگاه با سرعت ۷۰۰ متر بر دقیقه کار می‌کند و دارای سیستم باگیری نیمه خودکار و تنظیم معزی لیزی و قابلیت تعویض سریع است که جلوی اتفاق وقت رامی‌گیرد.
آگاهی بیشتر:

www.ampaconline.com/flexibles

ماشین برش و دوباره‌پیچ SR8 Bobst Titan که به وسیله گروه معرفی شده است، سرعت برش را افزایش داده و بر اساس خبر منتشر شده، می‌تواند رول‌های بزرگتری را برای پاسخگویی به نیازهای مشتریان، فراهم کند. از این تجهیزات می‌توان برای تولید چند لایه‌های چاپ شده، "پوج" و رول‌هایی که در



برق صد در صد "سبز" در چین

سال در چهار واحد تولیدی، این سرمایه‌گذاری را به ۲۵۰ میلیون پوند برساند. این نخستین واحد تولیدی در مونگلیایی داخلی و از نخستین واحدهای چین است که از برق "سبز" استفاده می‌کند. این روش سبب کاهش آزادسازی ۱۶ هزار تن اکسیدکربن در سال خواهد شد.

شرکت تترابک یک واحد تولید مواد بسته‌بندی را که از برق تولید شده از منابع تجدیدپذیر، در اینجا از نیروی باد، استفاده می‌کند، گشایش کرده است. سرمایه‌گذاری که به وسیله این شرکت انجام شده، بیش از ۶۰ میلیون پوند است که در نظر دارد برای تولید ۵۰ بیلیون بسته‌بندی در

سیستم توزین پیشرفته

نام سیستم توزین جدیدی است که برای شمارش و توزین قطعات کوچک، معرفی شده است. این دستگاه که با ۱۶ یا ۳۶ سرتوزین عرضه شده است، بر اساس توزین قیف کار می‌کند و می‌تواند قطعه وزن شده را یا در وضعیت "مناسب" قرار دهد یا آن را بگرداند و قبول نکند.

در این صورت توقفی در خط توزین پیش نمی‌آید و خط توزین پس از کنار رفتن قطعه غیر قابل قبول، به کار خود ادامه می‌دهد. قطعه برگشته به صورت دستی یا ماشینی به سیستم کاهش ضایعات خط برگردانده می‌شود.

آگاهی بیشتر: www.multipond.com





ISO 9001-2000



شرینک پک تونلی - شرینک لیبل - شرینک پک گازی پالت - استرج پالت

شیرزاد



شیرزاد





شیرزاد



E-mail: Info@shirzad.co.com

همراه: +۹۱۲ - ۱۲۰۷۹۱۱

شهر صنعتی هشتگرد - بعزار فلکه دوم ، خیابان یکم

تلفن و فاکس: ۰۲۶۲ ۴۲۲۲۴۷۵۷ و ۰۲۶۲ ۴۲۲۲۳۷۵۷ - ۹

رابه عهد و وزارت جهاد کشاورزی گذاشت و گفت: البته ذخیره سازی مناسبی در این زمینه صورت گرفته است. از سوی دیگر، ممکن است افزایش قیمتی در تخم مرغ صورت گرفته باشد که فصلی است و به زودی برطرف می شود.

محصولات کشاورزی با بسته‌بندی نانووارد بازار می‌شود

رئیس پژوهشکده بیوتکنولوژی کشاورزی پیش بینی کرد در سال آینده نمونه بسته‌بندی های آزمایشی محصولات کشاورزی مبتنی بر فن آوری نانووارد بازار شود. به گزارش مهربه نقل ازو وزارت جهاد کشاورزی، سید مجتبی خیام نکوبی که مسئولیت نایاب رئیس و دبیر کمیته فن آوری وزارت جهاد کشاورزی را بر عهده دارد، گفت: با تولید نمونه های بسته‌بندی نانو و افزایش عمر محصولات آسیب پذیر، حداقل ۵ درصد از ضایعات محصولات کشاورزی کاهش می ایابد. وی گفت: پروژه ساخت بسته‌بندی نانو با همکاری ستاد و پژوهه توسعه فن آوری نانو، کمیته آن آوری نانووزارت جهاد کشاورزی و بخش خصوصی در حال انجام است. خیام نکوبی از تدوین سند راهبردی نانو در بخش کشاورزی خبرداد و گفت: با تهیه این سند راهبردی که ۱۰ ساله است نقشه راه برای بهره گیری فن آوری نانو در حوزه کشاورزی مشخص می شود.

بالشتک نانوپرای صدور زرشک تازه از قاین

بیرونی - مهر: فرماندار قاین گفت: با نصب سیستم نانوپریشیا در قاین امکن صادرات زرشک تازه به کشور یا استان های دیگر با مطلوب ترین کیفیت فراهم شده است. غلامرضا طاهری در جمع تولیدکنندگان این محصول در شهرستان قاین، با این اینکه این دستگاه ها در انبارهای کشاورزان و سازمان تعامل به صورت آزمایشی نصب می شود، اظهار داشت: محدودیتی برای خرید این دستگاهها وجود ندارد و مقاضیان دیگر شهرستان های استان هم می توانند با مشارکت دولتی این دستگاه ها را خریداری کنند. وی اضافه کرد: با نصب این دستگاه در انبارهای خشک کن زرشک از به وجود آمدن کپک و قارچ جلوگیری و زرشک با مطلوب ترین کیفیت خشک می شود و رنگ این محصول نیز تغییر نمی کند. به گفته وی در صورت استقبال کشاورزان، این دستگاه به صورت آنبوه تولید می شود و در اختیار تولیدکنندگان قرار می گیرد. طاهری با اشاره به اینکه تاکنون امکان صادرات زرشک تازه به کشور یا استان های دیگر مقدور نبوده است، افزود: در حال حاضر می توان با قراردادن یک بالشتک نانوپرای درسته های دو، چهار یا ۱۰ کیلوگرمی زرشک تازه را تا یک ماه با کیفیت اولیه و به صورت تازه نگهداری یا صادر کرد.

تسهیلات بانک کشاورزی به چند طرح بسته‌بندی و چاپ

ایانا - در شش ماهه اول سال جاری، با پرداخت بیش از ۷۳ میلیون دلار، طرح با مشارکت بانک کشاورزی به بهره برداری رسید. بخشی از این تسهیلات برای راه اندازی شش طرح در زمینه صنایع غذایی شامل تولید ماکارونی، انواع نان صنعتی، غذای آماده طبخ، آب معنی، بذر قارچ و خمیرهای و تعداد پنج طرح در زمینه صنایع تبدیلی شامل تولید داروهای دامی، سورینگ و سیب زمینی، محصولات چوب و پلاستیک و همچنین تجهیز و نوسازی کارخانجات تولید شکر پرداخت شده است.

همچنین یک طرح در زمینه چاپ و نشر نیز با حمایت مالی بانک کشاورزی به بهره برداری رسیده اند. بر اساس این گزارش، این طریق در استانهای تهران، خوزستان، فارس، قزوین، کرمانشاه و گیلان و با استفاده از تسهیلات صندوق ذخیره ارزی اجرایی شده اند.

هزار میلیارد تومان تسهیلات ذخیره سازی کالاهای اساسی

معاون وزیر بازرگانی از اختصاص ۲ هزار میلیارد تومان تسهیلات برای ذخیره سازی کالاهای اساسی و کترل افزایش قیمت برخی کالاهای در کشور خبر داد و گفت: افزایش قیمت برخی کالاهای فصلی یا منطبق با افزایش قیمهای جهانی است. به گزارش مهر، محمد صادق مفتح گفت: با اجرای قانون هدفمند کردن بارانهای و حذف حمایتهای غیرهدهدمند از تولید، رقابت میان کالاهای داخلی و خارجی بیشتر می شود که این امر، می تواند تعداد کالاهای داخلی که قابل رقابت نیستند را بینش کند. معاون وزیر بازرگانی افزود: بر این اساس، اجرای نهضت تمام شده کاهش قیمت کالا باید در دو بخش تولید و هزینه های پس از آن صورت گیرد و محصولات تولیدی خدمات پس از فروش قویتری را نیز عرضه کند.

وی تصریح کرد: اگرچه وزارت بازرگانی مسئولیت تنظیم بازار را به عهده دارد ولی مسئولیت کاهش قیمت تمام شده در بخش تولید، به عهده وزارت خانه های صنایع و معادن و جهاد کشاورزی است. مفتح ادامه داد: وزارت بازرگانی برای کاهش قیمت تمام شده در بخش توزیع و خدمات بازرگانی باید، اقداماتی را در بخش صنایع تبدیلی، بسته بندی و کاهش هزینه توزیع انجام دهد. این در حالی است که اصلاح نظام توزیع، یکی از راهکارهای کاهش قیمت تمام شده به شمار می رود. به گفته وی، برای اصلاح نظام توزیع، وزارت بازرگانی ^۱ پروژه را تعریف کرده است، اما باید از سوی بخش تولید نیز حرکت جدی در جهت کاهش قیمت تمام شده صورت گیرد. مفتح مسئولیت تنظیم بازار مواد پرتوئینی

صنایع تبدیلی؛ ضرورت توسعه نیافته بخش کشاورزی استان مرکزی

بسته بندی و تولید خوراک دام از محصولات دامی، تولید پودر ماهی، بسته بندی و انجماد ماهی و تولید رب گوجه فرنگی است. بدون محاسبه اشتغال بسته بندی و فعالیت این واحد ها زمینه اشتغال مستقیم بیش از سه هزار نفر در استان را فراهم کرده است و در هر واحد به طور متوسط ۱۵ نفر کار می کنند. اکنون نیمی از ۱۰۰ میلیون تن محصول کشاورزی کشور در ۲۲ هزار واحد، فرآوری می شود و نیم دیگر یا به ضایعات تبدیل شده، یا به دست دلالان می افتد تا با خام فروشی، فرصتی به کشورهای خارجی همسایه برای فرآوری و رونق اقتصادی مرحمت شود.

صادرات خام محصولات کشاورزی به خارج زمینه رونق واحدهای فرآوری کشورهای همسایه را ایجاد می کند و ارزش آن چند برابر قیمت قبلی می شود که گاهی هم به کشور خودمان وارد می شود. صاحب نظران معتقدند بخشی از این محصولات که دست دلالان می افتد، به جاهایی مانند دوبی یا کشتی های مستقر در دریاها فروخته می شود و در آنجا فرآوری و صادرات هم زمان آن انجام شده و صادر می شود. این فرآیند در حالی است که با وجود توجه برنامه ریزیان به اهمیت صنایع تبدیلی و شتاب در مسیر اقتصاد فرآوری و بسته بندی، این فرصت اشتغالزا و سودمند همچنان اندر خم یک کوچه است.

بیش از ۸۰ درصد محصولات کشاورزی کشورهای در حال توسعه در کشورشان فرآوری می شود و ایران تا رسیدن به آمار فاصله دارد. در گفتگو با چند کارشناس اقتصاد به این

نتیجه می رسمیم، که آمایش سرزمینی، تولید محصول کشاورزی بر اساس مزیت نسبی منطقه، تعییل در ایجاد زیرساختهای توسعه بخش کشاورزی، صنایع تبدیلی، بسته بندی،

مهر: آینده بدون نفت، آیندهای دشوار و ترسناک نیست چرا که تا ۱۰ سال پیش از کشف نفت، مردمان این دیار یاد است رنج خود و توان خدادادی در این مرز و بوم زندگی می گذرانند و با اندیشه زندگی دست بر زانوی خود داشتند تا استعداد کشاورزی و دامداری است و علاوه بر تولید محصولات کشاورزی، فرآوری و تبدیل محصولات می تواند پاسخگوی بخشی نیازهای اقتصادی باشد. استان مرکزی استانی کشاورزی و صنعتی است که پیوند این دو بال می تواند پرندۀ رونق اقتصادی را پرواز در آورد.

بیش از دو میلیون و ۶۰۰ تن از مجموع ۱۰۰ میلیون تن از محصولات کشاورزی کشور در استان مرکزی تولید می شود، گرچه این حجم نسبت به برخی استانها عالی نیست اما به نسبت جمیعت و اراضی استان مرکزی، حاکی از تولید محصولات کشاورزی در استان مرکزی سه تا چهار و گاهی پنج برابر نیاز استان است. اکثر مازاد تولید محصولات استان مرکزی به استانهای دیگر می رود و مجموعه ای از این تولیدات به خارج صادر می شود. سالهای است که توسعه کشورها را تنها منوط به میزان تولید نمی دانند بلکه تعاریف دیگر از توسعه یافته تگی حکایت از توانایی کشور در فرآوری و تولیدات ثانویه است. محصولات پتروشیمی حاصل از نفت بسیار ارزشمندتر و ارزآورتر از خام فروشی نفت است و در زمینه محصولات کشاورزی قصه روایت می شود. با فعالیت ۱۲۰ واحد فرآوری محصولات کشاورزی در استان مرکزی، سالانه نیمی از محصولات کشاورزی، حدود یک میلیون و ۸۵ هزار تن، فرآوری می شود. فرآوری محصولات در استان مرکزی شامل، درجه بندی، بسته بندی و تولید کنستانته ره میوه های باغی، تولید لبیات،



تشویق می‌شوند. این بازدیدها در راستای بررسی مشکلات موجود در کارگاه‌ها و انتقال اطلاعات به هنرمندان از بازار داخلی و خارجی و توجیه هنرمندان درخصوص بسته‌بندی و کاربردی کردن محصولات و تشویق هنرمندان برای تولید باکیفیت و عدم تقلب در تولیدات برای صادرات و ایجاد تعاوی در زمینه صادرات صنایع دستی در استان صورت می‌گیرد.

افتتاح آزمایشگاه تخصصی کنترل کیفیت کالاهای صادراتی خراسان جنوبی
بیرون گردند - خبرگزاری مهر: نخستین آزمایشگاه مرکزی و تخصصی کنترل کیفیت کالاهای صادراتی خراسان جنوبی با حضور مدیر کل دیربخانه شورای عالی توسعه صادرات کشور در بیرون گردید افتتاح شد. این آزمایشگاه در شش گروه صنایع غذایی، صنایع شیمیایی، نساجی، ساختمانی، گروه میکروبیولوژیکی شامل اقلام صنایع غذایی و بسته‌بندی سلولزی و گروه بسته‌بندی و سلولزی فعالیت می‌کند. معافون توسعه و تجارت خارجی سازمان بازرگانی خراسان جنوبی تعداد پرسنل این آزمایشگاه ۱۲۱ نفر اعلام کرد.

ضرورت ایجاد صنایع بسته‌بندی برای محصول انجیر

خرم آباد - مهر: انجیر سیاه لرستان که در شهرستان پلدختر تولید می‌شود به عنوان بهترین انجیر ایران در فصل برداشت، جز تخلک‌گامی برای کشاورزان علی‌الدین ندارد. یکی از انجیرکاران پلدختری در این رابطه به خبرنگار مهر در شهرستان پلدختر گفت: به دلیل نبود صنایع تبدیلی، باغداری انجیر در این شهرستان دیگر مقرنون به صرفه نیست. علی‌الدین افزود: نبود صنایع تبدیلی ویژه این محصول در شهرستان باعث شده تا کشاورزان و باغداران دچار ضرر شوند. وی افزود: انجیرکاران به خاطر نبود صنایع تبدیلی و بارگاه‌های انجیر خشک کنی در شهرستان، محصول خود را با قیمت بسیار پایین به صورت تازه و فوری عرضه می‌کنند که این امر موجب شده هیچ سودی عاید انجیرکاران نشود. یکی دیگر از انجیرکاران اظهار داشت: در صورت وجود صنایع تبدیلی و با ایجاد بارگاه‌های انجیر خشک کنی ارزش افزوده هر کیلو انجیر بیش از ۲۰ هزار ریال خواهد بود. وی تصریح کرد: برای ایجاد پارگاه انجیر خشک کنی بیش از ۵۰۰ میلیون ریال سرمایه نیاز است که باغداران منطقه، توان تامین این میزان سرمایه را اندازند. یک باغدار انجیر منطقه زیودار واقع در روستای پایی حیدر یا کلات نیز به خبرنگار مهر گفت: نبود صنایع بسته‌بندی مناسب از جمله مشکلات کشاورزان انجیرکار شهرستان است و همین امر مانع صادرات این محصول به خارج از کشور می‌شود.



می‌کند. سبب، کشمکش، هلو، شلیل، بادام، گردو، گل، گیاهان ریزتی، انان، طالبی، آلو و زردآلو، انجیر، خیار، هویج، نخود، لوبیا، تخم مرغ، گوشت محصولاتی هستند که توسعه روزتاهای استان را با توسعه واحدهای فرآوری در این روستاها رقم خواهد زد. با او صافی که عنوان شدبی شک احداث راهاندازی واحدهای فرآوری محصول و صنایع تبدیلی در استان مرکزی در کار و وجود صنایع مادر در استان می‌تواند جهشی چشمگیر در منطقه و حتی کشور ایجاد کند و ضمن حفظ جمعیت در استان به واسطه اشتغال ایجاد شده منجر به دلگرمی جامعه به کشور و نظام شود.

استان مرکزی فاقد مکان مناسب برای نگهداری محصولات کشاورزی است

مهر: علی‌اکبر شعبانی فرد با اشاره به تولید ۵۰ هزار تن گوشت سفید و ۴۹ هزار تن گوشت قرمز در استان گفت: با توجه به پتانسیلهایی که در استان وجود دارد متسافانه این استان فاقد مکان مناسب برای نگهداری و بسته‌بندی محصولات کشاورزی است و در این زمینه با چالش روپرداز است. استاندار استان مرکزی در کارگروه تخصصی امور اقتصادی و تولیدی با حضور اعضای کمیسیون کشاورزی مجلس در استان مرکزی، مدیریت تولید، مدیریت منابع و بازاریابی را از عمدۀ ترین مشکلات بخش کشاورزی کشور عنوان کرد و افزود: در حال حاضر تنها مدیریت تولید محصولات کشاورزی در اختیار وزارت کشاورزی است که باید این سه بخش در کنار هم قرار گیرند تا بتوان به توسعه پایدار در بخش کشاورزی برسیم. وی با تأکید بر این که کشاورزی زیربنای توسعه کشور است، اضافه کرد: باید مشکلات این بخش با توجه به اهمیتی که دارد بطرف شود اما متسافانه هم اکنون منابع اعتباری در صنایع تبدیلی در اختیار بانک‌های دیگر است که باید این منابع در اختیار بانک کشاورزی قرار گیرد.

وی قیمت هر بالشتک نانویی را حدود ۴ تا ۵ هزار تومان اعلام کرد و گفت: این بالشتک‌های نانویی یک بار مصرف است و به محض باز شدن بسته آن باید مورد استفاده قرار گیرد. فرماندار قاین مطالعه تولید فرآوردهای زرشک و طرح تیپ را مصوبات وزارت جهاد کشاورزی عنوان کرد و بیان داشت: از امسال این مصوبه نیز در استان اجرایی می‌شود که سبب راندمان تولید و بهبود در وضعیت فرآوردهای زرشک می‌شود.

وی به نقش استاندار در این زمینه اشاره کرد و افزود: این دستگاه باید بیش نویس درجه‌بندی و استاندارد محصول زرشک را برای برخورداری محصول زرشک از استاندارد مرکز تحقیقات صنعتی ایران پیگیری کند. فرماندار قاین با اشاره به اینکه دانشگاه علوم پزشکی وظیفای از قبیل اجرایی دارند پروانه ساخت و بسته‌بندی زرشک و جلوگیری از فروش فله‌ای این محصول را بر عهده دارد. اظهار داشت: انجام تحقیقات در زمینه خواص غذایی زرشک هم به معاونت علمی و نوآوری ریاست جمهوری سپرده شده است.

بسته‌بندی صنایع مناسب با تولید نیست

زنجان - مهر: مدیرکل تعاون استان زنجان گفت: در شهر زنجان که صنعت چاقوسرایی در آن شهرت دارد، چاقوهای چینی بازار این شهر را قبیله کرده است. به گزارش خبرنگار مهر در زنجان، سبدهموسی متولیان در همایش استانی صاحبان هنرهای سنتی و صنایع دستی با عنوان دسته و نقشها با ابراز تأسف از اشیاع بازارهای ایران به وسیله محصولات چینی افزود: روند موجود در خصوص ورود محصولات چینی به خصوص چاقوی چینی موجب شده است، صنعت چاقوسرایی زنجان منشیه مشتری را در داخل بسته‌بند و همین وی تاکید کرد: تولیدکنندگان ما نمی‌توانند سلیقه مشتری را در خارج از کشور را بدانیم. متولیان بسته بندی صنایع دستی در زنجان را متناسب با تولید ندانست و افزود: بعض مشاهدهای می‌شود که تولیدکنندگان صنایع دستی در زنجان، محصولات خود را در کارتنهای سیگار به مشتریان عرضه می‌کنند. متولیان گفت: ایران در زمینه محصولات صنایع دستی بالاترین مقام را در جهان دارد اما در زمینه صادرات مقام پنجم را دارداست.

کارگاه‌های فعال صنایع دستی در گلستان تشویق می‌شوند

گرگان - مهر: انوشه‌روان گرایلی معاون امور کشاورزی سنتی و هنرهای سنتی ایران میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان گفت: طی برنامه‌ریزی مشخص و دوره‌ای از کارگاه‌های صنایع دستی این استان بازدید به عمل آمده و کارگاه‌های فعال

وروود فارغ التحصیلان کشاورزی به این بخش، افزایش آگاهی‌های کشاورزی بومی و سنتی، صنعتی کردن بخش کشاورزی و استفاده از نهادهای اصلاح شده در این بخش مهمترین پله‌های رسیدن به توسعه کشاورزی است، بخشی که می‌تواند امیت غذایی کشور را فراهم کند. فرصت شغلی ۲۲ هزار واحد فعال در کشور، ۳۰ هزار نفر است. در حال حاضر بیش از دو هزار واحد فرآوری در کشور در حال ساخت است که با راهاندازی آنها زمینه اشتغال بیش از ۴۴ هزار نفر را فراهم می‌کند. سازمان جهاد کشاورزی در استانها از ایجاد واحدهای صنایع تبدیلی و فرآوری کشاورزی حمایت می‌کند و تمهیلاتی را در اختیار متقاضیان می‌گذارد، هر واحد تا سالها می‌تواند امیت اشتغال ثابت کشاورزان و تولیدکنندگان را فراهم کند. حفظ جوانان و حفظ جوانان و جمعیت روستا با ایجاد واحدهای تبدیلی در روستاهای، صنایع تبدیلی به هنگام انبساط محصولات به عنوان یک سبد عمل کرده و با نگهداری و فرآوری محصولات اضافی آن را به تدریج به بازار عرضه می‌کند و در نهایت سبب ثبات قیمت محصولات می‌شود.

اهمیت توسعه صنایع تبدیلی در سند چشم‌انداز توسعه مورد توجه بوده است که عملیاتی کردن آن نیازمند مدیرانی کارآمد و دلسوز در حوزه کشاورزی است مدیرانی که بتوانند دستان صنعت و کشاورزی را به هم برسانند و شکوفایی را ایجاد کنند. وجود صنایع مادر در کشور زمینه توسعه واحدهای صنایع تبدیلی را می‌تواند افزایش دهد و در حال حاضر نیازمند ایجاد وحدتی میان صنعت و کشاورزی هستیم. چشمهای پیرمردهای روستا عاشق قامت جوانانش است و دختران روستا آرزو دارند پس از روستا به شهرها کوچ نکنند تا آنها کوشم انتظار همیشگی باقی بمانند. توسعه صنایع تبدیلی در در روستاهای اعمالی برای حفظ جوانان و جمعیت روستاهاست تا با فعالیت در واحدهای خارج از مهاجرت به شهرها و خالی گذاشتن دشتهای تشنۀ بذر، در روستا بمانند و آبادانی روستا را فراهم کنند. افزایش درآمد روستائیان از دیگر مزیتهای توسعه صنایع تبدیلی و فرآوری است. استان مرکزی در تولید بیش از ۱۵ محصول کشاورزی در کشور دارای رتبه و شاخص است که بر اساس برنامه‌ریزی سازمان جهاد کشاورزی استان در اولویت سرمایه‌گذاری برای ایجاد واحدهای فرآوری قرار دارد و از سرمایه‌گذاران حمایت

روزانه ۷۰۰ تن زباله در گلستان دپو می‌شود

گرگان - مهر: مدیرعامل موسسه بازیافت زباله گلستان گفت: روزانه ۷۰۰ تن زباله در کارخانه‌های کمپوست استان گلستان دپو می‌شود. سید حسن حسینی افزود: میزان تولید زباله در استان حدود هزار تن بوده که ۷۰۰ تن زباله تحت مدیریت و ساماندهی است. وی اظهار داشت: در حال حاضر در کارخانه کمپوست غرب استان روزانه ۲۲۰ تن زباله پردازش می‌شود و ۱۲۰ تن کود استحصال می‌شود. وی خاطرنشان کرد: PET، پلاستیک، فلزات، منسوجات از دیگر اقلامی است که از زباله‌های تولیدی استان استحصال و تولید می‌شود. به گفته حسینی، برای راه اندازی تجهیزات کود نرم و بسته بندی نیز رایزنیهای در استان شده و حمایتها خوبی از سوی استاندار شده است. مدیرعامل موسسه بازیافت زباله گلستان بیان داشت: با توسعه این کارخانه می‌تواند درصد بالایی از زباله‌های تولیدی استان را تحت مدیریت و سازماندهی قرار داد. دوزون و کارخانه بازیافت زباله در شرق و غرب گلستان قرار دارد.

آزمایشگاه‌های موسسه استاندارد در آذربایجان غربی

ارومیه - خبرگزاری مهر: رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن آذربایجان غربی گفت: متابفانه به دلیل کیفیت سیار پایین بخش زیادی از آبیمهوهای تولیدی رغبت مردم نسبت به مصرف آبیمهوه کم شده است. حسن انتظار در آینه بزرگداشت روز ملی کیفیت و تجلیل از واحدهای نمونه تولیدی آذربایجان غربی در ارومیه افزود: با توجه به این که بیش از ۶۰ درصد آبیمهوه و کنسانتره کشور در این استان تولید می‌شود ولی متابفانه کیفیت این محصول تولیدی در بخشی از واحدهای تولیدی موجب عدم استقبال از سوی مردم شده است. وی ادامه داد: برای افزایش کیفیت و رغبت مردم پیشنهاد می‌شود آبیمهوه، نوشابه و نوشیدنی‌های تولیدی درسته بندی شیشه‌ای، بطری صورت گیرد. اینمی با این که اداره کل استاندارد و تحقیقات صنعتی آذربایجان غربی دارای ۱۱ آزمایشگاه تخصصی است، گفت: آزمایشگاه‌های اوزان مقابس‌ها، مصالح ساختمانی، شیمیایی، بسته‌بندی سلولی نساجی، تجزیه دستگاهی، آشامیدنی، غذایی و آزمایشگاه میکروبیولوژیکی از جمله آزمایشگاه تخصصی اداره کل استاندارد و تحقیقات صنعتی آذربایجان غربی است. وی گفت: موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی استان علاوه بر آزمایشگاه‌های فوق، برابر توافق با ۱۳ آزمایشگاه اکرودیته استان قادر است سایر آزمایشات موردنیاز باید کالاهای صنعتی را راهه کند. این مقام مسئول افزود: آزمایشگاه‌های استان توانایی انجام آزمون ظرف غیرقابل نفوذ برای بسته‌بندی مواد خوارکی را دارند. اینمی تصریح کرد: آزمون جعبه مقوابی مواد خوارکی در آزمایشگاه میکروبیولوژی استان قابل انجام است.

مدیر جهاد کشاورزی استان لرستان نیز گفت: با توجه به بافت میوه انجیر که بافت نرم و در مقابل فشار خیلی سریع دچار لهیگی می‌شود و این عارضه موجب تسريع در فساد پذیری آن می‌شود به همین علت لازم است که این میوه در بسته‌بندی‌های خاص و استاندارد بسته‌بندی شود تا در حمل و نقل و انتقال به بازار مصرف، کمترین ضایعات را داشته باشد که این بسته‌بندی‌ها در وزن‌های مختلف جهت جلوگیری از ضایعات و ماندگاری بیشتر میوه می‌شود. مهندس خانمی گفت: محصول تولیدی انجیر این منطقه که بیش از ۱۲ هزار تن است به صورت تازه، فوری به بازار عرضه می‌شود. وی خاطرنشان کرد: در صورتی که صنایع تبدیلی ایجاد شود و بحث تبدیل انجیر به صورت خشک و در سایر فراورده‌ها می‌تواند از ضایعات جلوگیری کند که هم باعث اشتغال در منطقه و هم ارزش افزوده محصول بیشتر می‌شود.

علی‌کائنی عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی گفت: ما باید زمینه‌ای را فراهم کنیم تا محصول انجیر شهرستان پلدختر به عنوان بهترین انجیر ایران برای ورود به بازارهای مختلف دارای بسته‌بندی باشد. به هر حال به نظر می‌رسد ایجاد صنایع تبدیلی و تکمیلی برای صادرات انجیر در چه یک ایران می‌تواند افق‌های تازه‌ای را در زمینه ارزش اقتصادی تولید انجیر در شهرستان پلدختر ایجاد کند.

قطب تولید بادام زمینی بی بهره از صنایع تبدیلی

رشت - مهر: استان گیلان سالانه با تولید ۹۰ درصد بادام زمینی کشور مهمترین قطب تولید این محصول در ایران است اما قطب این محصول از شمندادر صنایع تبدیلی در این خصوص بی بهره است. علیرضا حیدری گفت: عدم وجود حیدری تکمیلی و بسته‌بندی هر ساله این محصول مهم به صورت فله‌ای بدون فرآوری از شهرستان و استان خارج شود در صورتی که ایجاد کارخانه‌های فرآوری و بسته‌بندی بادام در آستانه اشرافیه اقتصاد منطقه را درگیر کون خواهد کرد. وی ادامه داد: استان گیلان به ویژه شهرستان آستانه اشرافیه قطب تولید بادام زمینی در کشور است که پاید برای توسعه صنایع تبدیلی، تکمیلی و بسته بندی این محصول مهم توجهی و پیو شود زیرا ایجاد صنایع تبدیلی در حمایت از صنعت باغداری و کشاورزی اثرگذار است و زمینه توسعه پایدار و رونق اقتصادی منطقه را موجب می‌شود. این کارشناس کشاورزی گفت: حمایت مسئولان، تعامل باشکنها با سرمایه گذاران، تغییرنگرش برنامه ریزان اقتصادی نسبت به برنامه‌های توسعه در این شهرستان می‌تواند را ایجاد صنایع تبدیلی و رونق اقتصادی منطقه اثرگذار باشد. وی عدم فعالیت تعاونی بادام کاران را از مهمترین مشکلات این بخش دانست و ادامه داد: اگر این تعاوینها فعالیت می‌کردد بخشی از مشکلات فعلی این محصول برطرف می‌شد.

مصطفی سال گذشته صادرات زعفران لغو شود

ایرنا - برخلاف وعده مسئولان وزارت بازرگانی مبنی بر این که هرگونه تجدیدنظر در خصوص لغو مصوبه صادرات زعفران بصورت بسته‌بندی منوط به رای جمعی صادرکنندگان و مصوبه شورای ملی زعفران می‌باشد، اما با وجود گذشت یک ماه از تاریخ مصوبه این شورا با استناد به دیدگاه‌های تشکل‌ها، هنوز هیچ اقدامی در این خصوص صورت نگرفته است. این اظهارات بخشی از سخنان نایب رییس شورای ملی زعفران در گفت و گو با ایرنا است، وی می‌گوید: وزیر بازرگانی در دوران مسئولیت خود در سازمان توسعه تجارت و پس از شیدن استدلال صادرکنندگان زعفران قول تجدیدنظر در این خصوص در صورت مصوبه شورای ملی زعفران را داد و انتظار می‌رود که نامه یک ماه پیش شورای ملی زعفران را پاسخ دهد.

بر اساس مصوبه اسفندماه گذشته هیات دولت، صادرات انواع زعفران بصورت فله‌ای و در بسته‌بندی‌های بیش از ۳۰ گرم، مشمول پنج درصد عوارض می‌شود. همچنین صادرات بسته‌بندی‌های ۱۰ تا ۳۰ گرمی زعفران از پرداخت عوارض معاف است اما مسئول دریافت جایزه صادراتی نمی‌شود.

"غلامرضا میری" به گفت و گوی او خبر برخی رسانه‌ها که از وزیر بازرگانی اعلام کردند: در گفت: با شناختی که از وزیر بازرگانی وجود دارد بعید نظر می‌رسد که وی قبل از مشاهده مصوبه شورای زعفران و شنیدن نظرات صادرکنندگان، در خصوص صادرات زعفران موضع گیری کند.

در روزهای اخیر برخی رسانه‌ها به نقل از وزیر بازرگانی اعلام کردند: در راستای حفظ ارزش افزوده در داخل کشور از کسانی که بخواهند این ارزش افزوده را از کشور خارج کنند عوارض می‌گیریم و این اصلاح بخوبی.

ریس اتحادیه صادرکنندگان زعفران با این این ارزش افزوده در حال تبدیل شدن به یکی از ارقای بزرگ ایران در حوزه تولید زعفران است، گفت: با ایجاد برخی محدودیت‌ها فقط بازارهای صادراتی را از دست می‌دهیم. وی مسائلی چون عدم گشایش CCA از مسائل پیش روی صادرکنندگان زعفران عنوان کرد و افزود: در شرایطی که صادرکننده جنس خود را فقط با یک

بارنامه از کشور خارج می‌کند و نگران بازگشت پول خود است، با اعمال محدودیت‌های بیشتر یا اعمال جرمیه به صادرات در بسته‌های بزرگر فقط ارا ر رو در روی مشتری قرار می‌دهیم.

میری با اشاره به مصارف گوناگون زعفران از جمله

داروبی و صنعتی در اندازه‌های ۲۰۰ تا ۵۰۰ گرمی در کشورهای مختلف، گفت: بخش عمده زعفران‌های بسته‌بندی شده در بسته‌های کوچک توسط خریداران باز شده و یکجا مصرف می‌شود.

وی تصریح کرد: در زمان حاضر کشورهایی چون اسپانیا حاضر به خرید زعفران ایران در بسته‌های کوچک نیستند و طبیعی است که آنها همچنان خریدار صادرات فله‌ای می‌باشند و در این میان تنها این صادرکننده است باید برای حفظ مشتری عده خود متتحمل جرمیه شود.

این فعال بخش خصوصی از اسپانیا و سایر کشورهای اروپایی به عنوان عمدۀ ترین واردکنندگان زعفران ایران نام برد و گفت: آنها حاضر به خرید زعفران ایران در بسته‌های کوچک نیستند.

به گفته میری، عموم مشتریان خارجی زعفران مورد نیاز خود را در اندازه‌های بزرگ طلب می‌کنند و بنابر این طبیعی است که زعفران در بسته‌های یک تا پنج گرمی مصرف خانوار به درد آهنگ خورد.

ریس اتحادیه فروشنده‌گان زعفران تصريح کرد: بسته‌بندی زعفران در اندازه‌های کوچک جز ایجاد هزینه‌های سریار به صادرکننده هیچ سودی در پی ندارد. وی سپس کاهش ۳۰ درصدی قیمت زعفران در داخل کشور را به دلیل افزایش تولید ذکر کرد و گفت: پیش‌بینی می‌شود میزان تولید زعفران در سال زراعی جاری نزدیک به ۲۵ تن بررسد.

یادآور می‌شود، در زمان حاضر پیش از ۹۲ درصد زعفران مصرفی جهان از طریق ایران تأمین می‌شود.

وی نرخ هر کیلوگرم زعفران در سال گذشته را ۴۹ میلیون ریال عنوان کرد و گفت: این رقم در سال جاری به ۳۰ میلیون ریال رسیده است.

زعفران

میرزاده بیان کرد: در سال جاری صید میگودر آبهای هرمزگان از ۶ مهر ماه آغاز شده است که خوشبختانه صیادان استان از فصل صید و میزان برداشت میکوارضی هستند و تاکنون نسبت به سال گذشته در همین روز حدود ۶۰ درصد افزایش صید بوده است. وی اظهار داشت: در آبهای استان هرمزگان ۶ صیدگاه سیریک تا کوهستک، کوهستک تا کلاهی، کلاهی تا درسرخ، درسرخ تا هرمز، هرمز تا کشتی سوخته و از کشتی سوخته تا قشم میباشد.

به گفته وی، صیدگاه سیریک تا کوهستک را با خطر حفظ ذخیر امسال صید منع شده است و همچنین در منطقه چاهوی شرقی که در شمال قشم است و جزو خوریات است و صیادان بویی در این منطقه صید میکنند و چون این منطقه محل زاد وولد و تکثیر و ذخیره گاه میگواست جهت حفظ مولدهای برای سال آینده صید در آن منطقه نیز منع شده است.

تولید نانوگرانول طبیعی آنتی باکتریال از گندم در کشور

مهر - پژوهشگران کشور موفق به تولید نانوگرانول طبیعی آنتی باکتریال با استفاده از گندم شدند که این ماده برای صنایع پزشکی و ساخت ظروف یک بار مصرف کاربرد دارد. یزدان رضازاده بایان این خبر گفت: در این طرح با استفاده از گندم و نانومنقره موفق به تولید نوعی گرانول آنتی باکتریال شدیم. وی به مشکلات گرانولهای نشاسته‌ای اشاره کرد و افزود: یکی از بزرگترین مشکلات گرانولهای نشاسته‌ای رشد قارچها و باکتریها است که این مشکل باعث می‌شود که توان در این ماده را کاربردی کرد. رضازاده ادامه داد: برای رفع این مشکل از نانومنقره استفاده شد که با اضافه کردن آن از رشد قارچها و باکتریها در گرانول جلوگیری می‌شود. از این رو می‌توان آن را در تولید ظروف یک بار مصرف کاربردی کرد. وی به کاربردهای پزشکی این ماده اشاره کرد و ادامه داد: از این ماده می‌توان در تولید نخ بخیه نیز استفاده کرد.

توسعه فرهنگ مصرف آب بسته‌بندی در کشور ضرورت دارد

مهر: رجعی صادقی استاندار چهارمحال و بختیاری با اشاره به این که کشور ما یک کشور نیمه خشک است، گفت: باید فرهنگ استفاده از آب بسته‌بندی در کشور گسترش یابد. ماردهمه موارد از آب لوله‌کشی استفاده می‌کنیم که به نظر بندۀ اصلاح‌ساز خود را برای استفاده از آب تصفیه شده در پیشتر موارد وجود ندارد. صادقی افزود: آب برای ما جزو کالاهای بی ارزش است و ما باید فرهنگ استفاده از آب بسته‌بندی شده را درین مردم رواج دهیم تا با مشکلات کمتری در این زمینه مواجه شویم. وی خاطرنشان کرد: باید استراتئی واحدهای تولیدکننده استان عرضه آبهای بسته‌بندی با کیفیت و ارزان درین مردم پاشد.

صادر می‌شود از این باب دولت باید نقش ارشادی و حمایتی در ایجاد بانک زعفران را بینا کند. وی با اشاره به مطلب فوق تصریح کرد: با ایجاد بانک زعفران دولت می‌تواند از نوسان قیمت زعفران جلوگیری و از آنچه که تجربه دولت در بخش صادرات بالا بود می‌تواند مشاور بخش خصوصی پاشد. وی ادامه داد: ما ناید به این محصول تنها از بعد اقتصادی توجه کنیم از آن جایی که نام زعفران با ایران عجین شده باید از ابعاد ملیتی مورد توجه قرار گیرد. وی در پیان با اشاره به اهداف شورای ملی زعفران افزود: اصلی ترین ابعاد اهداف ایفای نقش اتاق عالی هماهنگی اعتماد ایجاد نظرات نهایی فعالان زعفران ایران، ایجاد نقش مرجع نهایی حل اختلاف بین تشکلها، تدوین و اجرای استراتئی مناسب برای ارتقا جایگاه زعفران ایران، جلوگیری از انجمام رقبتها نا سالم، بررسی مسائل و مشکلات کلان و راهبردی موجود، برنامه ریزی توسعه صادرات زعفران و تلاش برای تثبیت و گسترش برندهای ملی زعفران در بازارهای هدف است.

احداث تعاونی بسته‌بندی زعفران در کرمان ضروری است

کرمان - مهر: رئیس جهاد کشاورزی زرند با آغاز فصل برداشت زعفران در استان خواستار تشكیل تعاونی زعفران کاران در کرمان شد.

سید علی امیری: یکی از مهمترین مشکلات زعفران کاران نبود شرکت تعاونی زعفران کاران و عدم بسته‌بندی زعفران در کرمان است. وی خاطرنشان کرد: تشكیل تعاونی می‌تواند گام موثری در ساماندهی، بسته‌بندی و فروش این محصول به منظور ایجاد سود افزوده محصول در استان پاشد. رئیس جهاد کشاورزی زرند عنوان کرد: هم اکنون دستگاه آواروی زعفران در زرند احداث شده است و ظرف ۱۰ روز آینده با مشارکت شش هزار نفر محصول زعفران برداشت می‌شود. وی گفت: متوسط برداشت زعفران در هر هکتار از مزارع زرند بین ۲ کیلوگرم است.

استقبال از حضور فعالان چاپ و بسته‌بندی ایران در تاجیکستان

مهر - سفیر تاجیکستان در تهران خواستار همکاری فعالان چاپ و بسته‌بندی ایران برای تقویت این صنعت در این کشور شد. رمضان ظريف اویچ میرزايف در دیدار با رئیس و مدیر نخستین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی کشورهای عضو اکو (بیکو۹۰) با اشاره به ضعفهای عمده‌ای که در چاپ دارد گفت: کشور میباشد که کشورهای شناوری و باغی متعددی که دارد در صنعت چاپ و بسته‌بندی و بویژه بسته‌بندی به همکاری گسترشده فعالان ایرانی نیاز دارد. وی با اشاره به وضعیت خوب و کیفیت مطلوب محصولات چاپ و بسته‌بندی ایران گفت: کشور ما تا رسیدن به جایگاه کنونی ایران فاصله زیادی دارد و از این رو شرکت در نخستین نمایشگاه پکومی تواند مارادر رسیدن به جایگاه خوبی که دنیالش هستیم باری کند.

ظریف اویچ میرزايف حضور وزیر فرهنگ و بازگرانی کشورهای عضو اکو در این نمایشگاه شرکت کرده و از توان دیگر کشورهای برای توسعه و رونق این صنعت و صنایع واپسی استفاده خواهیم کرد. وی راه اندازی شرکت‌های خصوصی در این کشور را در سالهای اخیر نشانه ای از تمایل صنعتگران به پیشرفت دانست و همکاری شرکت‌های ایرانی برای رونق بخشیدن به فعالیت این شرکتها را موثر دانست.

در این نشست رضا رضابی و مسعود فرشی برگزاری می‌گردند تصویب برگزاری این نمایشگاه پکوهم با ارائه گزارشی از روند تصویب برگزاری این نمایشگاه در نشست رؤسای سازمانهای توسعه تجارت اکو و برنامه‌هایی که برای برگزاری این نمایشگاه تدارک دیده شده است حضور فعالان چاپ و بسته‌بندی تاجیکستان در این نمایشگاه را عاملی برای موقوفیت تمام کشورها در حوزه‌های اقتصادی و فرهنگی دانستند و از آمادگی نمایشگاه برای ارائه خدمات به تمام فعالان این کشور خبر دادند.

رشد ۴۰ درصدی صید میگو در آبهای هرمزگان

بندرعباس - خبرگزاری مهر: مدیرکل شیلات هرمزگان گفت: تاکنون هزار و ۱۰۰ تن میگو در آبهای هرمزگان صید شده که پیش بینی می‌شود تا پایان دوره بیش از هزار و ۵۰۰ تن میگو از دریا استعمال شود که نسبت به سال گذشته ۴۰ درصد افزایش خواهد داشت. به گزارش خبرنگار مهر در بندرعباس، قدرت الله میرزا زاده پیش از شهر سه شنبه در جمع خبرنگاران افزود: بر اساس برنامه ریزی های انجام شده صادرات میگو به دو شکل عمل می‌شود که بخشی از صادرات به صورت تازه به کشورهای عربی لبنان، مصر و کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس و دریای عمان و بخشی دیگر نیز به صورت بسته‌بندی به کشورهای اروپایی صادر خواهد شد.

میری در ادامه حجم صادرات زعفران در شش ماه نخست سال ۲۱ هزار تن بیان کرد و گفت: این رقم نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش داشته است.

وی یکی از علل کاهش صادرات زعفران در این مدت را عوامل محدودیت‌های صادراتی بر شمرد. این فعل بخش خصوصی با انتقاد از تقدیر از برخی اظهار نظرها که اتحادیه صادرکنندگان زعفران خراسان رضوی را گروهی سنتی و مخالف ایده‌های جدید بوده در حوزه بسته‌بندی می‌دانند، گفت: این اتحادیه ظرفیت بسته‌بندی تا ۳۵ تن را دارد اما موضوع اینجاست که این تضمیم غیر کارشناسی است.

وی این نکته را نیز گفت: برای اجرای مصوبه‌هایی چون صادرات زعفران در بسته‌های کوچک باید برنامه ریزی بلندمدت و علاوه بر تخصیص تسهیلات، زمینه ایجاد و تعامل درازمدت با بازارهای هدف ایران را پر ریزی کرد.

زعفران ایران باید اعتماد مصرف کنندگان را جلب کند

مشهد - مهر: دبیر شورای ملی زعفران گفت: با اینکه ایران بزرگترین تولیدکننده زعفران دنیاست اما نیاز است تا برای ایجاد اعتماد در بین مصرف کنندگان برنامه ریزی شود.

به گزارش خبرنگار مهر در زاوه، فرشید منوچهری در همایش ملی زعفران ایران افزود: ۹۵ درصد از زعفران جهان از ایران تأمین می‌شود که با بسته‌بندی های اسپانیا وارد بازارهای هدف می‌شود. وی ادامه داد: اسپانیا بزرگترین مشتری عده و فله‌ای زعفران ایران محسوب می‌شود که با بسته‌بندی های ریز، زعفران ایران را اسپانیایی معرفی و به بازار عرضه می‌کند و این امر باعث بی اعتمادی بازار به این محصول ایرانی شده است.

وی افزود: طی ۱۰ سال اخیر به بسته‌بندی زعفران توجه شده اما هنوز نتوانسته ایم این محصول را در بسته‌بندی ریز به بازارهای خارج کشور عرضه و زعفران ایران را به بازارهای جهانی بشناسیم. وی با ابزار خوشحالی از ۲۰ رشد درصدی بسته‌بندی زعفران در طول یکسال گذشته ادامه داد: از آن جایی که دیر شروع به کار کردیم زمان می‌برد تا بازارها را به صورت خرد به دست گرفته و اعتماد مردم را جلب کنیم. منوچهری ادامه داد: ۸۰ درصد از زعفران تولید شده در کشور

و بیان توانمندیهای خود پیردازند. اما در فیروزکوه تعداد واحدهای تولیدی بزرگ کم است و راه اندازی نقطه تجاری در این برهه چندان ضروری به نظر نمی‌رسد. نصیری درخصوص نقش صادرات در توسعه اقتصاد کشور افroot: صادرات از نگاههای محوری اقتصاد ایران است و برای راه یافتن به بازارهای جهانی باید نگاه صادراتی داشته باشیم. همچنین باید با انجام سفرهای تجاری و شناسایی نیاز بازار، در جهت توسعه صادرات گام بداریم.

مدیر کل دفتر صنایع تبدیلی و تکمیلی جهاد کشاورزی:

با توقف بسته‌بندی فله‌ای، به سمت صدور محصولات فرآوری شده می‌رویم

گمرک: مدیر کل دفتر صنایع تبدیلی و تکمیلی وزارت جهاد کشاورزی با تأکید بر این که در صادرات محصولات تبدیلی از جهت اقدامات زیربنایی و ساخت افزایی مشکلی در کشور وجود ندارد، گفت: برای صادرات محصولات تبدیلی بخش کشاورزی از نظر برنامه‌ریزی و نرم‌افزاری مشکلاتی داریم که باید بیشتر رو آن ها کار کنیم. علیرضا پور بصیر اظهار داشت: برای توسعه صادرات این بخش باید روی محصولاتی که در گذشته از اعتبار لازم برای صادرات برخوردار بودند از حافظ کیفیت و بسته‌بندی مناسب و با حمایت های حاکمیتی دولت کار بیشتری انجام شود.

وی بیان این که در برنامه پنج گنج توسعه افزایش کیفیت و ارتقای محصولات در اولویت قرار دارد، افزود: در ارتباط با زعفران دستورالعملی تهیه شده که فقط در بسته‌بندی های کوچک این صادرات انجام شود از صادرات فله‌ای جلوگیری به عمل آمده چرا که اگر بتوانیم جلوی بسته‌بندی خام و فله‌ای را به صورت ضابطه‌مند بگیریم خود به خود به سمت صدور محصولات فرآوری شده و در بسته‌بندی مناسب پیش خواهیم رفت. وی ادامه داد: باید کارهای نرم افزاری، آموزشی و حمایتی را در قبال واحد های تولیدی و صادر کنندگان انجام دهیم تا آن ها تشویق شوند و بازار سنگین رفابتی فعالی در جهان بتوانیم از حالت تدافی که در چند سال گذشته دچار شده ایم خارج شویم.

راهکارهایی برای بهبود شرایط تولید و صادرات گل و گیاهان زینتی بسته‌بندی و درجه‌بندی صحیح محصول

گمرک: کارتن های بسته‌بندی از انواع تلسکوپی که مطابق با استانداردهای بین المللی طراحی شده اند و به گل آسیبی نمی‌رسانند باید مورد استفاده قرار گیرند. در این مورد لازم است صادر کنندگان قبل از صدور حصول به بازارهای خارجی از طریق نمایندگان تجارتی با مختصان بازار ایرانی خود اطلاعات کامل و دقیق کسب کرده و به درجه‌بندی محصولات بسته‌بندی شده توجه کنند. همچنین محصولات باید عاری از آفات نباتی باشند. علاوه بر این به منظور حفظ و رعایت بهداشت و کیفیت در بسته‌بندی محصول، لازم است مؤسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی کشور از طریق ایجاد آزمایشگاه های درجه یک در پایانه های صادراتی کشور، کنترل دقیقی بر گل های صادراتی داشته باشد.

بزرگترین کارخانه بسته‌بندی و فرآوری چای کشور فروخته شد

مهر: رئیس سازمان چای شمال کشور از فروش بزرگترین کارخانه بسته‌بندی و فرآوری چای معروف به کارخانه چای نمونه به تاجر ایرانی الاصل تبعه تازانی خبر داد.

خرما

سرکه از جمله محصولاتی است که از خرما در استان بوشهر تولید می‌شود. وی بیان کرد: برای ایجاد صنایع فرآوری خرما در استان بوشهر تاکنون ۳۹ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری شده است.

مدیر صنایع کشاورزی سازمان جهاد کشاورزی

استان بوشهر گفت: در چهار ساله برنامه چهارم توسعه ۶۷ هزار تن محصول خرما از استان بوشهر صادر شده که ۵۳ میلیون دلار ارزآوری داشته و ۱۰۲ ادرصد از این برنامه در استان محقق شده است.

بهنام راد گفت: اگر امسال در بازارهای هدف مشکلی به وجود نیاید و واحدهای بسته‌بندی تقدیمی داشته باشند پیش بینی می‌شود ۲۴ هزار تن خرما از استان بوشهر صادر شود. وی بر تهیه و تدوین بسته حمایتی ویژه صادرات خرما توسط سازمان توسعه تجارت و تخصیص به موقع انتبارات یارانه دار در بخش سرمایه‌گذاری در گردش صنایع بسته‌بندی و فرآوری خرما تاکید کرد.

بهنام راد، ارتقای کیفیت تولیدات صنایع بسته‌بندی خرما از ظریق تشویق و تجهیز صنایع به منظور اخذ پروانه های بهداشتی و استانداردهای ملی و بین المللی، ترجیب واحدهای صنایع بسته بندی به شرکت در نمایشگاه های استانی، ملی و بین المللی، آموزش لازم برای ارتقای دانش فنی و مهارت های شغلی شاغلان در این بخش و تلاش برای تأمین تمهیلات به منظور توسعه صنایع با اولویت طرح های تکمیل و توسعه را از سیاست های سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر ذکر کرد. وی گفت: استان بوشهر با تولید ۴۰۰ ادرصد خرمای کشور و میانگین تولید ۱۴۰ هزار تن خرما در سال یکی از نقاط مستعد تولید این محصول در کشور

ممکاری ایران برای انتقال آب شرب بسته‌بندی به عراق

ایرنا - معاون آب و آبفای وزارت نیرو با اشاره به دیدار مسوولان عراقی و در اس آن وزیر منابع آب این کشور با سپریست وزارت نیروی کشورمان، گفت: ایران در زمینه انتقال آب شرب بسته‌بندی شده با عراق همکاری خواهد کرد.

"محمد رضا عطاززاده" اظهار داشت: در این دیدار، بحث اصلی مسوولان عراقی با توجه به خشکسالی پیش آمده در این کشور، تقاضایی کمک در جهت رفع مشکل عراق در زمینه آب بود. عطاززاده با بیان این که مسوولان عراقی در خواست کمک در زمینه آب شرب و کشاورزی را داشتند، گفت: قرار شد با توجه به محدودیت های خاص کشور در سال جاری و کمبود پارشهای، در حوزه آب شرب با عراق همکاری داشته باشیم. وی افزود: در این زمینه تلاش بر این است که با استفاده از سیستم های آب بسته‌بندی و انتقال تصوفی خانه های کوچک و بزرگ به این کشور کمک کرد.

نمونه برداری از سوسیس و کالباس با بسته‌بندی نامناسب

ایرنا - ریس اداره بهداشت و نظارت بر مواد غذایی و اماکن عمومی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشگی گفت: بازرسان بهداشتی سوسیس و کالباس هایی را که بسته‌بندی نامناسب داشته باشند برای بررسی کیفیت آنها نمونه برداری می‌کنند. مهندس "رضاعلامی" افزود: هزار نوع فرآورده گوشتشی از جمله سوسیس و کالباس در کشور تهیه و عرضه می‌شوند و بازرسان بهداشتی فرآورده های را که بسته‌بندی مناسب نداشته باشند مورد آزمایش قرار می‌دهند. غلامی، تعداد بازرسان بهداشت محيط را در کشور حدود پنج هزار نفر دانست و گفت: این بازرسان هر ماه بطور مرتب بر مراکز تهیه و عرضه محصولات غذایی از جمله سوسیس و کالباس نظارت می‌کنند. وی تاکید کرد مجوز تولید سوسیس و کالباس برای این اداره بسیار مهم بوده و بازرسان این اداره به علامت تجاری (برند) این نوع کالاها توجه جدی دارند.

'احداث واحد های تولیدی بسته‌بندی در فیروزکوه'

ایران - در بخش تولید و صادرات کشاورزی، محصولاتی نظیر سیب زمینی، سیب باگی و گردو از مزیت صادراتی برخوردار است. ریس اداره بازرسانی فیروزکوه درباره وضعیت صادرات این شهرستان گفت: مناسفانه واحد های تولیدی فیروزکوه از جمله دو کارخانه بزرگ سیمان دید صادراتی نداشته و در واقع از ضرر احتمالی هراس دارد. البته طی رایزنی با فرمانداری فیروزکوه قرار بر این شد به منظور توسعه شرکت های صادراتی چند واحد تولیدی بسته بندی در شهرستان احداث شود. نصارالله نصیری با اشاره به این که فیروزکوه در بخش کشاورزی و محصولاتی نظیر سیب زمینی، سیب باگی و گردو مستعد است، اضافه کرد: به دنبال آن هستیم بخش کشاورزی را بیش از پیش فعال کرده و شرایطی فراهم آوریم تا واحد های تولیدی و کشاورزی بدن هیچ دغدغه تنها به صادرات فکر کنند.

ریس اداره بازرسانی فیروزکوه در پاسخ به سوالی مبنی بر تاثیر وجود نقطه تجارتی در شهرستان، تصریح کرد: نقطه تجارتی مخاطبان خاص خودش را دارد. در واقع تشکیل نقطه تجارتی نیازمند واحد های تولیدی است که کاتالوگ داشته و در نقطه تجارتی به معرفی

مدیر صنایع کشاورزی بوشهر: صنایع بسته‌بندی خرما به حمایت نیاز دارند

ایران - مدیر صنایع بسته‌بندی سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر گفت: صنایع فرآوری و بسته‌بندی خرمای در این استان با کمبود نقدینگی مواجه اند و به حمایت مالی نیاز دارند.

عبدالرسول بهنام راد افزود: استان

بوشهر یکی از استان های پیشتر از در تولید محصول خرمای استان بوشهر که تجهیز و حمایت مالی از واحدهای بسته‌بندی خرمای در این استان برای صادرات این محصول به کشاورزی دیگر ضروری است. وی بیان این که هم اینک ۴۱ واحد بسته‌بندی خرمای با ۶۰ هزار تن ظرفیت و ده هزار نفری روی مشغول به کار در استان بوشهر اظهار داشت: این صنایع علاوه بر مشکل کمبود نقدینگی با رکود در بازارهای هدف ناشی از بحران جهانی اقتصادی نیز مواجه هستند.

وی گفت: در واحد های بسته‌بندی خرمای استان بوشهر که در شهرستانهای بوشهر، دشتستان، تنگستان، گناوه دشتی فعال دارند بیش از ۱۵ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری شده است. بهنام راد بیان این که در جهان ۵۰ نوع محصول جانبی خرما تولید می‌شود و در استان بوشهر نیز در بخش صنعتی حدود ۱۰ نوع فرآورده خرما تولید می‌شود اضافه کرد: شیره، عسل، قند مایع، لواشک و شکلات خرما و



آغاز فعالیت آزمایشی کارخانه کاغذسازی مشگین

ایرنا: کارخانه کاغذ سازی مشگین شهر فعالیت آزمایشی خود را آغاز کرد. حسن صادقی مدیر این کارخانه گفت: افتتاح این کارخانه برای یکصد نفر زمینه استغال مستقیم و برای ۲۰۰ نفر نیز زمینه استغال غیرمستقیم ایجاد می‌کند.

وی افزود: کارخانه کاغذسازی مشگین شهر به عنوان تنها کارخانه تولید کاغذ استان قادر است روزانه ۳۰ تن ضایعات مقوا، روزنامه، کاه و کلش را به ۲۰ تن انواع کاغذ مورد نیاز



فرآگریبودن مصرف کاغذ و مقواد کشور محصولات این نوع کارخانجات قبل از تولید پیش فروش می‌شود. شهرستان مشگین شهر با ۱۵۹ هزار نفر جمعیت در ۸۵ کیلومتری شمال غرب اردبیل واقع است.

اسامی کاندیداهای تقدیر از برگزیدگان پلاستیک اعلام شد

سانا: دبیر هیات داوران "جشنواره سپاس ماهنامه صنایع پلاستیک" "اسامی" یکصد تن از اشخاص حقیقی و حقوقی برگزیده برای این جشنواره را در ۵ گروه ۲۰ نفری در اختیار مدیر ماهنامه صنایع پلاستیک و هیات برگزایی این جشنواره قرار داد.

به گزارش سنا و براساس قرار قبلی، هیات داوران حداکثر ترازو ۱۰ آذر ماه سال جاری و بر مبنای بازخوردهای احتمالی از انتشار این اسامی و سایر بررسی‌های نهایی، اسامی ۲۵ نامزد برگزیده‌ی نهایی (از هر بخش ۵ نفر) را به مدیر ماهنامه اعلام خواهد کرد تا نتیجه به تهییه می‌دارد. مادر مورد نیاز جهت تقدیر از این برگزیدگان مورد استناد قرار گیرد. در هر حال اسامی برگزیدگان نهایی تا شب اجرای مراسم به صورت محرمانه نزد مدیر ماهنامه باقی خواهد ماند.

لازم به یاد آوری است که در اقدامی جداگانه تعدادی از سایر اشخاص حقیقی یا حقوقی که اسامی آنان در میان این کاندیداهای نیست و هم چنین تعدادی دیگر از کاندیداهای حاضر در میان این اسامی، به عنوان برگزیدگان "ماهنامه" معروفی و مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. برای دسترسی به اسامی این کاندیداهای می‌توانید به آدرس www.pyp-pim.ir مراجعه نمایید.

خرما

حوزه خلیج فارس صادر می‌شود. حسن پور با اشاره به مشکلات موجود در بسته بندی محصولات استان از جمله خرما اعلام کرد: در سفرهای استانی رئیس جمهوری و هیئت دولت مصوبات بسیار کارگشایی در راستای ایجاد کارخانه‌های بسته بندی کالا و فرآوری محصولات در استان صورت پذیرفت که بسیاری از آنها در حال اجرای منطقه و ارزش افزوده بالای کالاهای صادراتی خواهیم بود. وی گفت: راه اندازی تعدادی واحد بسته بندی و در نهایت بسته بندی مناسب برخی کالاهای تولیدی استان از سال ۱۴۲۸ تاکنون سبب رشد صادرات و بالا رفتن ارزش افزوده شده و در سالهای اخیر نیز افزایش قابل توجهی داشته است.

خرمای سیستان و بلوچستان به صورت فله‌ای به ترکیه صادر می‌شود

Zahedan - مهر: رئیس اتاق بازرگانی سیستان و بلوچستان گفت: به علت نبود واحدهای بسته بندی مناسب و فرآوری کالا در این استان، خرمای صورت فله‌ای به ترکیه صادر و از آنجا فرآوری شده و با سود بسیار مطلوب برای صادر کننده به سایر کشورها رسال می‌شود. عبدالحکیم ریگی میر جاوه در همایش روز ملی صادرات و تجلیل از صادر کنندگان نمونه استان سیستان و بلوچستان در زاده امن با اشاره به ارزش افزوده برخی محصولات این استان از جمله خرما، گفت: اتخاذ تدبیر لازم برای ارتقاء ارزش افزوده کالاهای استان و ایجاد واحدهای فرآوری خرما و بسته بندی محصولات در منطقه را خواستار شد.

حمید نصری افزود: این کارخانه که به همت معاونت خودکفایی حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی به همراه چند تن از سرمایه‌گذاران بخش خصوصی شش سال قبل در لاھیجان راه اندازی شده بود به دلیل اختلاف نظر از چهار سال پیش تعطیل شد. وی عنوان کرد: مهر ماه سال جاری تاجری بنام "نواب مولا" تاجر ایرانی الاصل تبعه کشور تانزانیا این کارخانه را به قیمت ۷۰ میلیارد ریال خریداری کرده است. رئیس سازمان چای شمال کشور با بیان این که تاکنون پنج میلیارد ریال از قسط اول نرخ خریداری شده این کارخانه پرداخت شده است، اظهار داشت: با پرداخت ۱۵ میلیارد ریال دیگر تا پایان مهر این واحد تولیدی شروع بکار خواهد کرد. نصری با اعلام این که با قیامده قیمت این کارخانه پس از شروع بکار پرداخت می‌شود، یاد آور شد: بزرگترین کارخانه بسته بندی و فرآوری چای که قابلیت اشتغال‌زا براي ۹۱ نفر را دارد می‌تواند هر ماه ۲۷۶ تن چای خشک را فرآوری و بسته بندی کند.

راه اندازی بزرگترین کارخانه فرآوری و بسته بندی چای

مهر: رئیس سازمان چای کشور خبر داد: در آذر ماه سال جاری بزرگترین کارخانه فرآوری و بسته بندی چای کشور خبر داد: در آذر ماه سال جاری بزرگترین کارخانه حميد نصری ضمن اعلام این مطلب که زمان آخرین چین برگ سبز چای در اوایل آبان ماه است، گفت: کارخانه نمونه توسعه سرمایه‌گذار تانزانیایی فعالیت خود را به زودی آغاز خواهد کرد. وی افزود: این کارخانه در آذربایجان غربی ایجاد می‌شود، آنقدر تا پایان مهر این کارخانه بسته بندی است و کلیه اقداماتی اولیه و لازم جهت این کارخانه اتفاق نمی‌افتد. این کارخانه در آذربایجان غربی ایجاد می‌شود، آنقدر تا پایان مهر این کارخانه بسته بندی آغاز خواهد شد. کارخانه بسته بندی و دستگاهها از حافظ و سایل و دستگاهها مجهز و آماده تحویل چایهای خشک چای خشک جهت بسته بندی است که این اقدام از سوی تیمی از کشور تانزانیا که به کشورمان عزم بودند جهت تحویل دستگاهها و رفع کمبودها پرداخته شده است. رئیس سازمان چای کشور این اقدام را یکی از اراده‌کارهای مهم در صنعت چای کشور وارتقای تولید و بسته بندی و استفاده بهینه از این محصول دانست.

راه اندازی دو کارخانه بسته بندی چای

ایران: با راه اندازی دو کارخانه بسته بندی چای نمونه در گیلان و املش، انتظار می‌رود تحول عظیمی در صنعت چای کشور بوجود آید. مدیر اداره کل چای شمال با اعلام این مطلب گفت: کارخانه بسته بندی چای در املش به همت یک کارخانه دار بومی که داشت، وسایل و دستگاه‌های تولید چای خشک را از کشورهای موقوف در این زمینه کوچک‌باری کرده است، احداث شده و تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد. حمید نصری افزود: کارخانه بسته بندی املش دارای ظرفیت بسته بندی سالیانه ۲۰ هزار تن چای است و در تولید کافی‌ان، چای سبز و چای خشک مهارت دارد. وی درباره کارخانه چای نمونه گیلان نیز خاطر نشان کرد: شریک تجاری تانزانیایی در ایران حضور دارد و کارشناسان آنها به آماده سازی کارخانه مشغول هستند و انتظار می‌رود اول دیماه زمان بهره‌برداری از این کارخانه باشد. نصری با اعلام این که این دو کارخانه دارای داشت فنی و ماشینهای جدید و روزی هستند، گفت: با بسته بندی و اختلاط مناسب، چای ایرانی می‌تواند بازارهای خود را پیدا کند و راه برای صادرات نیز باز است.

است و به دلیل هم‌جواری با کشورهای عرب حوزه خلیج فارس از اهمیت ویژه اقتصادی در صادرات برخوردار است. بهنام راد گفت: استان بوشهر سالانه ۳۰ تا ۴۰ هزار تن خرما به کشورهای همسایه صادر می‌کند.

اعطای یک درصد یارانه صادراتی به صادر کنندگان خرما بصورت بسته بندی

Zahedan - مهر: رئیس سازمان بازرگانی استان سیستان و بلوچستان اعلام کرد: به صادر کنندگان خرمای استان که این محصول را به صورت بسته بندی صادر کنند، یک درصد یارانه صادراتی به عنوان جوایز صادراتی در مقایسه با دیگر کالاهای صادراتی اعطاء می‌شود.

ایرج حسن پور با اعلام این خبر اظهار داشت: با توجه به این که کارگاه‌های بسته بندی در شهرهای استان سیستان و بلوچستان از جمله بندر چابهار و ایرانشهر وجود دارد، صادر کنندگان خرمای استان به خارج از کشور صادر شده است که نسبت به سال ۸۶، چهل درصد رشد داشته است. وی گفت: یکی از اقدامات بازرگانی سیستان و بلوچستان اعطای جوایز صادراتی به بازرگان به هدف رونق صادرات در استان است که متناسب با میزان و نوع کالا به آنها پرداخت می‌شود. حسن پور خاطر نشان کرد: سالانه ۱۷۰ هزار تن خرمای سیستان و بلوچستان برداشت می‌شود که بخشی از آن به صورت فله و بخشی به صورت بسته بندی به کشورهای هم‌جوار و کشورهای



EXPO PACK México and PROCESA 2010

نمایشگاه بسته‌بندی فرآیند و
بسته‌بندی مکزیک از تاریخ ۲۵-۲۲
ژوئن ۲۰۱۰ برابر با ۴-۱۰ تیرماه ۱۳۸۹ در
مکزیکو سیتی مکزیک برگزار خواهد
شد و تازه‌های این صنعت را در اختیار
دست درکاران آن قرار خواهد داد.
آگاهی بیشتر:
www.exopack.com.mx/2010



13th Annual PLGA Global Operational Conference

انجمن جهانی بسته‌بندی و لیبل گراور، سیزدهمین کنفرانس عملیات
سالانه خود را در تاریخ ۲۶-۲۴ فوریه ۲۰۱۰ برابر با ۷-۵ اسفندماه ۱۳۸۸ در
میامی فلوریدا برگزار خواهد کرد.
آگاهی بیشتر:
www.plga.com/miami-2010.htm

2010 PMMI OPERATIONS CONFERENCE

انستیتوی سازندگان ماشین‌آلات و تجهیزات بسته‌بندی آمریکا PMMI از
صرفکنندگان و تامین‌کنندگان بسته‌بندی که دارای تجربیاتی در زمینه مسابی
فنی، مهندسی، تحقیقاتی یا عملیاتی هستند، دعوت کرده است که برای شرکت
در کنفرانس عملیاتی که ۱۱-۱۰ مارس ۲۰۱۰ برابر با ۲۰-۱۹ اسفندماه ۱۳۸۸ در فلوریدا
برگزار خواهد شد، خلاصه مقالات خود را حداکثر تا حد کلمه همراه با مشخصات
و بیوگرافی خود در فرم مربوطه پر کرده و به آدرس پست الکترونیک استنیتووارسال
کنند. آگاهی بیشتر:
www.pmmi.org



RadTech 2010

کنفرانس فن‌آوری تشعشع از ۲۲-۲۳ ماه می ۲۰۱۰ برابر با ۵-۶ خردادماه ۱۳۸۹ در مرکز همایش‌های بالتیمور مریلند آمریکا برگزار خواهد شد.
آگاهی بیشتر:
www.radtech2010.com

PROPAK ASIA 2010

این نمایشگاه که در تاریخ ۱۶-۱۹ ژوئن ۲۰۱۰ برابر با ۲۹-۲۶ خرداد ۱۳۸۹ در مرکز بین‌المللی نمایشگاه‌های بانکوک (BITEC) برگزار خواهد شد،
ماشین‌آلات فرآیند، ماشین‌آلات بسته‌بندی، چاپ جوهر افشن، چاپ کد و
برچسب، فن‌آوری ساخت جعبه‌های کروگیت و بسته‌بندی‌های انعطاف‌پذیر،
دستگاه‌های تشخیص فلز، و تازه‌های بسیاری بخش‌های دیگر را به تماسی
علاقه‌مندان خواهد گذاشت. آگاهی بیشتر:
www.propakasia.com



Labeltech-2010

سومین نمایشگاه و کنفرانس بین‌المللی برچسب، تزیین محصول، چاپ
وب پاریک و ساخت، با عنوان Labeltech در تاریخ ۱۰-۱۲ مارس ۲۰۱۰ برابر با ۲۲-۱۹
اسفندماه ۱۳۸۸ در هند که بکی از سریعترین رشدگاهها در صنعت برچسب دنیا
داشته است، همزمان با Intelpack-2010 برگزار خواهد شد.
آگاهی بیشتر:
www.intelexpo.com

Corrugated Week 2010

با همکاری دو سازمان مطرح انجمن
جهانی صنایع خمیرکاغذ، کاغذ، بسته‌بندی و
صنایع تبدیلی TAPPI و انجمن صنایع تبدیلی
مستقل کروگیت آمریکا، هفته کروگیت از ۲۰۱۰-۱۶ مهرماه
۱۳۸۹ در بالتمور آمریکا برگزار شد. در طی این رویداد، برنامه‌های آموزشی از سوی
هردو انجمن، در کنار نوآوری‌های این صنعت در اختیار شرکت‌کننده‌ها قرار خواهد
گرفت. آگاهی بیشتر:
www.aiccbox.org و www.tappi.org

CONTRACT PACK 2010

رویداد بسته‌بندی قراردادی ۲۰۱۰ که در ۲۴-۲۵ فوریه ۲۰۱۰ برابر با ۶-۵ اسفندماه ۱۳۸۸ در
بیرمنگام انگلستان برگزار خواهد شد، به عنوان
"مکانی مناسب برای پیدا کردن همکار تخصصی
"معرفی شده است. آگاهی بیشتر:

www.easyfairs.com/EN/show-813/contract-pack-2010-birmingham-united-kingdom-packaging-2010-february

Ecopack Ireland

یکی از معتبرترین نمایشگاه‌های مهم صنعت بسته‌بندی دوستدار محیط
زیست، شانزدهم و هفدهم ژوئن ۲۰۱۰ برابر با ۲۷-۲۶ خرداد ۱۳۸۹ در دوبلین ایرلند
برگزار خواهد شد. این رویداد که همزمان با نمایشگاه نوآوری‌های ایرلند و
نمایشگاه PackTech ایرلند، در مرکز همایش‌های بین‌المللی و نمایشگاهی
دوبلین برگزار خواهد شد، فرصت مناسبی برای علاقه‌مندان و دست در کاران
صنعت بسته‌بندی فراهم خواهد کرد.
آگاهی بیشتر:

<http://eventful.com/dublin/events/ecopack-ireland>

PACKAGING INNOVATIONS 2010

۲۴ و ۲۵ فوریه ۲۰۱۰ برابر با پنجم و ششم
اسفندماه ۱۳۸۸ بیرمنگام انگلستان، میزبان
علاقه‌مندان به نوآوری‌های بسته‌بندی اولیه
خواهد بود. این رویداد، فرصت مناسبی برای
تصمیم‌گیرندهای بخش بسته‌بندی تاباطاراچی چشمگیر
بسته‌بندی اولیه محصولات خود، سبب شوند تا محصولات از قفسه فروشگاه‌ها،
به پرواز در آیند" (به راحتی به فروش برسند). آگاهی بیشتر:
www.easyfairs.com/EN/show-792/packaging-innovations-2010-birmingham-united-kingdom-packaging-2010-february-description.aspx



PLASTI & PACK Pakistan 2010

کراچی پاکستان، ۳۱ می تا ۳ ژوئن ۲۰۱۰ برابر با ۱۰-۱۳ خردادماه ۱۳۸۹ میزبان
علاقه‌مندان به صنعت بسته‌بندی خواهد بود.
آگاهی بیشتر:
www.plastipac.com.pk



Pace

۴ - ۷ فوریه ۲۰۱۰ برابر ۱۵ - ۱۸

بهمن ماه ۱۳۸۸ در لندن و همچنین

۱۳ - ۱۶ ماه می ۲۰۱۰ برابر ۲۳ - ۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۰ در میامی آمریکا، در گردهمایی Pace، سازندگان کالاهای مصرفی باهدف کاربرد روش‌های بهینه پاسخگویی به نیازهای مشتریان و حفظ انعطاف‌پذیری زنجیره تامین، برگزار خواهد شد.

آگاهی بیشتر: www.paceforum.com

2010 Trade Show Information

نمایشگاه تجاری ۲۰۱۰ از ۲۰-۲۲ فوریه ۲۰۱۰ اسفندماه ۳۸۸۱ از سوی اتحادیه بسته‌بندی خرد فروشی در نیویارکن برگزار خواهد شد. در این نمایشگاه



آگاهی بیشتر: www.retailpackaging.org/tradeshow

Logistics & Materials Handling

آخرین پیشرفت‌ها در بازار در زمینه زنجیره تامین و دستگاه‌های فرآیند بسته‌بندی در ۱۶ و ۱۷ ماه‌هُوئن ۲۰۱۰ برابر ۲۷ و ۲۸ خرداد ۱۳۸۹ در دوبلین ایرلند برگزار خواهد شد. آگاهی بیشتر:

<http://eventful.com/dublin/events/logistics-materials-handling>

اولین همایش منطقه‌ای اقتصاد و بازاریابی گیاهان دارویی غرب کشور

ایاتا: به همت جهاد دانشگاهی استان کردستان اولین همایش منطقه‌ای اقتصاد و بازاریابی گیاهان دارویی (غرب کشور) پنجم و ششم اسفندماه سال جاری در سندج برگزار می‌شود. این همایش باحضور پژوهشگران و صاحبنظران عرصه گیاهان دارویی و اقتصاد کشاورزی و با تسهیلات ویژه چاپ مقاله در مجلات ISI برگزار خواهد شد. همچنین مزیت نسبی، کارآیی تولید، مدیریت مزرعه، برداشت از منابع طبیعی، فراوری و ارزش افزوده، استغالت‌زایی و کارآفرینی و تعاونیهای تولید و توزیع از محورهای این همایش است.

گفتنی است بازارهای هدف، توسعه صادرات، گونه‌های بازارپسند، کیفیت و استانداردها، بسته‌بندی و بازارسازی، روشهای قیمت‌گذاری و راهبردهای پیشبرد فروش از دیگر محورهای مهم اولین همایش اقتصاد و بازاریابی گیاهان دارویی غرب کشور است. شرکت‌کنندگان تا پنجم بهمن ماه سال جاری فرصت دارند چکیده مقالات خود را پیرامون محورهای همایش به دیرخانه این همایش به آدرس اینترنتی www.1cemmp.ir ارسال کنند.

شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی تهران

شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت چاپ، بسته‌بندی و ماشین‌آلات وابسته از یکم تا چهارم بهمن ماه سال جاری در محل دائمی نمایشگاهی بین‌المللی تهران برپامی شود. حسین میرمیری مدیر عامل شرکت صنوف تولیدی و خدماتی تهران گفت: در این نمایشگاه حدود ۴۰۰ شرکت داخلی و ۱۰۰ شرکت از سایر کشورهای دارفاضایی به وسعت ۱۵ هزار متر مربع حضور دارند.

وی افزود: ارایه محصولات جدید، تعامل با دیگر کشورها، معرفی فناوری روز دنیا، بهره‌مندی از فناوری‌های جدید، شناساندن توانمندی‌ها در زمینه طراحی و گرافیک، بدست آوردن سهم بیشتر بازارهای صادراتی و بالاخره گسترش روابط تجاری و اقتصادی در زمینه چاپ و بسته‌بندی مهمترین اهداف برگزاری نمایشگاه است. شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت چاپ و بسته‌بندی پخش‌های متنوعی چون چاپ و ماشین‌آلات چاپ، بسته‌بندی و ماشین‌آلات بسته‌بندی، کارتون و ماشین‌آلات کارتون، ورق، مقوا، انواع مرکب و رنگ و چسب، قطعات یدکی ماشین‌آلات رادر خود جای خواهد داد. شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت چاپ، بسته‌بندی و ماشین‌آلات وابسته به همت شرکت صنوف تولیدی و خدمات فنی تهران در اسالن نمایشگاه بین‌المللی تهران دایر خواهد بود.

Pro carton Trade Congress

کنگره تجاری سالیانه انجمن سازندگان اروپایی سازندگان مقوا و کارتون، برای نخستین بار، روزهای ۲۵ و ۲۶ نوامبر ۲۰۰۹ برابر با ۴ و ۵ آذرماه ۱۳۸۸ در دوسلدورف برگزار شد. شعار امسال این کنگره، "تبليغ ارزش‌های "برند" از طريق بسته‌بندی‌های "پایدار" بود. در این ارتباط بر موضوع بسته‌بندی که الزامات اقتصادی و زیست محیطی را برآورده می‌سازد، توجه شد. آگاهی بیشتر:

PflueggeS@messe-dusseldorf.de و [KuhnC@messe-dusseldorf.de](mailto>KuhnC@messe-dusseldorf.de)

Plastic & Paper 2009

بیست و ششمین کنفرانس سالانه پلاستیک و کاغذ در تماس با مواد غذایی هشتم تا یازدهم دسامبر ۲۰۰۹ برابر با هفدهم تا بیست آذرماه

۱۳۸۸ هم‌زمان با سومین کنفرانس سالانه مواد قابل استخراج و قابل نشت، از سوی سازمان بین‌المللی Pira در دوبلین ایرلند برگزار خواهد شد.

در این رویداد، مهمترین مسابی که در صنعت بسته‌بندی مواد غذایی، مطرح شده است، مورد بررسی کارشناسان قرار خواهد گرفت. شرکت‌کنندگان این کنفرانس خواهند توانست از میان چهل مقاله مختلف، برنامه مورد نیاز خود در دو رویداد هم‌زمان را، تنظیم کنند. آگاهی بیشتر:

SUSTAINABILITY IN PACKAGING 2010

4th annual Sustainability in Packaging Conference & Exhibition

چهارمین کنفرانس و نمایشگاه پایداری در بسته‌بندی آمریکا برگزار خواهد شد. با شعار

موسسه بین‌المللی Pira با همکاری Packaging Digest این رویداد، با شعار "استراتژی هایی برای پایدارسازی پایداری" را با شرکت بیش از ۵۰ شرکت معتبر که مطالعات موردنی خود را با دیگران در میان خواهند گذاشت، برگزار خواهد کرد. این موارد شامل تمامی جنبه‌های پایداری خواهد بود: از مواد تا طراحی‌های جالب، جالش‌های زنجیره تامین، پیام‌های بازاریابی، درخواست‌های مثبت‌باز و دیگر نوآوری‌های پایدار در مسیر ایجاد دیدگاه استراتژیک در مورد اینکه چگونه پایداری، با تصویر کلی شرکت و جایی که در آینده خواهد داشت، مطابقت خواهد داشت. آگاهی بیشتر:

www.sustainability-in-packaging.com

Trends and technical developments in the international polyolefin compounding industry

از ۲۳ تا ۲۵ ماه مارس ۲۰۱۰ برابر با ۳-۵ فروردین ۱۳۸۹ آخرين دستاوردهای توسعه فنی در مورد صنعت ترکیب‌سازی پلی‌اولفین‌ها، در شهر کلن آلمان برگزار خواهد شد. این گردهمایی به وسیله موسسه Applied Market Information سازمان‌های خواهد شد. در این گردهمایی، سومین کنفرانس بین‌المللی افزودنی‌های پلی‌اولفین‌ها و ترکیب‌سازی، پذیرای علاقه‌مندان خواهد بود.

این گردهمایی، رویدادی برای مصرف‌کنندگان، ترکیب‌سازان، تأمین‌کنندگان مواد خام، و فرآیندکاراین پلاستیک‌ها معرفی شده است. برای حضور در این گردهمایی، علاقه‌مندان می‌توانند با آدرس‌های زیر تماس بگیرند: +44 117 9249442 یا mailto:js@amiplastics.com

Sealing Technology For Packaging Processes

فیلادلفای آمریکا در تاریخ ۱۷-۲۶ نوامبر ۲۰۰۹ برابر ۲۲-۲۶ آبان، ۱۳۸۸ میزبان صنعت‌گرانی است که علاقه‌مند هستند در جریان تازه‌های فن‌آوری آب‌بندی بسته‌بندی قرار گیرند. انتخاب بهترین فرآیند آب‌بندی برای هر موقعیت، روش کاربری فیزیک و شیمی برای تولید آب‌بندی با یکپارچگی زیاد، روش کارتجهیزات آب‌بندی حرارتی و... از مواردی هستند که در طی این گردهمایی مورد بررسی قرار خواهند گرفت.

آگاهی بیشتر: www.seminarsForEngineers.com/packaging



گفت و گوی مسعود فرشی‌فرید
مدیر نمایشگاه پکو با روزنامه دنیای اقتصاد

در پکو، رقابت داخلی مهم نیست

خیلی‌ها معتقدند نمایشگاه چاپ کشورهای عضو اکو سودی ایران ندارد. این افراد می‌گویند تمام کشورهای حوزه اکو در صنعت چاپ از ما عقبتر هستند. با این حساب چرا ایران باید برای چنین نمایشگاهی میلیاردها تواند هزینه کند؟

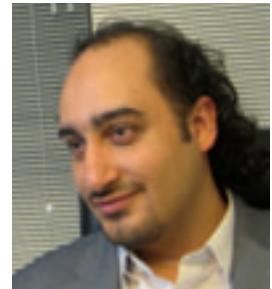
نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو تمرينی است برای حضور شرکت‌های ایرانی در بازار منطقه اکو. در این رویداد فرصت عرضه توانمندی‌های صنعتگران ایرانی برای ارائه توان تولیدی و صنعتی خود به کشورهای منطقه به وجود آمده است. در این حوزه ایران رقابت شدیدی با کشورهای ترکیه و پاکستان دارد. بهتر است برای ایجاد رقابتی سالم در این حوزه به فکر ایجاد اتحادیه‌ها و سازمان‌های مشترک منطقه‌ای بود. در عین حال ایران به دلیل مشترکات فرهنگی در بعضی از این کشورها می‌تواند حضور محکمی داشته باشد. باز هم توصیه می‌کنم در مراودات تجاری و تبلیغات خوب است غرور ملی همسایگان نیز رعایت شود. بزرگنمایی نقاط ضعف این کشورها به جای جذب سفارش‌ها نتیجه خوبی ندارد.

شما دائمًا تلاش می‌کنید که در رسانه‌ها مشکلی با نمایشگاه چاپ تهران نداشته باشید، اما در ماه‌های گذشته همه اهالی چاپ کاملاً حس رقابت بین این دو را دارند.

این دو نمایشگاه نگاه‌های متفاوتی دارند. برنامه‌ریزی و سیاستگذاری‌های این دو نیز به گونه‌ای متفاوت صورت پذیرفته است. ممکن است این دو نمایشگاه غرفه‌گذاران مشترکی داشته باشند، ولی هدف شرکت‌کنندگان در این نمایشگاه، توسعه صادرات و ارائه آخرین توانمندی‌های کشور در این حوزه است. نمایشگاه پکو ۲۰۰۹ می‌کوشد را رعایت استانداردهای نمایشگاهی برگزاری متفاوتی را خود نشان دهد. دعوت از میهمانان خارجی تصمیم‌ساز در عرصه چاپ و بسته بندی، همچنین دعوت از فعالان اقتصادی کشورهای عضو اکو و تامین‌هزینه‌های مسافرت و اقامت ایشان در زمان نمایشگاه، درصد حضور بازدیدکننده خارجی را بالامی برد. امیدواریم که شرکت کنندگان ایرانی از این فرصت به دست آمده کمال استفاده را ببرند و سطح تراز تجاری ایران در بخش چاپ و بسته بندی ارتقا بپیدا کند. مطمئناً برگزاری نمایشگاه در سطح استاندارد توقع شرکت کنندگان ایرانی را از هر نمایشگاه بالامی برد. این خود باعث ایجاد رقابت نمایشگاهی و بالا بردن سرویس و خدمات از طرف مجریان نمایشگاهی خواهد شد. اگر فعالان اقتصادی صنعت چاپ در نمایشگاه پکو ۲۰۰۹ به موفقیت دست یابند، مطمئناً حضور آنها در نمایشگاه چاپ و بسته بندی تهران نیز گستردگر خواهد بود، ولی نه با سطح توقعات کنونی. به طور یقین درخواست‌های این افراد از مجریان نمایشگاه چاپ و بسته بندی تهران نیز بیشتر خواهد بود. مانند زمان برگزاری مناسب، سرویس‌ها و خدمات نمایشگاهی استاندارد و... که امید داریم این پیشرفت نیز ظاهر شود. ما در ستاد برگزاری نمایشگاه اکو حاضر به انتقال تجربیات سودمند خود به نمایشگاه تهران نیز هستیم. هدف، پیشرفت و توسعه صنعت چاپ ایران است.

با وجود این که کمتر از پانزده روز به برگزاری نمایشگاه زمان باقی مانده است، هنوز معتقد‌نشده انتخاب مشهد برای برگزاری چنین نمایشگاه بزرگی تصمیم درستی بوده است؟

راستش را بخواهید، بله! در طرح توجیهی، از ابتداد شهر مشهد و تهران برای برگزاری نمایشگاه در نظر گرفته شده و همه مشکلات و پیچیدگی‌ها در این دو شهر بررسی شده بود. خوشبختانه با همکاری نمایشگاه بین المللی مشهد و حمایت‌های مسؤولان وزارت امور خارجه، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین سازمان توسعه تجارت مشکلات برطرف شده است. زیرساخت‌های شهری مشهد مانند هتل‌ها، خطوط هوایی و زمینی و همچنین استاندارد سالن‌ها و مرکز نمایشگاهی مشهد نیز به برگزاری بهتر نمایشگاه کمک می‌کند.



اما شایعاتی در روزهای گذشته شنیده شده که مسؤولان اقتصادی کشور با برگزاری نمایشگاهی با عنوان بین المللی در مشهد مخالفه کرده‌اند.

شایعات که همیشه پشت سر پروره‌های ملی هست، ولی مادر ستاد برگزاری با این موضوع برخورد نکرده ایم. سازمان توسعه تجارت که در زمینه توسعه صادرات فعالیت می‌کند، برین المللی بودن این نمایشگاه صحنه می‌گذارد. حضور مستقیم کشورهایی مانند ژاپن، کره جنوبی، آلمان، هند و همین طور کشورهای عضو اکو در این نمایشگاه نشان از مههم بودن بازار منطقه‌ای چاپ و بسته بندی در این حوزه است. اتفاق بازگانی ایران نیز یکی از حامیان برگزاری نمایشگاه اکو است که تا این لحظه تمامی فعالان اقتصادی ایرانی را ترغیب به شرکت در نمایشگاه کرده است.

فعالیت اقتصادی، این روزها با مشارکت دولت مشکل به نظر می‌رسد، چون نهادهای دولتی علاقه‌ای به شریک شدن با بخش خصوصی نشان نمی‌دهند. الان تعامل شما با دستگاه‌های مختلف دولتی به چه شکل است؟ شورای سیاستگذاری این نمایشگاه مشکل از نمایندگانی از وزارت امور خارجه، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان توسعه تجارت است که اتحادیه صادرکنندگان صنعت چاپ ایران به عنوان برگزارکننده همکاری خوبی با این نهادها دارد. حمایت معنوی این سازمان‌ها در برگزاری این نمایشگاه موثر بوده است. ستاد برگزاری حتی در دعوت نمایندگانی از کشور آمریکا نیز با مشکلی مواجه نبوده‌اند و همکاری‌ها در بخش کنسولی وزارت امور خارجه برای ورود بازدیدکنندگان خارجی صورت پذیرفته است. دفتر امور چاپ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز همکاری و پشتیبانی در خور توجهی با نمایشگاه اکو جهت توسعه صادرات محصولات چاپی داشته‌اند. در یک کلام ما با مشکل خاصی مواجه نشدیم.

آزادسازی مسافرتی طرف قرارداد هم همکاری خوبی با ما داشته‌اند و امکان استفاده از این تورها را با قیمت‌های بسیار نازلی فراهم کرده‌اند.

ذکایی به تنوع شرکت‌کنندگان در این نمایشگاه اشاره کرد و آن را یکی از جووه تمایز نمایشگاه امسال با

نمایشگاه‌های داخلی مشابه سالهای قبل بر شمرد و ابراز امیدواری کرد بخشی از ضعفهای سال گذشته از طریق شرکت جدی رقبای خارجی و شرکهای چاپی بزرگ منطقه اکو برطرف شود. مدیرکل دفتر چاپ وزارت ارشاد اضافه کرد: تمام تلاشمان را می‌کنیم تا اولین نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو در حد استاندارد برگزار شود و سعی مان این است که این نمایشگاه بتواند بازار خوبی برای شرکتها و چاپخانه‌های داخلی فراهم کند.

جلال ذکایی درباره آخرین اقدامات انجام شده برای برگزاری نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو (پکو ۲۰۰۹) به میزانی کشورمان در مشهد، گفت: استقبال از نمایشگاه بسیار خوب بوده و بیشتر طرفیت آن پُر شده است.

مدیر کل دفتر چاپ وزارت ارشاد در گفتگو با خبرنگار مهر درباره آخرین اقدامات انجام شده برای میزانی هر چه بهتر کشورمان در نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو گفت: استقبال خارجیها و داخیلها برای حضور در نمایشگاه بسیار خوب بوده و تا این لحظه درصد ظرفیت آن پر شده است. جلال ذکایی از برپایی تورهای مسافرتی باهدف آشنایی با صنعت چاپ کشورمان در این نمایشگاه خبر داد و افزود: تورهای داخلی دو و پنج روزه از طریق زمینی، هوایی و ریلی برای بازدیدکنندگان از نمایشگاه پکو ۲۰۰۹ در نظر گرفته شده و



The 1st ECO International Printing & Packaging Industries Exhibition

اولین نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو

Первая международная выставка

печатного и упакованного искусства ЭКО

برنامه همایش‌های تخصصی اولین نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی اکو (PECO 2009)

شنبه ۱۰/۸/۳۰ - ۸:۸ - ۱۳:۳

پیشنهاد به سواد مجازی

شنبه ۱۷/۸/۳ - ۸:۸ - ۱۴:۳

پیشنهاد به سواد مجازی

یکشنبه ۹/۱ - ۸:۸ - ۱۳:۳

ظرفیت‌های ایران
در بخش بسته بندی

ماهنشامه صنعت بسته بندی

رضانورائی

یکشنبه ۹/۱ - ۸:۸ - ۱۴:۳

تکنیک‌های موردنیاز جهت

چاپ سیلک اسکرین با توجه به

استانداردهای روز دنیا

موسسه برادران آلله

سید امیر آله

مدیریت واحد خدمات

پنجشنبه ۲۸/۸/۲۸ - ۸:۸ - ۱۷:۰

بسته بندی صادراتی نانو

Export Nano Packaging

انجمن صادرکنندگان

خدمات صنعت چاپ ایران

دکتر محمد حسین عزیزی

دکتر حبیب‌الله میرزا نی

جمعه ۸/۸/۲۹ - ۸:۸ - ۱۳:۳

بسته بندی و محفظه سازی نانو

در صنایع غذایی

Nano Packaging & Nano Encapsulation in Food Industries

انجمن صادرکنندگان

خدمات صنعت چاپ ایران

دکتر کیانوش خسروی

مهشید جهادی

جمعه ۸/۸/۲۹ - ۸:۸ - ۱۴:۳

سمینار تخصصی هایدلبرگ در

خصوص چاپ و بسته بندی

شرکت ایران روتاتیو

حالة کاظمی: همانهنج کننده فروش

نایب رئیس اتحادیه صادرکنندگان چاپ:

آثار نمایشگاه پکو، فرمانطقه‌ای خواهد بود

غلامرضا شجاع نایب رئیس اتحادیه صادرکنندگان خدمات صنعت چاپ در گفت و گو با ستاد خبری نمایشگاه پکو گفت: یکی از اتفاقاتی که در نمایشگاه بین المللی در جهت بازارسازی به وجود می‌آید ایجاد فضای مناسبی است که بازدیدکننده یا خریدار قانع شود که کیفیت و کاربرد خدمت یا کالای ارائه شده بر اساس واقعیت اقتصادی به نفع او خواهد بود، چند عامل در ارائه بازارسازی نقش اساسی و تعیین‌کننده دارد، مثل شخصیت فروشنده یا غرفه‌گذار، صفاتی، صداقت، تدبیر و کلا را خدمات، ضمن این که امروزه دیگر نمایشگاه‌های بین المللی بازرگانی محل فروش کالا در غرفه نیستند بلکه محل بالقوه و مؤثثی جهت بازارسازی و ایجاد جاذبه برای کالا یا خدمات در سیستم کاربری نمایشگاهی نظیر فرصت‌های رو در رو و تبادل اطلاعات و ارتباطات، مقایسه کیفیت کالاهای ارائه شده یا خدمات و شرایط فروش و حتی اطلاع از سرویس‌های پس از فروش می‌باشد، پس بازارسازی فقط برای زمان نمایشگاه نیست و علاوه بر زمان برگزاری نمایشگاه، برنامه‌ریزی برای آینده هم می‌باشد، لذا نتیجه‌گیری که حضور در نمایشگاه تخصصی می‌باشد، بازدیدکننده تخصصی را راضی و مطمئن از انتخاب خود نماید.

وی برپایی نمایشگاه‌های تخصصی در حوزه اکو را باعث رشد اعتماد به نفس در کشورهای عضو این پیمان دانست و افزود: بندۀ اعتقاد دارم که نمایشگاه پکو ۲۰۰۹ با برپایی نمایشگاهی استاندارد ضمن رونق اقتصادی در رشد کیفیت و کیفیت مبادلات بازرگانی در بین کشورهای شرکت کننده در نمایشگاه با بازاریابی و بازارسازی و توانمندی‌های تولیدکنندگان کشورهای عضو اکو در منطقه قادر خواهد بود جهت ارتباطات و رقابت در عرصه جهانی عرض اندام کند و تولیدات کشورهای عضو نهایتاً به صادرات خواهد انجامید. از اهداف ایجاد می‌گردد تجارت، صنعت و فرهنگ در درون منطقه و فرمانطقه‌ای بوده است و کشورهای عضو اکو با توجه به توانایی هایی که در حوزه صنعت چاپ دارند می‌توانند با عنایت به مسافت کوتاه‌تر و نزدیک منطقه‌ای مبادلات کالا یا خدمات خود را با قیمت مناسب و مقرر به صرفه انجام دهند.

نمایشگاه تخصصی پکو ۲۰۰۹ که بر اساس مقوله تکنیکی و علمی برگزار می‌شود صادرات کالا یا خدمات حوزه صنعت چاپ محوری ترین برنامه و هدف کشورهای شرکت کننده در آن است.

برای معرفی ایران

در



ما هم هستیم
ماهنشامه صنعت بسته بندی

اولین نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی کشورهای عضو اکو، ۲۸ آبان تا ۲ آذر ماه ۱۳۸۸ - مشهد

ماشین آلات کارتن سازی **تولیکا**

خط و پوش • دایکات • فلکسو تک رنگ • چهارزینگ • ب چسب ن کن • پرس آخان
کریج ، جاده کریج فلزوپین ، پالپس راه کمال شهر (چهارباغ)
خیابان لاله ، شماره ۵ تلفکس : ۰۲۱۳۷۰۰۶۵ و ۰۲۱۳۷۰۰۶۵
پست الکترونیک : info@tulikamachinery.com



Flexo 4 Colors



Folding Adhesive Device

Auto-Holtag
Hi Performance With 2 motor
With Control of packaging



Diecut

4 circle control
Handy & Automatic
Control of pressing
Cutting on cartoning
B-foot, C-foot, E-foot & 5 Layer
Mastering & Unique



Cutter Line

Unique Cut & Create line with
Handy & Automatic
Control of pressing
Cutting on cartoning
B-foot, C-foot, E-Foot & 5 Layer
Mastering & Unique



Press

Auto-Holtag
Hi Performance
Mastering & Unique
Control of pressing



صنايع شهيد باقری



SHAHID BAGHERI INDUSTRIES

2 & 3 & 4 Color Printer
Folder Gluer
Cutter Machine
Die Cut

Applying high level equipment ,employment of exprienced experts , using high quality raw material according to dustinct Q.C standards of production & assembling are some special specifications of Shahid Bagheri Industries Machineries.

لایهار چاپ
چاپ فلکسو دو سه و چهار رنگ
دانه کننده اتوماتیک
دانه کننده اتوماتیک جلد

4 Colors Printer With Anilux Rolls



Automatic Flexo Folder Gluer
دانه کننده فلکو



Die Cut
دانه کاه دایگات

بهره گيری از امکانات - تجهیزات و نیروهای مجرب و مخصوص و نو اسخاده از مواد اولیه مرغوب با رعایت استانداردهای ساخت و کنترل کیفی دلخیل معلمات و موئاز از ویژگیهای بارز ماشین آلات تولیدی این صنایع میباشد .



Die Cut Rotary
دانه کات روتاری



Cutter Machine
دانه کاه خط زن و برش

ADD : 9 Th Km Of Karaj Old Rode , S.Bagheri Ave.

Tehran - Iran

Tel : (+ 98 21) 66250001 -66250776

Fax : (+98 21) 66250007

آدرس : تهران - کیلو متر ۹ جاده قدیم کرج - جنب کارخانه سپتا

تلفن : ۰۲۶۵۰۰۰۱-۰۷۶۶۲۵۰۰۰۷

سومین گردهمایی متخصصان بسته‌بندی

گزارش سومین گردهمایی متخصصان بسته‌بندی در مرکز آموزش بازرگانی (تهران)



بسیاری از دست‌اندرکاران بسته‌بندی که بیش از یک دهه در این صنعت فعالیت دارند به خاطر دارندگه ماهنامه صنعت بسته‌بندی در چند مقطع زمانی با هدف ایجاد تشکل برای صنعت بسته‌بندی کشور اقدام به تجمیع دست‌اندرکاران بسته‌بندی کرد. قرار است چگونگی و سرانجام آن اقدامات در نشستهای آینده متخصصان بسته‌بندی برای دست‌اندرکاران این صنعت تشریح شود. اما آن چه مهم است برایند و تجربیاتی است که تاکنون از آن همه تلاش به دست آمده است.

یکی از مهمترین نتایج تلاشها و تحقیقات داخلی و خارجی مجله صنعت بسته‌بندی در خصوص تشکلهای بسته‌بندی، باوری است که به ما می‌گوید ابتدا باید بتوانیم در کنار یکدیگر بنشینیم و هم‌دیگر را تحمل کنیم. همین نکته، اساس حرکتی است که تحت عنوان "گردهمایی متخصصان بسته‌بندی" در حال شکل‌گیری است. پس از تفاهم مهندس ابراهیم دآفرین مدیر مرکز آموزش بازرگانی و رضا نورائی سردبیر ماهنامه صنعت بسته‌بندی مشترک دو سازمان در چهت توسعه صنعت بسته‌بندی کشور، کار مطالعه بر روی نقاط آسیب‌پذیر این صنعت آغاز شد. استاندارد نبودن بسیاری از آموزشها و اطلاعات موجود مربوط به بسته‌بندی در کشور باعث شد "دانش افزایی" در تمام سطوح و جواب صنعت بسته‌بندی هدف و محور برنامه‌های مجری طرح یعنی ماهنامه صنعت بسته‌بندی قرار گیرد.

همایون ذوالریاستین

اعضایی که در کمیته برنامه‌ریزی تصمیم‌گیری می‌کنند عبارتند از معاون برنامه‌ریزی و تدوین موسسه استاندارد، معاون نظارت بر اجرای موسسه استاندارد، کارشناس تدوین مربوطه، کارشناس آزمایشگاه مربوطه، پس از اعلام منبع برای تدوین استاندارد و نوشتن قرارداد اولین کاری که انجام می‌دهید تشکیل کمیسیون اولیه، متشکل از کسانی است که به این موضوع مرتبط می‌شوند و صاحب نظر هستند. در ترکیب کمیسیون اولیه شخصی که مسئولیت تدوین استاندارد را به عهده می‌گیرد به عنوان دبیر تدوین تعیین می‌شود. بعد از آن نماینده‌ای از موسسه استاندارد مدارک مورد نظر برای تدوین استاندارد را مورد بررسی قرار می‌دهد. همچنین عنوان استاندارد را به کمیسیون اولیه تصویب بشود پس از بررسی مدارک ارائه شده برای تدوین استاندارد از جلسات کمیسیون اولیه صورت جلسه‌ای تهیه می‌شود و به موسسه استاندارد ارائه می‌شود. بعد از این مرحله کمیسیون فی شروع می‌شود، کمیسون فنی متشکل از افراد متخصصی است که پس از بررسی و جمع‌بندی، مدارک به موسسه استاندارد فرستاده می‌شود و کمیسون نهایی کار کمیسیون فنی را مورد ارزیابی قرار می‌دهد. پس از تصویب کمیسیون نهایی بر طبق استاندارد شماره ۵ (مقررات مربوط به شیوه و ساختار نگارش استاندارد) استاندارد تایید شده ویرایش می‌شود. و پس آن وارد کمیته ملی مرتبط با آن

ایزو بسته‌بندی برای حاضران توضیح داد.

پس از آن نوبت به نماینده‌گان شرکت پاکشو رسید تا تجارب موفق خود در زمینه استانداردسازی شرکتی را برای مخاطبان توضیح دهد. در این بخش از مراسم، ابتدا مهندس شفایق سعیدی از عالیتهایی که در شرکت پاکشو در زمینه استاندارد کردن بسته‌بندی و انبارداری انجام شده بود گفت و در ادامه مهندس راستی پژوه سنتول بسته‌های سلولزی این شرکت استانداردسازی در گردش کار چاچ جبهه‌ها و لیبلهای شرکت پاکشو را برای حاضران تشریح کرد. در پایان برنامه پرسش و پاسخ برگزار شد که این بخش تا مدتی پس از پایان نشست به صورت سرپایی همچنان ادامه داشت.

با توجه به این که برگزاری این نشست با انتشار شماره ۱۰۱ مجله همزمان شد، فرست انتشار گزارش آن در شماره مهرماه فراهمن نشد. از این رو گزارش خلاصه شده این گردهمایی در این شماره تقدیم خواندگان عزیز می‌گردد. در ادامه گزیده‌ای از سخنران هریک از سخنرانان را خواهید خواند. شایان ذکر است بخشی از بیانات مهندس ذوالریاستین در سایت موسسه استاندارد و بخشی از مطالب ارائه شده توسط مهندس عبدی نیز به تفصیل در شماره ۱۱۱ ماهنامه صنعت بسته‌بندی قابل دسترسی است که در اینجا از ارائه دوباره آنها خودداری شده است.

همچنین گفتندی است که بیشترین بازدهی نشستهای متخصصان بسته‌بندی در گفت و گوهای متقابل و نمایش اطلاعاتی است که روى پرده می‌آيد از این رو آن چه در ماهنامه منتشر می‌شود تنها وروید بعثتها است و برای استفاده از مباحث طرح شده در جلسات، بهترین راه، حضور در نشست می‌باشد. حضور در نشستهای رایگان متخصصان بسته‌بندی آزاد است.

سومین گردهمایی متخصصان بسته‌بندی، روز سه شنبه هفتم مهرماه در محل سالن اجتماعات مرکز آموزش بازرگانی در تهران برگزار شد. استانداردسازی،

موضوع این دوره از نشست بود. نشست سوم متخصصان بسته‌بندی همچون دو نشست قبلی با استقبال خوبی روبرو شد. از نکات مثبت نشست سوم می‌توان به حضور دوباره تعدادی از حاضران نشستهای پیشین اشاره کرد. همچنین تعدادی از خبرگان و پیشکسوتان تولید و بسته‌بندی نیز در نشست سوم حضور داشتند.

موضوع محوری سومین گردهمایی متخصصان بسته‌بندی را استانداردسازی تشکیل می‌داد. در این رابطه چهار سخنران به سخنرانی پرداختند که دونفر آنها از موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران و دو نفر دیگر از شرکت پاکشو بودند.

ابتدا مهندس همایون ذوالریاستین متخصص استانداردسازی بسته‌بندی، مدیر اسپیگر و بسته‌بندی فعالی رسی و سلوالزی موسسه استاندارد و نماینده فعلی درباره موسسه در کمیته ملی استاندارد بسته‌بندی طبقه‌بندی استانداردها، روش استانداردنویسی، مراحل تدوین و تصویب استانداردها، استانداردسازی شرکتی و اهمیت آن و تجربیات استانداردسازی بخش بسته‌بندی سخنرانی کرد. گفتندی است وی با وجود کمالت و برنامه سخت درمانی که داشت دعوت ماهنامه صنعت بسته‌بندی را برای حضور و سخنرانی در این نشست پذیرفت.

سخنران بعدی مهندس منیزه عبدی دبیر کمیته فنی استاندارد بسته‌بندی ایزو TC122 در ایران و کارشناس مسئول آزمایشگاه بسته‌بندی فلزی موسسه استاندارد بود. وی در این نشست از موضع دبیر کمیته فنی ایزو بسته‌بندی به سخنرانی پرداخت و درباره فعالیت این کمیته در جهان و ایران و روش تدوین استانداردهای





راسخ پژوه

استاندارد سازی چاپ و بسته‌بندی در پاکشو با توجه به تنوع فرمتهای چاپی که در شرکت پاکشو وجود دارد مانند انواع اتیکت‌ها، فیلم‌ها... برای کلیه کارهای چاپی یک سند تعریف کردیم شامل چند فرم که به روند کاری آتلیه طراحی و واحد چاپ اضافه شده است.

فرم دیگری به نام سفارش طرح جهت چاپ را داریم. با وجود این که واحد پاکشو آتلیه طراحی داشت اما به علت گستره بودن حجم کاری، مجبور بود به صورت پروژه‌ای با طراحانی خارج از مجموعه همکاری داشته باشد، اما برای این کار هیچ استانداردی وجود نداشت و همیشه فایل‌ها به همان فرمته که طراح آموزش دیده بود، درست یا نادرست وارد مجموعه می‌شد و متناسبانه به مشکلات زیادی برخی خوردیم.

مواردی وجود داشت که فرمتهای فرمتهای درستی نبود و زمان چاپ و تولید رو عقب می‌انداخت و به همین علت وقت ما بیشتر به آموزش طراحی می‌گذشت تا اجرای پروژه. بنابراین فرمتهای طراحی شد که بر اساس آن طراح یا آتلیه طراحی موظف است که کلیه فایل‌ها شامل اتیکت، کارتن، ساک‌ها و هر آن چه که مربوط به ملزومات بسته‌بندی است را در این فرمت به ما ارائه بدهد.

این فرم شامل تکنیک‌های رنگ دایکات‌ها و ... است، و همه چیز به صورت مکتوب در این فرم ثبت خواهد شد و در نهایت باید به امضاء مسئول طراحی و مسئول گروه محصول بازاریابی برسد تا برای مجموعه چاپ و بسته‌بندی سندیت داشته باشد.

مجموعه هایی که با واحد پاکشو همکاری دارند اعم از پیمانکاران، چاپخانه‌هایی که در داخل و خارج از کشور فعالیت می‌کنند، با این فرمت آشنا هستند.

فرم بعدی، فرم تایید نهایی جهت چاپ است. به دلیل این که ممکن است در هنگام انتقال دیتا به مجموعه چاپ و بسته‌بندی اختلالاتی بوجود بیاید، بعد از اینکه اطلاعات دیتا به همراه سی دی وارد مجموعه چاپ و بسته‌بندی شد، مجری آن کار به سرعت اطلاعات دیتارا داخل این فرم وارد می‌کند...



شقایق سعیدی

شرکت تولیدی و شیمیایی پاکشو از سال ۱۳۸۱ با اضافه کردن بخش بسته‌بندی در دو شاخه بسته‌بندی کاغذی و مقواپی و بسته‌بندی پلیمری در واحد تحقیق و توسعه، حرکت هدفمندی را به سمت استاندارد کردن بسته‌بندی و فرایندهای وابسته به آن آغاز کرد. پس از تدوین و بهبود استانداردها، بخش بسته‌بندی از اواسط سال ۱۳۸۶ به واحد تدارکات داخلی منتقل و در دو قسمت تدارکات پلاستیک و چاپ و بسته‌بندی، مستقر شد.

هدف از این امر، قرار گرفتن در کنار بازوهای اجرایی تامین و تعامل مستمر با آنها و شرکای تجاری و کنترل بهتر در راستای رعایت استانداردهای تعریف شده در زمینه بسته‌بندی توسط شرکای تجاری پاکشوبود است. یکی از اولین اقدامات ما در زمینه استانداردسازی بسته‌بندی، استاندارد کردن کارتنهای ثانویه بود. مافرمت قدمی را تغییر دادیم و فرمتهای جدید از ۱۳۸۲ به کار گرفته شد...

در جعبه‌های پودر شوینده استانداردسازی محل ثبت اطلاعات تاریخ تولید، سری ساخت و زمان تولید و قیمت فروش محصول توسط استفاده از جت پرینت صورت گرفت. همچنین بهمود فرم بسته‌بندی از طریق تعریف استاندارد داخلی برای گوشه درهای جعبه و تغییر در استاندارد فرمی نقاط چسب خور جهت کاهش درزیش پودر هنگام حمل و نقل از اصلاحاتی بود که برای آنها استاندارد تعریف شد. تغییر در فرم گوشه فلپ‌های بیرونی بالا و پایین جعبه‌ها، تغییر در نقاط چسب خور جعبه نیز در همین راستا انجام شد.

استانداردسازی داخل سازمانی

در بحث استانداردسازی داخل سازمانی ما برای خرید نوار چسب مورد نیازمان فرمولی انحصاری داریم. این فرمول به طول کارتن واپسی است. کافی است که طول کارتن جدید را وارد کنیم و میزان مصرف چسب را بر حسب حلقه بدست آوریم و از این طریق میزان مصرف نوار چسب خودمان را استاندارد کرдیم. بدین ترتیب توانستیم یک استاندارد شرکتی داشته باشیم و این امکان کنترلی خوبی را به ما داد تا بتوانیم بر حسب آن خرید انجام دهیم.



استاندارد می‌شود و با تصویب اعضاء کمیته ملی به عنوان استاندارد مصوب کشور در می‌آید و برای چاپ به عنوان استاندارد ملی به موسسه استاندارد فرستاده می‌شود....

منیژه عبدی

کارشناس مسئول آزمایشگاه بسته‌بندی فلزی هستم از سال ۷۲ در موسسه استاندارد در بخش بسته‌بندی قوطی‌های فلزی فعالیت می‌کنم. لازم می‌بینم که توضیح بدهم بهتر است افراد حقیقی و حقوقی که اقدام به تدوین استاندارد می‌کنند از استاندارد شماره ۵ استفاده کنند و قالب‌بندی را براساس این استاندارد شروع کنند. به این دلیل که حتی اگر یک استاندارد تمام ظرافت‌های خودش را داشته باشد و از نظر فنی هیچ مشکلی نداشته باشد ولی قالب بندی شماره ۵ در آن رعایت نشده باشد و هیچ عنوان از کمیته ملی اجازه عبور ندارد و تصویب نخواهد شد.

در رابطه با استانداردسازی، از سیاست‌های موسسه است که از استانداردهای بین‌المللی به عنوان مرجع و منبع اصلی تدوین تمام استانداردها استفاده کند.

آشنایی با سازمان بین‌المللی استاندارد در رابطه با استانداردسازی

ضرورت تاسیس سازمان ایزو در واقع این ضرورت در این چهار آیتم توصیف شده

۱- توسعه دانش فنی و ایجاد ظرفیت‌های فن‌آوری
۲- ایجاد یک زبان واحد بین تولیدکنندگان و مصرفکنندگان

۳- تسهیل در تجارت و انتقال فن‌آوری
۴- طرح نیازهای صنعت

و از اهداف اصلی سازمان ایزو در تدوین استانداردهای بین‌المللی تسهیل تجارت بین‌المللی، کیفیت، ایمنی و امنیت حمایت از مشتریان و حفاظت از محیط زیست توسعه بهینه فن‌آوری را می‌توان نام برد...

رضاء نورائی

حدود چهار سال است که عضو کمیته ملی استاندارد بسته‌بندی هستم. هدف از تشکیل این سمبینار این است که سطح کارشناسی خودمان را در بخش بسته‌بندی بالا ببریم، فلسفه وجودی این جلسه این بود که شرکت‌ها وارد استانداردسازی شرکتی بشوند، استانداردهای شرکتی ما می‌تواند استانداردهای ملی را تقویت کند. بنابراین نمونه‌ای از استاندارد شرکتی را در این جامعه معرفی می‌کنیم...





بیانیه پایانی بخش مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ

برای تولید محصول با کیفیت، همگی از سفارش دهنده سرجشمه می‌گیرد و از طرفی مشتریانی که از اطلاعات کافی برای ارزیابی محصول چاپی تولید شده برخودار نباشند موجب رکود و عقب ماندگی صنعت چاپ کشور می‌شوند.

بنابراین مشتری یا سفارش دهنده محصول چاپی تأثیرگذارترین عامل در گسترش توجه به کیفیت در بین عوامل تولید است و از آنجایی که مشتری تعریف کننده ابعاد و شاخصهای کیفی مورد انتظار است به عنوان محرك و جهت دهنده عوامل تولید محسوب می‌شود.

صنعت چاپ ایران برای حرکت به سوی بازارهای جهانی احتیاج به مشتریانی در سطح بازارهای جهانی دارد تا با انتظارات بالای خود موجبات تحرک و پویایی آن را فراهم آورند.

جلب نظر مشتری و تأمین رضایت او مکان بذیر نخواهد بود مگر آنکه عوامل تولید و مشتری شاخصهای کیفیت انواع محصولات چاپی توافق داشته باشد. هیأت برگزاری مسابقه برای تعیین شاخصهای کیفیت انواع محصولات چاپی، جلسات متعددی با حضور کارشناسان چاپ و مشتریان عمده در هر محصول چاپی برگزار کرد و معیارهایی را در این رابطه تدوین نمود که از این معیارهای در جریان داوری استفاده شد.

اگرچه شاخصهای کیفیت یک محصول چاپی تنها در قالب مشخصات فنی قابل بیان نیست ولی در داوری بخش مسابقات تخصصی محصولات چاپی بیشتر به شاخصهای فنی توجه شده است تا از تاثیر ذوق و سلیقه داوران جلوگیری شده و عدالت درستگش محصولات رعایت گردد.

امید است در آینده‌ای نه چندان دور معیارهای تعیین شده برای کیفیت محصولات چاپی تکمیل شود و با انتشار آن در بین مشتریان صنعت چاپ برای رسیدن به توافق نظر روی شاخص‌ها گام مؤثری برداشته شود.

آماده نبودن صنعت چاپ کشور برای ورود به بازارهای جهانی از فاصله‌ای که انتظارات مشتریان سنتی کارهای چاپی داخل کشور با مشتریان خارجی دارند، مشهود است.

برای آمادگی بیشتر برای همراهی و ارائه خدمات به سایر صنایع و توجه به کیفیت باید اولین و مهمترین دغدغه همه عوامل دست اند کار زنجیره سفارش تا تولید کار چاپی باشد و شعار "حرکت به سوی کیفیت" باید به مهمترین شعارهای صنعت چاپ کشور تبدیل شود.

هیأت برگزاری مسابقات تخصصی جشنواره با عنایت به این موضوع، همچون دوره هشتم، در نهمین دوره نیز شعار "به سوی کیفیت" را برای جشنواره انتخاب و مسابقات این دوره را در همین راستا در دو بخش محصول چاپی برتر و واحد چاپی برتر برای مخاطبین برنامه‌ریزی کرد.

یک قدردانی کوچک از بزرگان چاپ

هیئت بزرگان و کارشناسانی که خالصانه با صرف وقت ارزشمند خود و با در اختیار گذاشتن اطلاعات و تجربه‌های ذی قیمت با شرکت جلسات تعیین معیارهای داوری و جلسات داوری، جشنواره و صنعت چاپ کشور را یاری کردند، صمیمانه سپاسگزاری می‌کند و امیدوار است این همکاری سازنده همان طور که نسبت به سال قبل گسترده تر و فعالتر شد در دوره‌های بعدی جشنواره چاپ نیز ادامه یافته و روند رو به رشد خود را حفظ کند.

مسابقه محصول چاپی برتر

محصول چاپی نتیجه یک فعالیت گروهی است و کیفیت هر اثر چاپی به صحت عملکرد همه عوامل مؤثر در تولید آن بستگی دارد. بنابراین انتخاب مجریان مناسب برای مراحل مختلف پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ و تأمین هزینه‌های لازم

نهمین جشنواره صنعت چاپ کشور روز هفدهم آبان طی مراسمی در فرهنگسرای نیاوران به کار خود پایان داد.

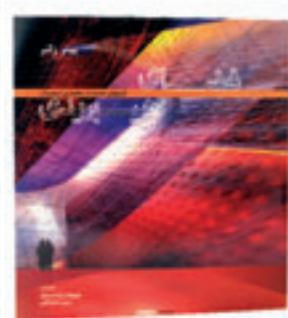
در این مراسم که با استقبال خوبی از سوی خانواده صنعت چاپ کشور روپردازده بود برگزیدگان بخش مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ معرفی شده و از آنها تقدیر به عمل آمد. در این بخش، بیانیه پایانی بخش مسابقات جشنواره را که در مراسم پایانی قرائت شد به طور کامل می‌خوانیم. این بیانیه حاوی مشخصات تمامی آثار برگزیده جشنواره نهم است.

به نام خدا

اول حمد خدای را که همه آثار هستی از اوست و قبل ازا او اولی نبوده و آخر است بی آنکه پس از او آخری باشد. به دست قدرتش را بر اساس اراده خود صورت بخشدید. سپس تشکر از عزیزانی که با ارسال آثار به دبیرخانه مسابقات ما را در برگزاری مسابقه محصول چاپی باری نمودند. و در نهایت تشکر ویژه از بزرگوارانی که در کسوت کارشناس و داور با همراه بودند و با اظهار نظرهای دقیق و مو شکافانه و بی دریغ خود در به نتیجه رسیدن تلاش‌های دبیرخانه و هیأت برگزاری نقش مؤثری داشتند.

صنعت چاپ کشور به طور سنتی از مشکلات متعددی رنج می‌برد که از آن جمله می‌توان به کمبود نیروی انسانی ماهر در بخش تولید و مدیریت و محدود بودن بازارهای داخلی اشاره کرد.

در شرایطی که صنعت و تجارت مانع خود برای ورود به بازارهای جهانی آماده می‌کند، صنعت چاپ باید برای همراهی و ارائه خدمات به سایر صنایع خود را آماده کند و گرنه صاحبان صنایع و تجارت نیازهای چاپی خود را از خارج تأمین خوهد کرد و در این صورت بازار محدود داخلی محدودتر خواهد شد.





بیانیه هیات داوران

در بخش محصلو چاپی برتر

• گروه انتشارات

۱- روزنامه

محله و روزنامه به عنوان گونه‌ای پر مصرف از محصولات چاپی در این دوره از جشنواره نیز مورد ارزیابی مسبق قرار گرفت. در نتیجه کیفیت این محصولات به صورتی مستقل و تخصصی بررسی شد و در جلسات داوری ضمن سنجش و بررسی محصولات ارسالی، درباره بسیاری از جنبه‌های این گونه از محصولات و توابیه‌ها و ضعفهای آن گفتگو شد.

در این بخش هیچ کدام از آثار رسیده، امتیاز لازم برای دریافت لوح تقدیر و تندیس زین را کسب نکردند. با این حال با نظر داوران چهار اثر این بخش به نمایشگاه آثار برگزیده راه یافتدند.

۲- مجله

در این بخش هیچ کدام از آثار رسیده امتیاز لازم برای دریافت لوح تقدیر و تندیس زین را کسب نکند. با این حال با نظر داوران چهار اثر از این بخش به نمایشگاه آثار برگزیده راه یافتدند.

۳- کتاب

در بخش کتاب با توجه به نقش مهم صحافی در ماندگاری کتاب در کنار معیارهای عمومی کیفیت در چاپ، بکارگیری جلوه‌های ویژه در چاپ صفحات داخلی و جلد و استفاده از شیوه‌های نوین در صحافی و دقت در ارائه کار نهالی مطلوب، هیأت داوران ضمن ارج نهادن به بسیاری از کارهای ارسالی، آثار رسیده را در دو بخش کتاب نفیس و کتاب با جلد شومیز مورد ارزیابی قرارداد که نتیجه آن به قرار زیر می‌باشد:

- لوح تقدیر کتاب شومیز برای کتاب فضای هیبریدی ناشر: نشر هنر و معماری قرن / پیش از چاپ: رسام

۴- کاتالوگ، بروشور و اوراق تبلیغاتی

در بخش کاتالوگ و بروشور، هیأت داوران در مجموع آثار ارسالی به دلیل اهمیت به کارگیری خلاقانه چاپ در طراحی و گرافیک و جایگاه آن در تمایل مخاطبین به نگه داری آن و با عنایت به معیارهای کیفیت در پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ، محصولات زیرا برگزیدند.

• لوح تقدیر برای کاتالوگ کارخانه رنگ الوان سفارش دهنده: شرکت رنگ الوان

• لوح تقدیر برای تقویم دیواری زیتون سفارش دهنده: انتشارات زیتون

• لوح تقدیر برای پوستر رضوی سفارش دهنده: فروشگاه محصولات فرهنگی رضوی / پیش از چاپ و چاپ: چاپ گلچین / پس از چاپ: سلام

• لوح تقدیر برای بروشور ارونده سفارش دهنده: شرکت ارونده / پیش از چاپ: لیتوگرافی کحالی / چاپ و پس از چاپ: ایانه

• لوح تقدیر برای کاتالوگ مبلمان راful

• لوح تقدیر و تندیس زرین برای کاتالوگ خانه فرهنگ و هنر گویا سفارش دهنده: خانه فرهنگ و هنر گویا

• لوح تقدیر و تندیس زرین برای تقویم قرآنی سفارش دهنده: محمد تقی حق بین / پیش از چاپ: لیتوگرافی نصر / چاپ: صنوبر / پس از چاپ: تندیس طلا

• گروه اوراق اداری

در بخش اوراق اداری، ایجاد خلاقیت در ارائه کار چاپی ایده‌آل، خوانایی حروف و نوشتار به همراه استفاده بجا از رنگهای تفکیکی در کنار معیارهای معمول کیفیت در چاپ مدنظر قرار گرفته است.

۱- سربرگ، پاکت و اوراق مشابه

• لوح تقدیر برای فولدر کالای صنعتی نوید

گرافیک / چاپ: کیانوش / صحافی: سپیدار

• لوح تقدیر کتاب شومیز برای کتاب ابریشم آب ناشر: انتشارات سرزمین اهوازی / پیش از چاپ: کانون تبلیغاتی اهواز و لیتوگرافی جوهری / چاپ و صحافی: ایانه

• لوح تقدیر کتاب شومیز برای کتاب رنگهای دکوراتیو

ناشر: نشر هنر و معماری قرن / پیش از چاپ: رسام گرافیک / چاپ: کیانوش / صحافی: سپیدار

• لوح تقدیر کتاب نفیس برای کتاب در این قطعه از بهشت

سفارش دهنده: معاونت تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی / پیش از چاپ: لیتوگرافی کحالی / چاپ: فن و هنر / صحافی: گوهر / طلاکوبی: تندیس طلا / جعبه: قالب سازی نگار

• لوح تقدیر کتاب نفیس برای کتاب تربیهای جسورانه در طراحی داخلی

ناشر: نشر هنر و معماری قرن / پیش از چاپ: لیتوگرافی رسام گرافیک / چاپ: ایانه / پس از چاپ: آبی طرح

• لوح تقدیر کتاب نفیس برای کتاب آثار

مرتفعی کاتوزیان ناشر: انتشارات یساولی / پیش از چاپ: لیتوگرافی نقش آفرین / چاپ: ایانه

• لوح تقدیر کتاب نفیس برای کتاب به کورش، شکیبا

ناشر هنرسرای گویا / پیش از چاپ: لیتوگرافی کحالی / چاپ: ایانه / پس از چاپ: گوهر

• لوح تقدیر و تندیس زرین کتاب نفیس برای کتاب

مجموعه فرشچیان سفارش دهنده: خانه فرهنگ و هنر گویا / پیش از چاپ: لیتوگرافی فرایند گویا / چاپ: ستاره سبز / پس از چاپ: صحافی ترنج / جعبه: تولید جعبه سبز





۳- چاپ تیوبهای پلاستیکی

تیوبهای پلاستیکی با توجه به مصرف گسترده آن به جمع محصولات چاپی جشنواره نهم اضافه شد. اظهار نظرات کارشناسی در جلسه تعیین معیار داوری چاپ تیوب از یک سو و آثار رسیده به جشنواره از سوی دیگر نشان داد که این بخش از چاپ ارزش قرار گرفتن در جشنواره چاپ را داشته است. بررسی آثار رسیده در این بخش نشان داد صنعت تولید و چاپ تیوبهای پلاستیکی در کشور، استعداد بالایی برای صادرات دارد.

- لوح تقدیر برای تیوب پلاستیکی آپریکات Apricot محصول شرکت دارویی، آرایشی و بهداشتی مینو/ تولید و چاپ شرکت آرایوش گستر

- لوح تقدیر برای تیوب پلاستیکی ژل موی صحت سفارش دهنده: شرکت شامپو صدر صحت / تولید و چاپ شرکت آرایوش گستر

- لوح تقدیر برای تیوب پلاستیکی کرم جوانه گندم دلبان

سفارش دهنده: لا برآتور آرایشی و بهداشتی دلبان/ تولید و چاپ شرکت آرایوش گستر

- لوح تقدیر و تندیس زرین برای تیوب پلاستیکی جوت IUTI

سفارش دهنده: شرکت پاکرخ / تولید و چاپ شرکت آرایوش گستر

انعطاف پذیر اغلب از جنس پلاستیک هستند که پس از چاپ توسط ماشین آلات چاپ فلکسور رو توگراور به مراکز تولیدی رفته و انواع کالاهای در آنها بسته بندی می شوند. آثار رسیده در این بخش با وجود کیفیت قابل قبول با محک سختگیرانه هیئت داوری جشنواره نهم امتیاز لازم برای دریافت تندیس زرین جشنواره را به دست نیاورند. با این حال بعضی از آثار شایسته تقدیر شناخته شدند.

- لوح تقدیر برای لفاف بسته بندی بیسکویت ساقه طلایی مینو

سفارش دهنده: شرکت مینو/ پیش از چاپ: شرکت کروما (ترکیه) / چاپ: چاپ آپادانا

- لوح تقدیر برای لفاف بسته بندی چیپس مزمز

سفارش دهنده: شرکت کیش چیپس / پیش از چاپ و چاپ: شرکت چاپک چاپ

۲- تقویم رومیزی

در این بخش هیچ یک از آثار رسیده امتیاز لازم برای دریافت تندیس زرین یا لوح تقدیر را به دست نیاورند.

۳- دفتر و سررسید

- لوح تقدیر برای سررسید وزیری سال ۱۳۸۸ چاپ کیارنگ

سفارش دهنده: شرکت کیارنگ/ پیش از چاپ: کیارنگ/ چاپ: نقره آبی / پس از چاپ: کیارنگ

- لوح تقدیر برای دفتر تلفن خشتشی کیارنگ سفارش دهنده: شرکت کیارنگ/ پیش از چاپ:

کیارنگ/ چاپ: نقره آبی / پس از چاپ: کیارنگ

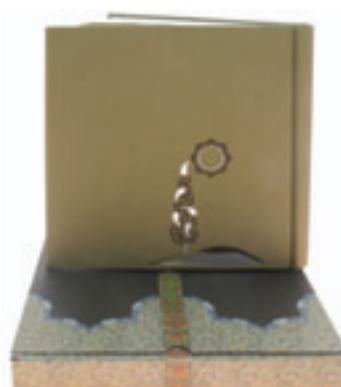
- لوح تقدیر برای سررسید سال ۱۳۸۸ چاپ ایانه سفارش دهنده، پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ: چاپ ایانه

گروه بسته بندی

با گذشت هر دوره از جشنواره چاپ، گفتنی های چاپ بسته بندی بیشتر شده و این بخش از صنعت چاپ کشور به بالندگی بیشتر می رسد. جشنواره نهم شاهد گستردگی بیشتر بخش بسته بندی و حضور گسترده تر چاپخانه های بسته بندی نسبت به دوره های گذشته بود.

۱- لفاف های پلاستیکی

چاپ بسته های انعطاف پذیر از جمله بزرگترین شاخه های تخصصی چاپ در جهان است. بسته های





۷- ظروف شیشه‌ای

با وجود توجه مسئولانه هیئت برگزاری مسابقات جشنواره به این بخش از چاپ در کشور، بخش چاپ ظروف شیشه‌ای هیچ شرکت‌کننده‌ای نداشت. هیئت برگزاری مسابقات جشنواره چاپ امیدوار است دست‌اندرکاران چاپ ظروف شیشه‌ای با حضور پریار خود در جشنواره دهم، این بخش از چاپ را بخوبی به سایر صنایع و مسئولان معرفی کنند.

گروه لیبل

چاپ انواع لیبل و برچسب شاخه‌ای مجزا و حرفه‌ای در صنعت چاپ است که برای آن حتی ماشین آلات ویژه ساخته می‌شود. در بسیاری از کشورها از جمله ایران به دلیل اهمیت لیبل، چاپخانه‌های تخصصی برای آن وجود دارد. اهمیت چاپ لیبل به دلیل نقش مهم آن در صنعت بسته‌بندی و شناسایی کالاها است.

لیبل‌های رسیده به جشنواره نهم از نظر کمی و کیفی، انکاسی ضعیف از توانایی و وسعت واقعی این رشته چاپی در ایران بود. در این راستا دقت و استانداردهای بالای داوری جشنواره نهم باعث ریزش و حذف بسیاری از آثار در مرحله نخست داوری شد.

۱- لیبل پشت‌چسبدار

لوح تقدیر برای لیبل شیشه‌پاک‌کن دریا سفارش دهنده: شرکت تولی پرس / چاپ: شرکت چاپ‌گستر شرق

۲- لیbel بدون چسب

در این بخش هیچ یک از آثار امتیاز لازم برای دریافت جواز را به دست نیاوردن..

۳- لیbel شرینگ

لوح تقدیر و تندیس زرین برای لیbel سس فرانسوی دلپذیر سفارش دهنده: شرکت کدبانو / پیش از چاپ: شرکت ایران یون جینگ / چاپ: شرکت آذین چاپ البرز

۵- چاپ مستقیم روی کارتون

صنعت کارتون علی‌رغم رشد چشمگیر در خرید ماشین آلات، در بخش چاپ مستقیم روی کارتون گرفتار حرکت کند و اتفاقually است. با وجود ترکیب کارشناسی قوی در جلسات تعیین معیار، واستخراج معیارهای داوری دقیق، آثار رسیده به این بخش فاصله زیادی با پیشفرنگی این بخش از چاپ داشت.

با این حال هیئت داوران به منظور تشویق صنعت کارتون، بهترین آثار برای دریافت لوح تقدیر معرفی می‌کند.

• لوح تقدیر برای کارتون بامبو سفارش دهنده، پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ: شرکت کارتون ایران

۶- ظروف فلزی

ظروف فلزی چاپ شده از جمله قدیمی‌ترین بادگارهای چاپی است که هنوز در منازل و محیط کار بسیاری از مردم جهان از جمله ایران پیدا می‌شود. اما این شاخه از صنعت چاپ در ایران بخوبی نتوانسته همگام با پیشرفت‌های جهانی گام بردارد. چاپ بسته‌های فلزی کمترین سهم از رقابت را در بازار چاپ کشور به خود اختصاص داده است. سال گذشته داوری چاپ بسته‌های فلزی به جشنواره نهم موكول شد. امسال اما حضور امیدوارکننده تعدادی از دست‌اندرکاران تولید و چاپ ظروف فلزی، این بخش از چاپ را در گردونه داوری جشنواره قرارداد.

• لوح تقدیر برای قوطی حل پنج کیلوگرمی روغن جهان

سفارش دهنده: شرکت روغن نباتی جهان / پیش از چاپ: لیتوگرافی جام جم / چاپ و قوطی سازی:

شرکت روغن نباتی جهان (زنجان)

• لوح تقدیر و تندیس زرین برای ظرف بنین علاء الدین

سفارش دهنده: شرکت سپیده سیز / چاپ: شرکت فر

۴- بسته‌های مقواپی

سهم انواع جعبه‌های مقواپی در بازار چاپ سهمی در خور توجه است. انواع عملیات تکمیلی و تبدیلی مانند برش، خط تا و جعبه چسبانی از یک سو و انتظارات بازار مصرف از عملکرد یک جعبه مقواپی خوب و کارآمد از سوی دیگر چاپ و تولید جعبه مقواپی را به رشتهدی خاص بدل کرده است و که چاپخانه‌های بسیاری به صورت تخصصی و با سرمایه‌گذاری‌های کلان در این زمینه فعالیت دارند. متابفانه آثار رسیده به این بخش با امکانات و تخصص موجود در کشور تناسبی نداشت و با داشتن اشکالات فنی مشهود نظر داوران جشنواره را جلب نکرد. گفتنی است در میان آثار رسیده، تنها یک اثر به امتیاز لازم برای دریافت لوح تقدیر دستیافت.

• لوح تقدیر برای بسته‌های مقواپی مخصوص کام سفارش دهنده: شرکت مخصوص کام / پیش از چاپ:

کیمیا هنر کیمیا /
چاپ: چاپ سمنی روز / پس از چاپ: شرکت شایان لمینیت





گروه منسوجات

هرچند که معمولاً چاپ پارچه و منسوجات خارج از حوزه صنعت چاپ قرار می‌گیرد و اغلب این صنایع نساجی هستند که به آن توجه دارند با این حال بخش مسابقات جشنواره، این نوع چاپ را از نظر دورنداشته و از جشنواره هشتم مورد ارزیابی قرار داد. خوشبختانه جشنواره نهم شاهد مشارکت و همفکری برخی از دست اندراکاران چاپ پارچه بود که این مشارکت هم باعث رشد کیفی داوری‌ها و هم ارسال برخی آثار قابل توجه به جشنواره شد.

۱- چاپ متري

در این بخش هیچ اثری به دیبرخانه جشنواره ارسال نشد.

۲- چاپ تکه‌ای

- لوح تقدیر برای فلوك طوسی کار چاپ خواجه‌ی
- لوح تقدیر و تندیس زرین برای فلوك مقبره کورش کار چاپ داودی

گروه نوآوری

گروه نوآوری از جمله بخش‌های جدید در جشنواره چاپ است. دیدگاه‌های متفاوت دست اندراکاران چاپ نسبت به موضوع نوآوری، نیاز



هیئت داوران ضمن قدردانی از چاپ نیستان

برای ارائه چند اثر قبل توجه جوايز خود را به پرندگان اهدا می‌کند:

• لوح تقدیر برای

کارت شناسایی هوشمند محصول شرکت سیناکارت

• لوح تقدیر و تندیس زرین برای

کارت شناسایی ملی هوشمند

به سفارش سازمان ثبت احوال کشور کار شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران

گروه چاپ قطعات

۱- چاپ قطعات صنعتی

در این بخش کمیت و کیفیت آثار رسیده در حد برگزاری جلسات داوری نبود.

۲- هدایای تبلیغاتی

در این بخش کمیت و کیفیت آثار رسیده در حد برگزاری جلسات داوری نبود.

۳- چاپ مستقیم روی لوح فشرده (DVD و CD)

در این بخش هیئت داوران برای تعیین سفارش‌دهنده برتر هیچ انتخابی نداشتند.



۴- لیبل دور پیچ

لوح تقدیر برای لیبل آب معدنی درزنش

سفارش‌دهنده: شرکت درزنش دزفول / پیش از

چاپ: شرکت نقش مهر / چاپ: شرکت آذین چاپ البرز

گروه تولیدات خاص

۱- اوراق بهادر

اوراق بهادر و چاپهای امنیتی نیز یکی از بازارهای تخصصی و بزرگ صنعت چاپ محسوب می‌شود. توجه به این حوزه و کیفیت و معیارهای داوری انواع گوناگون آن، و معرفی توانمندیهای کشور در این زمینه از جمله دستاوردهای جلسات داوری بود. این بخش از مسابقه به لطف اطلاع رسانی بهتر جشنواره نهم و برخلاف دور قبل با استقبال جدی و پیگیر تعدادی از واحدهای فعال در چاپ اوراق بهادر مواجه شد.

• لوح تقدیر برای ملی چک سفارش‌دهنده: پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ:

شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران

• لوح تقدیر برای رفاه چک

سفارش‌دهنده: بانک رفاه / پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ: شرکت چاپ و نشر بانک ملی ایران

• لوح تقدیر برای ایران چک

سفارش‌دهنده: بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران / پیش از چاپ، چاپ و پس از چاپ:

شرکت چاپ و نشر بانک مرکزی

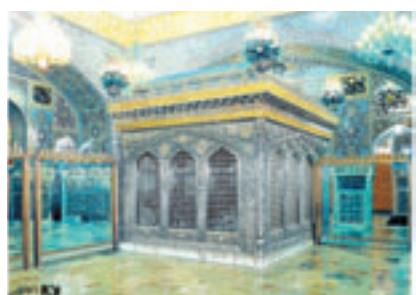
• ۲- کارتهای پلاستیکی
کارتهای پلاستیکی نیز برای اولین بار سال قبل در جشنواره هشتم به طور جدی مورد توجه قرار گرفت. این امراض یک سو و گسترش بازار این محصول چاپی از سوی دیگر باعث استقبال گسترده در این دوره شد.



به خاطر عملکرد صحیح و موثر در توسعه کشور و از سوی دیگر الگوسازی برای سایر واحدهای در حال توسعه خواهد بود.

با تکیه بر چنین دیدگاهی، معرفی واحد چاپ برتر، کاری سخت و حساس بود. هیئت برگزاری مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ با اتخاذ رویه استانداردسازی و تعیین معیار داوری که پیش از این در بخش محصول چاپی برتر نتایج مشتبی به همراه داشت سالمترین و فنی ترین روش داوری را بکار گرفت.

جلسات تعیین معیار انتخاب واحد برتر در دو مسیر مجزا برگزار شد.



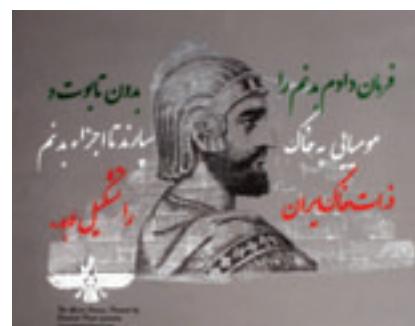
- فرمولاسیون مركب و پوشش دهی در روش یووی
- لوح تقدیر برای چاپ صنعتی شایسته برای نوآوری در فویل کوبی موضعی و طرح داریدون کلیشه

- نوآوری در چاپ دیجیتال

- در این بخش هیئت داوران هیچ اثری را شایسته عنوان نوآور در چاپ دیجیتال ارزیابی نکردند.

مسابقه واحد چاپی برتر

همچنان که محصولات چاپ کشور می باشند، افتخار و سریندی صنعت چاپ کشور می باشند، وجود واحدهایی که با رعایت استانداردهای چاپ و تولید چشم انداز آینده صنعت چاپ کشور را روشن تر و امیدوار کننده تر می کنند. از این رو معرفی واحدهای برتر صنعت چاپ کشور از یکسو تشویق این واحدها



به تدوین یک تعریف مشخص برای این واحد را اثبات کرد. هیئت برگزاری و کمیته داوری مسابقات امیدوار است جشنواره دهم شاهد نوآوری های بزرگتری در عرصه چاپ باشد.

۱- چاپهای ویژه با تکنیکهای ویژه

هیئت داوران ضمن قدردانی از چاپ صنعتی اقبال به دلیل سرمایه گذاری ویژه در چاپ روی ورق آلومینیوم و ایجاد امکان بهره مندی کشور از این روش خاص چاپ جوابز بخش نوآوری را به ترتیب زیر اهدا می کند:

- لوح تقدیر برای پیشرو چاپ به خاطر نوآوری در



صحافی

- لوح تقدیر واحد برتر برای صحافی فاروس در زمینه صحافی شومیز
- لوح تقدیر واحد برتر برای صحافی کیانگ در زمینه صحافی سررسید
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای صحافی پرده‌سی در زمینه جلدسازی
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای صحافی متین در زمینه صحافی جلد سخت
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای صحافی معین در زمینه صحافی جلد سخت

مدیریت و نظارت پروژه

- لوح تقدیر واحد برتر برای آقای سیدو حیدر جزايري
- لوح تقدیر واحد برتر برای شرکت چاپ و نشر سطر
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای شرکت کیمیا هنر کیمیا

جوایز ویژه هیئت برگزاری

هیئت برگزاری مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ پس از مطالعه تمامی آثار رسیده و کل روند برگزاری مسابقات، همچنین بعضی مستندات جمع آوری شده در دبیرخانه جشنواره نهم بر خود لازم دید از برخی اشخاص و سازمانها تقدیر به عمل آورد.

- لوح تقدیر جشنواره به خاطر ساخت موقفیت آمیز ماشین چاپ افست خشک مخصوص چاپ روی لیوان، تقدیم می شود به آقای کمال ورشوچی مدیرعامل شرکت آذرسایان
- لوح تقدیر جشنواره به خاطر تعدد آثار با کیفیت در زمینه چاپ افست خشک روی ظروف پلاستیکی تقدیم می شود به شرکت نیکوپلاستیک خزر
- لوح تقدیر جشنواره به خاطر تعدد آثار با کیفیت در زمینه چاپ افست خشک روی تیوبهای پلاستیکی تقدیم می شود به شرکت آرپوش گستر
- لوح تقدیر جشنواره به خاطر تعدد آثار با کیفیت در زمینه چاپ افست روی CD و DVD تقدیم می شود به شرکت آبنوس نگار

کمیته داوری مسابقات نهمین جشنواره صنعت چاپ از همکاری اتحادیه صنف چاپخانه‌داران تهران، اتحادیه صنف لیتوگراف، اتحادیه صنف صاحفان، اتحادیه صنف صباغان و گلزن و انجمن مدیران صنایع کارتون و ورق انجمن متخصصان صنایع نساجی و دانشگاه امیرکبیر در معرفی کارشناسان خود به این کمیته قدردانی و سپاسگزاری می‌کند.



بیانیه هیأت داوران در بخش واحد چاپی برتر

هیئت داوران واحدهای زیر را شایسته دریافت جوایز می‌دانند.

چاپ افست

- لوح تقدیر واحد برتر چاپ افست برای چاپ رواق، چاپ افست رول
- لوح تقدیر واحد برتر چاپ افست برای شرکت سینما کارت، چاپ کارت‌های پلاستیکی و مقواهی
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر چاپ افست برای چاپ ابیانه، چاپ افست ورقی
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر چاپ افست برای چاپ گلچین، چاپ افست ورقی
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر چاپ افست برای چاپ ستاره سبز، چاپ افست ورقی

آماده‌سازی چاپ افست

- لوح تقدیر واحد برتر برای لیتوگرافی نوید
- لوح تقدیر واحد برتر برای لیتوگرافی کحالی
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای لیتوگرافی نیکان پردازش
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای لیتوگرافی فرآیند گویا

چاپ روتونگارو

- لوح تقدیر واحد برتر برای شرکت آپادانا
- لوح تقدیر واحد برتر برای شرکت پلات
- لوح تقدیر و تندیس زرین واحد برتر برای شرکت چاپ پرنیان

چاپ فلکسوگرافی

در این بخش هیئت داوران هیچ یک از واحدهای شرکت‌کننده در مسابقه را شایسته رتبه واحد برتر نشناخت.

چاپ اسکرین

در این بخش هیئت داوران هیچ یک از واحدهای شرکت‌کننده در مسابقه را شایسته رتبه واحد برتر نشناخت.

چاپ بالشتکی یا چاپ پد

در این بخش هیئت داوران هیچ یک از واحدهای شرکت‌کننده در مسابقه را شایسته رتبه واحد برتر نشناخت.

امور تكميلي

- لوح تقدیر واحد برتر برای چاپ ابیانه در زمینه تربیبات روی آثار چاپی
- لوح تقدیر واحد برتر برای شرکت دهنگ چاپ در زمینه متالایز موضعی بر روی لفاف‌های پلاستیک



۱- تبیین شاخص‌های عمومی یک کارگاه موفق بر اساس استانداردهای محیط کار و روش مدیریت. این شاخصها با حضور کارشناسان بخش صنعت چاپ یعنی نماینده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طی چند جلسه پرچالش تنظیم شد.

۲- تبیین معیارهای انتخاب واحد برتر براساس کیفیت تولیدات آن واحد برای هر یک از ده رشته این بخش از مسابقه یک جلسه برگزار شد. در هر رشته کاری کارشناسان همان بخش با همکاری اتحادیه‌ها و کمک اعضای هیئت برگزاری شاخص‌های برسی واحد چاپی را که بتواند واحد برتر امعرفي کند تبیین کردند. مجموعه این ده جلسه، استانداردهای مشخص بود که داوران با استناد به آنها می‌توانستند واحد چاپی برتر را در هر رشته مورد ارزیابی قرارداده و امتیاز دهند. برنامه داوری در این بخش مبتنی بر چهار مرحله بود.

مرحله اول - برسی اولیه آثار و انتخاب واحدهایی که آثار و روند تولید قابل توجهی داشتند. این کار توسط جمیع مركب از کارشناسان منتخب جشنواره و نمایندگان تشکلهای صنفی مربوطه انجام شد.

مرحله دوم - بازدید از محیط کارگاه این مرحله از داوری در نوع خود یک نوآوری بود که با واکنشهای متفاوتی از جانب مدیران واحدها شد. در این میان، یک واحد در مخالفت با بازدید داوران از مسابقه انصاف داد و اغلب واحدها نیز با استقبال از این روش که در واقع مدیریت و گردش کار تولید را مدنظر قرار می‌داد آن را مهمتر از ارزیابی خروجی کارگاه می‌دانستند. داوران این بخش با تکیه بر معیارهای استانداردی که توسط کارشناسان فن تبیین شده بود با صرف زمان بسیار و پذیرش دشواریهای این کارحتی به شهرهای خارج از تهران سفر کردن تا یک یک واحدهای چاپی را که به مرحله نهایی راه یافته بودند مورد بازدید قرارداده و بامدیران این واحدها گفت و گوئند. در این مرحله چهل واحد برتر در هشت زمینه کاری مورد بازدید قرار گرفتند که این کار در مجموع بیش از ۱۵ ساعت را به خود اختصاص داد.

مرحله سوم- امتیازدهی به آثار تولید شده توسط واحدهای برتر کارشناسان و خبرگان فن در هر رشته زائد با بررسی نهایی و

بر اساس معیارهایی چون کیفیت تولید و تداوم آن به کل آثار ارسالی از هر واحد امتیاز لازم را اعطای کرده و امتیازات زیادهایی چون جمع‌بندی ارسال شد.

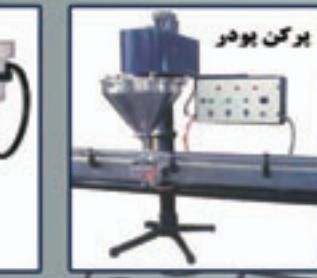
مرحله چهارم-
امتیاز حاصل از بازدید با امتیاز حاصل از ارزیابی تولیدات واحدها جمع شده. در این مرحله امتیاز حاصل از بازدید با ضریب ۱ و امتیاز حاصل از ارزیابی تولیدات با ضریب ۲ با یکدیگر جمع شده و امتیاز نهایی به دست آمد.



ماشین سازی

به آفرین

- مشاوره ، طراحی و ساخت ماشین آلات بسته بندی صنایع غذایی، آرایشی ، بهداشتی، شیمیایی، دارویی وغیره
- انواع برکن های غلیظ و رقیق، درب بند، درب گذار، ساخت انواع شوینگ آتومات و نیمه اتومات
- خط تولید انواع پودر خوراکی و شوینده گرانول میکسر، بلندر، هموژنایزر، آسیاب، انتقال پودر، کیسه برکن وزنی ، پودر برکن، انواع مخزن، کانواير و نواره نقاله
- ساخت دستگاه سیل الایی و واشر سیل جهت ظروف (پلی اتیلن، PET ، PP و شیشه)



کارخانه: گیلومتر ۲۰ جاده قدیم کرج، شهر قدس، میدان قدس، بلوار امام زاده، خیابان شهید معطری، پلاک ۷

تلفن کارخانه: ۰۲۱-۴۶۸۵۳۲۹۴

همراه: ۰۹۱۲۶۷۹۲۶۱۲ - ۰۹۱۲۴۸۴۸۷۰۰ - ۰۹۱۲۵۵۰۵۵۲۶

Virtual design

طراحی مجازی

مطالعه موضوعی:



ترجمه:

شهره بیروتی کارشناس ارشد طراحی صنعتی

طراحی مجازی در Procter & Gamble

اظهار می‌کند که حدود ۱۰٪^۱ بسته‌بندی موجود در فروشگاه‌ها، هیچ نوع هدف سودمندی را راه نمی‌کنند. وی معتقد است که آن‌ها تجربه خریدار را ترقی نداده و کاری انجام نمی‌دهند و تنها به این دلیل در فروشگاه هستند، چون کسی آن‌ها را برای بیرون از دیدگاه مهندسی بررسی نکرده و نساخته است.

کار Lange، به عنوان سرپرست ارشد مدل‌سازی و شبیه‌سازی در P&G، نه تنها کاستن ضایعات محصول نهایی، بلکه همچنین آزمون، خلق و اجرای محصول نهایی است. Lange همچنین متخصص ارشد مهندسی اطمینان در P&G و سرگروه مهندسی همیاری علوم رایانه‌ای است. Lange بیان می‌کند که الگوی سنتی تمرکز روی نمونه‌های آزمایشی فیزیکی به تنها، دیگر قابل استفاده نیست. این روش، پرهزینه وقت‌گیر بوده و بهترین راهکار برای مشخص نمودن این که آیا محصول برای استفاده مناسب است یا نه، به شمار نمی‌رود.

طرح‌های مجازی

از داستان‌های موفقیت‌های بزرگ واقعی در P&G، توسعه نخستین محفظه پلاستیکی قهقهه بود. محفظه AromaSeal، یک طرف پلی‌اتیلن با چگالی بالا است که جایگزین قوطی‌های فلزی که مدت ۱۵ سال استفاده می‌شدند، گردید. طرح جدید، به روش قالب‌گیری دمشی تولید شده و دارای آصفه شش لایه است که به روش کواستروژن تولید شده و عمر مفید ۱۲ماهه را برای قوهه

بسته‌بندی شده، تامین می‌کند. محفظه پلاستیکی جدید نسبت به ضربه مقاوم است، سبک وزن بوده و به راحتی بر روی هم چیده می‌شود. یک جادستی تعییه شده درینه، موجب می‌شود که ظرف، آسانتر درست گرفته شود.

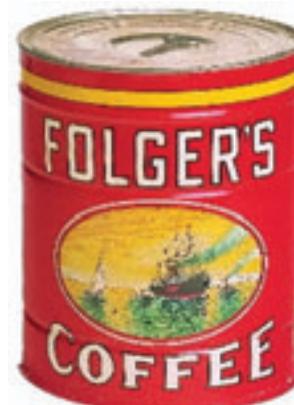
آب‌بندی قابل کنده شدن، دریچه یک طرفه (دارای حق امتیاز استفاده، پاتنت) را در مرکز درب بالایی بسته، دربر می‌گیرد که اجرازه می‌دهد قهوه برشه و بواده شده، در محفظه، تازه بماند و گازهای قهوه در داخل قوطی آزاد شود و تولید فشار منفی نکند که سبب بالا رفتن احتمال ترکیدن قوطی می‌شود. به علت وجود این نوع آب‌بندی، محفظه می‌تواند بلا فاصله بعد از برشه شدن و بوادن دانه‌های قهوه پرسود، به جای اینکه لازم باشد ابتدا سرد و خنک شده و گاز آن به طور طبیعی پیش از بسته‌بندی، خارج شود.

آب‌بندی محفظه همچنین کمک می‌کند تا تازگی محصول حفظ شود، از تماس با هوا جلوگیری شده و فشار، در طول حمل و نقل همترز شود. این موضوع برای قهوه که در New Orleans تولید شده و سپس بر فراز کوهستان‌های سنگی تا کرانه دریای غرب حمل می‌شود، مهم است. Lange می‌گوید:

قادر نخواهیم بود بدون تجزیه و تحلیل به روش Finite Element، این محفظه را توسعه دهیم.
P&G همچنین آزمون مهم مجازی میزان استحکام بطری را هنگامی که روی پالتها در طی انبادراری فروشگاه‌های عمده فروشی چیده می‌شوند، انجام می‌دهد. Lange می‌گوید: بطری یک عامل ساختاری در انبارها به شمار می‌رود.

آزمون‌های تحت بار مختلف که روی بطری‌ها،

آزمایش می‌شوند، بیش از پیش مهم هستند، زیرا



مهندسی اطمینان

کار P&G در شبیه‌سازی به تاریخ ۱۹۸۰ میلادی بر می‌گردد. زمانی که شرکت کار خود را روی مهندسی اطمینان که اساساً مطالعه و بررسی روی این موضوع است که چرا سیستم‌ها سقوط می‌کنند، آغاز کرد.



توسعه دهم.“ به عنوان قدم نهایی، Lange اظهار می‌کند: “مهم است مهندسانی که در شبیه‌سازی مجازی مشغول هستند، رسمًا ذخیره‌هایشان را با مسئولین بخش مالی، به منظور حصول اطمینان بستجند.“

صرفه‌جویی‌های انجام گرفته در P&G در ۴ گروه قرار می‌گیرند:

- سرمایه‌گذاری
- مواد
- نوآوری و ابتکار
- خلق کار جدید، مانند قوطی Folger

امی گوید: ”گروهش، براساس اطلاعات تایید شده توسعه متصدیان امور مالی P&G، به طور متوسط تقریباً پنج برابر ذخیره‌هایش، صرفه‌جویی می‌کند.“

مسودود کردن خط بسته‌بندی نشان می‌دهد. از هواشی پرهزینه کار به وسیله شبیه‌سازی خط بسته‌بندی، اجتناب می‌شود.

گاهی اوقات یک تغییر ساده در طراحی محفظه می‌تواند مشکل را حل کند.

نقش آسیب شناسی

Lange بیان می‌کند که تعداد زیادی از سازمانها، گروه‌های شبیه‌سازی و مدل سازی خود را برای نشان دادن آسیب شناسی طرح، استفاده می‌کنند. به این معنی که مشخص می‌کنند چرا برخی طرح‌ها کار نمی‌کنند. این یک آزمون مجازی سعی و خطا است. Lange می‌گوید: ”من تنها روش آسیب شناسی را برای به وجود آوردن باورپذیری سازمان هایمان استفاده می‌کنم. هدف واقعی، مدیریت تجزیه و تحلیل منجر به کشف حقیقت است. من می‌خواهم گونه‌های متفاوت را برای اطمینان بخشنیدن به این که وقتی که ما داخل محصول می‌رویم، در وضعیت بهینه قرار داریم،

آن را آسیب شناسی“ می‌نامد که پایان توانایی بررسی مجازی است. از نظر Lange مهندسی اطمینان موجب می‌شود که ساختارهای شکست‌خورد، سریعتر کارکنند، به جای آن که ساختارهای بهینه، از ابتدا طراحی شوند. Lange نسبت به تشخیص شبیه‌سازی، از کاری که به وسیله گروه‌های طراحی محصول انجام شده، دقت دارد. ”آنها در مورد شکل، توازن و کارهنجی دقت می‌کنند.“

Lange، توان را به عنوان نیروی محركه‌ای توصیف می‌کند که مردم را هیجان‌زده می‌سازد. ما روی چیزهای ساده کار می‌کنیم. آیا خواهد شکست؟ آیا درب آن مناسب است؟ آیا مقرر و به سرعت مواد را می‌سازیم؟ همچنان که قدرت شبیه‌سازی رشد کرده است، بعد از توسعه محصول، به توسعه فرآیند، تکامل یافته است.

در مورد چیزی که به عنوان یک زمین مسابقه مجازی توصیف می‌کند، مهندسان با یک برنامه CAD شروع به کار کرده و توالی توسعه یک بطری را روی یک خط بسته‌بندی شبیه‌سازی می‌کنند.

شبیه‌سازی‌ها، تمایل برخی از طراحی‌های مربوط به بطری را خودن، به زمین افتادن و

ماشین سازی اوصانی

OSUNNY

دستگاه‌های دریندی اوصانی



سازنده خط کامل آبمیوه و نوشیدنی‌های گازدار قوطی

اولین سازنده دستگاه دریندی قوطی شش گله

تمام استیل اتوماتیک هوشمند در ایران

مشخصات دستگاه مدل پیستون اوصانی

- تمام استیل
- دارای شمارشگر دیجیتال
- قابلیت برنامه پذیری
- شش گله
- ایمن
- دقیق
- با سرعت ۱۵۰-۲۰۰ آنالوگی در دقیقه) و اتصال
- تکنگولوژی و تنظیم آسان
- امکان تعویض تمام قرقه ها و دیسک هادر ۳۰ دقیقه بدون خارج شدن از تنظیمات
- قابلیت رونوکلاری اتوماتیک
- استفاده از پهلوین آلیاز در قطعات
- بهره گیری از تکنولوژی روز اروپا
- استفاده از سیستم شماره فنی خدمات
- قابلیت دریندی قوطی از ۱۰۰گرم تا یک کیلوگرم و یک کیلوگرم تا ۱۰ کیلوگرم
- تحریک دستگاه با لولایم جاتی
- آموزش و خدمات پس از فروش
- گارانتی یک ساله در سراسر ایران

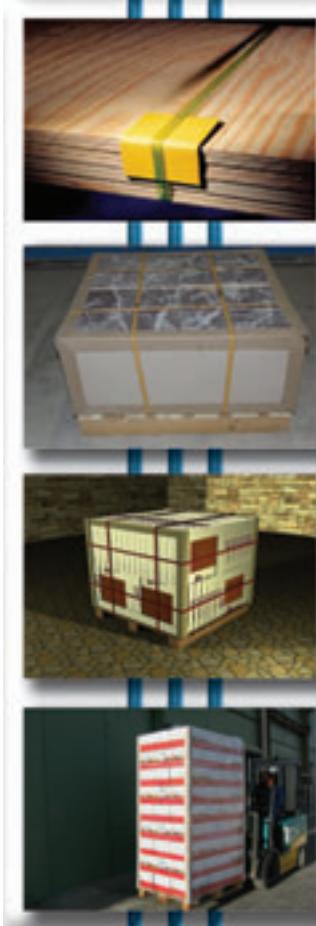
اوصانی در خدمت صنایع غذایی ایران

کارخانه، چاده ساوه، سه راه آذران، شهرستان رینگ کار،

کوچه چهارم، پلاک ۱۸،

تلفن: ۰۳۵۵۷۷۷۷۷۷ - تلفکس: ۰۳۵۸۳۷۷۷۱ - همراه: ۰۹۱۲-۰۷۷۷۷۷۷۷

WWW.OSUNNY-CO.COM



- حفاظت محصول از آسیب های احتمالی
- افزایش استحکام و دوام پسته بندی
- سهولت در حمل و انتبارش کالا
- کاهش هزینه پسته بندی
- کاملا قابل بازگشت به محیط زیست

۸۸۸۰۱۴۴-۸۸۹۰۲۹۰۳

پارس دوک

لاستیک گسترش‌سامه

شرکت
LASIC SAMEH CO.
GOSTAR

میرکت لاستیک
میرکت لاستیک
گسترش سامه

روکش لاستیکی نوردهای چاب و پسته بندی
اب اکل، آب و مرکب، چاب استرول و پریل، صلاده، چاب فلکس، هلبر
گرو، بسته و نوردهای سلیکوتی (تریپت)
کردا، گشته تولید نیافون، سلفون، کافلر، کارن و غیره ...
توپید گشته فرآوردهای لاستیکی ملائم در مقابل روفن، حرارت، گازها، حلزهای
شمیدهای و اقطاعات تقویت شده با فلز و منجید
توپید گشته اقطاعات پلی موروتانی با خصوصیات ویژه
نشانی: تهران - کیلومتر ۴ جاده قدیم کرج - نبش قاخ ۲۲ - شماره ۵۷۷
تلفن: ۰۲۶-۰۲۶-۰۲۶-۰۲۶ (خط) فکس: ۰۲۶-۰۹۰۰۵۸۷-۰۲

E-mail: info@lasticgostar.com
www.lasticgostar.com

ارائه راه حل های شناسایی خودکار سیستم های لیبلینگ و سیستم های جمع آوری اطلاعات پرتابل



- لیبل پرینتر
- کامپیوترهای پرتابل
- اسکنر
- لیبل و ریبون



کارنما رایانه

نشانی: تهران، میدان آزادی، خیابان احمد قصیر (بخارست)،
خیابان نهم، شماره ۲، طبقه دوم

تلفن: ۰۱۰-۰۲-۰۴-۰۴

فکس: ۰۲-۰۴-۰۴-۰۴

پست الکترونیکی: info@karnama.com
www.karnama.com



Daghig Parto Co Ltd

شرکت دقیق پرتو (با مسئولیت محدود)

ارائه کننده کاملترین مجموعه دستگاههای تست صنایع پسته بندی

کمپانی های Brugger Rycobelgroup آلمان

دستگاه اندازه گیری میزان عبور گازها از لایه ها
دستگاه اندازه گیری میزان عبور یخار آب از انواع لایه ها
ضخامت سنج دیجیتال برای انواع فیلم ها و لفاف ها
دستگاه تست ترکیبی پسته بندی های مخصوص سوسیس و کالباس

تولید کننده دستگاه های تست نوشیدنی، کنسرو و پسته بندی شامل:
دستگاه اندازه گیری کاز CO₂ در انواع نوشیدنی ها، دستگاه تست دوخت،
انواع ضخامت سنج های ظروف، فشارسنج و خلاء سنج ظروف و PET و CAN
تست ضربه بطری های شیشه ای، رنگ سنج، شیکر انواع بطری و ...

تولید کننده انواع دستگاه های آزمون کاغذ، مقوا، دستمال کاغذی، فیلم
و لفاف با محصولات ذپل: دستگاه تست خمش، نرم سنج دستمال کاغذی،
تست ترکیبی، پارگی، سایش، Peel، MFI، تست ضربه سقوطی، Cobb
تست نشست انواع پسته بندی، تست ضربه، انواع تست مرکب،
رنگ سنجی، تست برآفیت، شرایط محیطی



Email: dp.co.ltd@gmail.com

آدرس: باقرخان غربی، پلاک ۴۲، طبقه ۶، واحد ۷۰۲ کد پستی: ۱۴۱۳۷۷۷۷۸
تهران - صنعتی پستی: ۱۱۱۸۵-۶۶۹
تلفن ۰۲-۰۴-۰۴-۰۴ (سه خط) فکس: ۰۲-۰۴-۰۴-۰۴

پارس نگار
موکب فلکسو(آبشور)
تعداده تبت: ۱۲۶۵۰

با پیغمبر و مواد اولیه خارجی (المان)
با کیفیت بالا و مورد تائید از مایشگاه های صنایع چاپ
(فروتن با تضمین کیفیت)
تلن دفتر فروتن: ۰۲۶۱-۴۵۷۸۲۳۱۳
فکس: ۰۲۶۱-۴۵۸۴۳۶۹
عنوان: ۰۹۱۲۲۶۲۲۷۷۰۸

شرکت نی نوش شیراز
تولیدکننده انواع نی نوشابه U/A شکل
در بسته‌بندی BOPP
و دارای گواهینامه ISO ۹۰۰۱-۲۰۰۰

کارخانه: شیراز، کیلومتر ۲۵ جاده مرودشت، شهرک صنعتی آب‌باریک
کد پستی: ۷۳۴۱۹۸۶۳۸۱
تلفن: ۰۷۱۲۴۴۵۲۰۰-۰۷۱۲۴۴۵۲۱۱۰ تلفکس: ۰۹۱۷۱۱۷۵۲۰۰
www.strawney.com info@strawney.com

شرکت نوین پوشش
 مجری (خدمات) پوشش های تفلون صنعتی
خدمات پوشش Teflon - (P.T.F.E)
بر روی تیغه های دوخت، توریهای شرینگ پک، غلطک و ...
تلفن: ۰۹۱۲-۵۱۴۲۱۷۱ ۲۶۳۱۰۶۶۳ مدیریت - قازاریان

صنایع بسته‌بندی کارتنه کاسپین

تولیدکننده انواع کارتنه
سه لایه و پنج لایه و لمینت
"Pre-printing, post-printing" به روش
چاپ با مساحت بالا ۲x2m

مازندران، قائم‌شهر، کیلومتر ۷ جاده تهران، شهرک صنعتی بشل - فاز اول
تلفن: ۰۱۲۴-۴۳۳۳۰۴۹-۰۱۲۴-۴۳۳۳۰۴۷-۸ فکس: ۰۹۱۱۱۲۳۰۹۳۳ همراه: ۰۹۱۱۱۲۳۰۹۳۳

پرفروش‌ترین دستگاه تسمه‌کش در جهان
صنایع بسته‌بندی آل پک
www.transpack corp.com تلفن: ۵۵۸۰۲۴۷۱-۲

فروش ماشین آلات اکسترودر کاغذ و مقوا
اکسترودر در عرض ۱۱- برش رول به شیت عرض ۱۱- برش رول به رول عرض ۱۱
ماشین آلات نو و آماده تحويل می باشد
همراه: ۰۹۱۲۱۲۰۱۰۷۹

صنایع شیمیایی مارال

شرکت مارال افتخار دارد برای اولین بار در ایران مرکب فلکسogrافی بر پایه آب ، دارای توان رقابت با پرینترین مرکب‌های خارجی را با نام تجاری KIMYA عرضه نماید .

بازرگانی مواد اولیه مرکب چاپ
مشاوره در تولید مرکب چاپ

تصویری: ISO 10000 ISO 9001
صندوق پستی: ۵۷۱۳۵-۹۶۹ فکس: ۰۴۴۱ ۴۳۴۴۲۱۹ E-mail: info@maralrang.com

ارومیه - شهرک صنعتی فاز ۲ تلفن: ۰۴۴۱ ۴۳۴۴۲۱۷-۸ www.maralrang.com

Ethylene Absorb

تعداد محدودی جاذب اتیلن موجود است
هر بسته، مناسب یک جعبه میوه برای مدت دو هفته
۷۷۶۴۲۲۹۳

نصب و راه‌اندازی و آموزش خطوط کاغذ و کارتنه

تلفکس: ۰۹۱۹۵۰۲۳۲۱۵-۰۲۲۹-۴۳۴۶۱۶۷ همراه: ۰۹۱۹۵۰۲۳۲۱۵

ویژه‌نامه شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی تهران

کتاب سال پسته‌بندی

سازه ۳۱۸۸ پذیرای گزارشها و آگهی‌های شناس است

نگین پلاست

سازنده خط کامل ماشین آلات ترموفرمینگ
تولید فلروف یکبار مصرف پلی پروپیلن (PP)

۱۲ ماه کارانتن و ۱۲۰ ماه خدمات پس از فروش

با بهترین کیفیت و مناسب ترین قیمت

وعده دیدار ما شانزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته بندی تهران
۱۳۹۴ بهمن ماه

دفتر مرکزی: سعادت آباد- سرو غربی- میدان فیضیه امین پور
مجتمع تجاری سرو - طبقه چهارم واحد ۱
تلفن: ۰۲۶۰۲۹۱۰۱۰۲- فکس: ۰۲۶۰۲۹۱۰۷۷۵۱
تلفن همراه: ۰۹۱۲۱۰۷۷۵۱ email: neginplast@yahoo.com

جناب آقای مهندس پور صالح

انتخاب مجدد شما، در هیئت مدیره انجمن مدیران صنایع کارتون و ورق ایران که تکرار اثبات لیاقت و شایستگی بالای جنابعالی را یادآور می‌شود، باعث افتخار و مباهات می‌باشد.

پیشرفت چشمگیر و نصب و راه اندازی دستگاههای عریض ورق سازی در این مدت کوتاه همگی گواه مدیریت و توان بالای شما را اثبات می‌کند. موفقیت شما و همکاران ارجمندان را تبریک گفته و آرزوی سلامتی و موفقیت‌های روزافزون شما را از درگاه احديت مسئلت دارم.

مهندسان مجتبی شمس‌نژاد

مدیریت مجتمع صنایع مقوا و چاپ جعبه‌گارتن سازی دایکات کرمانشاه

همه سرمایه یک نشریه تخصصی مشترکان آن هستند

امروز مشترک شوید

ISBN1735-4749

تلفن: ۷۷۵۱۳۳۴۱ - ۷۷۶۰۷۹۶۳ فکس: ۷۷۵۱۲۸۹۹

زمینه فعالیت:

نام صاحب اشتراک:
نام دریافت‌کننده:
نشانی: محل کار منزل

کد پستی:

فکس:

صندوق پستی:

تلفن:

شماره مورد نظر برای شروع اشتراک:

به نام خدا
۱۳۸۸

آغاز انتشار از ۱۳۷۶ پروانه انتشار: ۱۳۶۱۲۶۴۶

نخستین نشریه تخصصی بسته‌بندی در ایران

صنعت
ماهنه‌نامه
صندوق پستی ۱۴۸۷ - ۱۳۱۴۵ تهران

فرم اشتراک

برای اشتراک ماهنه‌نامه صنعت بسته‌بندی

۱- فرم اشتراک را کامل و خوانا پر کنید.
۲- پس از انتخاب نوع اشتراک مورد نظر در جدول پایین فرم،

مبلغ آن را به حساب جاری شماره ۰۵۰۴۳-۰۵۰۴۵-۱۳۵۸ پاک تجارت شعبه اردیبهشت به نام "رضنواری" واریز فرمایید.
لطفاً از ارسال وجه نقد خودداری فرمایید.

۳- اصل رسید پرداخت را همراه اصل یا فتوکپی فرم اشتراک به نشانی تهران، صندوق پستی ۱۴۸۷ - ۱۳۱۴۵ به نام ماهنه‌نامه صنعت بسته‌بندی ارسال فرمایید.

شما می‌توانید برای تسريع در ایجاد اشتراک، در صورت تمایل، مدارک فوق را پیش از ارسال به وسیله پست، از طریق فکس شماره ۰۲۱-۷۷۵۱۲۸۹۹ برای امور مشترکان ماهنه‌نامه صنعت بسته‌بندی ارسال فرمایید.

لطفاً روی اشتراک مورد نظر ضربه بزنید

از آن جا که شرکت پست در این پست عادی مسئولیت نمی‌پذیرد اشتراک به صورت پست سفارشی است

۳ سری (۷/۷ تخفیف)	۲ سری (۷/۷ تخفیف)	یک سری	شماره
۸۶۰۰۰ ریال	۵۹۵۰۰ ریال*	۳۰۰۰۰ ریال*	۱۲
۱۶۳۲۰۰۰ ریال	۱۱۰۰۰۰۰ ریال	۶۴۰۰۰۰۰ ریال	۲۴
۲۴۴۸۰۰۰ ریال	۱۷۸۵۰۰۰ ریال	۹۶۰۰۰۰۰ ریال	۳۶

* دانشجویان عزیز با اراده کارت دانشجویی معتبر از ۲۵ درصد تخفیف برخوردار هستند



TRANSPAK
TRANSPAK EQUIPMENT CORP.

پر فروش ترین دستگاه تسمه کش در جهان

صنایع بسته‌بندی آل پک

تلفن: ۰۵۵۸۰۲۴۷۱-۲
www.transpack corp.com



شرکت پویا طاب

تولیدکننده انواع لوله‌های مقواپی و

اولین تولیدکننده لوله‌های مقواپی با بوش فلزی در ایران

- تولید انواع لوله‌های مقواپی با دهانه (قطر داخلی) ۱۰۰ میلیمتر با بوش فلزی مخصوص **کارخانجات کاغذسازی**
 - تولید انواع لوله‌های مقواپی با دهانه (قطر داخلی) از ۲۰۰ میلیمتر تا ۳۰۰ میلیمتر و طول ۵۰ سانتیمتر تا ۳۰۰ سانتیمتر و ضخامت ۱ میلیمتر تا ۲۰ میلیمتر، مخصوص مصارف کارخانجات نایلون، نساجی، چرم و ...
 - تولید لوله‌های مقواپی با فشردگی بالا مخصوص **للافه‌های بسته‌بندی و کارخانجات تولید فیلم**
- تلفن: ۰۳۱۱-۳۵۷۳۸۹۹
همراه: ۰۹۱۳۱۱۷۵۳۲۷
پست الکترونیک: info@pooya-tab.com
دورنگار: ۰۳۱۱-۳۵۷۲۰۹۲

دستگاه دایکات تخت تمام اتوماتیک BOBST 1575EE

حداکثر ابعاد کار ۱۵۷۵ × ۱۰۰۶ میلی متر

دستگاه دایکات تخت تمام اتوماتیک WUPA

حداکثر ابعاد کار ۷۰۰ × ۱۰۰۰ میلی متر

برای گرفتن اطلاعات بیشتر با ما تماس بگیرید

تلفن: ۰۹۱۴۴۴۰۷۲۴۰ همراه: ۰۴۴۱-۲۷۹۱۳۶۱-۲

ماشین آلات کارتون سازی دفتر فروش ماشین آلات چین

خیابان شریعتی، سه راه ملک، خیابان مقدم،
پلاک ۱ (۴۸ سبق)، طبقه همکف

تلفن: ۰۷۷۶۰۱۷۱۲-۰۷۷۶۰۱۷۱۳

فکس: ۰۷۷۶۰۱۴۱۲

فروش دستگاه دست دوم

دو دستگاه

شرینک تونلی ۴۰ × ۳۵

یک دستگاه

وکیوم فرم متغیر

یک دستگاه

دایکات ۶۰ سانتی

یک دستگاه

مخمل پاش

یک دستگاه

پرکن حبوبات حجمی

۰۹۱۳۲۰۱۲۷۳۷

کلیشه البرز (ساخت، مشاوره، مومنتاز، طراحی)

Email: kelishe.alborz@yahoo.com

سرویس دهنده به تمام نقاط کشور

قزوین، شهر صنعتی البرز، فلکه قدس،

کوجه جنت‌کارواش ساحل

تلفن: ۰۹۶۳۵۸۹۹۸-۰۲۸۱-۲۲۴۴۱۳۰-

همراه: ۰۹۱۷۸۰۹۸۸-۰۲۸۵-۲۲۳۲۵-

تلفن: ۰۹۱۷۸۰۹۸۸-۰۲۸۵-۲۲۳۲۵-

جهت جاب بر روی کارت و نایلون و فلکسو

با دستگاههای تمام اتوماتیک

میلاد صنعت

(با بیش از ۱۸ سال سابقه)

سازنده ماشین آلات بسته‌بندی و کیوم فرمینگ

محفظه استریل و تاسیسات مربوطه

خطوط کامل تجهیزات پزشکی

انواع قالب‌های بسته‌بندی از آلومینیوم و آلیاژی خاص

تعمیرات و نصب و نگهداری و سرویس خطوط

تلفن: ۰۲۶۱-۴۷۰۳۳۹۹-۴۷۰۱۸۳۲۳-۴۷۰۸۳۴۹

همراه: ۰۹۱۲۱۷۶۴۲۲۶ (روستایی)

فکس: ۰۲۶۱-۴۷۰۸۳۵۰

جعبه‌حسابانی سرعتکار

حساباندن انواع جعبه‌های ماشینی، دستی، طلق‌حسابانی و لاکباتم

با دستگاه اتوماتیک ژاپنی OPI

تلفن: ۰۹۱۲۶۵۹۴۶۲۲ - ۰۹۳۵۵۲۰۵۵۴۴-۵۵۱۳۷۴۸۸ (سعادی)



محکم کارتون نقش جهان
www.mohkamcarton.com
Mohkam Carton
Naghshi-e Jahan

تولیدکننده انواع کاغذ، ورق و کارتون

کاغذ سفید و شبکه کرافت، ورق ۳ لایه و ۵ لایه - چاپ ۴ رنگ کارتون

دفتر فروش: اصفهان، پل جلفران، خیابان کاوهه +۰۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

محل صنع اشیاء و جعبه سهند

تلفن: ۰۳۱۱-۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

تلفن: ۰۳۱۱-۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

شادمهر (پاکت سازان ایرانی)

CE TÜV AUSTRIA TÜV CERT EN ISO 9001

E-mail: info@shadmehr.com

دفتر مرکزی: تهران - سیدنام آزادگان، استادیار محمد قصیر، بلاک ۵۰ (ساختگاهان پنهان)
طبقه اول، واحد ۱، کد پستی: ۱۵۱۸۷۶۱۶۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹
تلفن: (خط ویژه) ۰۲۱-۸۸۰۷۷۱۷۷ - فکس: ۰۲۱-۸۸۰۷۷۷۷۷ - فکس: ۰۲۱-۷۷۹۷۳۴۷۴
کارخانه و نمایشگاه ماشین آلات (وادد فروش)
تهران: کیلومتر ۷۷ جاده قدیم ساری، بالاتر از سه راه آذربایجان، خیابان رینگ کار، استادیار چهارم غرس
کد پستی: ۱۵۱۷۵-۴۷۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹
تلفن: ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹
fax: ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹ - ۰۲۶۰۰۵۹۹۹

www.shadmehr.com

PARSI PACK CO.Ltd

شرکت پارسی پک

complete end of line packaging machine

۱۲ روز برگشت
۱۲ ماه گارانتی
۱۲ سال خدمات

سری کامل دستگاههای چسب زن فر کاربن
سری کامل دستگاههای تسمه کش
سری کامل دستگاههای کارتون ساز و ریشهای کارتون پرکن

حذف کامل پرسنل خطوط تولید با انواع بسته بندی و دستگاههای رباتیک

با ما تماس بگیرید

دفتر مرکزی: تهران صندوق پستی ۱۳۴۴۵-۱۵۷

تلفن: ۰۲۶۰۰۸۲۸۱۵-۹ فکس: ۰۲۶۰۰۸۲۸۱۵

ITATOOLS
Strapack
PROPAC

www.parsipack.com
info@parsipack.com
sales@parsipack.com

صنایع بسته‌بندی مرآت

به تعدادی و بیزیتور مجرب جهت امور بازاریابی با حقوق و پورسانت قابل توجه جهت امور کارتون و جعبه نیازمندیم

تلفن: ۰۹۳۵۸۶۰۸۰۶ - ۰۶۲ - ۳۲۳۸۸۵۸ همراه: ۰۶۰



رایان پارس
Rayan Pars
rayanprinting.com
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ - ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

مرکز عملیات پیش از چاپ بسته‌بندی
فیلم مات مخصوص کلیشه فلکسو
مونتاژ و کنترل رنگ پروژه‌های چاپ بسته‌بندی
کامپیوتو به پلیت، نمونه‌گیری چاپ

رمضانپور

تور بسته بندی
تور بسته بندی
تور بسته بندی



تور بسته بندی رمزمدی و تولید کننده: تور بینا - سیب - سیب زمینی - توب یا سباب بزرگ
فشنگ باز - رایی مدنی و میوه و یخچال - تولید کننده مدها

اصفهان: شهود ملعوعه هن - انتها فریبا و مهاره - بیش فرعون ملت - مدهق پسته ۱۱۹ - ۰۴۱۴۰۵۰
تلفن: ۰۹۱۱۰۱۰۰۰۰ - ۰۹۱۱۰۷۷۷۷۷۷ - ۰۹۱۱۰۷۷۷۷۷۷ همراه: ۰۹۱۱۰۷۷۷۷۷۷

دهرنگ چاپ تهران

تنها تولیدکننده
متالایز پارشیال(پنجره دار)

چاپ فلکسو - کلد سیل
هات ملت - لمینیت

تولید لفاف‌های پیچشی موئی متالایز
(جهت تافی و بن بن)

تولید شرینک - پلی اتیلن

تلفن: ۰۹۱۲۱۱۱۱۵۷۲ - ۰۶۱ - ۴۷۶ - ۰۵۸۶ فکس: ۰۶۱ - ۴۷۶ - ۰۵۸۶ موبایل: ۰۹۱۲۱۱۱۱۱۵۷۲
آدرس: اتوبان کرج - کمالشهر - شهرک صنعتی بهارستان
Email add: DEHRANG@YAHOO.COM

چسب‌گستر نسیم

(سهماهی خاص)

با تنوع بیش از ۲۰ نوع محصول
پیشروع در صنعت

تولید چسب‌های گرم و سرد

تهران، جاده مخصوص کرج، کیلومتر ۱۸
خیابان آزادی (۶۷)، خیابان دوم سمت راست، انتهای مجتمع صنعتی باویلی
تلفن: ۰۲۱ (۴۴۹۸۱۳۲۱) - ۰۲۱ (۴۴۹۸۳۲۲) فکس: ۰۲۱ (۴۴۹۸۱۳۲۱)
همراه: ۰۹۱۲۱۲۶۸۴۱

TRANSPAK
TRANSPAK EQUIPMENT CORP.

پرفروش ترین دستگاه تسمه‌کش در جهان

صنایع بسته‌بندی آل پک

تلفن: ۰۵۵۸۰۲۴۷۱-۲ www.transpack corp.com

پلاستیک راک اصفهان- ایمان فضیله راک پلاستیک اصفهان

تولیدکننده انواع کیسه و رولهای نایلون، نایلکس و شرینک و
انواع ساک دستی‌های تبلیغاتی در سایزها و رنگهای مختلف
تلفن: ۰۹۱۳۱۶۷۰۶۹۲ - ۰۹۱۳۱۳۴۴۴۲۲ همراه: ۰۹۱۳۱۳۴۴۴۲۲

شرکت کاپرینت

برند: انواع هولوگرام اصلی

تلفن: ۰۹۱۶۱۲۷۷۷۷۷۷ - ۰۸۸۵۳۳۱۸۷ همراه: ۰۸۸۵۳۳۱۸۷

ماشین سازی اوصانی OSUNNY

اولین سازنده دستگاه درب بند شش گانه هوشمند در ایران

اوصانی در بی سیاستهای حمایت از مصرف کنندگان داخلی تعداد محدودی از انواع دیسک و قرقه دستگاه های در بندی را با نازل ترین قیمت ارائه نمود

دیسک و قرقه فقط ۳۰ هزار تومان

با گارانتی و خدمات نصب

اوصانی در خدمت شماست

تلفن: ۰۹۱۲-۱۲۷۷۴۱۰ - ۰۲۱-۵۵۲۵۵۶۶۶

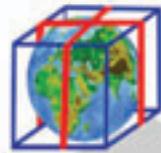
www.osunny-co.com

TRANSPAK
TRANSPAK EQUIPMENT CORP.

Sina Pack

سینا پاک

واحد صنعت جسته جندی



دفتر فروش : تهران، خ و لیغمدر، چهارراه امیر اکرم

ساختمان علی، طبقه ۴، واحد ۹۰

تلفن : ۰۹۱۲۱۲۰۳۸۰ - تلفکس: ۰۶۶۴۹۱۵۸۰ همراه: ۰۹۱۲۱۲۰۳۸۰

Email:Sinapack@hotmail.com



مهرپویا کارتون

تولید انواع کارتون
با چاپ چهاررنگ

تولید انواع کارتون
لیمینیتی و فانتزی

تولید انواع
جعبه مقوایی



لندنیلیس کیفیت ادامی شرکت بوتان

تهران، بلوار آیت الله کاشانی، بین کلستان و رامین، پلاک ۲۶۴،
طبقه دوم واحد ۱۲ تلفکس: ۰۲۶-۳۴۰۰۶۲۹۰ - ۰۲۶-۴۲۰۴۵۴۲۶

مجتمع صنایع پلاستیک و چاپ جبرئیل

تولید و چاپ انواع نایلون، نایلکس، سلفون، شرینک
 بصورت رول و کیسه جهت صنایع غذایی، دارویی،
 بهداشتی، شیمیابی، کشاورزی، صنعتی و ...

تهران، خیابان فدائیان اسلام، جنب پمپ بنزین دولت آباد،
 انتهای کوچه اول، شماره ۵۸۰

تلفن : ۰۹۱۲۱۲۴۵۱۷۵ - ۰۳۳۷۴۳۶۳۶ - ۰۳۳۷۴۳۵۳۵

شرکت فرم پلاست

لمینیت به صورت اکستروژن

بر روی کاغذ - فویل و گونی

انواع پاکت های پستی و تبلیغاتی

جعبه های شیرینی - با برش و چاپ

افتخاری ۰۹۱۲-۱۷۸۷۲۰۹ - کارخانه ۰۲۹۲۲۱۸۳۴۴۸

KPC
PACKAGING AND PRINTING INDUSTRIES

وارد کننده انواع ماشین آلات چاپ و جعبه سازی

تلفن: ۰۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰
فکس: ۰۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
همراه: ۰۹۱۲۱۲۰۳۰۰۰۰



با در افتخار داشتن ۳ بخش کاملاً متفاوت
آماده جذب سفارشات چاپی و ارائه خدمات
به بخش‌های فرهنگی، هنری و صنایع
بسته‌بندی است.

ج

فروشگاه شعبانی، تبریز، گوییه هوزناب، شماره ۵۶۵
تلفن: ۰۴۱-۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰، تلفکس: ۰۴۱-۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰
همراه: ۰۹۱۰-۰۹۱۰-۰۹۱۰، سید امیر جعفری

**چاپ افست (ماشین چاپ افست
چرنگ)، GTO، لترپرس، برش
دیجیتالی و بخش طراحی**

ج

جذب سفارش و اجرای انواع
سفارشات روتاری، فلکسو و هلیو
جهت چاپ، لمینیت و برش

ج

جذب سفارش و اجرای انواع
بعهدهای چندلایه و لمینیت

سامان پلاستیک

تولید گسترده انواع ظروف پارچی و ازربیج
تولید گسترده ظروف:
✓ صنایع شدایی
✓ صنایع دارویی
✓ صنایع آرایشی و بهداشتی

SAMAN PLASTIC

کرج - کدال شهر - ترسویه به پالیس راه
جنبه شرکت رنویس - فریبان صفا - پالک ۲
تلفن: ۰۲۶-۳۷۰۰۰۰۰۰ - تلفکس: ۰۲۶-۳۷۰۰۰۰۰۰
همراه: ۰۹۱۰۱۰۰۰۰۰۰ - ۰۹۱۰۱۰۰۰۰۰۰

شرکت صنایع بسته بندی

کارتون پلاست

اوین و بزرگترین تولید کننده پلاست شیت در خاورمیانه
دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ در مدیریت کیفیت

بسته‌بندی

(دولم و ماندگاری، مقاومت در برابر شربه، رطوبت، آبایت استفاده مجدد)

تبليغات

(کات استند، پان استند، پان پوسٹر، لایت باکس، گلشن)

صنعت ساختمان

(قالب بندی، شناور بندی، سقف کاذب، پارکیشن بندی، هنر ساختمانی)

www.cartonplastco.com
info@cartonplastco.com

کارخانه و دفتر مرکزی فروش:

اسفهان ، منطقه صنعت مورچه خور قاز اول
کارخانه: ۰۳۱۲-۵۶۴۲۵۷۵ دفتر فروش: ۰۳۱۲-۵۶۴۲۸۶۵

دفتر تهران:
خیابان آزادی ، مقابل وزارت کار و امور اجتماعی
تلفکس: ۰۲۱-۵۶۸۷۵۱۵۲

پاکتسازی کامکو

ساخت پاکت‌های چندلایه لوکس جهت
مکمل‌های غذایی، اسانس‌های پودری،
داروهای دام و طیور و ... با امکان:

چاپ نفیس ببروی کاغذ‌گلاسه با گرمایش‌های متفاوت
(افست چهارنگ)

چاپ رنگ‌های ساختنی، طلایی، نقره‌ای و برجسته‌سازی
پوشش بعداز چاپ: ورنی چاپ، UV (موقعی)

سلفون مات و براق
انتخاب تعداد لایه‌های داخلی پاکت و امکان لامیناسیون
سلفون متالایزد، ورق آلومنیوم و
پوشش PE به لایه داخلی پاکت.

اتصال کیسه نایلون ته دوخت به لایه داخلی
سایزهای و ابعاد دلخواه

تلفن: ۶۶۸۲۹۶۰۸ فاکس: ۶۶۸۲۹۶۰۹

همراه: ۰۹۱۲۳۰۲۰۰۵۷ (مهندس جزایری)



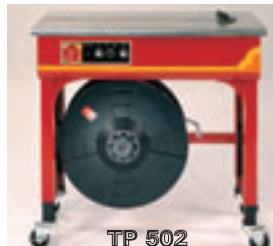
TRANSPAK
TRANSPAK EQUIPMENT CORP.

The best sales in the world

www.allpack.Iran.com



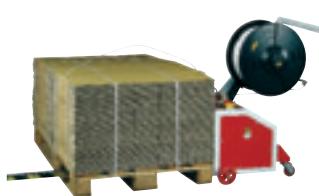
TP 202



TP 502



TP 601 D



TP 202 MV



TP 601 MV



TP 701 CC



SB



کانوایر حمل کالا

آدرس: ۱۵ خرداد غربی،
نش کوجه رئیسی، شماره ۱۰۸۲
۵۵۶۳۴۲۸۳-۵۵۸۰۲۴۷۱-۲
خدمات بعد از فروش: ۵۵۶۱۳۴۰۳-۰
نمبر: ۵۵۶۳۰۴۴۳

سازنده ماشین سازی حرفه و فن



سازنده انواع ماشین آلات چاپ، بسته بندی و ساخت

www.HFdavoodi.com Davoodi@Hfdavoodi.com



دستگاه رایتکات لکنی (در سایز های مختلف)



دستگاه جلد کن کتاب (شومیر) ۷۰۰
کاربر دستگاه با کار این ۷۰۰ جلد کتاب در ساعت
کاربر اتوماتیک با کار این ۱۰۰۰ جلد کتاب در ساعت



دستگاه جلد کن کتاب (شومیر) تک گیره
با کار این ۵۰۰ جلد کتاب در ساعت



دستگاه چوبی سیمیندزی
لیپه A (چهار سیمیندز)
در ۲ نوع با کار این چهار چوبی بر روزی CD و کتاب

آدرس: تهران، کیلومتر ۲۰ جاده خاوران،
قیام دشت، به طرف حصار امیر، اول شهرک انقلاب
کارخانه: ۰۲۹۲-۰۸۱۹۱۹
فکس: ۰۲۹۲-۰۸۱۹۲۰، همراه: ۰۹۱۲۱۲۹۷۶۸ (داودی)

لوازم پلاستیکی بسته‌بندی
(کد ۲۰۲)



صنایع بسته‌بندی
کارتون پلاست مجد قم
carton plast majd qom

• تولیدکننده ورقهای کارتون
پلاستیکی جهت مصارف
بسته‌بندی تا عرض ۲/۵ متر

• تولیدکننده انواع رول
پلاستیکی جهت پوشش
سقف سوله و گلخانه

• تولید انواع بسته‌بندی

• تولید پلی استردهای
نمایشی و هدایای تبلیغاتی

آدرس کارخانه: قم - شهرک شکوهیه
خیابان مدرس - نبش قاصدک

تلفن: ۰۲۵۱-۳۳۴۳۲۹۶
فکس: ۰۲۵۱-۳۳۴۲۵۹۸

Email: cpmajd@gmail.com
info@cpmajdqom.com
www.cpmajdqom.com

بازرگانی قائم

خرید و فروش انواع مواد پلاستیک
(نووپلیت) و انواع مواد کمکی
۵۵۵۸۴۶۲۱ - ۵۵۵۸۴۸۱۸-۹
۰۹۱۲۱۰۳۸۱۶۸ - ۰۹۱۲۲۸۶۵۰۷۰
زمانی واحمدی

آذر حباب
تولید نایلون حبابدار

تلفکس: (۰۲۱) ۲۲۰۶۱۸۵۱-۲
همراه: ۰۹۱۲۲۱۴۷۲۶

پاکت‌های چندلایه پلاستیکی
کاغذ، آلومینیوم،
سه طرف دوخت تا ۱ میلی‌متر
تلفن: ۰۹۱۲۳۰۷۶۳۰۹

واردکننده
کانتینر ۲۰ فوت
۰۹۱۲-۱۰۹۴۰۸۸

قطعات و لوازم صنعتی
(کد ۱۰۲)

ماشین‌های چسب گرم Robatech



آدرس: تهران، میدان آزادی، خالوند، خ. ۲۴، پلاک ۴، ط. ۶، واحد ۲۰
تلفکس: ۰۲۰-۸۸۸۷-۸۵۲-۳

www.Robatech.com
E-mail: info@Tajrishi.com

لوازم پلاستیکی بسته‌بندی
(کد ۲۰۲)

نوین پک

تولیدکننده
انواع دستگیرهای پلاستیکی کارتون
دررنگها و مدل‌های مختلف
تلفن: ۰۳۱۳۲۴۰۵ - ۰۵۶۴۳۶۱۵
همراه: ۰۹۳۷۱۴۷۸۴۶۴

SAMA PLAST

تولید و توزیع انواع ظروف بکار مصرف
PET, P.P

جهت مصرف بسته‌بندی
پروتئین‌ها و غیره

تلفن: (۰۹۸۲۱) ۵۵۴۹۱۲۵۵
(۰۹۸۹۱۲) ۲۴۴۷۷۲۵۶

(خداپناه) همراه: ۰۹۸۹۱۲
آدرس: کارگر جنوبی، نرسیده به سه راه
مخترای، پاساز گنجینه، شماره ۱۰۷

www.SAMA-PACK.blogfa.com

ماشین آلات و تجهیزات
دوخت و تسممه (کد ۱۰۱)



انواع مختلف ماشین‌آلات
بسته‌بندی و منگنه کارتون‌ها
ساخت سوئد

با ۳ سال گارانتی و ۱۰ سال
خدمات پس از فروش

دستگاه منگنه کف کارتون - منگنه
بغل کارتون - منگنه درب کارتون

شرکت ایران کاربان

تهران - خیابان شریعتی، ابتدای خیابان
سمیه، بلاک ۱۸، طبقه سوم
تلفن: ۰۷۷۵۰-۷۷۷
فاکس: ۰۷۵۳۶۴۷۳

پست الکترونیکی: info@irankarban.com
سایت اینترنتی: www.irankarban.com
سایت کارخانه در سوئد: www.kihlberg.com

بست تسممه و حدت

تولید انواع بست تسممه اعم از ۱۹، ۱۶ و
۱۶ پیچیده و توزیع انواع تسممه
بسته‌بندی
تلفن: ۰۹۱۲۵۷۵۵۴۷۷

چیلر صنعتی البرز

با کیفیت اروپا، ارزانتر از چین
تلفن: (۰۲۱) ۷۷۳۵۷۹۴۴
(۰۹۱۲) ۱۵۷۸۹۹۰ (محمدی)

پارسا پالت

تولیدکننده انواع پالت، باکس پالت و
جعبه‌ای چوبی صادراتی و داخلی
تلفن: ۰۵۵۲۷۵۴۹۲
تلفکس: ۰۵۵۲۷۵۴۹۳۹
همراه: ۰۹۱۲۰-۳۲۲۰۵

ماشین آلات و کیوم و شرینک
(کد ۱۰۱۲)

صنا白衣 بسته بندی سیحون

با ده سال تجربه
و کیوم فرمینگ، ترموفرمینگ،
های فرکانس، شرینک پک

تلفن: ۰۳۳۹۵۰-۱۶۴
تلفن: ۰۳۳۹۷۰-۱۹۱
تلفن کارخانه: (۰۲۶۱) ۴۲۰۰-۷۴۰
فکس: ۰۳۳۹۷۰-۱۹۱

صنعت پارسیان

• طراحی و ساخت قالب‌های صنعتی
• طراحی و مدل‌سازی انواع تقطیعات صنعتی
• خدمات فرز CNC
• پخته‌پوشی ۰۹۱۲ ۳۴۶۴۸۱۹
۰۷۷۳۲۸۷۵-۲

موسسه خدمات اداری محققان میهن آریا
اجام‌گله امور اداری، ثبتی و حقوقی توسری

وکلای پایه ۱ دادگستری
۰۹۱۲۶۰-۸۱۸۳-۸۸۹۸۹۷۳۶

پارت پت

ماشین‌آلات

بلومدینگ PET، قالب‌های پریفرم
و تزریق و دستگاه‌های تزریق
تلفن: ۰۷۷۳۲۵۰-۹-۷۷۳۵۰۵۱۳۱
فکس: ۰۷۷۳۴۲۲۷۴

مرکز خرید فرسوده

خریدار انواع دستگاه‌ها و
خط تولید مستهلك
چاپ - بسته‌بندی - غذایی وغیره
۰۲۵۱-۶۶۰۰-۴۷۰-۰۹۱۲ ۲۵۱۵۲۸۷

تراش فلزات

قشقاای

تراشکاری و ساخت غلتک
تا طول ۴ متر
ساخت چرخ دنده ساده و مورب
تا قطره ۶۳ سانتی‌متر
فرزکاری و سوراخکاری قطعات
با کیفیت و قیمت مناسب
با سابقه ساخت قطعات
دستگاه‌های کارتون سازی
تعمیرات دستگاه کارتون پذیرفته می‌شود
۰۹۱۹۴۷۵۱۱۵۱ - (۰۲۹۱) ۳۲۲۳۹۵۶۲

ایمین و جامع پنجمین سایت اطلاع رسانی کاغذ و کاغذکاری از تولید و صنعتی و پردازشی

www.carton.info.com

آخرين اخبار، اطلاعات و قيمتها

Carton.info
siteadmin@cartoninfo.com sales@cartoninfo.com

۰۲۱-۴۴۰۶۴۲۱۵
۰۲۱-۴۴۰۶۲۹۸۲
www.Jhni.com

۰۲۹۰-۴۳۴۶۷۱۶۷
۰۹۱۹-۵۰۲۳۲۱۵ (اميرسريحيل)

۰۲۶۲-۳۹۲۲۲۲-۳۹۲۴۲۷۱
۰۲۶۲-۳۹۲۴۳۱۹
۰۹۱۲۱۹۸۷۲۷۴

۰۹۱۲۴۸۷۰۱۴۲
۰۹۱۵-۱۱۶۴۳۹۲-۰۹۱۵
۰۵۱۱-۶۵۱۳۷۲۰-۰۲۲

۰۹۱۲-۱۳۳۷۰۲۷-۳۳۹۳۸۲۵۰

۰۹۱۲-۱۳۳۷۰۲۷-۳۳۹۳۸۲۵۰

۰۹۱۱-۰۱۱۳۰۵۸۵-۰۲۱۳۷۲۰۰۰

تولیدکننده ماشین آلات سلفون کشی

شیت کن سلفون کشی UV سیلندری امپاس لمینیت کارتون گروه صنعتی مهندس جهانیان

تلفکس: ۰۲۱-۴۴۰۶۴۲۱۵
۰۲۱-۴۴۰۶۲۹۸۲
www.Jhni.com

مجری بروزهای بزرگ ایران در امور نصب و راه اندازی و آموزش

اپراتوری و مکانیک کلیه خطوط تولید کاغذ، کروگیت و کلیه ماشین آلات تبدیل و تکمیل کارتون برابر با تکنولوژی روز دنیا

تلفکس: ۰۲۹۰-۴۳۴۶۷۱۶۷
همراه: ۰۹۱۹-۵۰۲۳۲۱۵ (امیرسريحيل)

ماشین آلات کارتون سازی (کد: ۰۱۰۳)

آر اپاک

تولیدکننده انواع کارتون و جعبه های لمینیتی

تلفن: ۰۲۶۲-۳۹۲۲۲۲-۳۹۲۴۲۷۱
فکس: ۰۲۶۲-۳۹۲۴۳۱۹
همراه: ۰۹۱۲۱۹۸۷۲۷۴

تلفن: ۰۹۱۲۴۸۷۰۱۴۲
فکس: ۰۹۱۵-۱۱۶۴۳۹۲-۰۹۱۵
تلفن: ۰۵۱۱-۶۵۱۳۷۲۰-۰۲۲

همراه: ۰۹۱۵-۱۱۰۹۱۸

ماشین آلات کارتون سازی (کد: ۱۰۳)

حدید پک

تولید انواع مفتول های دوخت بغل کارتون (منگنه کارتون) مورد استفاده دستگاه های داخلی و خارجی

تلفکس: ۰۹۱۲-۱۳۳۷۰۲۷-۳۳۹۳۸۲۵۰

ماشین آلات پرکن و بسته بندی (کد: ۰۱۱)

ماشین آلات تولید تیشو

دستمال کاغذی، حواله سفره آشپزخانه، پوشک واردات انواع ماشین آلات تولیدی از چین گروه صنعتی مهندس جهانیان

تلفکس: ۰۲۱-۴۴۰۶۴۲۱۵
۰۲۱-۴۴۰۶۲۹۸۲

ماشین آلات کارتون سازی (کد: ۰۱۰۳)

۱۴۰ سال سابقه در ساخت خطوط پرکن و بسته بندی اشامیدنی ها نایابنده انحصاری در ایران KHS

تلفن: ۰۸۸۸۱۵۹۹ فکس: ۰۸۸۸۰۲۹۲

چاپ سیلک

ظروف صنعتی - تزریقی و بادی

همراه: ۰۹۱۳۵۲۸۸۲

بازار رنگارنگ بسته بندی

این بخش از مجله فرصتی است بسیار مناسب برای فعالان صنعت بسته بندی که در گذار سایر همکاران در بخشی که برای معرفی دست آندر کاران بسته بندی است خود را معرفی کنند. از آن جا که ماهنامه صنعت بسته بندی به صورت تمام رنگی منتشر می شود بخش بازار بسته بندی نیز رنگی است. محاسبات بسیار دقیقی انجام شده تا بهای آگهی در سیستم جدید مناسب و معادل باشد. غفتنی است که متبرین تعداد حضور در بخش بازار بسته بندی، ۶ نوبت می باشد.

ماشین آلات و کیوم و شرینک

(کد: ۱۰۱۲)

فروش شرینک رپ

با نازل ترین قیمت جهت استفاده در کارگاه های قیادی

تلفن: ۰۹۱۳۲۰۱۲۷۲۷

وکیوم داخل پاکت

سوسیس، کالباس، آجیل و خشکبار ساخت چین به فروش می رسد.

تلفن: ۰۹۱۳۰۷۶۳۰۹

وکیوم پرس وطن دوست

قبول سفارشات و کیومی نازک و ضخیم با ورق های PET، H.A.M.P.K، ABS، فرمینگ و ترمپیک، شرینک پک و ساخت قالب های وکیومی، جهت انواع کالاهای تولیدی شما بسته بندی، اسپابازی، لوازم و تجهیزات پزشکی، لوازم انتحریر، لوازم آشپزخانه و ... مشاوره در امور بسته بندی رایگان

تلفن: ۰۵۵۳۷۲۲۴۶-۵۵۳۷۰۳۶۰ فکس: ۰۵۵۳۶۶۵۴۸

همراه: ۰۹۱۲۱۰۳۹۵۰ (وطن دوست)
چهارراه وحدت اسلامی، به سمت گمرک، ۰۹۱۲۱۰۳۹۵۰
گازرا اقتصاد، پلاک ۲۹

گشتا صنعت مشهد

تولیدکننده دستگاه های تاریخ زن شرینک پک

پرکن مایعات و بسته بندی مواد غذایی

تلفن: ۰۵۱۱-۶۵۱۳۷۲۰-۰۲۲

همراه: ۰۹۱۵-۱۱۶۴۳۹۲-۰۹۱۵

همراه: ۰۹۱۵-۱۱۰۹۱۸





پارس اچوب

مرکز پخش انواع چند لایه اندوفنی، مالزی و روسی ۱۲ لایه مقاوم جهت قالب سازی تیغ برش شفاف: ۵۵۷۷۵۳۹۲
تلفکس: ۵۵۷۷۵۳۹۳
همراه: ۰۹۱۲-۱۳۷۰۲۳۲

مركب فلکسو (آبشور) پارس نگار با مواد اولیه آلمانی مارقیب مرکب های خارجی هستیم مارقیب: ۰۹۳۴۵۰۵۳۳۴ - ۰۲۶۱۲۵۳۰۷۳

فروش انواع

تسمه های پلاستیکی
تسمه کش اتوماتیک
ماشین آلات کارتنه سازی
ومرکب چاپ کارتنه
۰۹۱۳۲۱۹۸۷۵۳

شرکت بین المللی
پرواتجارت شرق
P.T.S
بسته بندی کالای خطرناک
UN Packing
تلفن: ۴۴۶۳۲۹۸۷
تلفکس: ۴۴۶۴۲۶۵۳

NEGAR
packaging industries .co
فراهم و اجرای انواع پروژه های چاپ
بسته بندی و تبلیغاتی
www.NegarPackage.com
E-mail : info@NegarPackage.com
موبایل: ۰۹۱۹۹۵۱۹۰۴۲
تلفکس: ۰۹۹۱ - ۰۲۰۱۹۵۰۱

طرح بسته بندی
ناظر چاپ
۰۹۱۲۱۹۰۶۴۸۷
سلیمانی

کارتنه ققنوس

تولید انواع کارتنه با ماشین آلات پیشرفته
تلفن: ۰۸۸۹۵۱۱۶۹ - فکس: ۰۸۸۹۶۷۱۵۰

آشنا بر چسب

تولید انواع لیبل پشت چسبدار
به صورت رول و شیت
اجرای نیم تیغ بر روی انواع محصولات
پشت چسبدار
پویی سی، کاغذی، حرارتی،
متالاین، شبرنگ، پیش چاپ
تمامی انواع ریبون برای
چاپگرهای لیبل
۰۹۱۲۱۰۶۴۱۰ - ۰۵۵۲۵۷۲۹۱ - ۰۵۵۲۷۶۷۵۸

چاپ نوار چسب

حتی پنجاه حلقه
شفاف، PVC کاغذی
ناصری (لوان نوار)
تلفن: ۰۳۳۰۸۲۵۷۲ - ۰۳۳۱۰۵۳۲۴ - ۰۹۱۲۷۲۶۸۱۶۵

KIAMA
بر چسب کیاما
تولید و چاپ بر چسب رول و شیت
بر چسب کیاما با پردازش اکریلیک مخصوص آنکت پیش فرآورده
بر چسب و پارافین
تولید انواع بر چسب به صورت رول و شیت
انواع درست شده بر روی انواع محصولات پشت چسب دار
پویی سی و سی
تمامی انواع ریبون برای چاپگرهای شبرنگ
۰۹۱۲۱۰۶۴۱۰ - ۰۵۵۲۵۷۲۹۱ - ۰۵۵۲۷۶۷۵۸

کاغذ و مقوا
(کد ۳۰۱)

شرکت کاغذ بهراد

واردات و فروش مستقیم
مقوا اینوربرد پشت سفید

سوزانو Tp برزیل
گواهی مطابقت با مقررات
FDA آمریکا و EC اروپا

جهت تماس مستقیم با
مواد غذایی خشک و
آبدار و روغنی
ایده آل مصارف بسته بندی
خوراکی، دارویی، آرایشی
از ۰۲۲۵ الی ۰۳۷۵
مقوا گرم پایین برای لمینت
از ۰۱۲۵ تا ۰۲۳۰ گرم

تلفن: ۰۸۸۶۹۰۰۸۹
نمبر: ۰۸۸۶۹۰۰۳۴

کارتنه افزار

نرم افزار تخصصی فروش و
تولید کارتنه و ورق و ارسال
محصولات کارتنه سازی ها

شرکت سامانه راهکار جامع با
سال ها تجربه در نرم افزارهای
کارتنه سازی

تلفن تماس: ۰۹۱۲۱۰۶۹۲
همراه: ۰۹۱۲۱۰۶۹۱
پست الکترونیک:
mhsama@gmail.com

ورق ۳ لا و ۵۴
از عرض ۴۰ تا ۲۰

سینکل فیس
از عرض ۴۰ تا ۲۰
(C,B,E)

فاکس: ۰۹۱۳۱۵۱۵۹۱ - ۰۲۵۶۶۲۳۵۹۱ همراه: ۰۹۱۳۱۵۱۸۷۲۵

چسب دنیز

تولید انواع لیبل دو طرف چسب
جهت استفاده در مرحله تولید
کارتنهای اعتباری و عابر بانکها
انواع چسب های دو طرفه کاغذی و
سلفوئی جهت پاکت، جعبه سازی
و فوم CD
چسب های صنعتی نسوز
سنديپلاست و غيره
تلفن: ۰۳۳۹۲۹۰۵۸ - ۰۳۳۱۱۴۳۷۱

چاپ نوار چسب
حتی پنجاه حلقه

شفاف، PVC کاغذی
ناصری (لوان نوار)
تلفن: ۰۳۳۰۸۲۵۷۲ - ۰۳۳۱۰۵۳۲۴ - ۰۹۱۲۷۲۶۸۱۶۵

ساخت ایتالیا با راندمان بالا

انواع الکترو موتورهای تکفاژ ، سه فاز ، کلاج دار
ترمزدار و تخت (Flat)
انتخابی مناسب جهت
ماشین آلات صنعتی ، بالابرها ، خطوط تولید
صنایع بسته بندی ، انواع گیربکس ، پمپها و ...



مرکز فروش: تهران - خیابان سعدی جنوی
بعداز بانک ملی - پلاک ۲۴۰

تلفن: ۳۳۱۱۱۵۷۳ - ۳۳۱۶۴۲۳ - ۳۳۹۱۲۵۰۱

فکس: ۳۳۹۵۳۶۴۰

info@pumpak.com
www.pumpak.com

PUMPAK MADE IN ITALY

موارد مصرف: شستشوی ساختمانها ، اتومبیل ، حیاط
سطح مختلف ، رسوب زدایی ، چربی زدایی ،
صنایع و کارخانجات و ...



انواع دستگاه های شست و شوی اتوماتیک کف سالن ها



مناسب جهت فرودگاه ها ، بیمارستانها
سالن های همایش ، سینماها و ...

تهران : خ سعدی جنوی - پائین تر از بانک ملی - پ ۲۴۰

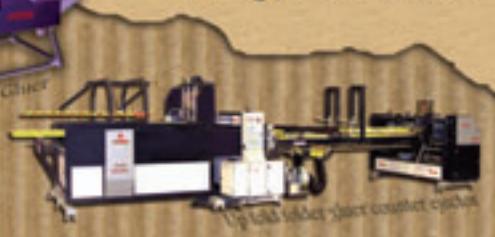
تلفن : ۳۳۹۱۶۴۲۳ - ۳۳۱۱۱۵۷۳ - ۳۳۱۱۱۵۷۴ - ۳۳۹۵۳۶۴۰ فکس :



- Which is the best in middle east at....?
- Corrugated Board and corrugated converting line & equipment
- Paper and paper board line & converting line and equipment
- Laminating and Coating equipment
- Un winding and cutting machin .

لایه های کاغذ را در چهار رنگ

1 - 4 Color flexo folder gluer /counter ejector FFG Case maker Ir. Star . 1 Series



- فرموموه ای کامل از تجهیزات و خدمات :
- خط تولید کارتن . تبدیل کارتن . تجهیزات تکمیلی و قطعات .
- خط تولید کاغذ و مقوها . تبدیل کاغذ و مقوها و تجهیزات تکمیلی و قطعات .
- اتوماسیون . طراحی مکانیسم و نصب تجهیزات مدن به منظور ارتقاء و افعی نواعق فنا تولید .
- ماشین آلات برش (ول به ول و زول به شیت (کات سایر) .
- ماشین آلات آغشته سازی و کلینک .
- ماشین آلات لمینت (ول و شیت .
- طراحی و ساخت قطعات . بندنه سازی و به (وز رسانی تجهیزات .
- طراحی و ساخت ماشین آلات و تجهیزات کامل .

دفتر تهران : تلفن ۸۸۷۳۹۷۵۸ - تلفکس ۸۸۷۳۹۷۵۳

کارخانه : تلفن ۰۴۲۲۲۷۷۳-۰۶۲۴۳۲۲۴۰۰ - تلفکس ۰۶۲۴۳۲۲۷۷۳-۰۶۲۴۳۲۲۴۰۰

همراه ۰۹۱۲۱۲۵۱۲۷۷ و ۰۹۱۲۱۶۶۵۲۳۵ و ۰۹۱۲۲۱-۰۴۵۲۲

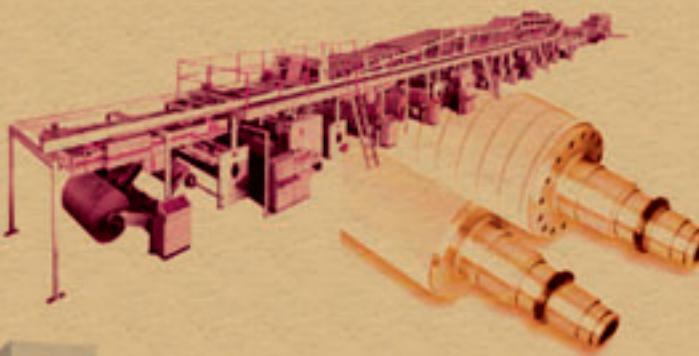
صندوق پستی : تهران ۳۱۴ - ۳۱۷۴۶

www.pensareh.com

info@pensareh.com

تولید کارخانه ای فناوری نوین

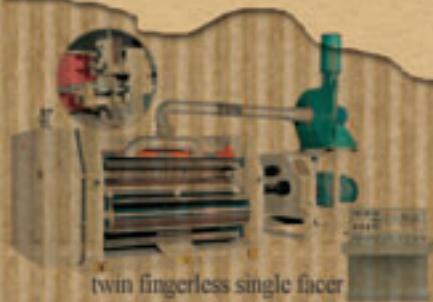
Persarach paper and corrugated board machinery and equipment



conveyour system



inline slitter



twin fingerless single facer



up down stacker



Helical rotary cut off



ceramic & anilox roll
corrugator roll



mill rollstand



rollstand and splicer



DAMPER, VALVE LINE, PAPER, SHUTTER, CYLINDRICAL PRESSER, SEE MORE, SOLARISER, COOLING UNIT, SPINNING UNIT, CUTTING SCREW, DRYER, DRYER, AUTODR

HOKAMAI



ماشین سازی حکماء‌ای

دستگاه بسته بندی مایعات در کیسه پلی اتیلن
دارای تاییدیه ابتکار از سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران
Liquid Packaging Machine in P.E Film



PIC5000P

- مواد بسته بندی : خامه قنادی ، کشک ، شیر پاستوریزه ، دوغ ، روغن خوارکی ، آب آشامیدنی
- حجم های قابل بسته بندی : یک و نیم لیتر الی پنج لیتر
- ظرفیت بسته بندی : ۵۰۰ بسته در ساعت



PIC2000 P

- مواد بسته بندی : مایعات تغیر شیر پاستوریزه ، دوغ ، شیر مدارس ، شیر کاکائو ، روغن خوارکی ، آب آشامیدنی
- حجم های قابل بسته بندی : ۲۰۰ میلی لیتر الی یک لیتر
- ظرفیت بسته بندی : ۴۰۰۰ بسته در ساعت



PIC1000 P

- مواد بسته بندی : مایعات تغیر شیر پاستوریزه ، دوغ ، شیر مدارس ، شیر کاکائو ، روغن خوارکی ، آب آشامیدنی
- حجم های قابل بسته بندی : ۲۰۰ میلی لیتر الی یک لیتر
- ظرفیت بسته بندی : ۲۰۰۰ بسته در ساعت

دفتر مرکزی : تهران ، استاد مطهری ، میرزاگی شیرازی
خیابان شهدا ، پلاک ۲۰ ، طبقه سوم ، واحد ۲۲
تلفن : ۰۱۷ - ۸۸۷۰۸۵۱۶ - ۸۸۷۲۸۲۲۲ فاکس : ۰۹۱۲۱ - ۹۱۱۶۴
همراه : ۰۹۱۲۱ - ۹۱۱۶۴
صفدوچ بسته : ۰۹۱۲۱ - ۳۵۲۲ - ۱۶۷۶۵
کارخانه : تهران ، جاده آبعلی ، جاجرمود ، سعید آباد
خیابان البرز ، پلاک ۲۶
تلفن : ۰۲۲۱ (۰۲۲۱) ۲۵۲۲۶۱۹ فاکس : ۰۲۲۱ (۰۲۲۱) ۲۵۲۵۷۸۵

شرکت تولیدی بازرگانی کن آسا فلز

خدمات چاپ و لاک روی فلز



دفتر مرکزی: تهران - میدان آرژانتین
خیابان احمد قصیر - کوچه نهم - پلاک ۶
تلفن: ۰۲۱ - ۸۸۷۰۷۰۸۶ (خط ویژه)
فکس: ۰۲۱ - ۸۸۷۱۰۴۵۴
همراه: ۰۹۱۲ - ۱۴۳۵۹۳۳ (سقرارطی)

کارخانه: شهرک صنعتی اشتهراد
بلوار دکتر حسابی شرقی - قطعه ۳۴۰۰
تلفن: ۰۲۶۱ - ۷۷۷۶۲۶۵ - ۶





PARNIAN PRINT Co.

CONVERTING & PRINTING HOUSE FLEXIBLE
PACKAGING FILMS & PAPERS & ALU. FOILS
www.parnianprint.com

6

شش طاووس زرین

هشت دیپلم افتخار برگزیده بلامعارض و پیاپی
یک دهه پرافتخار کسب مقام اول جشنواره های چاپ

از سال ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۸
Winner of **SIX GOLDEN** Peacocks
Having **EIGHT** Honoring Diplomas
Holding the First Place in all Printing
Festival within **ten Years** From 1999 to 2009



Welcome to The 1st ECO Int'l. Printing & Packaging Ind.
Fair (19-23 NOV.09)

شرکت پرنیان چاپ مقدم شمارابه اولین نمایشگاه بین المللی چاپ و مستمندی اکو گرافیس می دارد.