

آخرین وضعیت

ماهnamه صنعت بسته‌بندی دعوت می‌کند

ماهnamه صنعت بسته‌بندی در راستای عمل به رسالت اطلاع‌رسانی خود قصد دارد امکانات رسانه‌ای قوی خود را بیش از گذشته در اختیار کارآفرینان کشور قرار دهد. بدین سان این ماهnamه از دریافت گزارش آخرین وضعیت طرح‌ها و پروژه‌های مربوط به بسته‌بندی و عرصه‌های مرتبط با آن استقبال می‌کند.

در این راستا از

کلیه واحدهای عامل در صنعت و خدمات بسته‌بندی نظیر ماشین‌سازان، کارت‌نی‌سازان، تولیدکنندگان لفاف و ظروف، چاپخانه‌های مرتبط و... و کلیه واحدهای تولیدی که پروژه‌های جدید برای بسته‌بندی کالاهای خود دارند و کلیه نهادها، سازمانها، موسسات و ادارات دولتی و نیمه دولتی مرتبط

دعوت می‌شود گزارش آخرین وضعیت طرح‌ها و پروژه‌های خود را از طریق انواع مبادی ارتباطی ماهnamه صنعت بسته‌بندی به این پایگاه اطلاع‌رسانی ارسال فرمایند. تا از طریق چاپ در مجله به اطلاع متخصصان و افراد ذی‌ربط برسد.

صفحات سفید آماده چاپ از ما

خبر و گزارشات از شما

لازم است در خصوص تحریر و ارسال گزارشات به موارد زیر توجه شود

بهتر است متن گزارش ارسالی به صورت فایل Word فارسی باشد. اگرنه تایپ شده و خوانا. مشخصات کامل ارسال‌کننده گزارش قید شده باشد. بهتر است تصاویر مربوط به گزارش به صورت فایل با رزلوشن بالا باشد.

ماهnamه صنعت بسته‌بندی در پذیرش گزارشات و انتشار آنها مختار است

ماهnamه صنعت بسته‌بندی در ویرایش و تغییر گزارشات مختار است



روی جلد:
شرکت ماشینهای بسته‌بندی اصفهان (پک)
سازنده انواع ماشین‌آلات بسته‌بندی
تلفن: ۰۳۱۱-۴۱-۵۷۲۳۸۳۸ فکس: ۰۳۱۱-۵۷۲۳۸۴۱

امور مشترکان: سپیده هژبری
دیبر سرویس ترجمه: سهیل چهره‌ای ۳۴۱۷
سرمایه: سیده اکرم قدرت ۰۹۳۲۹۴۱۷۶۳۹

همکاران این شماره:
مهندس مصطفی امام‌پور،
مهندس ارسطو شهابی، سوسن خاکبیز،
آذرکهوايي، مهندس هاشم حبيبي،
مهندنس نوشين بيات، پونه حجاب،
سيدادقبال وکيلزاده، زهرا سليم بهرامي،
مهندس محمدرضا حيدرپور

حروفچيني: زهرا مهرابي
تدارکات: فرهاد کارگرزاده

باشندجی

ماهnamه صنعت بسته‌بندی

(چاپ و بسته‌بندی سابق)

فرهنگی، اقتصادی

ISSN 1735-4749

فروردين و اردیبهشت ۱۳۸۶ شماره ۸۸

صفحه ۱۳۶

در تیراژ ۷۵۰۰ نسخه

صاحب امتياز، مدیرمسئول و سردبیر
رضانورائي

نشاني مراسلات پستي:
تهران، صندوق پستي: ۱۳۱۴۵-۱۴۸۷

نشاني دفتر ماهنامه:
تهران، خیابان سپاه، پایین تراز میدان سپاه،
جنب قنادي شيرين، پلاک ۲۲۲، طبقه دوم

تلفن: ۰۹۱۳۳۴۱-۰۷۷۶۰۷۹۶۳
فکس: ۰۹۱۳۳۱۴۷۵۲۵

نمایندگی اصفهان:
امير هوشنگ زائری ۰۹۱۳ ۳۱۴ ۷۵۲۵

wwwiranpack.org
info@iranpack.org

اسکن: ماهنامه صنعت بسته‌بندی
پيش از چاپ: راييان پارس ۸۸۷۴۰۰۷۳
چاپ و صحافي: شادرنگ ۳-۳ ۴۴۱۹۴۴۴۲-۳
کيلومتر ۱۴ جاده مخصوص كرج، خيابان ۴۹، کوچه دوم

مطلوب منتشره بيانگ نظرات نويisندگان آنها است
والزاما نشانگر ديدگاه اين ماهنامه نیست
نقل مطالب اين ماهنامه با ذكر مأخذ آزاد است

شماره ۸۸

آن چه در این شماره
می خوانید

صفحه ۱۴

مردم و

بسته‌بندی

سریبر

صفحه ۵

۵ سال گذشت

صفحه ۴

بزرگراه گمشده

صفحه ۱۶

نیازها و آرزوهای

صرف کنندگان در رده سنی ۰۶
سال به بالا در بحث بسته‌بندی

صفحه ۴۰

گزارش نمایشگاه سیزدهم

صفحه ۴۰

الموت آتش‌فشن کرد

صفحه ۶۶



صفحه ۱۶

ماهnamه صنعت بسته‌بندی
پذیرای نوشه‌های، اخبار
و تبلیغات شماست

مردم و بسته‌بندی ◀ ۴

ده سال گذشت ◀ ۵

بزرگراه گمشده ◀ ۶

بسته‌بندی در صنایع الکترونیک و قطعات مربوطه ◀ ۸

اطلاعیه: برگزاری کارگاه آموزش بسته‌بندی ◀ ۱۱

کدگذاری چیست؟ ◀ ۱۲

مبانی عملکرد فناوری سیل القایی (بخش دوم) ◀ ۱۴

نیازها و آرزوهای مصرف کنندگان در رده سنی ۰۶ سال به بالا

در بحث بسته‌بندی ◀ ۱۶

بسته‌بندی کاربردی (بخش پایانی) ◀ ۲۴

فرایند قالب‌گیری تزریقی با کمک گاز ◀ ۲۸

معرفی سیستم‌های (ACF (Aspetic Cold Filling)) ◀ ۳۰

فیلم‌ها و پوشش‌های خوراکی و بسته‌بندی زیست تخریب پذیر ◀ ۳۴

چگونه یک رول را جمع کنیم ◀ ۳۸

چاپ آنلاین ۱۰۰ سال بعد ◀ ۳۹

گزارشی از سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی تهران ◀ ۴۰

ساخت ورق‌های لانه زنبوری توسط شرکت کارتون اول ◀ ۵۵

زعفران ایرانی با نام ایرانی با گواهی FDA آمریکا ◀ ۵۶

WILFRIED HEINZEL و MM KARTON همکاری

برای برنامه‌ریزی در بازار ایران ◀ ۵۸

الموت آتش‌فشن کرد ◀ ۶۰

صرف جهانی PET در سال ۲۰۱۵ به ۵/۶۷ میلیون تن خواهد رسید

(گزارش کنفرانس PET در ایران) ◀ ۶۱

اخبار بسته‌بندی ◀ ۶۶

خبر داخلي ◀ ۶۶

فراخوان تور نمایشگاهی نمایشگاه بسته‌بندی مسکو ◀ ۶۹

خبر خارجی ◀ ۷۶

معرفی استانداردهای جهانی بسته‌بندی ◀ ۸۲

نمایه مقالات بسته‌بندی در نشریات تخصصی ◀ ۸۴

کتاب‌های بسته‌بندی ◀ ۸۷

مردم و بسته‌بندی

سیده اکرم قدرت

PEOPLE & PACKING

یک آقای مغازه‌دار:

بسته‌بندی کارتی باید روکش پلاستیکی داشته باشد

بسته‌بندی کارتی کالاهای حجمی و بزرگ باید دارای روکش پلاستیکی باشند تا در صورت رطوبت و خس شدن از هم متلاشی نشود و به کالا ضربه‌ای نرسد و موجبات پوسیدگی آن فراهم نشود.

همچنین بسته‌بندی اقلام کوچک و بالرزش باید زیباتر و شکل‌تر باشد هم چنان که بعضی از کارتنهای تزیینی، وارداتی دارای چنین خصوصیاتی هستند. بسته‌بندی تمام مواد خوراکی و حتی لوازم خانگی باید چنان اساسی و محکم باشد که هیچ حشره‌ای نتواند به داخل آن نفوذ کند.

یک دختر دانش‌آموز دبیرستانی:

تصاویر روی بسته‌بندی مطابق با کالای داخل بسته‌بندی باشد.

تصاویر روی بسته‌بندی باید مطابق با کالای داخل بسته‌بندی باشد به طوری که خریدار از روی تصاویر متوجه لوازم و وسائل داخل آن بشود و بتواند به راحتی تصمیم گیری کند.

همچنین اگر تصویر نمونه محصولات کالاهای بسته‌بندی شده جهت اطلاع خریدار روی بسته چاپ شود بسیار جالب خواهد بود. همچنین ضربه‌گیر داخل بعضی از وسائل حساس و شکستنی کافی نیست و حمل این کالاهای اکثر اوقات با هول و هراس همراه است.

یک آقای کارمند:

بسته‌بندی باید دارای تنوع رنگ باشد

رنگ‌های مخصوص وسایل بسته‌بندی و جعبه‌های لوکس باید دارای تنوع رنگ و مشخصات جذاب باشد به طوری که رنگ‌های تکراری و سرد محدود شود. همچنین بسته‌بندی بعضی از اقلام مناسب نبوده و کالای درون بسته‌بندی از امنیت کافی برخوردار نیست به خصوص در مورد وسایل شکستنی. به همین خاطر است که خریداران این نوع کالاهای اغلب با ترس و دلهره بسته خود را حمل می‌کنند.

یک آقای مدیر عامل:

بسته‌بندی شرط اصلی و لازم فروش محصولات است.

صنعت بسته‌بندی طی سالهای اخیر نقش بسیار مهمی را در فروش هر نوع محصولی از جمله موادغذایی، لوازم خانگی و ... در اندازه‌های بزرگ و کوچک داشته و خواهد داشت تا حدی که اغلب کشورهایی که در صادرات موفق هستند توانسته‌اند در زمینه نوآوری و تنوع در بسته‌بندی پیشرفت خوبی داشته باشند و کالاهای خود را به بهترین شکل بسته‌بندی کنند. درست است که بسته‌بندی در ایران از جایگاه لازم برخوردار نیست اما در دو سال گذشته به فناوری‌های جدیدی در مورد ساخت ماشین‌آلات بسته‌بندی و همچنین بسته‌بندی انواع نوشیدنی‌ها، موادغذایی و ... دست پیدا کرده‌ایم از این رو لازم است که برای پیوستن به سازمان WTO از بسته‌بندی‌های قبلی خود فاصله گرفته و همسو و هماهنگ با دیگر کشورها حرکت کیم، البته شرایط نامناسب اقتصادی در کشور ما گاهی اوقات موجب کاهش کیفیت بسته‌بندی و ارتقی آن شده ولی به هر حال برای رقابت باکشورهای خارجی باید سطح تکنولوژی صنایع بسته‌بندی کشور را افزایش داد، چون شرط اصلی و لازم برای فروش محصولات و کالاهای به ویژه اقلام صادراتی، بسته‌بندی آن است.

یک خانم ورزشکار:

بسته‌بندی لوازم برقی خوب نیست

بسته‌بندی مواد خوراکی در سال‌های جدید جذاب‌تر و شکل‌تر شده و برای حفظ این جذابیت رنگانگی خاصی به کار برده شده و می‌شود. اما در مورد بسته‌بندی لوازم بالرزش برقی و گران قیمت باید گفت که استحکام این کارتنهای بسیار پایین بوده و وسیله‌ای مثل کیس کامپیوتر باید دارای کارتنهای ضد ضربه و محکم باشد که به محض استفاده از آنها برای یک یا دوبار، این کارتنهای پاره نشوند و ضربه‌ای وسایل بالرزش را تهدید نکند.

د ۵ سال گذشت

رضا نورآئی
سردیگر



انبوه کارهای را که نمی توانستم به کسی بسپارم (چون از عهد دستمزدش برنمی آمد) انجام می دادم. طبیعی است که هر کسی در چنین شرایطی زود خسته و نامید می شود. اما هر بار که صدایی از پشت تلفن و از شهرهای دور و نزدیک به من خسته نباشید می گفت و انتشار این مجله و مقالات آن را مفید و بجا ارزیابی می کرد احساس می کردم برای کشورم قدمی برداشته ام. مسئله این جا بود که با این تشویق ها و با وجود کسانی که منتظر شماره های بعدی و مقالات آن بودند دیگر نمی توانستم این رشته را قطع کنم.

خیلی خوب است که انسان بتواند گرهی از کار دیگران باز کند و من خوشحال بودم که تماسهای تلفنی با دفتر مجله از این مهم حکایت داشت. حال می توانستم ادعای کنم که در پیشرفت جامعه خود موثر بوده ام. آن سالهای خیلی خیلی سخت گذشت و مجله کم کم جا افتاد. البته کار هیچ گاه بر ما آسان نبود و نشد. من صنعتی را به جامعه دولتی و خصوصی کشور معرفی کردم که هیچ تعریفی برای آن وجود نداشت و در هیچ قالبی قابل ارزیابی نبود. بسیار بسیار نوشتیم و گفتیم و چانه زدیم تا امروز بسته بندی از یک موضوع تجملی وزیادی به یک امر حتمی و غیر قابل تردید تبدیل شد.

اینها به آسانی انجام نشد. چه سماجتهايی که به خرج دادیم. چه بی توجهی ها، چه بی مهری ها و تحریمهایی که بر ما روان شد.

روشی که برگزیده بودم، معرفی پیشرفتهای بسته بندی به صنایع هدف بود. بسیاری از تولیدکنندگان از این طریق با مسئله بسته بندی درگیر شدند و خواسته های ایشان تقاضا را در صنایع بسته بندی چه از نظر کمی و چه کیفی بالا بر. رشد صنعت بسته بندی در ایران طی سالهای گذشته مثال زدنی است. این شتاب سریع در گرو روشی است که بر پایه ایجاد حساسیت در بازار یعنی همان بخش تولید بنا شد. این روش بسیار موثر نشان داد و امروز بیشتر بخش تولید و صنایع بسته بندی با آخرين دست آوردهای جهانی در زمینه بسته بندی آشنا هستند و بسیاری را دیده اند.

از سال ۷۷ نخستین قدم برای هویت دادن به صنعت بسته بندی در میان صنایع دیگر و به چشم اوردن آن برداشتیم که جمع آوری اطلاعات دست اندرکاران صنعت و خدمات بسته بندی بود. اکنون چهارمین دوره از این بانک اطلاعات انتشار یافته و در دسترس مردم است. می توانم ادعای کنم که در هشت سال گذشته چه در داخل و چه در خارج از کشور صنعت بسته بندی ایران تنها از طریق این بانک اطلاعات شناخته شده است. هر چند که جمع آوری و پالایش اطلاعات آن بسیار سخت و روان سوز بود.

امروز به موج سوارانی نگاه می کنم که پیر و جوان بی مهابا بر روی موج بسته بندی می پرند و با این موج خود را به بالا می رسانند. موج بسته بندی که امروز سواری بر آن آسان شده آن روز وجود نداشت.

کمی قبل از ده سال پیش بود.

درست یادم نمی آید اوخر سال ۷۴ بود یا اوائل سال ۷۵. در کار چاپ و بسته بندی بودم. درامد بدی نداشتیم. هم پروژه های چاپی را مدیریت می کردم. هم ناظرات چاپ درس می دادم. هم در بعضی پروژه های چاپ بسته بندی فعالیت می کردم. رساله دوره کارشناسی را با موضوع "از طراحی تا چاپ" نوشتیم بودم که خیلی مورد توجه مرحوم مرتضی ممیز قرار گرفته بود و اصرار داشت که به صورت کتاب چاپ شده تاکار اساتید گرافیک آسان شود. حتی سالهای بعد مقدمه ای هم برای آن نوشت.

در آن دوران با وجود ارادتی که برو بجهه های نشریه صنعت چاپ داشتم بر این باور بودم که لازم است کم کم مباحثت بسته بندی از زیر سایه چاپ بیرون آمده و ارزش های خود را در محیط مستقل و تخصصی مطرح کند. این بود که به اداره مطبوعات داخلی وزارت ارشاد رفتم و تقاضای مجوز نشریه "چاپ و بسته بندی" را کردم. آن روز بیست و هشت یا بیست و نه سال داشتم. و سری پرشور و البته بی خبر از آینده ای که برای خود و صنعت کشور رقم می زدم.

یک سال و نیم، شاید هم بیشتر گذشت تا صبح یکی از روزهای پاییز ۷۶ مهدی کرکه آبادی مدیر نشر بشارت که از دوستانم بود تلفنم را به صدا دراورد و بی مقدمه گفت: "سلام آقای مدیر مسئول. تبریک می گم." در آن لحظه به تنها چیزی که فکر نمی کردم مجوز نشریه ام بود. ولی مهدی گفت: "آقا تبریک می گم. مجوز نشریه ات صادر شده." باور کردنی نبود. مدت زیادی بود که کار اعطای مجوز نشریات متوقف شده بود و بسیاری از درخواست کنندگان قید آن را زده بودند. اما آن روز پس از چندین سال که مجوز نشریات به صورت قطوه چکانی صادر می شد نام ده نشیره جدید در روزنامه همشهری اعلام شد. ما نخستین گروه از نشریات بودیم که با شروع به کار دولت سید محمد خاتمی مجوز انتشار گرفتیم. این چنین شد که نهالی در میان درختان سر برآورد و صنعتی را مطرح کرد که بسرعت زبانزد کارآفرینان شد و شتاب پیشرفت صنایع کشور را افزایش داد. صنعت بسته بندی کشور هویتی مستقل یافت. آن روز من سی ساله بودم.

یا اعلی گفتیم و عشق آغاز شد.....
و این عشق آسان نمود اول ولی
می دانستم کار سختی است. بنا بر این تمام فعالیتهای پیشین خود را به کناری گذاشتیم و با هیجان خود را به میان آتش مسئولیتی انداختیم که هیچ کسی از من خواسته بود مگر وجودیانم.

آن روزها بیش از آن که یک ژورنالیست ماهر باشم یک متخصص عاشق بودم که می خواست اطلاعات و تجربیاتش را به دیگران انتقال دهد و صنعت مورد علاقه خود را بالنده کند. از این روزهای اول سالهای بسیار سخت و دشواری بود. سالهایی که تا صبح یکه و تنها در دفتر بیدار مانده و



نکته‌های ارس طویل!

بزرگراه گمشده

مهندس ارس طوشهاي

۴. جناب آقای دکتر شاطرزاده، معاون وزیر صنایع در روز ۸۵/۱۱/۲۴ در جمع خبرنگاران علاوه بر خبرهایی در زمینه تیرآهن، موبایل و پتروشیمی از حضور یک شرکت معروف آمریکایی برای بسته‌بندی پسته ایران خبر داد. این شرکت قرار است بسته‌بندی و صادرات پسته به مقصد آمریکا را انجام دهد. احتمالاً آن قدر منتظر ماندن بینندگان خودمان می‌توانیم از پس فلاتوکسین پسته برآیم یا خیر که خسته و شخصاً دست به کار شدند. البته مثل بسیاری خبرهای صنعتی در کشورمان، نام شرکت در متن خبر ذکر نمی‌شود تا بعد اعلام شود.

۵. سید همین نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی با حضور تعدادی شرکت داخلی و خارجی در بهمن ماهی که گذشت در محل دائمی نمایشگاه‌های تهران برگزار شد! از نکات جالب نمایشگاه، حضور لحظه به لحظه "راهنمایان نمایشگاهی" در غرفه‌ها بود که از حق نگذریم، این دوستان کارشناس را خیلی دقیق تراز دیگران انجام دادند. توضیح این که راهنمایان نمایشگاهی کسانی هستند که سعی می‌کنند در همه زمینه‌ها، اعم از علمی، فرهنگی، اخلاقی و ... راهنمایی‌های سازنده و ضربتی داشته باشند. نکته جالب دیگر حضور مجلات تخصصی در زمینه‌های چاپ، بسته‌بندی، کاغذ، جوهر پلاستیک، فیلم، تخته سه‌لا، بطری و [...] بود که مثل دیگر بخش‌های صنعت و تولید در کشور عزیزان دچار ظرفیت اضافی شده‌اند. این را گفتم که اگر پس فردا دیدید چندتا از این مجله‌ها به دست و پای هم پیچیده‌اند نگویید چرا...

احداث کارخانه‌های تولیدی در مناطق

مختلف کشور به نحوی که مثل آرایه‌های یک ماتریس شکل همگنی داشته باشند، هزینه‌های تدارکات را به حد صفر می‌رساند و به شکلی محسوس در قیمت اجنبان موثر است. در این مدل، سه کارخانه سیمان در یک منطقه دور افتاده نداریم که در جایی دیگر سیمان را از پشت کوه بیاوریم. مثال‌هایی تلخ حتماً در کار خود دیده‌اید و بهتر از هر کسی موضوع رالم می‌کنید.

آن مقاله در ذهنم بود که با نوشهای دیگر به Logistic today در نشریه Perry A. trunick قلم در ژانویه ۲۰۰۷ رو برو شدم. در این مقاله هم حمل و نقل را عامل اصلی در آنالیز معجزه ارزانی جنس چینی مطرح کردند: هر استانی اقدامات زیربنایی و قوانین مالیاتی حمل و نقل مخصوص به خود را دارد. طرح ۵ ساله دولت چین برای تکمیل هزاران کیلومتر بزرگراه با هدف اتصال تمام شهرهای با جمعیت بالای ۲۵۰۰۰ نفر از اقدامات مفید در این راستاست. بر اساس این قوانین، حتی حمل و نقل از یک استان به استان دیگر نیز به ندرت اتفاق می‌افتد و تنها در شرایط اخذ گواهی‌های ویژه امکان بارگیری و سیله‌ای از یک استان به استان مجاور امکان پذیر است. متن

کامل مقاله در دفتر مجله موجود است و اگر عزیزان مایل باشند، مطالعه آن ضرر ندارد. این بحث را همینجا پایان می‌دهیم و یادآور می‌شویم که موانعی این چنینی، هرگز اجازه رقابت در سطوح بالاتر را نمی‌دهند. جنس چینی با این سیاست‌ها شاید تا مدت‌ها ارزان باقی بماند.

شاید بهتر باشد به جای تکیه بر صنایع زودبارزده، فضای کسب و کار را از لحاظ تنوع تولیدکنندگان انواع کالا در هر استان سروسامان داد. خدا را شکر که مسئول نیستیم. ایده از امثال من، رحمت اجرا باقیه.

۶. قیمت تمام شده و این که چه می‌شود بازار از دستمن خارج می‌شود دو موضوع بسیار مهمی هستند که هر چند صدرصد به هم مربوط ولی گاهی از چگونگی ارتباطشان غافل می‌شویم. از بین عوامل گوناگون موثر بر قیمت تمام شده در این شماره به چند دلیل راجع به حمل و نقل صحبت می‌کنیم.

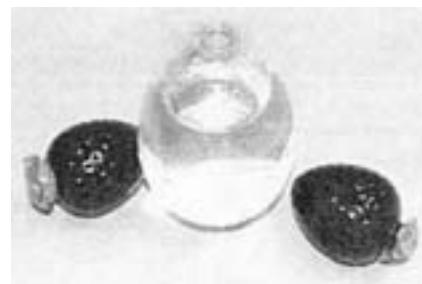
به فاکتورهایی نظیر بازار سنتی، انحصار، رانت، رشو، لجبازی و از این قبیل چیزها که باعث می‌شوند زیره به کرمان بردن توجیه شود و حمل آجر از زاهدان به تبریز منطقی باشد می‌گذریم. و با تکیه بر دو مقاله بسیار جالب تاکید می‌شود که هزینه‌های حمل و نقل را دست کم نگیریم.

در عنوان این مقاله‌ها(*) کلمه "چین" می‌درخشد که سمعل جنس ارزان است.

Robert dowling در شماره ماه می سال ۲۰۰۵ با بر شمردن دلایل عاجز شدن جهان از رقابت با اجناس چینی به نکته خوبی اشاره دارد: هزینه‌های حمل و نقل.

گروهی از کارشناسان این مجله در تحقیقی میدانی و چند ماهه در بازار چین عوامل موثر بر قیمت پایین تمام شده را بر شمرده‌اند. کارگر ارزان، اتوماسیون، ارزش غیر واقعی واحد پول و سیاست‌های حمایتی دولت چین و چه و چه ساده‌ترین دلایلی هستند که به ذهن همگان خطور می‌کند. ولی آنها نشان داده‌اند که سهولت تامین مواد اولیه و ماشین‌آلات و ابزار از فروشنده‌گانی در نزدیکی کارخانه عامل مهمی است که اثری فراتر از تصور دارد.

۴. شرکت Graham packaging، پننت بین‌المللی WO2005/066027 A1 را ثبت کرده است. در این اختراع و به جهت جلوگیری از کاهش ضخامت دیواره پریفرم در نقاط حساس در فرآیند قالب‌گیری بادی، قطعه از گلوبی به دو قسمت تقسیم شده است. که در شکل ذیل ملاحظه می‌فرمایید. اگر گراهام می‌گوید این جوری بهتر است لابد بهتر است.



همکاری چهار شرکت بزرگ برای چنین قطعه‌ای جالب است ولی از آن بالاتر این است که وقتی این قطعه به هر دلیلی (مثلاً مسافت به اروپا) به دست بعضی عزیزان هم‌وطن می‌افتد، ناگهان تولید آن باکیفیتی به مراتب بهتر و رعایت بسیاری نکات فنی بیشتر! و چه و چه در ایران آغاز می‌شود. برای کمک به این قشر کپی‌ساز، تصویر این قطعه در کنار یک چوب‌کبریت تقدیم می‌شود.

(*) 1) The china price

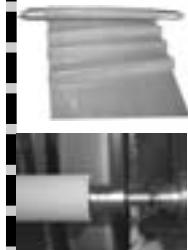
2) The many faces of logistics in china



همچنین Nestle فرانسه با همکاری سه شرکت Comep، PDG plastiques، Tecstor ظروف PET به شکل و الته ابعاد توت فرنگی به بازار ارائه داده است. نکته جالب توجه، تخصص این شرکت‌هاست. این سه واحد به ترتیب در زمینه‌های تولید ماشین‌آلات قالب‌گیری بادی، تولید پریفرم و تکنولوژی قالب‌های بادی فعالیت دارند.



لاستیک تندیس



- روکش انواع نوردهای تولید و چاپ فیلم
- فلکسو، هلیو و لمینه
- Solvent-base Solvent-less
- روکش انواع غلتکهای سیلیکونی
- تعهیر، بازسازی و سنجنزنی انواع شفت‌ها و سیلندرهای چاپ

نشانی: میدان رسالت، خیابان نیروی دریایی، کوچه اشرفی، پلاک ۲۲

تلفن: ۰۹۱۲۱۸۶۵۲۹۰ - ۷۷۷۰۸۸۶۸ - ۷۷۷۲۲۴۲۴۸ - ۷۷۷۲۲۳۵۵۷ - ۷۷۷۴۹۱۰۹۹ فکس: ۷۷۷۰۲۵۰۶ موبایل: ۰۹۱۲۱۸۶۵۲۹۰

صنایع بسته‌بندی برزین کارتون پارس (سهامی خاص)

- تولید انواع کارتون سه لایه، پنج لایه، E فلوت با چاپ ۴ رنگ
- تولید انواع جعبه‌های لمینیتی و دایکاتی با چاپ افست تا سطح وسیع

آدرس: جاده ساوه، بعد از سه راه آدران، شهرک صنعتی نصیرآباد، خیابان سرو، خیابان سرو، ۲۵، پلاک ۱۱۱

تلفن: ۰۰۲۲۹ (۴۳۹۱۰۹۱-۳) ۰۲۲۹ فکس: ۰۰۲۲۹ (۴۳۹۱۰۹۴)

www.barzincarton.com

email: info@barzincarton.com

۵. بسته‌بندی محصولات غذایی در مقیاس کوچک و برای مصارف روزانه، زمینه فعالیت شرکت‌های بسیاری شده است. مثلًا Nestle انگلستان بعد از دو سال تلاش بسته‌های کوچک ماست برای وعده‌های غذایی کوچک تهیه کرده است که ادعا شده پریفرم ۲/۴ گرمی آن کوچکترین در نوع خود است. در طراحی این ظروف، ضخامت بسیار کم در کنار مقاومت بالا رعایت شده است.



بسته‌بندی در صنایع الکترونیک و قطعات مربوطه

مهندس مصطفی امامبور

مسئول گروه بسته‌بندی مرکز مطالعات و پژوهش‌های لجستیکی و مهندسی

- ۳ – استفاده از استانداردهای مصوب موجب کاهش میزان خطا در فرآیندهای استاندارد (از فرآیندهای غیر استاندارد) می‌گردد.
- ۴ – استفاده از یک روش استاندارد موجب ایجاد یک زیان مشترک بین واحدهای مختلف می‌گردد.
- ۵ – استفاده از یک روش استاندارد باعث بهبود مدیریت زمان و هزینه انجام کار خواهد شد.

روش‌های متداول بسته‌بندی و سایل الکترونیکی حساس:

۱- بسته‌بندی به روش (Box-in-Box)

قرار دادن یک جعبه در داخل جعبه دیگر را در منابع علمی معتبر بسته‌بندی Box-in-Box تعریف می‌کنند. این روش از بسته‌بندی کمک می‌کند که کالاهای الکترونیکی از زمان بسته‌بندی تا زمان مصرف توسط مصرف کننده در شرایط ایمنی قرار گیرند. علاوه بر آن از مزیت‌های دیگر چنین روشی می‌توان به حفظ درجه حرارت محیط پیرامون داخلی بسته اشاره کرد که منجر به کنترل دمای داخلی آن می‌گردد. در تصویر شماره (۱) شما نحوه چگونگی بسته‌بندی یک دستگاه laptop را مشاهد می‌کنید

همچنین در ذیل به معرفی چند روش از بسته‌بندی Box-in-Box پرداخته شده است:

Packing Method Box-in_Box Basic***

در این روش ابتدا تک ، تک کالاهای بعداز لفاف پیچی بوسیله مواد بالشتکی (فوم و...) و یا مواد کنگره ای دیگر با کمترین ضخامت (حداقل ۲ اینچ) در داخل جعبه‌های قرار می‌گیرند. مطابق

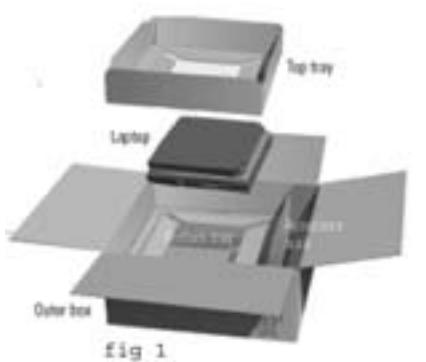
ارتباط بین توزیع کننده و مصرف کننده را فراهم می‌سازد. بسته‌بندی سیستمی است که یک پوشش حفاظتی و ساختار اطلاعاتی را برای کالا به وجود می‌آورد. اگر پوشش حفاظتی در حد کفايت نباشد، کالا از نظر فیزیکی آسیب می‌بیند و اگر پوشش اطلاعاتی نادرست باشد، اعتماد خریدار و مشتری از بین می‌رود. بسته‌بندی لفاف یا محافظتی است برای محصول که محافظت از محصول و سهولت استفاده و انبار کردن را فراهم می‌کند و ارتباطات بازاریابی مهمی را عرضه می‌کند.

مقدمه:

روزانه در محیط‌های مختلف شاهد کالاهایی هستیم که با استفاده از بسته‌بندی‌های متفاوت عرضه شده‌اند. فرآگیرترین نوع بسته‌بندی که برای همه قابل لمس است، بسته‌بندی مواد غذایی است. اما با توسعه صنعت و بکارگیری تراشه‌های مختلف برای صنایع صوتی، تصویری و دستگاه‌های تسهیل کننده در فعالیت‌های زندگی برای ساخت و سایل و تجهیزات الکترونیکی و برقی، امروزه با توسعه و رشد شهرنشینی و ارتقاء خواسته‌های مشتریان و مصرف کنندگان در زمینه‌های افزایش سرعت خدمات و ارتقاء کیفیت این نوع از محصولات، روشهای مختلف بسته‌بندی در جهت حفاظت مخصوصاً قرار گرفته است. اکنون داشش و علم بسته‌بندی در حوزه‌های مختلف گسترش چشم گیری یافته و یکی از عوامل موفقیت سازمان‌های بازارهای پر رقابت بین المللی به حساب می‌آید. صنعت الکترونیک و ساخت دستگاه‌های الکترونیکی به علت برخورداری از شبکه بزرگ مصرف کننده روزانه نیازمند نقل و انتقال و جابه جایی می‌یاردها ریال و سایل الکترونیکی و تجهیزات می‌باشد. در این شبکه عظیم، بسته‌بندی مناسب حافظ این دارایی بزرگ بوده و موجب خواهد شد، قطعاتی که با زحمت و دقت زیاد تولید می‌گردد، به سلامت به مقصد رسیده و به عنوان جزئی از محصول نهایی مورد استفاده قرار گیرند.

تعريف:

بسته‌بندی محافظتی است که کمیت و کیفیت محتوی خود را از مبدأ تا محل مصرف حفظ می‌نماید. بسته‌بندی به معنی ظرف، محافظ یا سیستمی است که سلامت کالای مورد نظر را از تولید تا مصرف حفظ کرده و آن را از ضربات، صدمات، لرزش، فشار و ارتعاش نگه می‌دارد. بسته‌بندی سیستمی است که از یک طرف ارتباط بین تولید کننده و توزیع کننده و از طرف دیگر



متدولوژی طراحی بسته‌بندی

- متدولوژی طراحی مزایای بسیار زیادی دارد که برخی از آنها به شرح زیر می‌باشد:
- ۱ – استفاده از یک روش مدرن موجب تسريع در انجام کار می‌گردد.
 - ۲ – استفاده از فرم‌ها و فرمتهای تعریف شده موجب ایجاد مهارت در انجام کار می‌گردد.

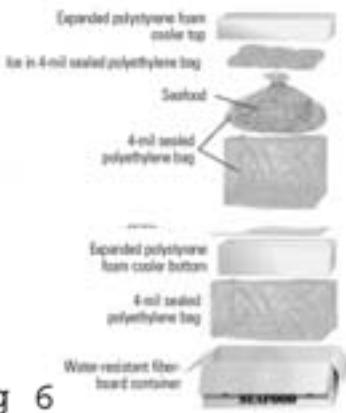


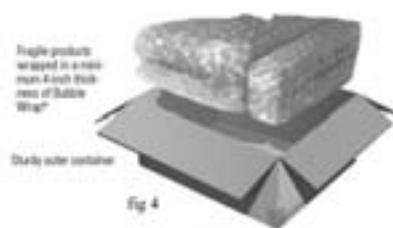
fig 6



fig7

۲ - بسته‌های آنتی استاتیک (Antistatics Agents)
از این بسته‌ها به دلیل خصوصیت مواد اولیه ذیل استفاده می‌شود:

وقتی دو ماده با هم در تماس هستند، الکترون‌های اتم‌های سطحی با هم مخلوط می‌شوند و ممکن است از یک ماده به ماده دیگر حرکت کنند که بستگی به نوع ماده پلاستیک و درجات گوناگون آن دارد. به عنوان مثال: استایرن دارای فعالیت زیادی می‌باشد، به ویژه زمانی که با آکریلیک و پلی اتیلن همراه می‌گردد. فشار و اصطکاک، حرکت الکترون‌ها را افزایش می‌دهند، وقتی دو ماده از یکدیگر جدا می‌شوند یکی بار مثبت و دیگری بار منفی به دست آورده. پلیمرهاهادی جریان الکتریکی



Method Box-S Fill Peanuts *** Box-in Using Loose Packing

در این روش بسته‌بندی از مواد ضربه گیر بصورت فوم (فله‌ای) که ضخامت آن به ۶ اینچ می‌رسد به شرح ذیل استفاده می‌گردد. ابتدا بعد از قرار دادن کالا در داخل بسته مقواپی، دور تا دور پیرامون بیرونی آن را با حداقل ضخامت ۳ اینچ با مواد ضربه گیر پوشش می‌دهند. سپس پیرامون بسته ثانویه نیز با مواد ضربه گیر با حداقل ضخامت ۳ اینچ پوشش داده می‌شوند.

تصویر شماره (۵)

تصویر شماره (۲) بسته‌بندی اولیه را در داخل بسته ثانویه با این شرط قرار می‌دهیم که بین دو دیواره بسته‌بندی یک دیواره کاذب با ضخامت کمتر از ۶ اینچ جهت قرار دادن مواد بالشتکی یا مواد سلولزی دیگر ایجاد شود. این فضا باید به نحوی ایجاد شود که مواد ضربه گیر را بتوان به مقدار مساوی دور تا دور فضای کاذب قرار داد.

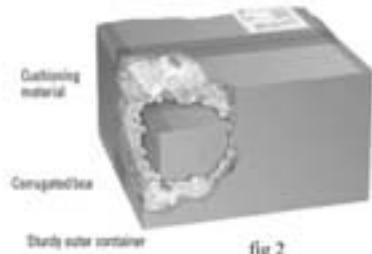


fig 2

Delicate Packaging Method Box ***

Box Basic-in-or Thin Parts for

همانطور که از تصویر شماره (۳) مشاهد می‌شود در این روش ابتدا بسته‌بندی اولیه ای که کالا در داخل آن قرار گرفته شده است با حداقل ضخامت (۴) اینچ (لفاف پیچی) می‌شود این لفاف پیچی می‌تواند بو سیله مواد بالشتکی یا بو سیله سایر مواد سلولزی صورت گیرد. سپس بسته لفاف پیچی شده بایستی به راحتی در داخل بسته اولیه بدون هیچ گونه مانعه ای قرار گیرد.

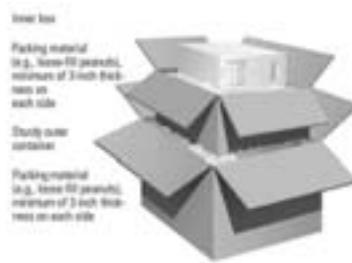


fig 5

Keeping Products Frozen During Transit ***

این نوع از بسته‌بندی‌ها نیز برای موقعه ای کاربرد دارد که کالای مورد نظر بایستی به مسافت طولانی ارسال شود. طراحی این بسته با توجه به روش خطوط حمل و نقل تعیین می‌گردد. همانطور که از دو تصویر (۶) و تصویر (۷) مشاهده می‌شود دیواره‌های کاذب به وسیله مواد بالشتکی (EPS) و... با ضخامت ۲ تا ۶ اینچ به صورت قالبی تعیین شده‌اند. از خصوصیات مهم این بسته‌ها می‌توان به خصوصیت حفظ درجه حرارت محیط داخل بسته اشاره کرده که این نوع از بسته‌بندی‌ها یمی‌توانند دمای داخل بسته را تا مدت زمانی کنترل کنند.



fig 3
Sturdy outer container

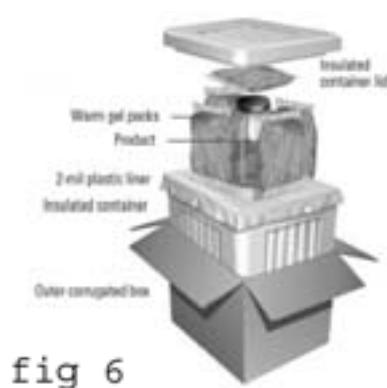


fig 6

Wrap . or Flat Surfaces Thick ***

For Large Packing Method Bubble

در این روش برخلاف دوروش قبلی توضیح داده شده ابتدا مواد بالشتکی جباب دار بطرور کامل کالا را به همراه متعلقات آن پوشش می‌دهد (با حداقل ضخامت ۴ اینچ). سپس در داخل جعبه از قبل تهیه شده قرار می‌گیرند. در این روش نیز همانند روشن‌های قبلی دیگر باید بعد از قرار گرفتن بسته اولیه در داخل بسته ثانویه، دریندی مناسب (سیل کردن) صورت گیرد. تصویر (۴)



مرکز مطالعات و پژوهش زبانی منطقی



دانشگاه امام حسین
۱۳۶۵



مرکز مطالعات و پژوهش‌های لجستیکی

اولین دوره کارگاه آموزش بسته‌بندی

توسط مرکز مطالعات و پژوهش‌های لجستیکی و مهندسی دانشگاه امام حسین (ع) برگزار می‌گردد

ردیف	کد دوره	نام دوره	مدت دوره	هزینه ثبت نام (ریال)
۱	PKNG1	دوره فشرده مقدماتی شامل مباحث پایه و اصولی بسته بندی	۲۰ ساعت و ۲ جلسه ۲ ساعت و ۲۰ دقیقه	۸۵۰/۰۰۰
۲	PKNG2	دوره فشرده شناخت مواد بسته بندی (پیش نیاز: دوره فشرده مقدماتی)	۱۲ جلسه هر جلسه ۵ ساعت	۱/۶۰۰/۰۰۰
۳	PKNG3	دوره فشرده عملیات بسته بندی (پیش نیاز: دوره فشرده مقدماتی)	۱۲ جلسه هر جلسه ۵ ساعت	۱/۶۰۰/۰۰۰

- به شرکت‌کنندگان در هر دوره در صورت موفقیت در آزمون نهایی، "گواهینامه پایان دوره" از سوی دانشگاه امام حسین(ع) اعطاء می‌شود.
- در هر دوره بسته آموزشی به همراه CD مربوطه ارائه می‌شود.
- داوطلبان می‌توانند دوره فشرده مقدماتی را به صورت جهشی ردکرده و بدون ثبت نام و گذراندن دوره مقدماتی، در آزمون آن شرکت‌کنند. بدین جهت باید مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه آزمون و تنظیم گواهینامه پایان دوره پرداخت کنند.
- حد نصاب برای تشکیل هر دوره حداقل ۲۵ نفر می‌باشد.
- ظرفیت هر دوره محدود بوده و به محض تکمیل ظرفیت، فهرست کلاس بسته می‌شود.
- تاریخ تشکیل دوره: هفته اول تیرماه ۱۳۸۶
- ثبت نام در دوره‌های شناخت مواد بسته‌بندی و عملیات بسته بندی مشروط به موفقیت در آزمون دوره مقدماتی می‌باشد.
- علاقه‌مندان جهت شرکت در دوره مقدماتی (کد1 PKNG1) ضروری است هزینه ثبت نام را به حساب جاری شماره (۰۱۳۳۰۰۲۱۵۴) به نام مرکز مطالعات و پژوهش‌های لجستیکی، نزد بانک تجارت شعبه ظفر واریز نموده و فیش نقدی را به شماره دورنگار ۸۸۰۸۶۷۷۷ ارسال کنند.

علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با
مرکز مطالعات و پژوهش‌های لجستیکی و مهندسی، کمیته استاندارد اقلام
به شماره تلفن ۸۸۳۶۹۷۵۰ تماس حاصل فرمایند.

نشانی: تهران، شهرک قدس (غرب) میدان صنعت، خیابان هرمزان، خیابان پیروزان جنویی، نبش خیابان پنجم، مجتمع اسری
تلفن: ۸۸۰۹۱۸۸۶ - ۸۸۰۹۰۷۷ - ۸۸۰۹۴۷۲۳ - ۸۸۰۸۶۷۷۷ - دورنگار:

Email : Lrsc@Faramad.ofogh.net



کدگذاری چیست؟

محمد رضا حیدرپور دهکردی

فوق لیسانس مهندسی برنامه ریزی حمل و نقل از دانشگاه علم و صنعت ایران
کارشناس شرکت مهندسی و تامین قطعات ایران خودرو دیزل (اپکو)

نکات قابل توجه

- در پیاده سازی برچسب (بارکد) جهت استفاده اصولی از برچسب (بارکد) و شناسایی اتوماتیک در کارخانجات انجام موارد ذیل مورد نیاز است:
 - مطالعه اجمالی کارخانه و برآورد نیازهای فعلی و آینده آن در ارتباط با شناسایی اتوماتیک تعیین اولویتها
 - طراحی سیستم برچسب (بارکد) با توجه به وضعیت کارخانه و مستند سازی آن
 - تهیه نرم افزارهای رابط سیستم برچسب (بارکد) برای نرم افزارهای موجود کارخانه (منطبق با نیازهای مدیریت)
 - تهیه دستگاههای شناسایی اتوماتیک مناسب با طراحی سیستم انجام شده
 - نصب سخت افزارها و نرم افزارها و راه اندازی آنها
 - ایجاد تغییرات و اصلاحات پس از راه اندازی (جهت انطباق با سیستم کاری کارخانه)

خدمات قابل ارائه

- در رابطه با سیستم برچسب (بارکد)
 - الف) ارائه سخت افزارها و نرم افزارهای مورد نیاز:
 - انواع نرم افزارها، دستگاهها و تجهیزات برچسب (بارکد) و شناسایی اتوماتیک با گارانتی و خدمات پس از فروش توسط شرکت مربوطه ارائه می گردد.
 - همچنین اگر چنانچه پیاده سازی خاصی جهت سیستم برچسب (بارکد) مورد نظر مشتری



ب- ردیابی محصول:

- با استفاده از برچسب (بارکد) امکان ردیابی محصول فراهم آمده و کنترل کیفیت محصول و امکان پیگیری نقصان کیفی راحتتر می شود.
 - در ادامه تعدادی از مزایای استفاده از بارکد جهت ردیابی محصول آمده است:
 - امکان ردیابی محصول از جهت مواد تشکیل دهنده آن (مانند بچه های تولیدی)
 - امکان ردیابی محصول از جهت عملیات انجام شده بر روی آن (مانند کنترل کیفی)
 - امکان ردیابی محصول از جهت افراد موثر در تولید یا جابجایی آنها (مانند پرسنل تولید)
 - امکان ردیابی محصول از جهت زمانهای انجام کار بر روی آن (مانند تاریخ مونتاژ قطعات)

که این امر مهم با ویژگیهای مانند سرعت، دقت زیاد، خطای کم و سهولت استفاده همراه است. از برچسب (بارکد) در قسمتهای مختلف کارخانه می توان استفاده نمود. امکان پیاده سازی سیستم بارکد در انبار مواد اولیه، خطوط مختلف تولید، قسمت بسته بندی و انبار محصول نهایی و خدمات پس از فروش وجود دارد. در صفحه بعد مزایای استفاده از سیستم شناسایی اتوماتیک و بارکد در بعضی از قسمتها آورده شده است.

الف- تولید:

- استفاده از برچسب (بارکد) در خطوط تولید باعث بوجود آمدن سیستم اطلاعاتی لحظه ای (on line) و اطلاعات آماری مفیدی می گردد که از این اطلاعات در بهبود و کنترل عملیات خط تولید استفاده می شود. بطور مختصر می توان موارد ذیل را در این ارتباط نام برد:
 - تعیین آمار تولید هر قسمت اطلاع از موجودی در حین تولید
 - ثبت دقیق زمان و افراد موثر در انجام کارها
 - زمان سنجی اتوماتیک کارها
 - برآورد دقیقتر میزان بهره وری در جهت کمک به نظام بهره وری و پاداش
 - کاهش میزان خطاهای و به دنبال آن کاهش ضایعات
 - تعیین مقدار تولید لحظه ای و برآورد استفاده از منابع
 - آگاهی از زمانهای دقیق و عملیات انجام شده در هر شیفت

آگاهی از زیر عملیات انجام شده انتقال سریع و لحظه ای اطلاعات بین قسمتهای مختلف تولید شناسایی قطعات و عملیات انجام شده بر روی آنها در طول فرآیند تولید

کمک به بالانس خط تولید

ردیابی محصول

اطلاع از میزان پیشرفت کارها بر روی محصول نهایی

پ- انبارها:

- از مزایای استفاده از برچسب (بارکد) در انبار می توان به موارد ذیل اشاره نمود:
 - ✓ دقت در کنترل سیستم های حمل و نقل (مانند کامیونها و راندگانی که کالا را تحویل گرفته اند)
 - ✓ جلوگیری از ارسال اشتباہی کالاها (به لحاظ کنترلهای بیشتر در زمان بارگیری)
- شناسایی دقیق محتويات داخل بسته بندیهای مختلف
- تسریع در انبار گردانی و تهیه گزارشات
- شناسایی دقیق محتويات داخل بسته بندیهای مختلف
- ایجاد سرعت در تحویل گرفتن و یا تحویل دادن کالاها
- شناسایی اتوماتیک محل قرارگیری کالاها
- ایجاد تسهیلات در کنترل ورود و خروج کالاهایی که محدودیت زمانی از لحاظ اینبارداری دارند (کنترل FIFO یا LIFO بودن انبار)
- استفاده بهتر از فضا
- کاهش مراحل دستی کار
- حذف دوباره کاری ها در ثبت دستی و ورود به کامپیوتر
- کمک به ایجاد نظم در استقرار کالاها



مهم‌ترین نکات در مدیریت طرح طبقه‌بندی و کدگذاری

- ۱- برای خنثی کردن مقاومتها، روش‌های تبلیغی مناسب در پیش بگیرد.
- ۲- توجه داشته باشید که برای توجیه یک طرح جدید وقت زیادی لازم است.
- ۳- برای ایجاد انگیزه در افراد سازمان، از آنها در مرحله طراحی نظر خواهی کند.
- ۴- تمام افراد در گیر در سیستم را با سیستم و وظایف هر فرد در آن آشنا نماید و در صورت نزوم آموزش برنامه ریزی شده بدهد.

مهم‌ترین اهداف کدگذاری

- ۱- شناسایی یکسان اقلام در تمام سازمان از طریق اختصاص فقط یک نام و کد به هر قلم کالا
 - ۲- تقسیم موجودیها به تعدادی گروه و نیز تقسیم هر گروه به دسته‌های کوچکتر به نحوی که اقلام مشابه در دسته‌های کنترل پذیر قرار بگیرند.
 - ۳- شناسایی روابط بین اقلام در دسته‌های مختلف
 - ۴- ایجاد زبان استاندارد برای ارتباط داخلی با استفاده از فرهنگ اصطلاحات استاندارد و کدهای یکسان
 - ۵- تسهیل ارتباط‌های خارجی در فعالیت‌های لجستیک
 - ۶- ایجاد مبنای اطلاعاتی قابل اطمینان و صحیح برای سیستم اطلاعات مدیریت
 - ۷- ایجاد بانک اطلاعاتی لازم
 - ۸- فراهم کردن امکان پردازش الکترونیک داده‌ها و نصب سیستم‌های مکانیزه
 - ۹- آشکار ساختن ماهیت کلی اقلام در ساختار مناسب و انکاس دانش فنی
 - ۱۰- یکنواخت سازی کالا
 - ۱۱- ژئوگرافیک سازی کالا
- ادامه دارد



مفهوم یکنواخت سازی کالا

عبارت است از تخصیص نام و کد مشترک به کالاهایی که دارای خصوصیات مشترک تعريف شده هستند. این فعالیت تحت تاثیر تمام عوامل موجود در سازمان از مشخصات فنی کالا تا زمینه روابط سیاسی فرهنگی بین المللی قرارداد. بر این اساس کالاهایی که نیاز واحدی را برآورده می‌سازند و مشخصات اصلی مشترکی داشته و تنها در مشخصات فرعی با هم تفاوت دارند، به عنوان یک کالا نامگذاری و کدگذاری می‌شوند.

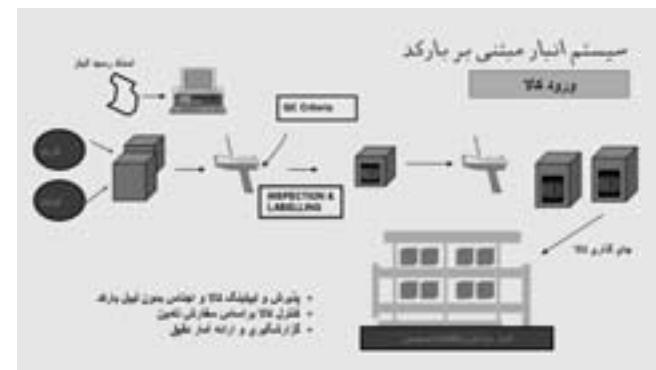
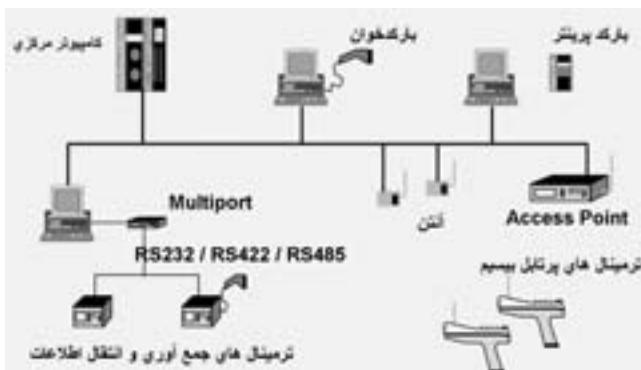
باشد امکان ارائه ساخت افزارها و نرم افزارهای اختصاصی مطابق با نیاز کاربران وجود دارد.

(ب) ارائه ساخت افزارها و نرم افزارها به همراه طراحی سیستم و پیاده‌سازی:
با عقد قرارداد پیاده‌سازی سیستم برچسب(بارکد) کارشناسان نسبت به مطالعه و برآورد نیازهای کارخانه اقدام می‌کنند. پس از انجام مراحل طراحی سیستم، ساخت افزارها و نرم افزارهای لازم در مجموعه نصب و راهاندازی می‌شوند سپس سیستم تحويل خریدار می‌شود.

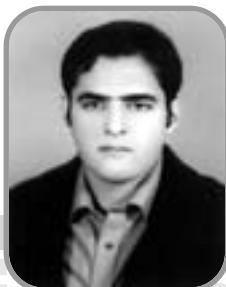
مفهوم ژئوگرافیک سازی کالا:

عبارت است از فرآیند یافتن نام اصلی کالا و مشخصات آن مطابق استاندارد ملی و بین المللی است. در ژئوگرافی سازی نامهای تجاری و مشخصات استاندارد بعنوان معرف یا شناسانده کالا به ثبت می‌رسد.

سازندگان کالا برای انحصاری کردن کالای خود به آن نام ویژه ای می‌دهند تا از این رهگذر و در پرتو تلاشهای تبلیغاتی در میزان رقابت یا سایر سازندگان همان کالا برنده شوند.
برای آن که در چرخه عملیات لجستیک یک کالا با نام و کدهای گوناگون وارد سازمان نشود و هزینه‌های اضافی بر سازمان تحمیل نشود ژئوگرافیک سازی انجام می‌شود.



بخش دوم



مبانی عملکرد فن آوری (سیل) درزبندی القایی

سیداقبال وکیل زاده

مدیرعامل بازرگانی کالاروان کرمان

Induction Sealing Technology Principles

کاملاً واضح است: هزینه کمتر و عدم نیاز به تعمیر و نگهداری سیستم خنک کننده آبی. هرچند در بعضی موارد ممکن است که لازم باشد از سیستم های آب خنک استفاده شود ولی در اکثر موارد یک سیستم هوا خنک کاملاً جوابگوی نیازهای تولیدکنندگان خواهد بود.

از این رو، در چه مواردی لازم است که شما یک دستگاه آب خنک خریداری کنید؟ یک دلیل اساسی می‌تواند این باشد که شما در حال حاضر یک دستگاه آب خنک موجود دارید و برای صرفه جویی در تامین قطعات و هزینه های تعمیر و نگهداری، دستگاه دیگری با همان مشخصات تهیه کنید. یک دلیل مهم دیگر می‌تواند این باشد که دما و یا رطوبت محیط کارخانه بسیار بالا باشد. در این مورد نیز دستگاههای آب خنک بهتر از دستگاههای هوا خنک عمل می‌کنند. به عنوان یک قانون عمومی می‌توان گفت که دستگاههای آب خنک به نسبت هوا خنک طول عمر بیشتری داشته و فشار کاری بالاتری را تحمل می‌کنند. ولی این تفاوت چندان قابل ملاحظه نیست.

بعضی از تولیدکنندگان درباره استفاده از فریت ها در دستگاههای خود هیاهوی بسیار راه می‌اندازند انگار که این چیزی جدید، بسیار متفاوت و با فن آوری بسیار بالا است. فریتها سازه های سرامیکی متراکم همگنی هستند که از ترکیب اکسید آهن با اکسید یا کربنات یک یا چند فلز دیگر مانند منگنز، روی، نیکل یا نیزیم ساخته شده اند. سپس این مواد متراکم شده و تا دمای ۱۱۰۰ درجه سانتیگراد در کوره حرارت می‌بینند و پس از آن به شکل دلخواه ماشین کاری می‌شوند.

فریتها چرا و چگونه در دستگاههای درزبندی القایی استفاده می‌شوند؟ اگر شما

وجود نمی‌آید. معمولاً نیروی بیجشی وارد شده در هنگام درزبندی بخش عمدۀ ای از مایع بین لبه ظرف و واشر را بیرون می‌راند و باقیمانده آن در اثر حرارت ایجاد شده در هنگام درزبندی تبخیر می‌شود.

چه محصولات و ظروفی قابل درزبندی هستند؟ با انتخاب درست ظرف و واشر عملاً هر محصولی قابل درزبندی است. ظروف و درپوشاهای پلاستیکی بهترین انتخاب هستند. ظروف شیشه ای، به خصوص برای بسته بندی مایعات، باید تنفس زدایی شده باشند (یعنی در برابر گرم مقاوم شده باشند) و لبه صیقلی و صافی داشته باشند. هرچند گرمای ایجاد شده توسط دستگاه در زمان بسیار کوتاهی بوده و چندان شدید نمی‌باشد ولی بهتر است که قبل از انتخاب ظروف شیشه ای خود نمونه های آن را جهت آزمایش و تایید برای تولید کننده دستگاه بفرستید. هر چند استفاده از درپوشاهای فلزی ممکن است، ولی توصیه نمی‌شود. درپوش فلزی توسط میدان القایی گرم شده و این حرارت به صورت هدایت گرمایی به فریل آلومینیوم منتقل می‌شود. اما این روش دو مشکل به وجود می‌آورد: درپوش فلزی گرم شده و اگر کارگران بدون توجه آن را لمس کنند ممکن است آنقدر گرم شود که رزوه های درب ظرف را آب کند.

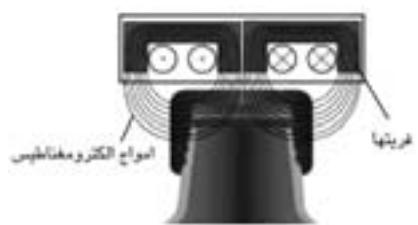
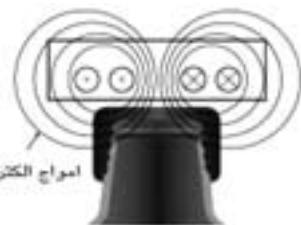
ظرف چند سال گذشته دستگاههای هوا خنک به تدریج جایگزین دستگاههای آب خنک شده اند. به واسطه پیشرفتهایی که در زمینه فن آوری ساخت منابع تغذیه دستگاههای هوا خنک صورت گرفته، این دستگاهها در حال حاضر قابل کار کردن در سرعتهایی هستند که در گذشته فقط با دستگاههای آب خنک امکان پذیر بود. مزایای سیستمهای هوا خنک

اگر بخش اول این مقاله را در شماره بهمن ماهنامه صنعت بسته بندی مطالعه کرده باشید، حتماً دقت کرده اید که ما در انتهای مقاله به جای اصطلاح ”درزبند القایی“ از ”گرم کننده القایی“ استفاده کردیم. دلیل آن این است که ما در واقع چیزی را درزبندی نمی‌کنیم، بلکه صرفاً ورقه آلومینیوم روى واشر را گرم می‌کنیم و اگر این ورقه درزبندی اتفاق نخواهد افتاد. اصطلاح درزبندی القایی در واقع غلط متداوی است که در این صنعت جا افتاده و بدون توجه به مفهوم آن استفاده می‌شود.

گاهی اوقات استفاده کنندگان از عملکرد دستگاه خود اظهار نارضایتی می‌کنند. مثلاً می‌گویند: ”از ۱۰۰ عدد بطری که از زیر هد دستگاه عبور کرده تنها ۹۷ عدد به خوبی درزبندی شده است.“ پاسخ ما این است که اگر ۹۷ تا از ظروف به خوبی درزبندی شده اند پس مشکل از دستگاه نبوده و باید جای دیگری دنبال علت بگردند. پس از تحقیقات بیشتر معمولاً مشخص می‌شود که اشکال از نحوه تماس واشر باله ظرف بوده است: یعنی یا واشر در تماس کامل با لبه ظرف نبوده، یا لبه ظرف به اندازه کافی صاف و صیقلی نبوده و یا درپوش ظرف کچ بسته شده است که هر یک از اینها باعث می‌شود که درزبندی کاملی نداشته باشیم.

اگر تعدادی ظرف کاملاً مشابه از یک میدان القایی گذرانده شوند و یکی از آنها به خوبی درزبندی (سیل) شود، در نتیجه تمام آنها باید درزبندی شوند. شما باید بدانید که وقتی که با صدها، هزارها و بلکه میلیونها درپوش و ظرف سروکار دارید خواه ناخواه بعضی از لبه ها ناصاف بوده، بعضی از درپوشها کچ بسته می‌شوند و یا درب با نیروی کافی بسته نشده است. در این موارد درزبندی بد را نباید به گردن دستگاه انداخت.

بسیاری از تولیدکنندگانی که مایعات را بسته بندی می‌کنند از این نگرانند که اگر مقداری از مایع روی لبه ظرف بریزد درزبندی به خوبی انجام نشود. نگران نباشید، چنین مشکلی به



کرد.

یکی از مراجع خوب برای دریافت اطلاعات تولید کنندگان دربها، ظروف و یا واشرهای درزبندی هستند. چرا که آنها در این کار منافع خاصی ندارند و می‌توانند کاملاً بی طرف قضاوت کنند. آنها به طور مدام در این رشته فعالیت دارند و می‌توانند به شما بگویند که چه شرکتهایی از لحاظ کیفیت و خدمات پس از فروش قابل اعتماد هستند. و این مهمترین چیزی است که باید در هنگام خرید دستگاه به آن توجه کنید. کیفیت دستگاه و خدمات پس از فروش آن. همچنین باید ضمانت دستگاه و خدمات پس از فروش آن را به دقت بررسی کنید. اگر دستگاه شما خراب شود تعمیرات آن می‌تواند برای شما بسیار گران تمام شود. بعضی از شرکتها هزینه تعویض قطعات و دستمزد تعمیرکار را در دوران گارانتی تقبل می‌کنند. بعضی دیگر دونوع ضمانت دارند: ۶ ماهه و ۱۸ ماهه. پس به نفع شماست که هر چه می‌توانید از فروشندۀ سوال کنید تا نکته مهمی برای شما باقی نمایند و انتخاب را برای شما آسانتر کند. یک راه خیلی خوب برای کمک به شما در انتخاب دستگاه ملاقات با فروشنده است. این می‌تواند خیلی چیزها را برای شما روش کند.

تفاوت های زیادی بین خدمات قبل و پس از فروش و همچنین گارانتی دستگاه های فروشندگان مختلف وجود دارد. قوانین خرید برای یک خریدار باهوش تغییری نکرده است، پیشنهاد فروشندۀ را با دقت بخوانید، در مورد شهرت فروشندۀ برای کیفیت دستگاه و خدمات پس از فروش آن تحقیق کنید و سوالات زیادی پرسید. فروشندۀ شما باید دستگاه را به خوبی بشناسد، خدمات پس از فروش مناسبی ارایه کند، خوش قول باشد، برای انتخاب بهترین دستگاه به شما مشاوره دهد و تجربه و مهارت لازم را در این زمینه دارا باشد. و این اصل را همیشه در نظر داشته باشید: هیچ ارزانی بی دلیل نیست.

ندازند. اگر کویل دستگاه درست طراحی نشده باشد، هر چقدر هم که توان دستگاه را افزایش دهید تغییر چشمگیری در سرعت و کیفیت درزبندی به وجود نیامده و تنها منجر به تلف کردن انژری می‌شود.

تولید کنندگان درجه یک دستگاه های درزبندی القایی معمولاً برای عقیده‌دان که تاکید باید بیشتر بر عملکرد و کارآیی دستگاه باشد نه بر توان خروجی آن. با توجه به تمام موارد پیش گفته عجیب نیست اگر یک دستگاه یک یا دو کیلووات در عمل از دستگاه های با توان بالاتر کارکند. پس گول ادعاهای تولید کنندگانی را که ادعا می‌کنند تنها راه برای اینکه از نحوه عملکرد دستگاه مطمئن شوید دانستن توان خروجی دستگاه است نخواهد. این واقعیت ندارد.

خب چگونه می‌توانید بفهمید که کدام دستگاه برای شما مناسب تر است؟ خیلی از خریداران معمولاً از سه یا چهار تولید کننده قیمت می‌گیرند که همه مدعی اند که دستگاه آنها بهترین است. برای اینکه مسائل از این پیچیده تر شود معمولاً قیمتها هم بیش از چند صد دلاری با هم تفاوت ندارند. توان خروجی دستگاه های اکثر تولید کنندگان نیز بسیار نزدیک به هم است.

به علاوه اکثر این دستگاه ها نیز عمل درزبندی را به خوبی انجام می‌دهند.

نمی‌توان انکار کرد که موارد مصرف خاصی وجود دارد که بعضی تولید کنندگان به واسطه طراحی تخصصی و تجارت عملی خود این دستگاه ها را بهتر از دیگران می‌سازند. ولی به هر حال این موارد خاص آنقدر نادر است که تقریباً قابل چشم پوشی است.

خوب پس خریدار چه باید بکند؟ حرف چه کسی را باید باور کند؟ حتی اگر از فروشندۀ بخواهید که نام چند نفر از مشتریان خود را به شما معرفی کند تا از آنها در مورد نحوه عملکرد دستگاه و خدمات فروشندۀ سوال کنید چیز زیادی عایداتان نمی‌شود. چون هیچ کس مشتریان ناراضی خود را به شما معرفی نخواهد

مقطعی از یک هد القایی بدون فریت را بررسی کنید (شکل شماره یک) متوجه می‌شوید که امواج الکترومغناطیس در تمام جهات پخش می‌شوند. با قرار دادن فریتها در اطراف کویل دستگاه (شکل شماره دو)، امواج به یک سمت هدایت شده و از پخش شدن آنها در تمام جهات جلوگیری می‌شود در نتیجه دستگاه از کارآیی بالاتری بخوردار می‌شود. فریتها بیش از چندین سال است که برای تمرکز و هدایت امواج مغناطیسی به محل لازم (زیر هد دستگاه) توسط تولید کننده های دستگاه های درزبندی القایی استفاده می‌شوند و چیز جدیدی نیستند.

چگونه یک دستگاه درزبندی القایی مناسب برای مصارف خود انتخاب کنید؟ دو عامل مهم در انتخاب یک دستگاه درزبندی القایی وجود دارد: اندازه درپوش (واشر داخل درپوش) و سرعت نوار نقاله. اگر دستگاه در صنایع غذایی استفاده شود، بهتر است تمهدات لازم جهت شیستشوی دستگاه در نظر گرفته شود. عوامل دیگری که باید مد نظر قرار گیرد شامل نوع و مواد تشکیل دهنده طروف بسته بندی مورد استفاده، نوع واشر مورد استفاده و نوع محصول (مرطوب، خشک، آتشزا).

دستگاه مناسب شما باید چه توانی داشته باشد؟ به نظر می‌رسد در صنایع بسته بندی یک تصور غلط در مورد رابطه بین توان الکتریکی دستگاه و ظرفیت درزبندی دستگاه ها وجود دارد. توان دستگاه فقط یک طرف معادله است. راز اصلی در دستیابی مدادوم به یک درزبندی مناسب و بی عیب و نقص چگونگی انتقال انژری از یک قسمت دستگاه به قسمت دیگر آن است.

تمام هدهای درزبندی به طور یکسانی ساخته نمی‌شوند! ترکیبی از هنر و دانش، هر دو، برای ساخت یک کویل با کارآیی بالا لازم است تا بتواند توان لازم را منبع تغذیه دستگاه به واشرهای داخل درب منتقل کند. همه سازندگان دستگاه های درزبندی القایی چنین توانایی در طراحی

باشید خود



بازرگانی کالا روان کرمان

محصول

دستگاه های سیل (درزبندی) القایی
واشرهای سیل (درزبندی) القایی

دستگاه های واشرگذار با خال درب طروف
دریهای مقاوم در مقابل گودک

پمهای طروف صایبون مایع، پمهای افشارنده، پمهای لوسیون
طروف پلاستیکی محصولات ارایشی و بهداشتی (ادکلن، مام کرم، شامپو و غیره)

بطریها و طروف کونکس (COEC) و الومینومی در اندازه ها و سایزه های مختلف

تلفن تماس: ۰۲۶۷۶۹۶۲ - ۰۲۶۱ - ۰۲۶۷۶۷۸۹ - ۰۲۶۷۶۷۸۹ - پست الکترونیک: info@kala-ravan.com

نیازها و آرزوهای

صرف کنندگان

در رده سنی ۶۰ سال به بالا

در بحث بسته‌بندی



نتایج تحقیقات بازار به عمل آمده توسط facit Marketing-Forschung.Munich



جمله "هیچ ثباتی مهمتر از تغییر نیست" بزرگترین کشف چارلز داروین ناتورالیست بزرگ بوده است. این حقیقت برای تاریخ و حال جامعه بشری در اروپای غربی صادق بوده است. ما در حال حاضر در شرایط تجربه تغییری بزرگ در ساختار سنی جامعه و روش‌های زندگی مان هستیم. این موضوع چالش‌های سیاری را با خود همراه کرده است. از راهبردهای اساسی برای مواجه با آینده همانا درک و توضیح پیشرفت‌های جدید، جمع‌آوری گرایشات و سلایق، تحقیق در خصوص آرزوهای مردم و سپس تلفیق آنان با یکدیگر و نتیجه‌گیری را می‌توان ذکر کرد. نتایج تحقیقات اخیر انجام شده Pro Carton که بر پتانسیل‌های به فعل در نیامده تاکنون متتمرکز شده بود نشان از تغییرات در جامعه می‌دهد. اما علت این است: بازار در حال رشد رده سنی میان‌سالان در اروپا ارتباطی کاملاً متفاوت با بسته‌بندی ایجاد کرده است تا گروه سنی جوان تر.

دکتر facit Marketing-Forschung Otto Maran



بسته‌بندی تنها در برگیرنده اجسام نیست، بلکه یک تجربه است و تجربه‌ای که خریداران از بسته‌بندی به دست می‌آورند می‌تواند تاثیرهای مثبت یا منفی داشته باشد: بر لذت بردن از کالا و تصمیم آنان برای خرید، بر میزان اعتماد آنان نسبت به محصول و نام تجاری، و حتی بر حوصله و وضع سلامت آنها.

بنابراین تحقیقات بر روی بسته‌بندی از راههای مختلف بسیار مهم است چرا که بسته‌بندی تنها برای محافظت با فروش کالا به کار بده نمی‌شود. بلکه حتی می‌توان گفت که در برخی از موارد بسته‌بندی حکم راهنمای را برای کمک به تصمیم‌گیری خریداران ایفا می‌کند. گروه هدف در این تحقیق به طور خاص افراد ۶۰ سال به بالا هستند که به خواسته‌ها و نیازهای خاص آنان در گذشته توجهی نشده است.

Pro Carton International مدیر Richard Dalglich

وسیله ارتباطی و ابزاری که تماس بسیار نزدیکی با مصرف کننده دارد، می‌تواند به خاطر داشتن ترکیبی از عملکردهای مختلفی همچون اطلاعات، حمل و نقل، راحتی و آسایش، زیبایی شناختی و طراحی تاثیراتی منحصر به فرد و طولانی مدت بر روی بیننده داشته باشد. اکنون زمان آن است که متخصصین بازاریابی و فروشن خود را بایروی جدید نسل میان‌سالان هماهنگ سازند و پتانسیل دینامیک برای خلاقیت در خصوص این رده سنی از جامعه را درک کنند. (نمودار روپرتو)

تعداد افراد بالای شصت سال در آلمان در حال حاضر هجدۀ میلیون نفر است. این یعنی هجدۀ میلیون زن و مرد شناخته شده با تمایل و قدرت خرید بالا و البته نیازها و خواسته‌های مربوط به خودشان. مردمی که نیازی نیست آنان را با عنوان "سالمند" توسط متخصصین تبلیغات و بازار از بقیه جدا نمی‌کنند بلکه باید هر جایی که ممکن است به روش‌های زندگی و علایق آنها در میان سالی در هنگام خرید توجه ویژه‌ای کنیم. و این کار با ارایه بسته‌بندی‌هایی که بتواند نیازهای آنان را برآورده کند شدنی است. بسته‌بندی، به عنوان

..... شرایط

نسل پیرقه قدرت نازه‌ای یافته است

توقعات از زندگی در حال بالارفتن و نرخ رشد تولد در حال کاهش است. در واقع جامعه هر ساله در حال پیرتر شدن است. برگشتی به ۵۰ میلادی نشان می‌دهد که آمار افراد زیر ۲۰ سال در حدود دو برابر ۶۰ ساله‌ها بوده است. تا سال ۲۰۵۰ این نرخ جمعیت معکوس خواهد شد. تا آن زمان جمعیت ۶۰ سال به بالایی‌ها دو برابر خواهد شد. به عنوان مثال





صرف کنندگان مسن تر هیچ گاه تا این حد خود را جوان حس نکرده بودند

تحقیق Pro Carton درباره مصرف کنندگان بالای ۶۰ سال نشان می‌دهد که این بخش دارای ساختار خاص خود است که در واقع می‌توان گفت خریدارانی تیزبین و آگاه به خود هستند. انتظارات بالای ۶۰ ساله‌ها در کمترین میزان به اندازه نسل جوان تراست و هنگامی که صحبت از حمل و نقل، درج و محتوای اطلاعات و محافظت از محیط زیست می‌رسد حتی بالاتر نیز می‌رود.

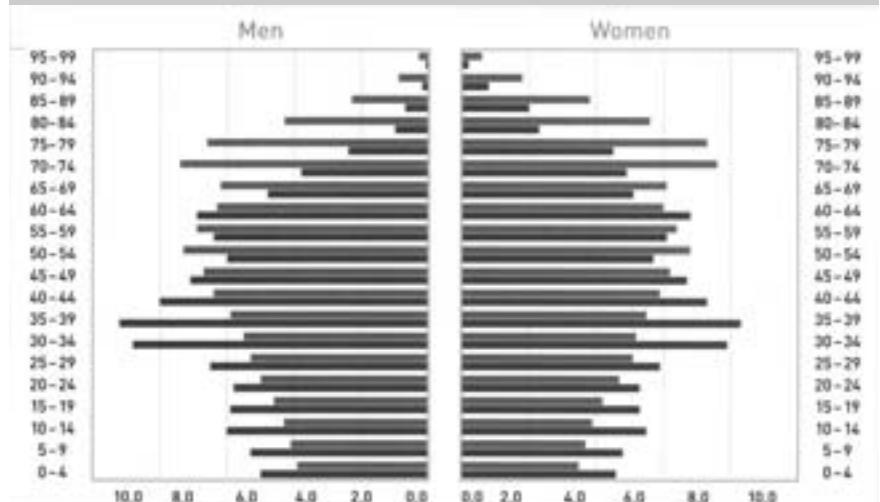
نگرش سنتی برخی از افراد نسل پیرتر تا حدی کهنه است در حالی که در بسیاری دیگر که در پی لذت بردن از زندگی حتی پس از بازنشستگی هستند این تفکر کاملاً متفاوت است. به عنوان نسلی آگاه به مسایل کیفیتی و انواع خدمات این گروه سنتی سوم دارای زمان و قدرت خرید به طور هم‌زمان هستند و از نکته‌سنگی خود در بازار استفاده می‌کنند. علاوه بر این خریداران مسن تر تلاش بیشتری را در طی فرآیند خرید نسبت به جوان تر از خود به خرج می‌دهند و زمان بیشتری برای ارزیابی و سبک و سنگین کردن محصول و بسته‌بندی آن اختصاص می‌دهند. این گروه هدف همچنین خواسته‌های خاصی در خصوص صحت نام تجاری و شرکتی که این نام به آن تعلق دارد در خود دارند.

برای گروه سنتی بالای ۶۰ سال داشتن رابطه عمیق با نام تجاری و تلقی آنان به عنوان خریداران خوب یک حسن به حساب می‌آید. آنان اعتماد بیشتری به شرکت‌ها و به خصوص نام‌های تجاری در مقایسه با جوان‌ترها می‌کنند. در بحث دوستی و شفافیت در ارتباطات و اطلاع‌رسانی مسن ترها متوجه‌ترند. همان‌طور که آنان از فروشنده‌گان انتظار رفتاری خوشایند و لحن و صدایی با وقار دارند به همان ترتیب از

طراحی بسته‌بندی مطابق با گروه هدف: روش‌ها و اهداف تحقیق

مبلغین و دست‌اندرکاران تبلیغات به خاطر دارند که نباید تبلیغات خاص بزرگسالان را برای محصولات خاص بزرگسالان تولید کنند. بدینهای است که صرف کنندگان مسن تر ترجیح می‌دهند که درک شوند و مورد احترام قرار گیرند تا این که متمایز شوند و دیگر این که دوست دارند محصولاتی مطابق با خواسته‌هایشان در اختیار داشته باشند تا چیزهایی که بر خلاف خواست آنها و به شکل کلیشه‌ای و منفی پیشنهاد می‌شوند. پس بسته‌بندی در اینجا چه نقشی را می‌تواند ایفا کند؟ آیا بسته‌بندی‌های استاندارد کنونی به خوبی برای این رده سنی طراحی شده‌اند؟ به چنین سوالات مهمی که شاید در سایر تحقیقات مورد بحث قرار گرفته باشند در این گزارش پاسخ داده شده است. به خاطر این تحقیق گروه‌های تقریباً مشابه از لحاظ روان‌شناسی در کشورهای آلمان، انگلستان، ایتالیا، اسپانیا، فرانسه، هلند و بلژیک به مدت دو

تغییرات در نمای سنتی مایین سال‌های ۲۰۰۰ تا ۲۰۴۰ (بحسب درصد)





با این وجود اکنون دیگر افراد میانسال از حقوق خود آگاهی دارند و به طرزی کاملاً منطقی خواستار مورد توجه و احترام قرار گرفتن و دیده شدن هستند. آنها احساسات را در جایگاه بالاتر از شوختی و سرگرمی می‌دانند. اما آرزویشان درباره خدمات و کالاها این است که احساس خوبی به آنها بدهند و بتوانند آنها را در طی زندگی خوشحال کنند.

هیجانات و احساسات این گروه به گونه‌ای ارضی می‌شود که طراحی محصولات و بسته‌بندی‌ها بتوانند حس سودمندی را به آنان برسانند، آنان را از سرویس ارایه شده مطلع کند همچنین مشکلات خاصی را حل کند. موضوع "حل مشکل" امروزه به وظیفه‌ای کلیدی بدل شده است که بخش‌های ارتقاء و پیشرفت در کارخانه‌ها را - هم در بخش تولیدکنندگان نام تجاری و هم طراحان بسته‌بندی - کاملاً متوجه خود کرده است. صفحات بعدی نقش‌های طراحی بسته‌بندی در گذشته و همچنین پتانسیل‌های آینده که در تحقیق به آن توجه شده است را نشان خواهد داد.

کیفیت زندگی فه شیوه زندگی

سرعت و راحتی به خاطرآوری و شناسایی اجناس در هنگام خرید نکته‌ای بسیار مهم برای بیش از ۶۳ درصد از افراد بالای ۶۰ سال است. ۴۴ درصد نیز عقیده دارند که بسته‌بندی باید

لازم را با آنها ایجاد کند از صحنه بیرون خواهد رفت.

در اروپا نیز توان خرید بالای ۵۰ ساله‌ها به طرز محسوسی از نسل‌های جوان تر بیشتر است: در آلمان به عنوان مثال این قشر مالک بیش از ۵۰ درصد از منابع پولی هستند.

خدمات و احساسات: بسته‌بندی به عنوان ابزاری تحریک‌کننده احساس و هیجان در خدمت فروش

یکی از نقطه نظرهای اساسی که در خلال این تحقیق در خصوص افراد بالای ۶۰ سال به دست آمد حاکی از این است مصرف کنندگان پیتر بسیار بیشتر از جوان‌ترها به توجه و برآورده شدن نیازهایشان حساسند. برآورده نشدن این خواسته‌ها می‌تواند منجر به بروز تنفس شود.

نیازهای آنان را می‌توان از خوشایند بودن بسته‌بندی برای در دست‌گیری و حمل تا انتظار آنان از بسته‌بندی برای ایفاده نقش ارتباطی با مشتری و انتقال ارزش کالا به وی رده‌بندی کرد. حتی می‌توان احساس رضایتمندی و محترم شمرده شدن به عنوان مشتری از طرف تولیدکننده و از طریق بسته‌بندی را نیز به آنان افزود.

از آن جایی که متخصصین بازار دیوانه‌وار در بی‌شکار جوانان در بازار خاص آنان هستند اغلب گروه سنی ۵۰ سال به بالا را فراموش می‌کنند.

بسته‌بندی محصول نیز انتظار ارزش‌های مشابه را دارند. در بخش خریداران مسن‌تر بسته‌بندی نمادی از توجه به خریدار به شمار می‌آید.

حرکت بر مبنای توانایی‌های گروه هدف

در آمریکا متخصصین بازار اغلب از عنوان "grampies" استفاده می‌کنند. این واژه در واقع مخفف "افراد بازنیسته ثروتمند و فعالی که در جایگاه خوبی قرار دارند" است، گروهی که نوید رشد بیشتر در بازار در این بخش را می‌دهند.

این گروه سوم سنی البته تنها از دیدگاه توان مالی بالا حایز اهمیت نیستند، آنها همچنین دارای شرایط خاص فرهنگی و اجتماعی هستند و به خاطر داشتن شرایط ویژه فکری تاثیرات زیادی را بر بازار می‌گذارند و در واقع می‌توان آنان را همانند یک واحد تکثیرکننده در بازار به حساب آورد.

آنها گرایشات، خواسته‌ها و الگوهای جدیدی از مصرف را به بازار القا می‌کنند و از آن جایی که مصرف کنندگان مسن‌تر به کیفیت بیشتر از قیمت اهمیت می‌دهند کالاهای دارای نام معروف تر گرایشی بالاتر از حد متوسط در آنها ایجاد می‌کنند. هیچ جای تعجبی ندارد که افرادی چون Oliver Schwarzmann چنین نظریه‌ای دارند: "طی چند سال آینده افراد بالای ۶۰ سال در بسیاری از بخش‌های بازار نقشی تعیین کننده خواهند یافت. هر تجاری که نتواند هماهنگی

خودباوری

به رسمیت شناخته شدن در جامعه

روابط اجتماعی

امنیت

نیازهای اولیه

انتظارات بالاست و شکست در برآورده ساختن آنها می‌تواند پیامدهای بسیاری را در پی داشته باشد. نقشی اساسی دیگری که بسته‌بندی می‌تواند ایفا کند را باید چنین گفت: بسته‌بندی احساس کنترل بر محصول را در مصرف کننده ایجاد می‌کند و ریسک‌پذیری را در باور سالماندان برای خرید بیشتر می‌کند و به آنها اعتماد به نفس لازمه را برای انتخاب می‌دهد.

دو مین نتیجه.....

انتقاد سازنده به عنوان یک انگیزه برای طراحی‌های جدید

کمتر از یک پنجم مصرف کنندگان مسن تر کاملاً از طراحی بسته‌بندی‌های متداول موجود در بازار راضی هستند. ۸۱ درصد از آنان با تا درجه‌های راضی هستند یا به کل ناراضی‌اند. ایرادات مطرح شده به شرح زیرند:

- اطلاعات کالا که یا خواندن شان بسیار سخت و مبهم یا حتی به علت جافاندان و نبود برخی از آنها غیر ممکن است.
- اطلاعات خارج از موضوعی که از نظر آنها آزاردهنده و مزاحم است.



کاربر پسند بودن و راحتی:

همه‌متربین موضوع

انجمن سالماندان آلمان اعلام کرده است مشکلاتی که در استفاده از کالاهای یاد شده بالا وجود دارد می‌تواند مانعی در برابر توانایی افراد برای داشتن یک زندگی مستقل باشد. بسته‌بندی مناسب برای افزایش کیفیت زندگی مصرف حیاتی برای افزایش کیفیت زندگی تمامی مصرف کنندگان در همه سن‌ها مفید باشد. تمامی گروه‌های سنی می‌توانند از فواید پیشرفت‌های منجر شده به دستیابی سریع به اطلاعات و بهبود جلوه‌های زیبایی شناختی و امکانات حمل و نقل کالا منفعت ببرند. کارشناسان طراحی و ارگونومیک نیز به این نتیجه رسیده‌اند و به همین علت بیش از پیش بر روی "طراحی‌های بدون مانع بازدارنده" کار می‌کنند. این می‌تواند منجر به حرکت به سوی طراحی‌های بسته‌بندی‌ای شود که به طور اختصاصی برای سالماندان طراحی شده است اما افراد در تمامی سن‌ها می‌توانند از آن بهره‌مند شوند.

اولین نتیجه.....

۶۰ ساله‌های هوشمند این چنینند:

چنان چه چیزی را نخواهد آن را به قفسه باز می‌گرداند

بسته‌بندی نقشی اساسی در تصمیم‌گیری خرید در افراد بالای شصت سال ایفا می‌کند. ۸۵ درصد افراد این گروه آن را عاملی مهم یا بسیار مهم در این خصوص می‌دانند. این مصرف کنندگان مسن تر رابطه‌ای کاملاً متفاوت نسبت به جوان‌ترها با بسته‌بندی دارند و بسته‌بندی را بسیار موشکافانه‌تر بررسی می‌کنند. این تمایل علی‌کاملاً اقتصادی دارد و مکان خرید تبدیل به جایگاهی برای بررسی و ارزشیابی کالا می‌شود. نسل مسن‌تر بر خلاف مصرف کنندگان جوان به سرعت بسته‌بندی ناقص و نامناسب از لحاظ طراحی را جرمیه می‌کنند و آن را به قفسه فروشگاه بر می‌گردانند.

بتواند انتقال دهنده میزان کیفیت بالای محصول درون خود باشد. این موضوع در تضادی بسیار شدید با نظر مصرف کنندگان جوانی دارد که تاکید بیشتری بر جذاب بودن (۷۸ درصد) و اصالت آن (۹۳ درصد) دارند است. گروه‌های هدف جوان‌تر ارزش‌هایی همچون ابتکار عمل، شیوه زندگی و اعجاب را ترجیح می‌دهند در حالی که گروه مقابله استمرار، آسانی در شناسایی و کیفیت زندگی را بیشتر می‌پسندند. گروه آخری همچنین استفاده از حداقل لغات و بهره‌گیری از حداقل مهارت را برای رساندن اطلاعات ترجیح می‌دهند.

نگرش مهم در اینجا این است که در حالی که طراحی‌های بسته‌بندی ممکن است تاثیر و حس جوانی را در افراد برانگیزند اما باید متناسب با سن واقعی افراد باشند. البته شواهد حاکی از این است که بسته‌بندی یا هر چیزی که نشانی از پیری داشته باشد مورد استقبال کمتری قرار می‌گیرد. مصرف کنندگان بالای ۶۰ سال اغلب احساس جوانی می‌کنند و دوست دارند که با آنها رفتاری مانند جوانان صورت بگیرد. آنها از بسته‌بندی‌هایی که احساسی مدرن و جدید را به خاطر طراحی به روزشان ایجاد می‌کنند بسیار استقبال خواهند کرد و البته هیچ علاقه‌ای هم ندارند که محدودیت‌هایی که به خاطر سن در بسته‌بندی ایجاد می‌شود مانند کاهش دشواری‌های فیزیکی یا خطای دید را به آنها نسبت دهند. به همین خاطر ۷۶ درصد از آنان حروف قابل خواندن، ۷۲ درصد آسانی در بازشدن و ۵۵ درصد آسانی در از بین بدنه بسته‌ها را خواستار شده‌اند. این موضوع تفاوت و مزه‌های آنان را با مصرف کنندگان جوان مشخص می‌کند. در گروه سنی جوانان تنها ۵ درصد حروف قابل خواندن، ۱۱ درصد آسانی بازکردن بسته و ۷ درصد راحتی در تبدیل آن به زباله را موضوع مورد اهمیتی ارزیابی کردند.

احساس و گرایشات احساسی

توجه به طراحی و برآورده کردن انتظارات احساسی مصرف کنندگان مسنت نیاز به دو عامل خلاقیت و استفاده از منابع متعدد برای تحریک و دادن اطلاعات دارد.

بر خلاف گروههای هدف جوان‌تر مصرف کنندگان در بخش‌های بالای شصت سال از ساختارهای رنگی طبیعی و واقعی استقبال می‌کنند و رنگ‌های شادی‌بخش و گرم و دوستانه که منتقل کننده کیفیت زندگی و احساس خوش‌بینی هستند را ترجیح می‌دهند. تاثیرات و جلوه‌های رنگی که ارتباط مناسبی با محصول ندارند نمی‌توانند چندان مתרثمر باشند. این گروه هدف دیوانه‌وار عاشق این هستند که بتوانند محصول را ببینند. طراحی اقتصادی برای بسته‌بندی بسیار مهم است: طراحی‌های تلفیقی که مواد اولیه زیادی در آن استفاده می‌شود مردود است و بسته‌بندی غیر ضروری باعث رنجاندن این مصرف کنندگان می‌شود. نسل پیرتر از بسته‌بندی‌هایی که نمی‌توانند آنها را بدون استفاده از ابزارهای جانی نظری قیچی یا چاقو بازکنند یا مجدداً بینند بیزار هستند. این یکی از ده‌ها علته است که باعث شده است بسته‌بندی‌های مقواوی نزد افراد شصت سال به بالا محبوبیت پیدا کند. دو علت دیگر نیز وجود دارد: داشتن احساس خوب نسبت به ماده اولیه و مناسب بودن آن برای چاپ: لمس مقوا احساس خوبی دارد از طرف دیگر جعبه‌های مقواوی با طراحی خوب دارای جلوه‌های دیداری بسیاری نیز هستند.

طراحی و جذابیت دیداری، داشتن احساسی خوب نسبت به ماده اولیه مصرفی، برش و شکل بسته‌بندی که به خوبی در دست چای بگیرد، حتی در برخی مواقع صدایی که در هنگام استفاده از بسته‌بندی ایجاد می‌شود (مانند صدای قابل شنیدن کلیک در هنگام دریندی مجدد) را می‌توان از جمله مواردی ذکر کرد که باعث ایجاد حس خوب نسبت به بسته‌بندی و لذت خریدار از خرید خود می‌شوند. در ایجاد شادمانی برای مصرف کنندگان بالای شصت سال رنگ‌های زرد یا نارنجی نقشی مهم ایفا می‌کنند.

طریق تصاویر)، اندازه و وزن محصول، اطلاعاتی در خصوص توزیع محصول به صورت پیمانه‌ای و پرسی، جزیئات مواد تشکیل دهنده (مثلًا میزان شکر و چربی)، تاریخ مصرف و شرایط از بین بردن کالا و تبدیل آن به زباله را می‌توان از جمله این موارد ذکر کرد.

- معیارهای افراد بالای ۶۰ سال برای سنجش بسته‌بندی مناسب به شرح زیر هستند:
- تاکید کافی بر پیام‌های کلیدی دیداری و نمایش بسیار خوب نام تجاری
 - اطلاعات مختصر و انتخاب شده
 - بزرگ‌نمایی ویژگی‌های مفید کالا با استفاده از روش ارتباطی مناسب و آسان در خواندن
 - ارایه تصویر حقیقی از کالا تا تصویر هنری یا برنگی‌زنده احساس
 - روش‌های اینمن، کاربرپسند و خلاقانه برای بازکنی و بسته‌بند مجدد درب کالاهای آسانی در جایه‌جایی محصول به خصوصی به صورت اندازه‌گیری شده و پرسی
 - آسانی در جایه‌جایی بسته‌بندی ثانویه
 - نهایت سادگی در نگهداری و محافظت از کالا
 - اینمنی بدون وجود هیچ گونه خطر آسیب‌دیدگی
 - آسانی در بازیافت

چهارمین نتیجه.....

همه قسیم به خاطر آسانی در جایه‌جایی
ارایه بسته‌بندی‌هایی که حمل آنها ساده است نشان از شناخت درست مشتری و در واقع مشتری‌مداری تولیدکننده است. این موضوع از جمله خدماتی است که برای گروه هدف بالای شصت ساله‌ها یک مزیت به شمار می‌آید. همان طور که در هنگام برسی و واکنش موانع بحث شد، این مصرف کنندگان بسته‌بندی‌هایی را می‌پسندند که حسی و شهودی باشند به گونه‌ای که دستورالعمل استفاده از بسته‌بندی نیازی به دادن اطلاعات در خصوص کالا ندارد. در اینجا شیوه‌ای عملی مورد استفاده قرار می‌گیرد. بالای شصت ساله‌ها احساسی بسیار قوی نسبت به بسته‌بندی دارند. در تحقیق این چنین آمده در هم آمیخته می‌شود موضوعی که در قشر جوان‌تر کمتر به چشم می‌خورد. این‌ها واکنش‌های احساسی هستند که نقشی تعیین کننده در بازار دارند.

• مکانیزم‌های بازکنی بسته که برای آنها نامفهوم است.

• بسته‌بندی‌هایی که بازکردن و بستن مجدد آنها دشوار است.

• طراحی‌های بسته‌بندی که اجازه نمی‌دهد محظیات به صورت پرسی یا اندازه‌گیری شده دقیق استفاده شود.

• بسته‌بندی‌هایی که نمی‌توانند کالا را برای مدت زمان مناسب نگهداری و محافظت کنند.

• طراحی‌های نازیبا که اغلب برای کالا نامناسب هستند.

• نبود تاثیر احساس ارزشمندی

- نبود واقع‌گرایی در بزرگ‌نمایی برخی از ویژگی‌های کالا
- نمایش ضعیف نام تجاری که مانع در برابر به یادآوری و شناسایی کالا به شمار می‌آید.

سومین نتیجه.....

اطلاعات باعث رونق فروش می‌شود

همان طور که در گزارش قبلی ProCarton با نام "نیروی جدید در مرکز فروش" عنوان شد هیچ ابزار فروشی نتوانسته است به اندازه بسته‌بندی اعتماد مصرف کننده را برای خرید جلب کند. بسته‌بندی بر طبق آمار حدود ۲۰۰ درصد بیشتر از میانگین سایر عناصر فروش مورد توجه خریداران قرار گرفته است. با این حال و با وجود این که از لحاظ تئوری بسته‌بندی بهترین وسیله برای انتقال اطلاعات است اما هنوز نتوانسته است این نقش را آن طور که انتظار می‌رود ایفا کند.

به عنوان مثال می‌توان گفت زیاده‌روی بیش از حد در درج اطلاعات به ده زبان مختلف باعث گمراحتی خواننده، سردرگرمی سمبول‌ها و چهارچوب‌های رنگی موجود می‌شود. در برخی موارد حتی باعث کمبود اطلاعات ضروری و یا دادن اطلاعات ناقص نیز شده است. در اینجا جاذبه‌ای که باید باعث تشویق آنها به خرید شود اغلب کم و بی اثر خواهد بود.

در این جایگاه صداقت بیشتر از اثرات دیگر مورد مطالبه قرار می‌گیرد. جمله "چیزی که می‌بینید همان چیزی است که می‌خرید" از عبارت‌های معروف است. اطلاعات باید به گونه‌ای باشند که اهمیت موضوع به آنها پیوست باشد. اطلاعاتی همچون انتقال کیفیت یا ویژگی خاصی از کالا (نوع مزه یا تنوع آنها)، اطلاعاتی در خصوص نحوه استفاده یا آماده‌سازی (مثلًا از

و برای هر دو نوع محصول خشک و منجمد قابل استفاده می‌باشدند. از دیگر عوامل می‌توان به قابلیت تطابق‌پذیری با آخرين گرایشات، مناسب برای اهدا به عنوان هدیه، عامه پسندبودن، دوستدار محیط زیست و طبیعی بودن، آسانی در قطعه قطعه خرد و بازیافت شدن اشاره کرد. برخی از داوطلبین نیز البته نسبت به این که آیا این ماده اولیه می‌تواند در آینده با پلاستیک‌ها به خصوص در بحث استفاده‌های چندگانه از بسته‌بندی رقابت کند یا نه شک داشتند که توانایی مقوا برای ترکیب با سایر مواد اولیه و پایداری و هماهنگی آن با نوآوری‌های هر روزه بازار توانست تردید آنان را بطرف کند. آنها معتقد هستند که "باید بتوان هر چیزی را در مقوا کاغذ بسته‌بندی کرد."

هفتمین نتیجه.....

یک حس پیروز: بسته‌بندی و هیجان

نتایج بررسی‌ها به خوبی نشان می‌دهد که افراد بالای شsst سال و اکنش‌های احساسی شدیدی را هم به نکات مثبت و هم منفی بسته‌بندی نشان می‌دهند. طراحی نامناسب بسته‌بندی باعث ایجاد استرس می‌شود و به عنوان مانع بر سر زندگی روزمره عمل می‌کند. افراد را با مشکلات احتمالی رو در رو می‌کند و باعث ایجاد ناراحتی و افسردگی آنان می‌شود. چنین بسته‌بندی‌هایی می‌توانند باعث تخریب چهره یک شرکت شده و بر فروش آن تاثیری مستقیم بگذارند. البته بسته‌بندی‌ای که بتواند گروه هدف خود را به خوبی بشناسد و هدف‌گیری کند پیوندی عمیق با مصرف کنندگان مسن‌تر ایجاد خواهد کرد و باعث می‌شود آنان بیش از پیش با برندهایی که قبلاً انتخاب کرده‌اند



صرف کنندگان نسبت به نام تجاری فروش بیشتر خود را تضمین نمایند.

نتیجه ششم.....

ماده اولیه‌ای که مردم دوست دارند: مقوا

این تنها به خاطر صمیمیت و گرمی آن نیست بلکه ویژگی‌هایی از جمله دوستدار محیط زیست بودن و حسی که از لمس سطوح مقوا بری به انسان دست می‌دهد را نیز باید از جمله عوامل تاثیرگذار در محبوبیت این ماده اولیه دانست. شرکت کنندگان تعریف بسیاری از جعبه‌های مقوا بری کردن. آنها غیر قابل شکستن هستند و هیچ گونه آسیبی نمی‌زنند. به سادگی ابار می‌شوند، حمل و بازکردن آنها آسان است، محنت‌های را تازه نگه می‌دارند، بهداشتی هستند

پنجمین نتیجه.....

نام‌های تجاری جذاب نام‌های تجاری موفق هستند

تحقیق پرتو تازه‌ای برخاسته‌های افراد مورد آزمایش در خصوص نحوه ارایه نام تجاری افکند. این که برندهای به خوبی با مصرف کننده ارتباط برقرار کند و بتواند ایجاد اعتماد کند موضوعی بود که تمامی شرکت کنندگان بر سر آن توافق داشتند. در مجموع علاقه و توجه افراد بالای ۶۰ سال نسبت به نام تجاری بالاتر از سایر افراد در گروه‌های سنی دیگر بود. مسن‌ترین فرد گروه چنین عقیده‌ای داشت: "من همیشه به برنده توجه می‌کنم. برندهای متداول و سنتی که بیشتر از همه در ذهن من هستند در واقع آنها می‌هستند که اعتماد بیشتری نسبت بهشان دارم." وی ادامه می‌دهد: "بسته‌بندی باید به گونه‌ای باشد که به سرعت و واضح مشخص شود که تحت چه برنده تولید شده است." زیر پاگذاشتن این قوانین منجر به ایجاد نارضایتی خواهد شد. فرد دیگر گروه نیز در این باره چنین گفت: "در برخی از مواقع بسته‌بندی برای یک برنده خاص تغییر می‌کند، در این جاست که دیگر نمی‌توانید آن را پیدا کنید." این گروه از مصرف کنندگان به واضح علاقه خود را به شناسایی و یادآوری کالاهای با کمک کدهای رنگی، لوگوهای نمایان و حروف چاپی مناسب بیان می‌کنند. ۸۳ درصد از سئوال شوندگان نحوه ارایه برنده را بسیار مهم دانستند و خرید کالای موردنظر خود را منوط به آن دانستند. کارشناسان بازار می‌توانند با جذب اعتماد این

بسته‌بندی محصول باعث تبلیغ و عرضه بیشتر نام تجاری می‌شود



Dr.Oetkar Ristorante

Salami Pizza

استفاده از تصاویر محصول:

"شما می‌توانید تصور کنید که پیتزا هنگام بیرون آوردن از اجاق چه شکلی خواهد داشت."



Uncle Ben's Rice

متفاوت:

"زگ‌های مجزا باعث می‌شود تا بسته‌بندی حتی از فاصله دور هم به خوبی شناسایی شود."



Kellogg's Corn Flakes

یادآوری نام تجاری:

"لوگو، عکس‌ها و طراحی تغییر نیافته به مصرف کنندگان مسن‌تر کمک می‌کند تا به محصول اعتماد بیشتری کنند."



Duracell Batteries

حمل بدون مشکل:

"بسته‌بندی که حمل آن آسان است باعث جلوگیری از ایجاد فشار عصبی در مصرف کنندگان بالای شsst سال می‌شود. محدودیت‌های ایجاد شده به خاطر سن ایجاد مشکلی نمی‌کند."

نتیجه‌گیری ProCarton

بسته‌بندی متناسب با سن افراد

جزیی از برنامه بازاریابی

در تحقیق قبلی ProCarton مشخص شد که چگونه بسته‌بندی قوی می‌تواند به عنوان ابزار بازاریابی و فروش به کار آید. بسته‌بندی می‌تواند به عنوان وسیله‌ای که ترکیبی از روش‌های مختلف ارتباطی را با خود دارد ابزاری برای شناساندن کالا به مصرف کننده و تشویق وی برای توجه به موضوعاتی باشد که در صورت نبود آنها وی متضرر خواهد شد. جاذبه‌های احساسی، پیوستگی در طراحی و مزیت‌های کارکردی که همگی باید با گروه هدف هماهنگ شده باشند باید به عنوان اساس کار در ارتقاء بسته‌بندی در نظر گرفته شوند. این بدین معنی است که - بسته به نوع نگرش افراد گروه - باید تا جایی که ممکن است از افراد بیشتری در این خصوص در آینده تحقیق شود، در واقع بازاریابی و فروش موفق برای نسل مسن‌تر به یک عامل بنیادی در "بازاریابی از طریق بسته‌بندی" بدل شده است. از تصمیم‌اویله برای تولید تا طراحی، از ایجاد جاذبه در نقطه فروش تا تاثیرات بسته‌بندی پس از فروش همه و همه باید مورد محاسبه قرار گیرند. امروزه به خصوص برای گروه سوم سنی نمایش واضح نام تجاری بیشترین تاثیر را دارد. کارشناسان بازاریابی نیاز دارند تا به این پتانسیل توجه کنند. این کار با مکمل‌سازی و هم پوشانی روش‌های سنتی بازاریابی با ایده‌های نوین قابل اجرا خواهد بود. منظور ما در این جا ز بازاریابی تمامی فعالیت‌هایی است که انجام می‌گیرد تا موردنرضایت مشتری قرار گیرد وی را جذب کند. همچین ایجاد شرایطی که در حالت رقابتی بازار و در منظر عموم باعث سودرسانی به

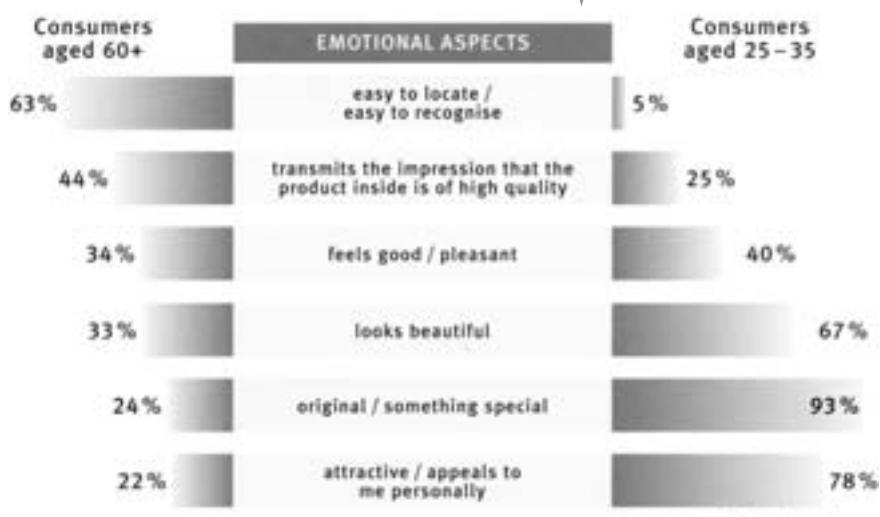
توجه بیشتری به طراحی بسته‌بندی و تولید آن شود، روش‌هایی که بسته‌بندی استفاده و حمل می‌شود. توجه به ویژگی‌های عملی آن، آسانی در استفاده و به خصوص در زمینه‌هایی که بسته‌بندی قرار است مشکلی را حل کند. هنوز کارهای بسیاری برای انجام دادن مانده است. هر چند موقعیت‌های بسیاری نیز وجود دارند. به خصوص اگر کارشناسان بازار از توانایی‌های بالقوه مقوا به عنوان یک ماده اولیه دارای انعطاف پیش از انتظار عامه‌پسند و کاربردی بتوانند به نحو احسنت استفاده کنند.

از دیدگاه صرف فیزیکی و مادی بسته‌بندی نخستین و مهمترین چیزی که کالا را از مصرف

احساس نزدیکی کنند. این نوع بسته‌بندی هویت کالا را منتقل می‌کند و این احساس را که تولیدکننده توجه لازم و کافی را به هر دو جنبه کیفیت و مشتری مداری کرده است را در آنان زنده می‌کند. بالاتر از همه مسائل گفته شده بسته‌بندی حامل اطلاعات است. تمام چیزی که باعث شود بسته‌بندی را به عنوان ابزاری مناسب برای ارتباط و بازاریابی بشناسیم و آن را از عوامل جلب اطمینان بیشتر و ارایه خدمات بهتر به مصرف کننده بدانیم.

نگرش‌های احساسی نسبت به بسته‌بندی

کالا که مهم شمرده شده‌اند



Source: Pro Carton

هشتمین نتیجه.....

توجه به شکل و کارکرد در مقطع زمانی طولانی

هم‌زمان با رشد مصرف کنندگان نیازهای آنان از جنبه کارکردی بسته‌بندی نیز ارتقاء پیدا می‌کند. این همان جایی است که گروه سنی بالای شصت سال تقاضای استانداردهایی را می‌کنند که اگر برآورده شوند سود آن به تمامی گروه‌های سنی خواهد رسید مسایلی همچون شفافیت در مسایل بنیادی و اطلاع‌رسانی، ارسال پیام‌های روشن از سوی نام تجاری، طراحی و برش بسته‌بندی که کاملاً مطابق با محصول نام تجاری و مشتری باشد و کارکردهایی که به کارگیری آنها ساده باشد و حمل آسان و بدون استفاده از راهنمای هنوز اشتباهات بسیاری در این زمینه انجام می‌شود و به مشتریانی که بسته‌بندی ارایه شده به آنها باید کاربردی و متناسب با زندگی روزمره باشد کم توجهی می‌شود. در آینده باید





دهد. بسته‌بندی حتی می‌تواند به عنوان یک ابزار بر ضد سن درآید. در تحقیق آمده است که چگونه کوچکترین جزئیات می‌توانند تاثیرات بسیار بزرگی بگذارد: "من از رنگ‌های روشن خوشم می‌آید. هر وقت این رنگ‌ها را می‌بینم احساس شادی می‌کنم."

بسته‌بندی ای که مردم را خوشحال کند آنها را به دوستانشان تبدیل می‌کند. به خصوص در نسل مسن‌تر بسته‌بندی ای که توانسته باشد توجه و نیازهای آنان را جلب کرده باشد نام تجاری اش دوست آنان به حساب خواهد آمد.

موضوعی اخلاقی است. در واقع همانگی بیشتر با مشتریان برای داشتن دیدگاه‌های جدید در بسته‌بندی مستلزم توجه بیشتر به خواسته‌های آنان و البته داشتن خلاقیت است.

برای نسل مسن‌تر به خصوص بسته‌بندی به روش‌های مختلفی عمل می‌کند. امیدبه زندگی یکی از آنهاست. بسته‌بندی به مصرف کنندگان کمک می‌کنند تا سن خود را حس کنند یا آن را فراموش کنند. می‌تواند باعث آزار آنان شود یا ناراحتی را از آنان دور کند. می‌تواند باعث کاهش کیفیت زندگی آنان شود، یا بر عکس آن را افزایش

تولیدکننده شود. هدف اصلی بازاریابی همانا پیشنهاد و عرضه محصولات و خدمات در بهترین زمان و بهترین مکان به گروه هدف مناسب است.

بسته‌بندی ضد سن و سال

بازار رو به رشد برای مصرف کنندگان بالای شصت سال - با خواسته‌های ویژه این گروه سنی در خصوص طراحی بسته‌بندی از جمله مناسب بسته‌بندی با سن آنها - صنایع بسته‌بندی را با چالشی جدید مواجه کرده است. این چالش تنها به ابعاد فنی و خلاقانه آن باز نمی‌گردد بلکه



در امور بسته‌بندی با ما مشورت کنید تهران پک

- توزیع کننده انواع ورقهای P.V.C جهت جعبه‌های طلقی و وکیومی (نماینده رسمی کره)
- فیلمهای شیرینک پک ایتالیا و تایوان (نرم و خشک) ادر عرضها و ضخامت‌های مختلف
- توزیع کننده دستگاههای شیرینک پک در سایزهای مختلف با نشانه استاندارد CE اروپا
- نماینده استرج فیلم غذائی (محافظه غذا) سان راپ در ایران و استرچهای صنعتی مخصوص پالت پیچ
- پلیپ درب پطری

مدیر عامل

مسعود تهرانی

آدرس: تهران - خ بهشتی (عباس آباد) - خ قائم مقام فراهانی - کوچه میرزا حسنی - پلاک ۲۱ - طبقه سوم
 تلفن: ۰۶-۹۵۲۵-۸۸۷ . ۰۹۸۳۸-۸۸۷ . ۰۹۶۵۷-۸۸۷۱۵۹۵۱ فکس: www.tehranpack.com info@tehranpack.com

بسته‌بندی کاربردی

APPLIED PACKAGING

بخش پایانی

نوشته والتر سورکا ترجمه مهندس هاشم حبیبی

طراحی‌های نوآورانه

بسته‌بندی دارای دو بطری نشان داده شده در شکل ۲۱-۱۹ از دو بطری ساخته شده به روش دمشی تشكیل شده است که در امتداد یک کناره دارای انحنای در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند. این دو بطری توسط نوعی چسب و قسمت‌های جداشونده بالایی و پایینی به هم می‌چسبند.

قسمت بالایی بخشی از محل قرارگیری پمپ آزادساز محتويات نیز می‌باشد. خروجی پمپ‌ها در جهت‌های مقابله هم قرار دارند. ایده مشابهی نیز که از سرهم کردن بطری‌های شیشه‌ای درست می‌شود برای بسته‌بندی نوعی نوشیدنی گران قیمت استفاده شده است. در یک طرح دیگر، پمپ مقدار کاملاً معینی از محصول را درون ۲ ظرف جداگانه می‌کشد و لی آن را از طریق یک خروجی خارج می‌کند. این یک سیستم مفید برای محصولاتی است که باید

دادن یک دکمه که باعث وارد شدن آب به درون محفظه‌ای که حاوی اکسید کلسیم است، فعال می‌شود. قهوه در عرض ۵ دقیقه تا ۴۲ سانتی‌گراد گرم می‌شود. در ژاپن ساکی را به همین روش بسته‌بندی می‌کنند.

بسته‌بندی‌های دو محفظه‌ای
بسته‌بندی‌هایی که دارای دو محفظه جداگانه در یک بسته‌بندی هستند برای کاربردهای مختلفی طراحی شده‌اند.

طراحی‌های متعددی دارای دنده حدیده در ته ظرف هستند، که بدین ترتیب ته ظرف نیز به نوعی دریندی تبدیل می‌شود. در این طراحی، یک ظرف دوم را می‌توان به ته ظرف اول پیچ کرد. ظرف‌های دیگری رانیز می‌توان به همین روش به هم اضافه کرد تا پشتاهای از ظرف به دست آید.

خیلی ساده‌می‌توان نتیجه‌گیری کرد که بیشتر بسته‌بندی‌ها گونه‌های مختلف جعبه‌های مستطیل شکل و بطری‌های گرد و سوتونی هستند. ولی نوآورانه‌ترین بخش بسته‌بندی به حل مشکل مربوط می‌شود، چه این مشکل فنی باشد و یا به فرصلهای بازرگانی مربوط شود. این بخش نگاهی خواهد داشت به مقداری از غیرمعمول‌ترین طراحی‌های بسته‌بندی.

بسته‌بندی‌های گرماساز

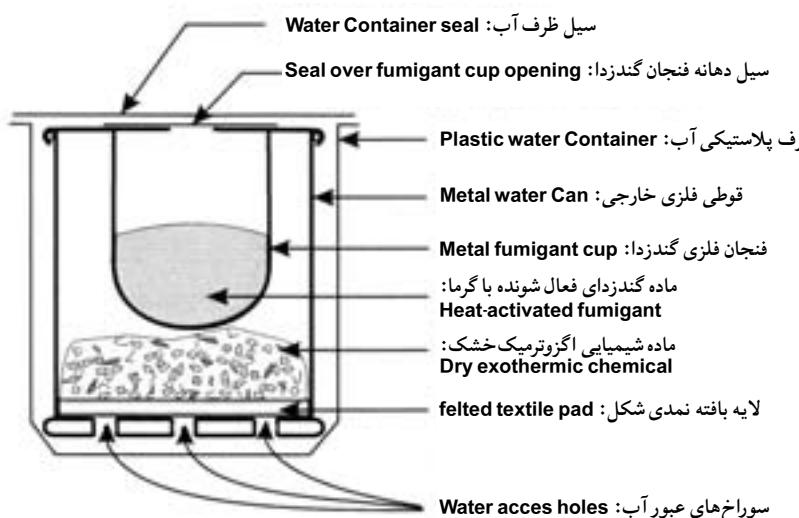
شکل ۲۱-۱۹ یک بسته‌بندی رانشان می‌دهد که طراحی شده تا در بازه‌های زمانی معین مقداری گاز حشره‌کش برای ضدغوفونی کردن محیط از خود خارج سازد. سیستم بسته‌بندی از یک فنجان گندزدای فلزی که درون یک قوطی فلزی خارجی قرار داده شده تشکیل می‌شود، این

قوطی دارای سوراخ‌های درکف است. یک لایه بافته شبیه نمد این سوراخ‌ها را طوری می‌پوشاند که یک ماده شیمیایی اگزوترمیک که در کف قوطی بیرون قرار دارد از سوراخ‌ها نیافتد و در موقع استفاده نیز، عبور آب را کنترل می‌کند.

این سیستم با ریختن آب درون فنجان پلاستیکی فعال می‌شود. آب از سوراخ‌های کف قوطی فلزی خارجی و از میان لایه نمدی می‌گذرد. واکنش بین آب و ماده شیمیایی باعث ایجاد گرمای کافی می‌شود که مقدار معینی از ماده حشره‌کش درون فنجان گندزدای خارج شده و به درون محیط وارد می‌شود.

بسته‌بندی‌های گرماساز برای برخی از بسته‌بندی‌های موادغذایی مورد استفاده قرار می‌گیرد. یک ظرف گرماساز قهوه فوری با فشار

شکل ۲۱-۱۹: یک بسته‌بندی که برای آزادکردن کنترل شده گاز حشره کش طراحی شده است



انعطاف‌پذیر برای قهقهه استفاده می‌شود، یک شیر یک طرفه کوچک به گازهای تولید شده داخلی اجازه خروج داده و در عین حال از ورود هوای بیرون به داخل بسته‌بندی و کاهش طول عمر فروشگاهی آن جلوگیری می‌کند. در یک کاربرد دیگر، یک کیسه قابل استفاده در مایکروبوی دارای یک شیر فشارشکن است که به بخار ایجاد شده حین گرم شدن کیسه اجازه خروج می‌دهد.

بسته‌بندی گوشت گاو در محیط متغیر و جعبه آماده

بسته‌بندی در محیط متغیر گزینه جذابی برای افزایش طول عمر فروشگاهی بسیاری از محصولات خوراکی از جمله گوشت قرمز مثل گوشت گاو است. با وجود این، نبود اکسیژن، از یک طرف باعث افزایش طول عمر فروشگاهی گوشت می‌شود، و از طرف دیگر باعث می‌شود

تیوب‌های فشاری و جاذبه‌های زیباشناصی و استحکام یک بطری. خمیردنдан، که مستقیماً در یک کیسه لایه‌بندی شده با نفوذناپذیری بالا قرار گرفته، پس درون یک پوسته بیرونی پلاستیکی درز بندی شده قرار داده می‌شود. هنگام فشردن پوسته بیرونی، فشار هوا باعث بیرون راندن خمیر از کیسه می‌شود. هنگامی که فشار از روی پوسته بیرونی برداشته می‌شود، یک شیر یک طرفه باز می‌شود، و با واردشدن مقداری هوا به درون پوسته بیرونی فشار هوا درون پوسته با فشار جو به تعادل می‌رسد. از این شیرهای یک طرفه ساده برای بسته‌بندی‌های بسیار متنوع و کاربردهای گوناگون استفاده فراوان شده است. به طور مثال، قهقهه تازه درست پس از سائیده شدن مقدار بسیار زیادی دی‌اکسیدکربن ساطع می‌کند. در مواردی که، مستقیماً پس از مرحله سایش از بسته‌بندی

درست قبل از مصرف با هم ترکیب شوند. دو تیوب استاندارد را می‌توان درون یک تیوب بزرگ‌تر سوم قرار داد تا بدین ترتیب دو ضربه محصول با هم خارج شود. در عین حالی که این روش ساده‌تر از روش استفاده از پمپ است، خارج کردن آخرین ذرات محصول از ظرف به سادگی انجام نمی‌شود.

بطری شیشه‌ای دو محفظه‌ای نشان داده شده در شکل ۲۳-۱۹ در بیمارستان‌ها به کار می‌رود تا ترکیبات محلول‌های تزریق که به دلیل ناپایداری محلول، باید درست قبل از تزریق با یکدیگر ترکیب شوند را نگهداری کند. پودر خشک و حلال مایع در دو محفظه که با یک صفحه لاستیکی از هم جدا می‌شوند نگهداری می‌شود، هنگامی که فشاری به بخش لاستیکی پیستونی شکل بالایی وارد می‌شود، صفحه لاستیکی که دو محفظه را از هم جدا می‌کند از محل خود جابجا می‌شود و دو جزء دارو با یکدیگر ترکیب می‌شوند. سیستم دیگری که برای مخلوط کردن مواد دارویی درست قبل از مصرف به کار می‌رود، از قراردادن یک آمپول شیشه‌ای که حاوی یک جزء دارو است درون یک بطری پلی‌اتیلنی قابل فشردن درست می‌شود. آمپول را می‌توان درون بطری پلاستیکی شکست و سپس از محلول مخلوط شده استفاده کرد.

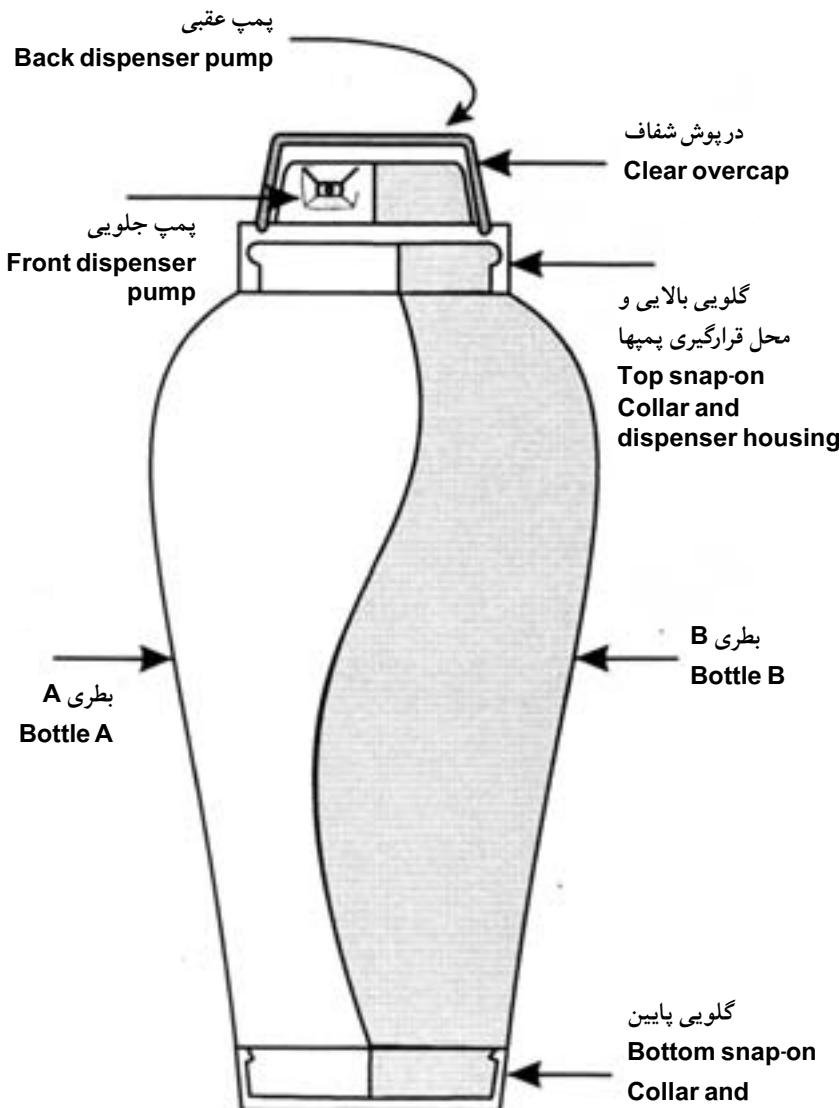
بسته‌های رنگ مو معمولاً دارای اجزایی هستند که باید درست قبل از مصرف با هم مخلوط شوند. یک نوع طرح متداول پیچ کردن یکی از بطری‌ها که دارای یک جزء از مواد است به ته بطری دیگر است.

(شکل ۲۴-۱۹). یک درپوش در ته بطری بالایی با پیچاندن بطری زیری به داخل باز می‌شود، این کار باعث مخلوط شدن دو مایع با یکدیگر می‌شود. از آن جایی که محصول برای یک بار مصرف طراحی شده، بطری بالایی دارای نوعی دربندی قابل شکستن است تا دربندی پیچی.

ظرف خمیردندان قابل فشردن و ظرف‌های دارای شیر

خمیردندان در بسته‌بندی‌های بسیار متنوعی عرضه شده است، از قوطی‌های ائروسول (aerosol) گرفته تا تیوب‌های پمپی پیچیده جدیدتر. با وجود این، عرضه یک بسته‌بندی که به راحتی و کم هزینگی تیوب ساده قابل فشردن باشد، بسیار سخت است. سیستم نشان داده شده در شکل ۲۵-۱۹، ترکیبی است از راحتی

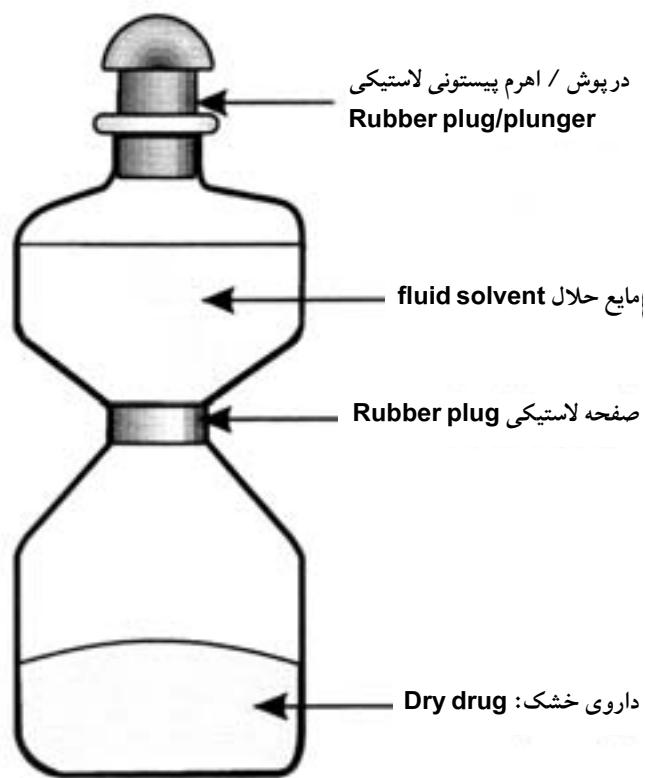
شکل ۲۲-۱۹: یک بسته‌بندی با دو بطری همراه با پمپ خارج کننده محتویات



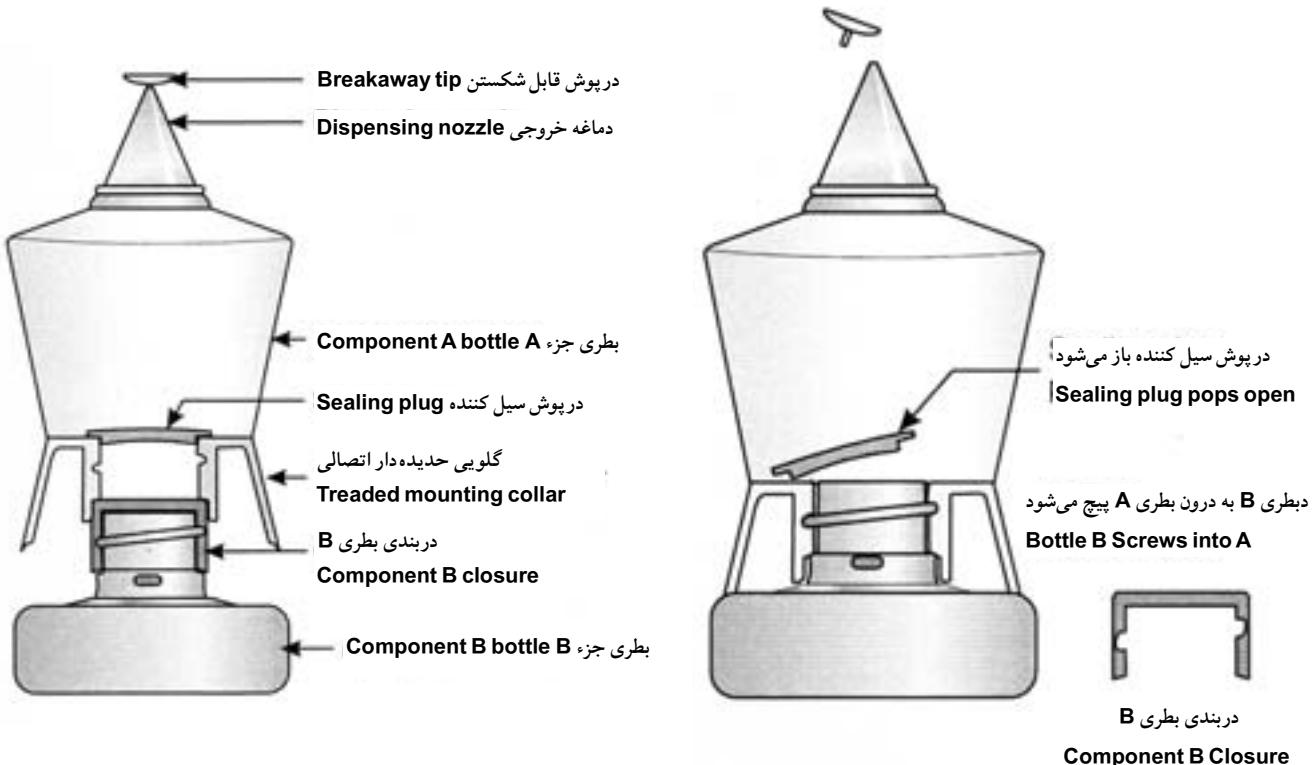
میوگلوبین (که رنگ قرمز گوشت از آن است) در نبود اکسیژن به رنگ بنفش تیره درآید. در مورد گوشت صادراتی، این امر مشکلی ایجاد نمی‌کند، ولی مردم آمریکای شمالی به دیدن گوشت گاو بنفش رنگ در طبقات فروشگاه عادت ندارند و آن را نمی‌پسندند. این مشکل با ساخت یک بسته‌بندی خاص برای گوشت گاو حل شده است بدین ترتیب که گوشت در یک سینی قرار می‌گیرد که بر روی آن یک لایه پلاستیکی متداول با تنفس گوشت کشیده شده است، سپس بر روی این لایه پلاستیکی، یک لایه دوم قرار دارد که بازدارندگی آن در مقابل نفوذ اکسیژن بسیار بالاست. گوشت گوساله هنگام تحویل به فروشگاه خرده‌فروشی و هنچنین در انبار آن به رنگ بنفش است، ولی، هنگامی که فروشنده لایه بازدارنده اکسیژن را جدا می‌کند، گوشت در عرض چند دقیقه با اکسیژن هوا واکنش نشان داده و به رنگ قرمز در می‌آید. وجود چنین سیستمی باعث می‌شود فرآوری میانی و همین طور بسته‌بندی کارآمدتری عرضه گردد.

مركب‌های چاپ با مشخصات متغیر همه نوآوری‌های قلمرو بسته‌بندی به

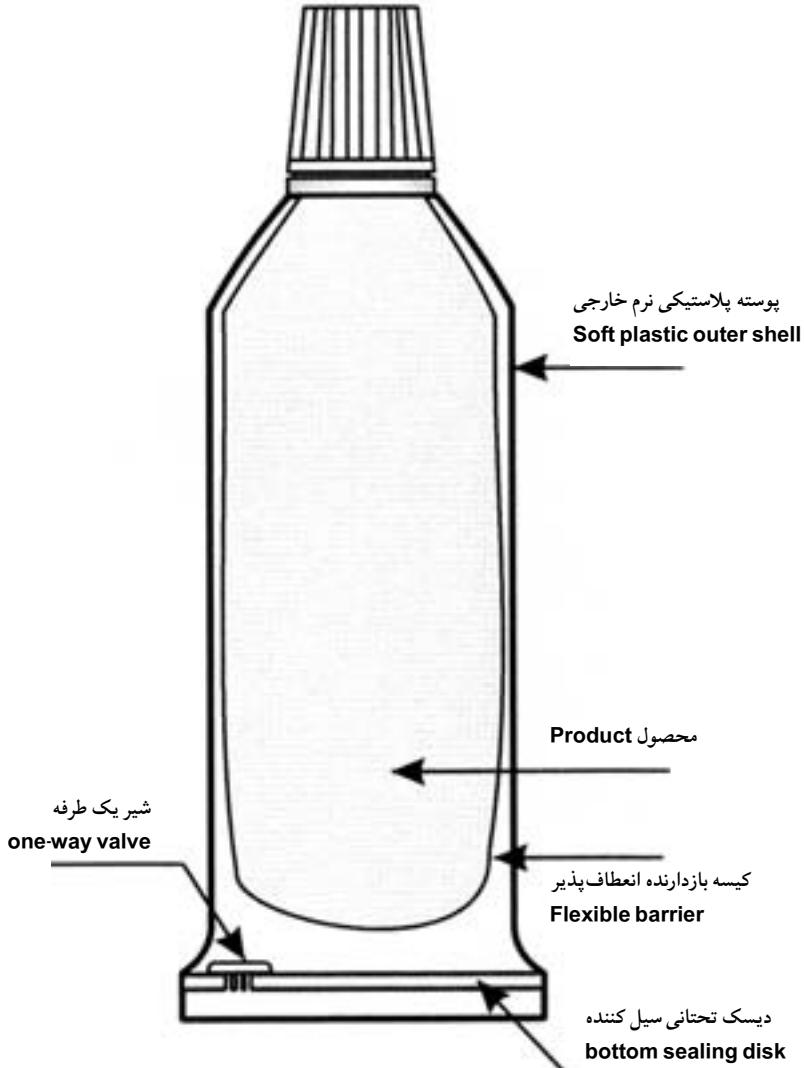
شکل ۲۳-۱۹: یک بطری شیشه‌ای دو محفظه‌ای که طراحی شده تا اجزاء دارو درست قبل از مصرف با یکدیگر مخلوط شوند.



شکل ۲۴-۱۹: یک سیستم شامل دو بطری که محمولا برای بسته‌بندی رنگ مو به کار می‌رود که اجازه می‌دهد دو جزء محصول درست قبل از مصرف با هم مخلوط شوند.



شکل ۱۹-۲۵: یک کیسه انعطاف‌پذیر که درون یک پوسته خارجی قابل فشردن دارای شیر قرار دارد.



شکل ۱۹-۲۶: یک محصول خوب و یک بسته‌بندی خوب تضمین کننده موفقیت درازمدت هستند.

محصول ضعیف (نامرغوب) بسته‌بندی اثربخش موفقیت کوتاه مدت	محصول قوی (مرغوب) بسته‌بندی اثربخش تجربه موفق بازار
محصول ضعیف (نامرغوب) بسته‌بندی غیراثربخش شکست محتمل	محصول قوی (مرغوب) بسته‌بندی غیراثربخش موفقیت بالقوه و محقق نشده

افزایش مرغوبیت محصول

طراحی فیزیکی بسته‌بندی مربوط نمی‌شود. مرکب‌های ترمومکرومیک که رنگ آنها با دما تغییر می‌کند برای نشان دادن این که محصول در اجاق مایکروبویو به دمای معینی رسیده است، به کار می‌رود. یک کاربرد دیگر طراح گرافیکی یک گرگ بر روی برچسب نوعی بطری آبجوس است. وقتی که برچسب سرد است، تنها چشمانت سرخ و شعله‌ور گرگ قابل رویت است. با گرم شدن بطری (مثلاً بعد از مصرف کردن محتویات) بقیه تصویر گرگ نیز شکل می‌گیرد و قابل دیدن می‌شود.

پژوهشکاران گاهی نیاز دارند روش‌ها و آزمون‌های مشخصی را در اثاق‌های نیمه تاریک انجام دهند (مثلاً، استفاده از اندوسکوپی ویدیوئی)، در همین حال، باید برچسب‌ها و اطلاعات روی بسته‌بندی داروها و لوازم خود را بخوانند. در نوعی از تجهیزات لوازم به کار رفته در این شرایط قابلیت خواندن در نور کم با استفاده از مرکب‌های افزایش می‌یابد.

اختلاف عمده

بسته‌بندی‌های توصیف شده در بخش‌های قبلی تنها تعدادی از مثالهای بی‌شماری است که طراحی عالی بسته‌بندی، یک محصول معمولی را تا حد یک کالای غیرمعمولی ارتقا داده و یا در برخی موارد قابلیت‌های یک محصول کاملاً جدید را فراهم می‌آورد. احتمالاً بیشتر طراح‌ها با چنین سؤالی شروع می‌شوند "چطور می‌توان این کار را آسان‌تر انجام داد؟" یا "چطور می‌توان از این مشکل خلاص شد؟" و یا حتی "باید راه بهتری برای انجام این کار وجود داشته باشد.". در بازارهای به شدت رقابتی؛ این اغلب بسته‌بندی است که اختلاف بین یک کالای موفق و یک کالای ناموفق را ایجاد می‌کند.

گاهی، بسته‌بندی‌های برجسته و خاصی برای کالاهای با کیفیت پایین و یا کالاهایی که ویژگی‌های مورد ادعای خود را برا آورده نمی‌کنند طراحی می‌شود. این درست است که یک بسته‌بندی خوب می‌تواند انگیزه حداقل یک بار خرید یک کالا را در مشتری ایجاد نماید.

(شکل ۱۹-۲۶)، ولی یک کالای نامرغوب، وقتی که از بسته‌بندی خارج شد، باعث انجام خرید دوم نخواهد شد. مورد عکس این موضوع نیز کالاهای مرغوب بسیار زیادی است که، نه به خاطر کمبودهای کیفی خود، بلکه به دلیل عدم توفیق بسته‌بندی آنها در جلب نظر مشتری، به خوبی فروش نمی‌کنند.

ضخیم در قطعه می‌شود. سپس فشار گاز باعث چسبانده شدن مواد پلاستیک به سطح حفره قالب شده و با این عمل، جمع شدگی حجمی قطعه تا زمان جامدشدن کامل آن، جبران می‌گردد.

در آخرین مرحله پر شدگی قالب با مواد مذاب، گاز نیتروژن به داخل هسته، هنوز مایع، مواد قالب گیری شده تزریق می‌شود. از آن محل، گاز راهی راکه کمترین مقاومت حرکتی را ایجاد می‌کند، پیموده و جایگزین قسمت‌های مذاب



Type: Garden Shovel
OEM: Demo Mold
Material: Bayblend® T65
Technique: Standard Gas Assist
Dimensions (mm):
L: 330
W: 80
H: 35

Weight (grams): 94



Type: Pipe
OEM: Bayer
Material: Durethan® AKV 30
Technique: Standard Gas Assist

فرآیند قالب‌گیری تزریقی با کمک گاز



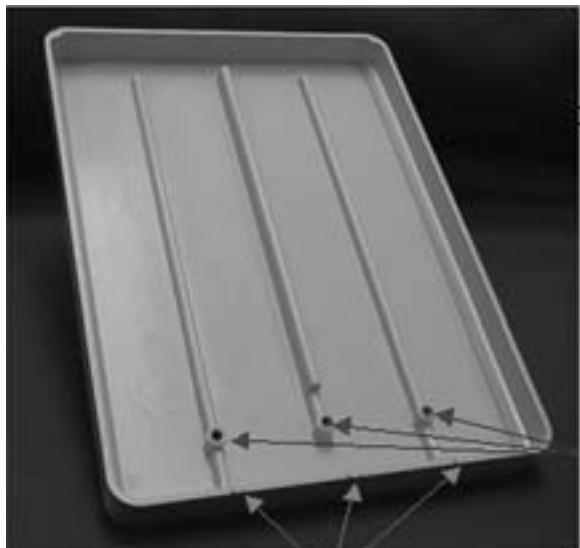
مهندسه نوشین بیات

کارشناس پلیمر واحد تحقیق و توسعه بازار شرکت پاکشو

اصولاً تولید قطعات پلاستیکی با دیواره‌های ضخیم با استفاده از سیستم‌های عادی و رایج قالب گیری تزریقی، کاری دشوار است، ولی خوشختانه با ورود فرآیند قالب گیری تزریقی با کمک گاز در صنعت تولید قطعات پلاستیکی، تولید قطعات بزرگ توخالی به راحتی امکان پذیر شده است.

با استفاده از روش‌های قالب گیری دمشی نیز می‌توان قطعات با دیواره‌های ضخیم را تولید نمود ولی با توجه به نیاز بازار مصرفی امروزه به تولید قطعات پلاستیکی با کیفیت سطحی بسیار بالا و با عدم وجود مغایرت‌های ابعادی در یکسری تولید از این قطعات تولید شده، قطعات تولید شده با فرآیند قالب گیری تزریقی با گاز، از نقطه نظر پارامترهای نام برده در بالا، قابل مقایسه با قطعات تولید شده با فرآیند‌های معمول تزریقی یا دمشی نیستند.

فرآیند قالب گیری تزریقی با کمک گاز، فرآیندی است که در آن با استفاده از یک گاز خشی (معمولاً نیتروژن) جهت ایجاد کانالهای توخالی در داخل قطعه تزریقی پلاستیکی استفاده می‌شود.



Type: Tray
OEM: Bayer
Material: Bayblend® FR3005
Technique: Overflow Cavity
Dimensions (mm):
 L: 279.4
 W: 209.55
 H: 25.4
Wall Thickness (mm): 3.18

Weight (grams): 315

Gas Injection Point

Processing Conditions - PC/ABS with Flame Retardant



Theoretical Processing Conditions

Mold Temperature = 125°F
 Melt Temperature = 490°F
 Injection Time = 2.2 seconds

Gas Channel #1: 3.75 seconds of delay
 300 psi for 5 seconds
 1200 psi for 7 seconds
 5 seconds of cool

Gas Channel #2: 3.6 seconds of delay
 300 psi for 5 seconds
 1200 psi for 7 seconds
 5 seconds of cool

Gas Channel #3: 3.75 seconds of delay
 300 psi for 5 seconds
 1200 psi for 7 seconds
 5 seconds of cool

Actual Processing Conditions

Gas Channel #1, #2, & #3: 4.2 seconds of delay
 600 psi for 5 seconds
 20 seconds of cool

epcon
Gas Systems, Inc.



Battenfeld
Airmould®



مزایای استفاده از گاز در فرآیند قالب گیری:
 تزریقی:

-صرفه جویی در مقدار مواد مصرفی مخصوصا در تولید قطعات پلاستیکی با دیوارهای ضخیم تا حدود ۴۰ درصد.

-کاهش زمان تولید تا حدود ۵۰ درصد، در مقایسه با زمان تولید قطعات پلاستیکی با استفاده از فرآیند استاندارد قالب گیری تزریقی.

-کاهش نیروی گیره ها.

-کاهش استرس های موجود در بافت مواد، در حین تولید و در نتیجه کاهش مشکل تاب برداشتگی قطعات پلاستیکی تزریق شده.

-ایجاد سطح صاف و صیقلی در قطعه تزریق شده.

-آزادی عمل در طراحی قطعات پیچیده.

-کاهش تعداد خطوط متصل کننده، بعلت کاهش تعداد مناطق تزریق در قطعه.

Gas Time

(sec)



نمونه هایی از قطعاتی که در صنعت با استفاده از

این فرآیند تولید می شوند:

-قطعات داخلی اتومبیل ها

-محفظه تلویزیون ها

-انواع دسته ها

-قطعات مورد استفاده در جاروبرقی ها

-قطعات مورد استفاده در تولید انواع مبلمان

-انواع پدال ها

-انواع بیل و پارو

-انواع لوله و پنل

قالبهای مصرفی در این فرآیند:

قالبهای مورد استفاده در این فرآیند، قالبهای تک یا چند حفره ای، قابلیت استفاده از گاز در تولید قطعات را داشته و گاز مصرفی در فرآیند، از طریق نازل، در سیستم رانر و یا در خود قطعه، قابل تزریق است.

اگر گاز از طریق نازل دستگاه، تزریق شود، طراحی قالب مورد استفاده، مانند یک قالب استاندارد تزریق خواهد بود و فقط اندازه گیت آن بایستی بزرگتر انتخاب شود تا نیتروژن بتواند بموقع و قبل از سرد شدن گی بیش از حد مواد پلاستیک، از سیستم عبور کند. استفاده از گاز در سیستم های هات رانر دار بایستی بصورتی باشد که از ورود گاز به داخل هات رانر جلوگیری شود. تعدادی از شرکت های معتبر تولیدکننده تجهیزات و ماشین آلات قالب گیری تزریقی با استفاده از گاز، در پایین صفحه معرفی شده اند:

www.bayerone.com/gas-assist/tool.html

یک شرکت تولیدی در نظر دارد، ماشین آلات و تجهیزات (آکبند) مازاد بر نیاز خود را بشرح ذیل بفروش برساند:

۱- سیستم انجماد سریع IQF

- ساخت کارخانه **EUROTEK** انگلستان
- ظرفیت: ۲ تن در ساعت
- دمای محصول ورودی: ۲۰ درجه سانتیگراد
- دمای محصول خروجی: ۱۸ - درجه سانتیگراد (زیر صفر) با مجموعه کمپرسور کامل

۲- ریفاینری ۱ مرحله‌ای (ONE STAGE)

- ONE Stage Refining Machine** •
- ساخت کارخانه **Rossi & Catelli** ایتالیا
 - ظرفیت: ۶۰ تن در ساعت
 - دارای مش ۰/۶ با موتور ۵۵ کیلووات ساخت **ABB** آلمان

۳- مخزن دوازده هزار لیتری استیل ۳۰۴

- دارای همزن، سیستم لوله‌کشی **CIP** و سرریز و سایت گلاس ۲ دستگاه

عالقمندان در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن‌های ۰۹۱۲۱۳۵۵۰۱۷، ۰۹۱۲۳۳۵۳۹۵۵ و ۰۹۱۲۳۳۵۵۰۱۷ تماس حاصل فرمایند.

نفیس و ارزشمند

دوره کامل
ماهnamه صنعت بسته‌بندی
با صحافی عالی

برهه‌ای مهم از تاریخ بسته‌بندی ایران





شرکت صنایع قطعات

سامه

لاستیک گستر

LASTIC GOSTAR

SAMEH

DUSTRIALES PARTS Co.

تحت لیسانس شرکت MITEX آلمان



روکش لاستیکی نوردهای چاپ و بسته‌بندی:
آب الکل، آب و مرکب چاپ افست (رول، ورق)، صلاحیه، چاپ
فلکسو، هلیوگراور، لمینیت و نوردهای سیلیکونی (حرارتی).
کرنا، کشنده تولید نایلون، سلفون، کاغذ، کارتن، فلز و غیره.
تولیدکننده فرآوردهای لاستیکی مقاوم در مقابل روغن،
حرارت، کازها، حاللهای شیمیایی و قطعات تقویت شده با
فلز و منجید. تولیدکننده قطعات پلی‌یورتان

دارنده گواهینامه ISO 9001-2000



MITEX^R

www.lasticgostar.com

فیلم‌ها و پوشش‌های خوراکی و بسته‌بندی زیست تخریب‌پذیر

Edible Films and Coatings and Biodegradable Packaging

By: S.Gulbert Ref.: Bulletin of International Dairy Federation 346/2000

ترجمه سیده زهرا سلیم بهرامی

کارشناس موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی استان مازندران



مانند کازئین و پروتئین آب‌پنیر (proteins) و پروتئین‌های غلات (whey proteins) مانند زئین و گلوتن‌گندم (cereal gluten, zein) (wheat) بیشتر مورد مطالعه قرار گرفته‌اند. این گونه مواد عمده‌تر از پایه‌ی هیدرولوکلئیدها بسیار حساسند. ایجاد همراهی در زمینه مقاومت در برابر آب و افزایش خواص نفوذناپذیری آب از مهمترین اقدامات برای این هیدرولوکلئیدها می‌باشد. برای این منظور بهبودهای شیمیایی و استفاده از بعضی افزودنی‌ها مانند عوامل ایجاد اتصالات عرضی یا نرم‌کننده‌ها مطابق با نوع پلیمر مورد مطالعه قرار گرفته است. بر پایه این تحقیقات استفاده از پروتئین‌هایی با ساختار غیرتکراری پیچیده (non-monotonous complex structure) با خواص عاملی زیاد کاملاً موفق بوده است. یک راه دیگر برای رسیدن به پلیپلاستیک‌های بر پایه ناشاسته که در برابر آب مقاوم هستند، البته برای کاربردهای غیر خوراکی- آمیختن نیز مولکول‌های از پلیمرهای

روش مناقشات و جدول‌های فراوانی را به همراه داشته است.

(b) محصولات گیاهی (عنوان سوبسترای واکنش تخمیر برای تولید پلیمرهای میکروبی، (پ) محصولات گیاهی (یا محصولات جانبی گیاهی) (عنوان سوبسترای واکنش تخمیر بهمنظر تولید مونومر با الیگومرها که قابلیت پلیمریزاسیون با روش‌های معمول شیمیایی را دارند. موارد بر شمرده را در شکل شماره ۱ می‌توان دید.

نشاسته بدلیل ارزانی، در دسترس بودن و سهولت کاربری رایج‌ترین ماده اولیه گیاهی در این زمینه است. بیوپلاستیک‌های ناشاسته (All Starch Bioplastics) که از ناشاسته‌های گرما نرم (ترموپلاستیک) ساخته شده‌اند با روش‌های شکل‌دهی متعارف برای فیلم‌های پلاستیک‌های مصنوعی مانند اکستروژن یا قالب‌گیری تزریقی شکل‌دهی می‌شوند. استفاده از پروتئین‌های گرما نرم نیز در این زمینه در حال بررسی است. لیکن برای کاربردهای تجاری هنوز باید منتظر ماند. در بین پروتئین‌ها، پروتئین شیر

بسته‌بندی‌های زیست تخریب‌پذیر یا خوراکی با منشا درشت مولکول‌های گیاهی (کشاورزی) سبک‌کنترل تغییرات فیزیولوژیکی، میکروبیولوژیکی و فیزیکی شیمیایی در محصولات غذایی شده است. این مهم با کنترل انتقال جمین فراورده غذایی و محیط اطراف یا بین فازهای مختلف فراورده غذایی محقق شده است. این بسته‌بندی‌ها که به عنوان "بسته‌بندی‌های زیست فعال" (Biopackaging) نیز می‌توانند شمرده شوند قابلیت بهبود شرایط سطح بیرونی فراورده غذایی را نیز با استفاده از کنترل برآزاد شدن بعضی از گروه‌های عاملی و ترکیبات طعم‌دار را دارا هستند. مواد یا روش‌های شکل‌دهی که به این منظور به کار می‌روند باید در تطابق با هر فراورده غذایی و شرایط استفاده‌ی آن باشد.

۱- پلیمرهای گیاهی (Agro-Polymer)

سه روش برای استفاده از محصولات گیاهی (به عنوان مواد اولیه کاملاً تجدیدپذیر) در قالب پلیمرهای گیاهی ممکن است:

(الف) استفاده از پلیمرهای گیاهی به تنها یا در ترکیب با پلیمرهای مصنوعی زیست تخریب‌پذیر:

غالب محصولات کشاورزی معمولی در این زمینه کاربرد دارند و لیکن بهبودهایی که در محصولات اصلاح شده ژنتیکی مانند محصولات کشاورزی که مقدار پلیمرهای مطلوب آن افزایش یافته (نشاسته‌هایی با شاخه آمیلوز (Amylose) زیاد یا پلی استرهای میکروبی (Microbial Polyesters) باعث شده که این مواد نیز مورد تحقیق قرار بگیرند. تولید بیو پلاستیک‌ها (Bioplastics) با استفاده از این

شکل ۱

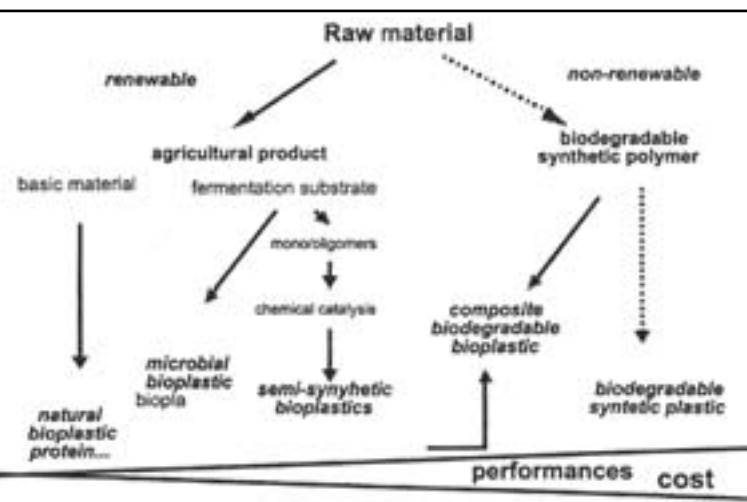


Figure 1: Different approaches to make "Bioplastics" (adapted from Gontard & Guillet [2]).

بیوپلاستیک‌ها بدلیل خواصشان ترجیح دارند) آینده صنعتی استفاده از پلاستیک‌های زیست تخریب‌پذیر بدلیل مشکلات بی‌شمار آن هنوز در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. یکی از موانع مهم برای همه‌گیر شدن استفاده از این مواد قیمت محصولات ساخته شده از آنها است (تقریباً ۵-۱۰ بورو در هر کیلو). به همین دلیل کل تولید بیوپلاستیک‌های گران‌تر در سال ۱۹۹۹ در حدود بیست هزار تن تخمین زده شده است. پس بنابراین استفاده‌ی زیادی برای این مواد متصور نیست. پیش‌بینی می‌شود نیاز جهان به این مواد در سال ۲۰۰۲ به صد تا دویست هزار تن می‌رسد و در این زمینه پروژه‌هایی در حال اجراست که البته از قیمت این مواد نیز خواهد کاست. قوانینی جدیدی که در اروپا غربی و ژاپن پیرامون این مواد وضع شده است مصرف کنندگان را تشویق به استفاده از این مواد نموده است ولی عدم وجود استانداردهای بین‌المللی در این زمینه مانع بزرگی محسوب می‌شود. بیوپلاستیک‌ها هنوز برای صنایع ناشناخته‌اند و البته عملکرد (مانند ضعیف بودن در برابر آب) و فرآیند پذیری آنها هنوز بعنوان یک مشکل باقی است. یکی دیگر از موانع، نبود زیرساخت‌های جمع‌آوری زباله و تبدیل انها به کمپوست در کشورهاست.

استفاده از لایه‌های خوارکی سدگر (barrier) بر روی مواد غذایی جدای اینکه سبب محافظت غذا خواهد شد سبب بهبود خواص ظاهری و لمسی ماده غذایی خواهد شد. فیلم‌های خوارکی همچنین می‌توانند به منظور بسته‌بندی اجزا یا افزودنی‌هایی که قرار است در آب داغ یا در محصول غذایی دیگری ریخته شوند بکار روند. خیلی از عملکرد های فیلم‌های خوارکی مانند بسته‌بندی‌های مصنوعی است اما باید بر اساس نوع ماده غذایی و کاربرد آن و البته مکانیسم تخریب ماده غذایی نوع بسته‌بندی انتخاب شود.

استفاده از فیلم‌هایی با خواص سدگر مناسب در برابر گازها و یا رطوبت برای کنترل سطح مبادله گاز یا رطوبت بین محیط اطراف و ماده غذایی در خیلی از بسته‌بندی‌های رایج است. همچنین فیلم‌های خوارکی می‌تواند سبب کنترل نفوذ روغن و دیگر مواد، به ماده غذایی در هنگام فرآیند نیز گردد.

برای تشکیل یک ماتریس (ساختار) یکپارچه استفاده می‌شود.

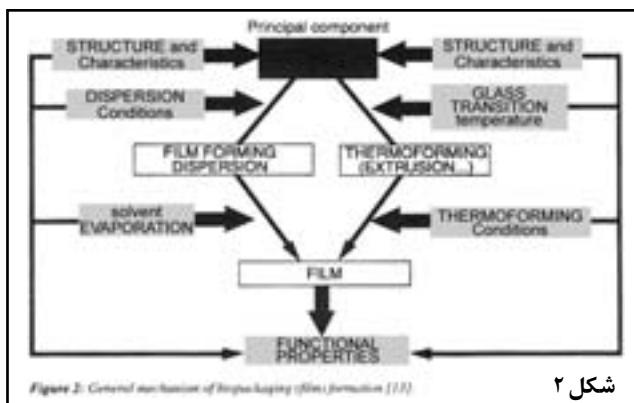
اساساً دو روش رایج به این منظور وجود دارد:

(الف) فرآیند خشک (Dry process):

مانند روش اکستروژن که مبتنی بر خواص ترمومپلاستیک بیوپلیمرها و حرارت دادن به آنها در بالای درجه حرارت انتقال شیشه (tg) می‌باشد.

(ب) (الف) فرآیند تر (Wet process):

که مبتنی بر خشک شدن یا پخش یک محلول است که مشتمل از اجزا تشکیل دهنده فیلم است. روش ترعمدتاً برای ساخت فیلم‌های آماده یا برای ایجاد پوشش روی مواد غذایی بصورت مستقیم بکار می‌رود. (شکل ۲)



مصنوعی زیست تخریب‌پذیر به نشاسته است.

Aین مواد مرکب از نشاسته‌ی ژلاتینی (Starch) (حداکثر ۶۰ الی ۸۵ درصد) و پلیمرهای مصنوعی آب دوست مانند کوپلیمر اتیلن وینیل الکل و یا از نشاسته و یک پلیمر مصنوعی آب گریز مانند پلی کاپرولاکتون (polycaprolactone) و عوامل سارگار دیگر می‌باشند.

پلیمرهای میکروبی توسط میکروارگانیسم - هایی که روی نشاسته هیدرولیز شده یا روی مواضع چربی کشت داده شده است جذب یا به خارج ترشح می‌شوند (دفع می‌شوند). برای مثال می‌توان به پلی(۳) هیدروکسی بوتیرات - هیدروکسی والرات (hydroxyvalerate) (poly(3)-hydroxy-but-

خالص‌سازی این نوع محصولات که از مخلوط - های بسیار پیچیده بدست می‌آیند بسیار بالاست. اگر اتصالات استری در زنجیره پلیمر این مواد با کاتالیست‌های آنزیمی بوجود آمده باشند زیست تخریب‌پذیر و قابل بازیافت هستند.

از دیگر مواد مطرح در این زمینه پلی‌لکتیک و پلی‌گلایکولیک اسید است که عمدهاً توسط پلیمریزاسیون شیمیایی لکتیک اسید و گلایکولیک اسید بدست می‌آید.

خدود این دو اسید نیز از تخمیر لاكتو باسیلیوس (lactobacillus) منتج می‌شوند. کاربرد تجاری این مواد در حال رشد است. برای مثال می‌توان به لیوان ماست شرکت دانون (Danone) که از این مواد ساخته شده است اشاره کرد.

فیلم‌ها و پوشش‌های خوارکی از سالیان دور به صورت عملی برای محافظت از محصولات غذایی بکار می‌رفته است. مثال‌هایی که می‌توان در این زمینه به آنها اشاره کرد استفاده از شکر یا شکلات برای محافظت سطح شیرینی‌ها و یا استفاده از موم‌ها یا روکش‌هایی از جنس لیپو پروتئین‌هایی مانند یوبا (yuba) برای سطح میوه - هاست.

امروزه هنوز هم استفاده از روغن‌ها و یا چربی‌های جامد برای حفاظت مواد غذایی رایج است البته از پلی‌ساقاریدها، پروتئین‌ها و چربی‌ها در ساخت فیلم‌ها و یا پوشش‌های خوارکی بسیار استفاده می‌شود. در ساخت اینگونه پوشش‌ها یا فیلم‌ها حتماً یک بیوپلیمر

۲- کاربرد فیلم‌های خوارکی و زیست تخریب‌پذیر

به دلیل قیمت بالای این فیلم‌ها کاربرد واقعی این مواد همواره با ملاحظات زیست محیطی همراه بوده است. استفاده در بسته - بندی‌های یکبار مصرف و کیسه‌های زباله قابل جذب دو کاربرد عمده این مواد است به نحوی که در سال ۱۹۹۶ برای این مواد در ۹۰ درصد تقاضا در این زمینه به آنها اشاره کرد استفاده از شکر یا شکلات برای محافظت سطح شیرینی‌ها و یا

کاربرد بیوپلاستیک‌ها در سه دسته‌ی ذیل امکان‌پذیر است:

۱) پلاستیک‌هایی که قرار است بازیافت یا

بعنوان کود استفاده شوند. (در مواردی که استفاده

مجدد یا احیای دقیق مواد مشکل است)

۲) پلاستیک‌هایی که قرار است که در محیط زیست طبیعی بکار برد شوند (در مواردی که احیای مواد اقتصادی یا خیلی ممکن نیست).

۳) پلاستیک‌های مخصوص (در مواردی که

زیست تخریب‌پذیر (یا چربی‌ها و واکس‌های خوراکی) خواص سدگری بهتری در مقابل بخار آب در مقایسه با زیست تخریب‌پذیرهای برپایه نشاسته یا پروتئین نشان می‌دهند. (البته در مقایسه با پلیمرهای مصنوعی معمولی قابل رقابت نیستند).

حال اگر بخواهیم تنها از منظر خوراکی بودن پوشش با فیلم به مساله نگاه کنیم ترکیبات چربی اعم از حیوانی یا گیاهی مانند موامدهای طبیعی، استوگلیسیریدها به عنوان بهترین گزینه برای مقاومت و سدگری در برابر بخار آب مطرح می‌شوند ولی نباید از ذهن دور داشت که در شرایط اکسیدشدن این مواد سبب ساز مشکلات ارگانولپتیکی (طعم موم) و مشکلاتی در بافت محصول نیز می‌گردد.

۳-۳- کنترل تبادل گاز

مقادیر نفوذپذیری نسبت به اکسیژن و دی-اکسید کربن برای چند پلیمر گیاهی و مصنوعی در جدول شماره ۴ آورده شده است. همانگونه که دیده می‌شود فیلم‌ها ساخته شده از هیدروکلولئیدها خواص سدگری خوبی در مقابل اکسیژن در شرایط خشک دارند. برای مثال خواص سدگری فیلم گلوتون گندم در مقابل اکسیژن ۸۰ برابر کمتر از پلی‌اتیلن سبک است یا در مقایسه با پلی‌آمید ۶ - بعنوان یک ماده سدگر خوب در برابر اکسیژن - دو برابر کمتر است. (شکل ۴)

افزایش مقدار عددی a بدلیل، افزایشی که در مقدار قابلیت دیفوژن و انحلال‌پذیری ایجاد می‌کند، سبب رشد فرایندهای در مقادیر نفوذپذیری نسبت به گاز می‌شود. افزایش در

خواص مکانیکی به شاخصه‌های اصلی پلیمر (مانند جرم مولکولی، ساختار، درصد بلورینگی) و مواد افزودنی (مانند روانکننده و پرکننده) بستگی دارد. اکثر پلی‌استرهای زیست تخریب‌پذیر استحکام کششی مشابهی با پلی‌اتیلن یا پلی‌اتیلن ترفاتلات از خود نشان می‌دهند اما افزایش طول (در هنگام کشش) در پلی‌استر زیست تخریب‌پذیر (بدون استفاده از نرمکننده خارجی) به مراتب کمتر است. هیدروکلولئیدها نیز عموماً نیاز به استفاده از نرمکننده دارند (موادی نظیر گلیسرول و مشتقان اسیدهای چرب). هیدرو کلولئیدها دارای استحکام کششی کمی هستند ولی میزان افزایش طول (در هنگام کشش) به مقدار استفاده از نرمکننده بستگی دارد.

۲-۲- عبور بخار آب

مقادیر نفوذپذیری بخار آب برای چند پلیمر گیاهی و مصنوعی در جدول شماره ۳ آورده شده است. آنگونه که ملاحظه می‌شود پلیمرهای خوراکی یا زیست تخریب‌پذیر بدلیل نفوذپذیری بسیار بالا نسبت به بخار آب تنها می‌توانند عنوان یا لایه محافظه منظور کاهش تبادل بخار آب برای مدت زمان کم بکار روند. (شکل ۳) به هر حال همین مواد می‌توانند در کاربردهایی که به نفوذپذیری بالا نسبت به بخار آب نیاز دارند مانند "بسته‌بندی در اتمسفر بهبود یافته" (Atmosphere packaging) برای مواد غذایی تازه یا نیمه آماده بکار روند مانند بسته‌بندی برای انواع ماهی، گوشت میوه‌ها، سبزیجات و پنیر. پلی‌استرهای

۳- کاربرد خواص فیلم‌های خوراکی و زیست تخریب‌پذیر

فیلم‌های زیست تخریب‌پذیر یا خوراکی حتماً باید دارای یکسری خواص بنیادی مانند سدگری در برابر رطوبت، گاز و مواد حل شونده - حل شوندگی در آب یا چربی - رنگ و ظاهر - خواص مکانیکی و رئولوژیکی و عدم سمیت باشند. این خواص در فیلم‌ها به نوع مواد بکار رفته، روش ساخت و نوع کاربرد بستگی دارد. برای بهبود این خواص می‌توان از نرمکننده‌ها، عوامل ایجاد اتصالات عرضی، میکروب‌کش‌ها و عوامل ضد اکسیژن استفاده نمود. قبل از شد که عامل اصلی تشکیل‌دهنده خواص در این فیلم‌ها نوع ماده بکار رفته در آنها می‌باشد به واقع می‌توان گفت که خواص فیلم به پیوستگی و یکپارچگی ساختاری آن بستگی دارد. این یکپارچگی به ساختار پلیمر و بطور دقیق به طول و شکل زنجیرهای مولکولی، توزیع وزن مولکولی و نوع و موقعیت گروههای جانبی زنجیر پلیمر وابسته است. البته خواص فیلم به نوع و شرایط شکل‌دهی نیز وابسته است. برای مثال حتماً باید بهبودهای در خواص پلیمرهای بی-شکل (آمورف) یا نیمه بلورین در کاربردهای بالای دمای انتقال شیشه (tg) اعمال شود. دمای انتقال شیشه کاملاً بر روی شرایط کاربرد از نظر حرارتی و میزان مقاومت در برابر آب مؤثر است. بطور کلی کاربرد بیوپلاستیک‌های بی‌شکل (آمورف) شدیداً متأثر از این واقعیت علمی است که دمای انتقال شیشه اینگونه مواد تحت تاثیر رطوبت می‌باشد (بخصوص در پلیمرهای آب دوست). در دمای کمتر از (tg) مواد بصورت سخت و جامد و در دمایهای بالای آن به حالت ویسکوالاستیک و حتی بعض‌اً مایع در می‌آیند. در دمای کمتر از (tg) جنبش‌های چرخشی زنجیره پلیمر بسیار ضعیف است و نحوه رفتار مکانیکی فیلم (مانند آسودگی از تنش) نسبت به درجه حرارت از رابطه آرنسیوس تبعیت می‌کند. در دمایهای بیشتر از (tg) چرخش و حرکات شدیدی در مولکول‌ها و زنجیره‌ی پلیمر دیده می‌شود. در دمایهای بین (tg) و یکصد درجه-سانتیگراد بیشتر از آن رفتار جنبشی چرخشی با رابطه ویلیام - لاندل بیان می‌شود.

شکل ۳

Table 3: Water vapour permeability of various films (adapted from Cuq et al.[4])

Film	Water vapour permeability ($\times 10^{12}$ mol. m $^{-2}$ s $^{-0.5}$ Pa $^{-0.5}$)	T (°C)	Thick. (mm)	RH % cond.
Starch	142	38	1.190	100 - 30
Sodium caseinate	24.7	25	-	100 - 0
Methylcellulose	7.78	25	0.025	52 - 0
Corn zein	6.45	21	0.200	85 - 0
Hydroxypropyl methylcellulose	5.96	27	0.019	85 - 0
Glyceryl monostearate	5.85	21	1.750	100 - 75
Wheat gluten -- Glycerol	5.08	30	0.060	100 - 0
Wheat gluten -- Oleic acid	4.15	30	0.050	100 - 0
Fish myofibrillar protein	3.91	25	0.060	100 - 0
Wheat gluten -- Carnauba wax	3.90	30	0.060	100 - 0
Hydroxypropylcellulose	2.89	30	0.015	11 - 0
Dark chocolate	0.707	20	0.610	81 - 0
Low density polyethylene	0.0482	38	0.025	95 - 0
Wheat gluten/beeswax bilayer	0.0230	30	0.090	100 - 0
Carnauba wax	0.0185	25	0.100	100 - 0
High density polyethylene	0.0122	38	0.025	87 - 0
Beeswax	0.0122	25	0.120	87 - 0
Aluminium foil	0.000299	38	0.025	95 - 0

چگونه یک رول را جمع کنیم؟

منبع: Timothy S.Walker نوشه PFFC

در رول جمع‌کن‌های سطحی همیشه مشکلات بسیاری برای داشتن رولی سفت با توجه به استارت شل هسته وجود دارد. بسیاری از رول جمع‌کن‌های سطح از گیره استفاده می‌کنند اما در بعضی از موارد تسمه کاربرد دارد. رول جمع‌کن مرکزی اغلب به صورت بدون گیره کار می‌کند.

آیا محصلو شما متخلخل است؟

در رول جمع‌کنی از سطح هوایی که مابین گیره‌ها حبس می‌شود در لایه‌های بالایی رول خود را نشان می‌دهد. همین طور که حباب‌های حبس شده هوا بیشتر می‌شوند ایجاد چروک در محصولات سبک‌تر نیز افزایش می‌یابد. محصولات متخلخل با این مشکلات که در رول جمع‌کنی سطحی وجود دارد مواجه نیستند چرا که هوا از میان و ب خارج می‌شود. این که چرا در رول جمع‌کنی از مرکز مشکل حباب‌های حبس شده وجود ندارد هنوز مشخص نیست اما شاید به خاطر جهت سفتی گیره باشد.

چرا هر دو را با هم انجام نمی‌دهید؟

رول جمع‌کنی مرکزی - سطحی حکایت کمربند و کش شلوار است. اغلب رول بازکن‌های مرکزی - سطحی حقیقتاً باعث بهبود رول بازکنی سطحی با کمک یک بخش تقویتی مرکزی می‌شوند. برخورداری از یک هسته با گشتاور مناسب بر روی یک رول جمع‌کن سطحی می‌تواند به محکم‌تر شدن و ب به خصوص در هنگام استارت، تنظیم سرعت هسته جدید با انتقال اتوماتیک و کنترل کاهش سرعت (شتاب منفی) رول جمع شده کمک کند. مرکزی، سطحی، کمربند، کش شلوار یا همگی آنها برای این است که رول شما سفت و محکم باشد و شلوارتان همیشه بالا باشد.

در رول جمع‌کن‌های سطحی اندازه رول مهم نیست و میزان اصطکاک درونی آن نیز بسیار کم است. گشتاور رول بازکن سطحی از طریق یک غلتک به سطح منتقل می‌شود به همین علت رول‌های بزرگ‌تر احتیاج به گشتاور بیشتر یا موتورهای بزرگ‌تر ندارند.

آیا نیازی به انتقال غلتک در سرعت بالا وجود دارد؟

در فرایندهایی با سرعت بالا نمی‌توانید خازن یا انبارهای برای سیستم انتقال با سرعت صفر طراحی کنید بنابراین احتیاج دارید تا سیستم انتقال مناسب با سرعت رول جمع‌کن داشته باشد.

از رول جمع‌کن‌های انتقال خودکار در صنایع کانورتینگ فراوان استفاده می‌شود. رول جمع‌کن‌های خودکار مرکزی دارای دو محور است: یکی برای رول جمع‌کنی و انتقال دیگری برای باربرداری از غلتک، بارگذاری بر روی هسته و مرحله برش خودکار.

در هنگامی که محور رول جمع‌کن در حال کارکردن است بسیار ساده است تا هسته خالی هم سرعت با و ب بچرخد تا برای انتقال حاضر شود. بسیاری از تولیدکنندگان تجهیزات روش‌های خلاقانه‌ای برای انتقال و ب از غلتک کامل به هسته خالی تازه دارند. انتقال خودکار در رول جمع‌کن سطحی اگرچه غیر ممکن است اما بسیار پیچیده است و تولیدکنندگان بسیاری کمی هستند که تجهیزات آن را تولید می‌کنند.

به کدام یک از غلتک‌های سفت یا شل احتیاج دارید؟

هر دو نوع رول جمع‌کن می‌توانند رول با سفتی‌های متفاوت را تولیدکنند که این باید با کشش، گشتاور و نیرویی که از لقی احتمالی غلتک به وجود می‌آید منطبق باشد و اما در رول جمع‌کنی مرکزی همیشه تمایل به تولید رول‌های سفت‌تر و در رول جمع‌کن سطحی تمایل به تولید رول‌های شل‌تر وجود دارد.

بهترین راه برای جمع کردن رول چیست؟
شما سه انتخاب دارید. از سطح، از مرکز یا هر دوی آنها.

جواب مرسوم در صنعت کانورتینگ به نظر جمع‌کنی از وسط می‌آید. هسته کشیده می‌شود به موتور یا کلاچ وصل می‌شود و سپس میل لنگ به کار می‌افتد. رول جمع‌کنی از مرکز با استفاده از غلتک‌های لغزان یا غلتک‌های پرکننده شکاف که ورود و ب به رول جمع‌کن را کنترل می‌کنند بهبود می‌یابد.

در جمع کردن سطحی رول‌های ضعیف هسته عملاً بدون استفاده است. تمامی کاری که برای جمع کردن رول لازم است توسط سطح رول و از طریق یک غلتک (یا تسمه) چرخان انجام می‌شود. رول جمع‌کنی سطحی در صنعت کاغذسازی کاربرد بسیاری دارد اما در دیگر صنایع کانورتینگ این روش کمتر به کار گرفته می‌شود.

چگونه از بین رول جمع‌کنی از سطح یا از مرکز یکی را انتخاب می‌کنید؟ در ادامه به طور خلاصه به نکاتی اشاره می‌شود که به شما برای یافتن جواب صحیح مناسب باکالای تولیدی تان کمک می‌کند.

بزرگی نهایی نظر رول در مقایسه با نظر هسته باید چه میزان باشد؟

رول جمع‌کن‌هایی که از وسط جمع می‌کنند مشکل بیشتری با نسبت بزرگ‌تر رول جمع شده دارند. گشتاور و اندازه موتور رول جمع‌کن‌های مرکزی عملکرد مستقیمی بر کشش و شعاع نهایی دارد. علاوه بر این در رول جمع‌کنی از مرکز گشتاور اعمال شده به تمامی لایه‌های رول جمع شده انتقال می‌یابد چنان‌که شما اصطکاک یا فشار جانبی در رول داشته باشید، گشتاور فرآینده ایجاد شده غلب باعث درفتگی، سایش و تلسکوپی شدن فیلم می‌شود.

چاپ آنیلاین، ۱۰۰ سال بعد^(۱)

نوشته PFFC منبع: Dr.Richard M.Podhagny

این قرن به بالاترین رده ارتقاء دهد.
باید توجه داشت که هر چه فلکسوگرافی در طرافت و کیفیت پیشرفت کند هزینه‌های آن نیز بالا خواهد رفت. به همین خاطر چاپ فلکسو بسیاری از مزایای اصلی اقتصادی خود را از دست داده است. چاپ باکیفیت بالای وب‌های عریض با تمامی سروصدایهایی که به راه اندخته است هزینه‌های بسیاری رانیز طلب می‌کند.

اما در حالی که هزینه‌های چاپ فلکسوگرافیک در حال افزایش است روتونگراور که همیشه به عنوان یک فرآیند با هزینه بالا تلقی می‌شد توانسته است طی سال‌های اخیر در این بخش اصلاحاتی را به عمل آورد. نتیجه این که: شاید زمان زیادی باقی نمانده باشد تا چاپ فلکسو را هم‌چنان به عنوان چاپ ارزان‌تر بشناسیم. شما باید در انجام کارهایتان قیمت را نیز کاملاً در نظر بگیرید.

اما اوضاع در تمامی نقاط جهان در خصوص چاپ گراور به گونه‌ای دیگر است. مثلاً قیمت پایین چاپ روتونگراور در کشورهای جهان سوم می‌تواند رقیبی جدی برای چاپ باکیفیت بالای فلکسوگرافیک در آمریکا باشد.
نتیجه اصلی تمامی تغییرات این است که هر دو فرآیند چاپی پیشرفت‌های شگرفی را هم در کارکرد و هم در قیمت داشته‌اند. مدت زمان انجام چاپ کوتاه‌تر شده، کیفیت بالاتر رفته و انعطاف‌پذیری نیز بیشتر شده است. در برخی از موارد، ماشین‌های چاپ باعث افزایش انعطاف‌پذیری در هر دو نوع چاپ شده‌اند.

فرآیندی که روزی با عنوان آنیلاین شناخته شد امروزه به عنوان چند منظوره‌ترین و انعطاف‌پذیرین فرآیند چاپی شناخته می‌شود و هم‌چنان به این روند ادامه می‌دهد. این روتونگراور و لیتوگرافی نیست. این فرآیند چاپی منحصر به فردی است که هم‌چنان به گسترش و ارتقاء نقش کلیدی خود در بخش چاپ بسته‌بندی‌های انعطاف‌پذیر ادامه می‌دهد.

۱- نام منسوب چاپ فلکسوگرافی (flexography)

بالای مرکب‌های لیتوگرافیک فایده‌ای برای چاپ سطوح نازک انعطاف‌پذیر ندارد.

مزیت کلیدی مرکب‌های فلکسو و گراور چسبندگی کم و خشک شوندگی بالای آنهاست که این نوع چاپ را مناسب برای سطوح نازک انعطاف‌پذیر کرده است.

رقابت فلکسوگرافی با روتونگراور اجتناب ناپذیر می‌نماید. اگر چه هر دو فرآیند از مرکب‌های چاپی غلط نمایند، این استفاده می‌کنند اما چاپ فلکسو می‌تواند به گونه‌ای طراحی و انجام شود که عملیات حول یک درام مرکزی که قادر باشد سطوح انعطاف‌پذیر را پشتیبانی کند صورت گیرد. در این نوع چاپ احتیاجی به عبور دادن فیلم از بخش خشک‌کن با حرارت بالا بعد از هر مرحله رنگ نیست. این به معنای نصب و جایگیری بهتر سطوح حساس به حرارت است چراکه دمای درام مرکزی همیشه ثابت نگه داشته می‌شود.

فلکسوگرافی و روتونگراور از سال ۱۹۷۰ در رقابتی مداوم با یکدیگر بوده‌اند. کیفیت فلکسوگرافی در برخی از بخش‌های چاپ بسته‌بندی برای رقابت با روتونگراور به اثبات رسیده است به خوبی برخی چاپ‌های لیتوگرافیک.

فلکسو برای چاپ محصولات بسته‌بندی انعطاف‌پذیر چه با مرکب پایه آب و چه با مرکب پایه حلال مناسب است و اکنون نیز با مرکب‌های خشک شونده با اشعه بسیار کارانشان داده است.

موفقیت مرکب‌های پایه آب و UV فلکسو باعث شده است تا این فرآیند به عنوان جانشینی بسیار موثر برای مرکب‌های پایه حلال باشد به خصوص هنگامی که بحث بازیافت یا سوزاندن به میان می‌آید: روتونگراور در به کارگیری فن‌آوری پایه آب و UV موفق نبوده است.

مزیت‌های هزینه‌ای فلکسو همانند توانایی آن در به کارگیری فن‌آوری پایه آب و UV به خوبی توانسته این فن‌آوری چاپی را در ابتدای

فلکسوگرافی ریشه گرفته از فرآیند چاپ اولیه‌ای با نام aniline printing است. در ابتدای ۱۹۰۰ این فرآیند چاپی کم کم در جهت چاپ سطوح انعطاف‌پذیر به کار گرفته شد و از مرکب‌هایی استفاده می‌کرد که رنگدانه‌های آن وجود مشترک بسیاری با مرکب به کار گرفته شده در آنیلاین داشتند.

اولین استفاده از چاپ آنیلاین را مربوط به سال ۱۸۶۰ می‌دانند و اولین چاپ ثبت شده آنیلاین را به سال ۱۹۰۸ نوشته‌اند. مانند هر شروعی این چاپ در مقایسه با چاپ‌های لترپرس، لیتوگرافی یا روتونگراور کیفیت مناسبی نداشت، با این وجود خشک شدن سریع مرکب آن باعث افزایش سرعت چاپ کیسه‌های چاپ شده در عملیات چاپی یکسره شد.

Windmoeller & Hoelseher GmbH آلمان از اولین تولیدکنندگان ماشین‌های چاپ آنیلاین در سال ۱۹۱۴ بودند.

ویژگی خشک شوندگی سریع مرکب در چاپ آنیلاین باعث کاهش زمان فرآیند و حمل و نقل می‌شود. به همین خاطر صنعت کروگیت یکی از اولین صنایعی بود که در ابتدای دهه‌های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ از این فرآیند بهره گرفت.

معرفی غلتک آنیلوکس و پلیت‌های چاپی لاستیکی قالب‌گیری شده باعث حرکت رو به جلوی این فرآیند چاپی شد.

در طی دهه ۱۹۴۰ فرآیند آنیلاین چند منظوره بودن خود را بیش از پیش نمایش داد که آن توانایی چاپ بر روی فیلم‌های جدید بسته‌بندی مانند سلفون و PE بود.

در ۱۹۵۲ نام آنیلاین برای تطابق بیشتر کاربردهای آن از جمله صنعت بسته‌بندی انعطاف‌پذیر موادغذایی به فلکسوگرافیک "flexographic process" تعییر یافت.

چاپ فلکسوگرافیک بر پایه استفاده از مرکب‌های چاپی با غلط نمایند بنا شده است مانند روتونگراور "roto-gravure". چسبندگی

نمایشگاه سیزدهم

گزارشی از سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی تهران

۱۴۸۵ بهمن ۲۸

سیده اکرم قدرت

توسعه پایدار این صنعت و ارتقاء کیفی در این زمینه برنامه‌ریزی انجام شود.

مهندسان رحمانی نماینده مردم تبریز در مجلس ضمن بازدید از غرفه‌های موجود در سیزدهمین نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته‌بندی گفت: در جریان بازدید از نمایشگاه، پیشرفت و ترقی در زمینه تولید انواع و اقسام ماشین‌آلات و محصولات به شدت احساس می‌شد و این روند بسیار رضایت‌بخش است.

وی افزود: تولید کارتون ۷ لایه در کشور برای اولین بار معضلات عدیده‌ای را در مورد صادرات فله‌ای به ویژه برای میوه و انواع خشکبار از بین می‌برد و همچنین این امر می‌تواند موجب کاهش محصولات مرجعی و برگشتی (به دلیل فاسد شدن و صدمه دیدن) از خارج شود.

رحمانی، برای رفع مشکلات موجود در زمینه صنعت بسته‌بندی قول مساعدت داد و اظهار داشت: حمایت از این صنعت، حمایت از اشتغال زایی و تولید کشور است بنابراین تلاش ما بر این است که مشکلات مربوطه را از طریق اعضای هیات مدیره اتحادیه حل و فصل کرده و پیشنهادات متخصصان و تولیدکنندگان این صنعت را در خصوص رفع آنها دریافت کنیم.

اما از همه این فرمایشات که بگذریم آن چه حکایت از واقعیات داشته و تعیین‌کننده آینده کشور خواهد بود همانا سختان خود کارافرینان و زحمتکشان صنعت است. ماهنامه صنعت بسته‌بندی در حد توان خویش گوشه‌ای از آن چه را که ایشان در نمایشگاه ارائه کرده بودند بازگو کرده است که در ادامه می‌خوانید.

ایتالیا، مالزی، کانادا و عربستان شرکت کردند و آخرین ماشین‌آلات چاپ و بسته‌بندی، صنایع لیتوگرافی، صحافی، کاغذ و مقوا و کارتون را به بازدیدکنندگان ارائه دادند.

رئیس هیات مدیره و مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین المللی ایران در مراسم افتتاحیه سیزدهمین نمایشگاه بین المللی ماشین‌آلات چاپ و بسته‌بندی، استفاده از سیستم‌های اتماسیون و مانیتورینگ را از عوامل افزایش بهره‌وری در صنعت چاپ و بسته‌بندی دانست و گفت: این صنایع با بهره‌مندی از مزایای این سیستم‌ها می‌توانند به ارزش افزوده بیشتری دست یابند.

وی افزود: از آن جایی که تمام فرآورده‌های دارویی، پزشکی، غذایی، لبنی و ... در پایان فرآیند تولید نیاز به بسته‌بندی دارند و امروزه در کشورهای توسعه یافته هیچ فرآورده‌ای بدون بسته‌بندی مناسب مورد استفاده قرار نمی‌گیرد، توجه به رشد و توسعه این بخش، اهمیت این موضوع را دوچندان کرده است.

سید حمید قوام شهیدی عواملی همچون مدت مصرف، رعایت مسائل بهداشتی و سالم‌سازی محیط زیست، سادگی حمل و نقل، سهولت در فروش و توزیع و استفاده از بسته‌بندی را در پایانه یک فرآیند تولید اجتناب‌ناپذیر عنوان کرد و اظهار داشت: بنا به دلایل متعدد در کشور ما استفاده بهینه از این صنعت الزام‌آور است. وی ادامه داد: با توجه به این که کشور ما از نظر تولیدات در منطقه از جایگاه خوب و رقابت برخوردار است، باید برای

با توجه به این که هدف از برگزاری نمایشگاه‌های تخصصی در کشور ما مثل تمام کشورها، علاوه بر بررسی و شناسایی وضعیت موجود صنعت آن کشور، انجام تعاملات حرفه‌ای - تجاری و عقد قراردادهای مربوطه، آشنایی با آخرین دستاوردهای روز دنیا، جذب مشارکت و سرمایه‌گذاری خارجی و جهت‌گیری در راستای ارتقای کمی و کیفی آن صنعت است ولی تحقق این اهداف در اکثر نمایشگاه‌های کشور ما با موانعی گوناگون رو به رو شده و موجبات ضعف و عدم برآورده شدن تقاضای غرفه داران را فراهم کرده است از این رو هر ساله با کاهش شرکت کنندگان داخلی و خارجی در این نمایشگاه‌ها مواجه هستیم.

از عوامل اصلی این معضل می‌توان به شرایط نامناسب اقتصادی، فرهنگی جامعه و از همه مهمتر بی‌توجهی دست‌اندرکاران و مسئولان ذیربظ به نظرات و اعتقادات صنعتگران و تولیدکنندگان اشاره کرد که این امر می‌باید با هماهنگی و توجه خاص آنان رفع شود تا شاهد نمایشگاه‌های فعلی نبوده و انگیزه شرکت کنندگان جهت تولید و عرضه ماشین‌آلات، محصولات جدید و نوآوری‌ها بیش از پیش دچار خدشه نشود.

نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی بهمن ۸۵ نیز همانند سال‌های قبل با حضور تعدادی از شرکت‌های داخلی و خارجی برگزار شد در این نمایشگاه ۳۵۸ شرکت داخلی و ۲۶ شرکت خارجی از جمله ترکیه، تایوان، چین، آلمان،





نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی امسال اظهار داشت: هزینه‌های بالای غرفه‌های بسیاری از تولیدکنندگان و غرفه‌داران را با معضلات دوچندان رو به رو کرده ولی جمع‌بندی در مورد چگونگی کیفیت نمایشگاه در آینده مشخص می‌شود.

ایران ابزار: افزایش تولید تشتک به میزان ۲/۵ میلیارد عدد

شرکت تولیدی و صنعتی ایران ابزار سالانه یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال سر بطری فلزی (تشتک) تولید می‌کند و پیش‌بینی می‌شود این میزان به ۲/۵ میلیارد عدد برسد. امیرحسنی مدیر فروش و صادرات این شرکت ضمن بیان این خبر گفت: این شرکت ضمن تولید سر بطری فلزی (تشتک) کار چاپ روی ورق‌های متري را نيز انجام مي‌دهد. همچينين شرکت مذكور توانسته با بسیاری از تولیدکنندگان نوشابه‌های گازدار همکاري داشته و عمدۀ مصرف آنها را تولید کند. وي افزو: به دنبال صادرات اين محصول به كشورهای خارجي هستيم و مذاكراتي را برای صادرات با كشورهای عراق و آسيوي ميانه انجام داده‌ایم.

بسته‌بندی البرزتك: دستگاه چاپ دورنگ لترپرس

وارادات دستگاه چاپ دو رنگ لترپرس (دست دوم) از كشور ژاپن از آخرین اقدامات شركت صنایع بسته‌بندی البرزتك در سال ۸۵

عرضه شد. فراهانی مدیرعامل اين شركت در مورد فعاليت و مزيت اين دستگاه افزو: دستگاه دايکات تمام اتوماتيك كه ظرفيت دايکات آن ۵ هزار شيت در ساعت است به صورت محدود در ايران وجود دارد.

وي گفت: کار اصلی شركت ما توليد سينگل فيس است که به صورت شيت به مشتريان ارائه می‌شود. فراهانی در خصوص چگونگي برگزاری نمایشگاه امسال گفت: به اعتقاد من تعداد بازدیدکنندگان تخصصي نسبتاً خوب بوده است.

ايده‌آل ماشين پارسيان: ساخت دستگاه‌های بسته‌بندی ظروف دبه‌ای

ساخت دستگاه‌های بسته‌بندی ظروف دبه‌ای از تولیدات جديد شركت ايده‌آل ماشين پارسيان در سال ۸۵ بوده است. ابراهيم بصيرزاده مدیرعامل شركت مذكور ضمن اعلام اين خبر گفت: اين دستگاه انواع ظروف سطلي و دبه‌ای را از ۱/۵ تا ۴ پر و بسته‌بندی می‌کند که تيراز آن ۱۰۰۰ عدد در ساعت است. وي افزو: مهمترین پaramتر دستگاه جهت استفاده در صنایع لبنی، پرکردن ظروف بدون کف و سرريز بوده و وزن آن کاملاً دقیق است.

در ساخت دستگاه مذكور از بهترین مواد اوليه و قطعات اروپائي باکيفيت بالا استفاده شده و كارکردن با آن بسيار ساده و جذاب است. بصيرزاده در مورد چگونگي برگزاری

اخترشمال: نصب ماشين جديد هفت رنگ

ماشين جديد هفت رنگ ۴/۵ ورقی (KBA) توسط شركت اخترشمال وارد كشور شده و با كمک متخصصان اين شركت، در حال نصب و راهاندازی است.

حسين ياراحمدی، مسئول تحقيقات اين شركت گفت: قصد داريم توسط اين دستگاه سистем جديدي به نام Hexa chrome (شش رنگ) كه از pantone های جديد شركت است را انجام دهيم طرز کار با دستگاه مذكور بدین صورت است که ما در گذشته تمام تفكیک رنگ‌ها به وسیله چهاررنگ cmyk انجام می‌شد ولي با كمک اين سистем دو رنگ نارنجي و سبز نيز به رنگ‌های تفكیکی چاپ اين شركت، اضافه می‌شود.

وي افزو: قرار است سیستم ورنی UV نیز در اوایل سال ۸۶ در شركت اخترشمال راهاندازی شود. وي اظهار داشت: برگزاری نمایشگاه سال ۸۵ نسبت به سال‌های گذشته از افت شدیدی برخوردار بوده و يكى از علت‌های اصلی آن نيز می‌تواند عدم حضور شركت‌های واردکننده ماشین‌آلات (به خاطر شرایط نامناسب اقتصادي) باشد.

اميديك: دستگاه تمام اتوماتيك توليد جعبه‌های لمينيتي

دستگاه‌های تمام اتوماتيك توليد جعبه‌های لمينيتي در اواخر آذرماه سال ۸۵ در شركت صنایع بسته‌بندی اميديك نصب و در نمایشگاه





مجتبی جراحی مدیرعامل این شرکت ضمن
بيان اين مطلب گفت: دستگاه وارداتي تسمه کش
با نظر متخصصان و صنعتگران فني ايراني به
امكانيات و تجهيزات جديدي مجهز شده که از
جمله محسان آن شامل ملموس بودن سیستم
كارکرد دستگاه است به شكلی که تمامی
پaramترهاي قابل تنظيم دستگاه در بخش
نمایشگر قابل رویت است. عیب یابی دستگاه
نیز به گونه‌ای است که اشکالات فنی به سهولت
قابل مشاهده و پیگیری بوده و از همه مهمتر
امكان ورود به تمامی سوابق تعییرات دستگاه در
بخش میکروپرسور دستگاه وجود دارد.

جراحی افزود: مزایای مذکور در مقایسه با
دستگاههای سایر همکاران منحصر به فرد بوده به
طوری که این مزایا موجب کاهش زمان توقف
دستگاه، تسريع در برطرف شدن عیوب و افزایش
کیفیت کارکرد دستگاه شده است.

وی ادامه داد: در نمایشگاه امسال مراجعه
متخصصان نسبت به عame مردم نسبت به
نمایشگاههای دیگر خیلی بیشتر بوده و افزایش
چشمگیر همکاران جدید در این نمایشگاه
بسیار رضایت‌بخش است ولی با این وجود ارائه

این شرکت در این زمینه افزود: از مهمترین
دغدغه‌های مشتریان این است که محصولات
تولید شده آنها بر اساس نمونه ارائه شده آن
شرکت باشد به همین خاطر یکنواختی کیفیت و
چاپ استمرار آن در تمام ظروف از اهداف مهم
شرکت ماست.

وی گفت: استفاده از موادی که بتواند کیفیت
فیزیکی و ساختاری محصول را تایید کند همان
ساختار تولیدی محصول از لحاظ بهداشت
فیزیکی سست که سعی کرده‌ایم به آن بیشتر توجه
کنیم. نادری ادامه داد: از آن جایی که تنوع
محصولات در شرکت‌های لبني متتمرکز شده و
ظرف‌ها با دهانه‌ی ۷۵، ۹۵ و ۱۲۵ مورد استفاده
بیشتری دارد بنابراین تولید این نوع محصولات
جزء مهمترین اقدامات این شرکت است. وی
اظهار داشت: با توجه به این که اعتماد دیر به
دست می‌آید و زود از دست می‌رود از این رو
تلاش کرده‌ایم رضایت مشتریان را سرلوحه کار
خود قرار داده و طراحی، چیدمان، تناسب طرح و
رنگ مطابق با سلیقه مشتریان را خودمان انجام
دهیم و از کپی‌کاری در مورد فرم دست است
برداریم هر چند این موضوع هزینه‌بر و زمان بر
است.

بوده است. قنبری مدیرعامل این شرکت در مورد
عملت خرید این دستگاه‌ها گفت: کیفیت بالای
چاپ و بزرگی اندازه دستگاه موجب شد تا اقدام
به واردات این نوع دستگاه کنیم.

وی میانگین تولید این دستگاه را در روز ده
هزار کارتمن اعلام کرد و افزود: بالا بردن کیفیت کار
از نظر جنس و چاپ همیشه مدنظر ما بوده و قرار
است در اوایل ساده ۸۶ خط ورق سازی جدیدی
را راه اندازی کنیم. وی وضعیت نمایشگاه را در
حد متوسط ارزیابی کرد و اظهار داشت:
نمایشگاه جهت نشان دادن کیفیت و نوع کار از
هر نظر بسیار خوب است به شرطی که همانگی
خاصی بین سازندگان دستگاه‌ها، تولیدکنندگان و
صرف کنندگان وجود داشته باشد و این امر از
طریق تبلیغات، مجلات، تلویزیون و رسانه‌های
 عمومی امکان پذیر است.

بلورین جام الماس: یکنواختی کیفیت و چاپ

یکنواختی کیفیت در تمام ظروف تولیدی
همراه با چاپ عالی از برنامه‌های شرکت بلورین
جام الماس در سال ۸۶ است. نادری مدیرعامل



دستگاه تسمه کش عیب یاب به بند یزد:

اولین دستگاه تسمه کش در دنیا مجهز به
سیستم عیب یاب با شرح مراحل کارکرد دستگاه،
از اقدامات جدید صنایع بسته‌بندی به بند یزد در
سال ۸۵ است.





گفت: کمپانی مذکور تنها تولیدکننده ماشینهای بسته‌بندی در کشور هند است که ماشینهای افقی منوبلوک برای بسته‌بندی‌های دوی‌پک و همچنین چهارطرف دوخت را جهت محصولات مایع، نیمه جامد و انواع جامدات تولید می‌کند. به طوری که ساخت پاکت و همچنین فرایند پرکنی در چندین ایستگاه و تکمیل بسته‌بندی در یک ماشین صورت گرفته و فقط از یک رول فویل چندلا یه یا فیلم یک لایه برای بسته‌بندی استفاده می‌شود.

وی افروزد: این ماشین‌ها قابلیت تجهیز پاکت بسته‌بندی به درب SPOUT (برای محصولات مایع و نیمه جامد)، زیپ پلاستیکی و خط پروفراژ (برای انواع جامدات) را دارا هستند. از این روماکان بسته‌بندی طیف وسیعی از محصولات صنایع غذایی، بهداشتی، شیمیایی، دارویی و... در دوی‌پک که از مقاومتی مطلوب در برابر عوامل محیطی، قیمت تمام شده پایین و جذابیت در بازار برخوردار است را فراهم می‌کند.

کوتրی، گفت: هم اکنون بیش از هشتاد دستگاه از ماشین‌های مذکور تولید و بخش

پارس نوژن صبا: ساخت دستگاه پرکن تیوب

عرضه دستگاه پرکن تیوب جهت بسته‌بندی پماد، خمیردنдан و غیره از جدیدترین دستاوردهای شرکت ماشین‌سازی پارس نوژن صبا در نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی سال ۸۵ بود.

ابوالفضل اسم خانی مدیر بازرگانی این شرکت در مورد فعالیت شرکت افزود: شرکت پارس نوژن صبا در سال ۸۳ تاسیس شده و سازنده انواع دستگاه‌های بسته‌بندی دارویی، غذایی، صنعتی و شیمیایی است. وی گفت: اعتقاد بسیاری از شرکت‌های تولیدی از قبیل داروسازی، موادغذایی و صنعتی ضمن بازدید از غرفه این شرکت این بود که ماشین‌آلات ساخت ایران در مقایسه با سال‌های قبل از پیشرفت چشمگیری برخوردار بوده و به همین خاطر مکاتباتی را با شرکت‌های مختلف جهت خرید ماشین‌آلات ساخت این شرکت داشته‌ایم.

اسم خانی ادامه داد: به نظر من نمایشگاه در سطح خوبی برگزار شد ولی درصد تاثیرگذاری آن از لحاظ بازاریابی و فروش طی سال ۸۶ مشخص خواهد شد.

سرویس به مشتریان از لحاظ اطلاع‌رسانی و شناسایی غرفه‌ها در این نمایشگاه صحیح نبوده و مواردی که در نمایشگاه‌های دیگر مثل ایران‌پلاست رعایت می‌شود در نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی که بین‌المللی نیز هست مدنظر گرفته نمی‌شود.

بهرنگ آذران: دستگاه برش فیلم استرج

ساخت دستگاه برش P.V.C (فیلم استرج) که به صورت رول به رول انجام می‌گیرد، در سال ۸۴ توسط شرکت بهرنگ آذران شروع و در سال ۸۵ به بهره‌برداری رسید.

زمانی مدیر عامل شرکت مذکور ضمن بیان این خبر افروزد: این دستگاه رول‌های عریضی را در اندازه‌های مختلف ۱۰-۱۵ تا ۸۰ سانتی‌متر برش می‌زنند.

وی گفت: لوازم برقی (کترنلهای سرعتی) این دستگاه‌ها از کشورهای اروپایی و بقیه از داخل کشور تهیه می‌شود و برای ساخت این دستگاه با مشکل خاصی روبرو نبودیم.



پاکونا: صادرات به ۵۶ کشور جهان

شرکت پاکونا ضمن بهره‌گیری از بخش‌های تحقیق و توسعه (R&D) توانسته در ساخت ماشین‌های بسته‌بندی به موفقیت‌های چشمگیری دست یابد.

R.Kothari مدیر عامل شرکت پاکونا ضمن بیان این مطلب به خبرنگار صنعت بسته‌بندی





و همچنین در دسترس بودن را داراست. وی افزود: با توجه به رطوبت موجود در سرخانه‌ها، این نوع کارتنهای هیچ رطوبتی را جذب نمی‌کند و جهت استفاده‌های متعدد به کار می‌رود. آذرپیرا وضعیت نمایشگاه را از لحاظ تفکیک غرفه‌ها نامناسب معرفی کرد و اظهار داشت: ما نسبت به جایگاه خود به عنوان کارتنهای ساز معترض بوده، همچنین مشکل دیگر ما در نمایشگاه سال ۸۵ هزینه‌های گراف مربوط به پذیرایی بدون خدمات بوده است.

پیوند: کیفیت بالای محصولات

برگزارکنندگان سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی در بررسی استاد و مدارک و همچنین ارائه غرفه معرضی را برای این شرکت ایجاد کرده‌اند که این موضوع نابرابری پرداخت هزینه را برای ما در پی داشت. کامران رمضانی مدیرعامل شرکت فنی مهندسی پیوند در این خصوص گفت: علاوه بر مورد فوق، ورودی نمایشگاه از کنترل خوبی برخوردار نیست و همه اشاره جامعه که شاید هیچ ارتباطی با صنعت چاپ و بسته‌بندی ندارند وارد نمایشگاه می‌شوند و این



پرسی‌پک: ارائه خدمات چاپی

شرکت پرسی‌پک ضمن ارتباط با شرکت‌های متعدد داخلی و خارجی، به مشتریان خود در زمینه تهیه و توزیع ماشین‌آلات و ملزومات چاپ خدمات ارائه می‌دهد. جعفر عابدینی مدیرعامل شرکت مذکور ضمن بیان این خبر گفتک قصد داریم در حد توانایی خود به صورت مشاوره رایگان در خدمت صنعتگران و تولیدکنندگان باشیم و جهت انجام این کار نیز برنامه‌هایی را تدارک دیده‌ایم. وی افزود: ارتباط بیشتر با افراد نیازمند خدمات، کمپانی‌ها و شرکت‌های خارجی و بروز کردن نیاز افراد از لحاظ اطلاعات و ملزومات (تا حدی که افراد به خاطر نبود موارد فوق دچار خدشه نشوند) از اهم اقدامات این شرکت در آینده است. همچنین اکثر این ملزومات و خدمات را از کشورهای چین، تایوان، عربستان و دبی وارد می‌کنیم.

پوشش کالا: تولید و چاپ کارتنهای رنگی

تولید و چاپ کارتنهای رنگی در ابعاد بزرگ با ماشین چاپ لترپرس در شرکت پوشش کالا، کشور را از واردات کاغذ رنگی جهت استفاده بر روی کارتنهای بی‌نیاز کرده، به جای آن چاپ مستقیم انجام می‌شود.

مهردی آذرپیرا مدیر اجرایی این شرکت گفت: این نوع کارتنهای جهت استفاده در جعبه‌های فانتزی و انواع میوه مورد استفاده قرار می‌گیرد و این کار موجبات صرفه‌جویی در قیمت

مهمی از آن به ۵۶ کشور صنعتی جهان صادر شده است.

وی شاخص‌ترین عامل این موفقیت را بهره‌گیری از بخش‌های تحقیق و توسعه (R&D) و طراحی قوی در شرکت پاکونا دانست و اظهار داشت: ساخت ماشین‌هایی با ظرفیت متوسط برای ۲۴ ساعت کار مستمر در شباهه‌روز، هدف اصلی این شرکت است.

این شرکت با دارابودن استاندارد اتحادیه اروپا (CE)، تطبیق کامل با کدهای GMP، بهره‌گیری از تجهیزات زیمنس، فستو و میتسوبیشی برای بخش‌های مختلف الکترونیک، پنوماتیک و PLC برای ماشین‌هایی با وزن بیش از ۳ تن، موجبات رسیدن به اهداف فوق را فراهم کرده است.

ساختمان تولیدات این شرکت خطوط تمام اتوماتیک پرکنی، درب‌زنی و برجسب‌زنی برای گروه محصولات ذکر شده بالا در ظروف شیشه‌ای، پلاستیکی (FLACON) و فلزی، همچنین ماشین‌های عمودی F/F/S (یقه‌ای) است.





جعبه‌هایی که به طور اتوماتیک پر می‌شوند توسط این دستگاه چسبانده می‌شوند. همچنین تمام مواد اولیه این دستگاه‌ها ساخت داخل است. وی گفت: با وجود ماشین‌های چاپ دیجیتال در نمایشگاه سال ۸۵ آوردن ماشین‌های افست مقرون به صرفه نیست.

تولیکا: استقبال متقارضیان از ماشین فلکسو

ماشین فلکسو ساخت شرکت تولیکا سیزدهمین در نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی ایران مورد استقبال و توجه بسیاری از بازدیدکنندگان قرار گرفت.

محمد رضا امیرزاده مدیرعامل این شرکت در این خصوص گفت: این دستگاه به خاطر داشتن قابلیت‌های خاص از جمله دقت بالا و کیفیت خاص رنگ در چاپ، استفاده از فولادهای مرغوب که موجب کیفیت برش کارتن شده و تخلیه آخال، توجه بسیاری از متقارضیان را به خود جلب کرد و قراردادهای نیز جهت خرید این دستگاه بسته شد.

وی افزود: بسیاری از کارتون‌سازان متقارضی



شرکت تکسازان نوین، از جدیدترین تولیدات این شرکت در نمایشگاه سال ۸۵ به شمار می‌رود.

علیرضا عینیان مدیرعامل شرکت تکسازان نوین در این زمینه افزود: این دستگاه در ساعت ۱۲۰ بطری تولید می‌کند و فویل آن نیز به روش آلومینیوم رولی است که روی دستگاه نصب می‌شود. این دستگاه همچنین دارای سلفون‌کش اتوماتیک بوده و همزمان گرده‌بُری و سیل را انجام می‌دهد.

وی گفت: دستگاه مذکور دارای تنظیم کش رول است و جهت استفاده در شرکت‌های لبنتیات، (شیر و دوغ) مواد غذایی و آرایشی و بهداشتی کاربرد دارد.

تولید ادوات چاپ والی

ساخت دستگاه جعبه چسبانی شرکت تولید ادوات چاپ والی که با نمونه‌های آلمانی مطابقت می‌کند از جمله تولیدات این شرکت برای عرضه در سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی بود.

علی والی مدیرعامل شرکت فوق در این زمینه گفت: طراحی و ساخت این دستگاه به گونه‌ای است که بسیاری از چاپخانه‌های بزرگ کشور متقارضی خرید این نوع دستگاه‌ها هستند. وی افزود: این دستگاه جعبه‌های کوچک دارویی را ۵۰ هزار عدد در ساعت، جعبه دستمال کاغذی را ۳۰۰ برگی ۲۵ هزار عدد در ساعت می‌چسباند.

والی ادامه داد: تولید هر یک از این دستگاه‌ها کمتر از دو ماه به طول می‌انجامد و اکثر

موارد موجب به هدر رفتن هزینه وقت شرکت‌ها شده است. رمضانی، فعالیت شرکت را شامل دو بخش ذکر کرد و گفت: از جمله فعالیت‌های ما در خصوص تولید تسمه‌های صنعتی مورد مصرف در صنایع غذایی و چاپ به صورت ابعاد موردنظر است و دیگری شامل نوردهای ماشین‌های چاپ افست که دارای کاربرد فراوانی است و از کشور هند وارد ایران شده و به صورت آماده به مشتریان ارائه می‌شود.

وی افزود: محصولات این شرکت از کیفیت بالایی برخوردارند و این در حالی است که قیمت‌های ما یک چهارم قیمت کشورهای اروپایی است اما دیدگاه افراد نسبت به شرکت ما تجاری است در صورتی که عمدۀ فعالیت ما علاوه بر تولیدات به روش خدماتی ارائه می‌شود.

تکسازان نوین: ساخت دستگاه سیل‌زن دستی و اتوماتیک

ساخت دستگاه سیل‌زن برای تولید ظروف پلی‌اتیلن یک، چهار و بیست لیتری در ابعاد مختلف به صورت اتوماتیکی و دستی توسط





مهندس جهانیان مدیرعامل شرکت مذکور در این خصوص افزود: یکی از این دستگاه‌ها، سلفون‌کشی اتوماتیک دارای سیستم آپارات طرح هایدلبرگ است که تغذیه مقوا و کاغذ را به طور اتوماتیک انجام می‌دهد و چسب سرد روی سلفون زده شده و بعد از خشک شدن توسط دستگاه شیت‌کن اتوماتیک شیت شده و آماده‌فروش می‌شود.

سرعت این دستگاه حدود ۳ هزار برگ در ساعت است که برای اولین بار در کشور انجام شده به طور کلی قیمت تمام شده نیز کاهش می‌یابد.

وی گفت: سیستم سلفون‌کشی و شیت‌کن هم‌زمان، دستگاه دیگر این شرکت است که برای کاهش قیمت این دستگاه، سیستم تغذیه دستی را برای آن انتخاب کرده‌ایم، طرز کار با این دستگاه به این صورت است که بلا فاصله بعد از این که سلفون روی کاغذ یا مقوا لمینیت شد به طور اتوماتیک در همان لحظه برش خورده و شیت می‌شود. این دستگاه همچنین باعث می‌شود که مرحله پر حجم از کار واحدهای سلفون‌کشی کاهش یافته و زمان تولید به یک سوم تقلیل یابد و



مسعود تهرانی مدیرعامل این شرکت در این زمینه گفت: دستگاه شرینک‌پک تونلی و وکیوم به خاطر پیشرفتی بودن سرعت بیشتری به بسته‌بندی می‌دهد به طوری که تولیدات آن از لحاظ سرعت تولید (ساعته ۱۸۰۰) است البته مواد اولیه آن از داخل و خارج کشور گرفته و توسط این شرکت ساخته شده است.

وی افزود: در نمایشگاه امسال توانسته‌ایم با بسیاری از تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان این محصولات ارتباط برقرار و از مهمترین خواسته همیشگی آنها مبنی بر کیفیت خوب، سرویس دهنده مناسب و به موقع و قیمت مناسب استقبال کرده و تلاش کرده‌ایم رضایت آنها را به طور کامل جلب کنیم.

تهرانی اظهار داشت: این شرکت به غیر از ارائه تولیدات و محصولات جدید در نمایشگاه سال ۸۵ توانسته نمایندگی انحصاری شرکت کره‌ای به نام (powerwrap) را به خود اختصاص دهد. این شرکت تولیدکننده فیلم‌های استرج فیلم غذایی است و قرار است این محصول را طی دو سال آینده به کشور بشناسانیم و بعد از آن به صورت مشترک، این محصول را در کشور تولید و کار جدیدی در این رشته عرضه کنیم.

جهانیان: ارائه دو دستگاه جدید سلفون‌کشی

عرضه دو نوع دستگاه سلفون‌کشی اتوماتیک در نمایشگاه سال ۸۵ که برای اولین بار در کشور ساخته شده، از آخرین تولیدات شرکت مهندس جهانیان است.



دستگاه فلکسو و لب چسب به صورت online بودند که این کار در برنامه کاری شرکت تولیکا در سال ۸۶ قرار گرفت.

امیرزاده در مورد چگونگی برگزاری نمایشگاه اظهار داشت: هزینه اجاره غرفه‌ها نسبت به سال گذشته افزایش چشمگیری داشت. همچنین با توجه به این که این نمایشگاه همزمان با آغاز سال نو می‌لادی و در فصل سرما برگزار می‌شود تقریباً بازدیدکننده خارجی نداریم و بسیاری از خریداران ماشین‌آلات داخلی نیز ضمن تمایل به خرید به خاطر عدم وصول مطالباتشان (پرداخت حقوق، عیدی و ...) توانایی و امکان خرید برایشان می‌سر نیست.

تهران‌پک: اخذ نمایندگی شرکت power wrap

ساخت دستگاه شرینک‌پک و وکیوم، فیلم‌های شرینک نرم و خشک و طلق‌های PVC، فیلم PET و همچنین استرج فیلم غذایی san.wrap با عرض‌ها و ضخامت‌های مختلف آخرین دستاوردهای شرکت تهران‌پک در سال ۸۵ بوده است.





می‌کند. همتیان مدیرعامل این شرکت ضمن می‌بین این خبر افزود: سیستم بسته‌بندی کیسه‌ای اتوماتیک دارای ویژگی‌های فنی از جمله سیستم پرکن عمودی با کنترل الکترونیکی، سیستم اندازه‌گیری فنجانکی تلسکوپی، بخش چرخشی مشتمل از ۴ فنجانک، مجرای انتقال گرد و غبار به بیرون و ... است.

وی در مورد نحوه عمل این دستگاه‌ها گفت: مراحل عمل این دستگاه‌ها شامل ۷ مرحله شامل دریافت پاکت‌های خالی از بخش مخزن پاکت و قراردادن پاکت در بخش بازویی چرخنده، بازکردن، پرکردن پاکت‌ها، و پیره‌کردن، و پیره‌کردن و شکل‌دهی دوباره به گوشه‌های پایینی پاکت‌ها برای درب‌بندی، برونوی کیسه به قیمت بستن کیسه و خالی کردن است.

وی گفت: شرکت پالیرانی قادر است تمام دستگاه‌های مورد نیاز بسته‌بندی را از ابتدای تابعه که شامل دستگاه‌های کیسه‌گیر، کیسه پرکن، درب‌بند، دوخت حرارتی، دستگاه‌های کنترل کیفی، سیستم پالت‌گذاری و ... را در مدل‌های اتوماتیک و نیمه اتوماتیک و در ابعاد مختلف تولید کند.

بیان خبر فوق گفت: علاوه بر این، خط دوم PVDC نیز جهت افزایش ظرفیت خط PVDC و PVDC همچنین تولید ورق‌های BOPP با Coat و خط دیگر تولید فیلم‌های چندلایه به صورت کواکسترون لمینیشن برای بسته‌بندی موادغذایی و ... در این شرکت راه‌اندازی شده که محصول این دستگاه‌ها از اوایل سال ۸۶ به بازار می‌آید.

وی افزود: حضور غرفه‌داران داخلی و خارجی و بازدیدکنندگان نسبت به سال گذشته از لحاظ کمی و کیفی حدود ۶۰ درصد کاهش داشته و این امر می‌تواند ناشی از عدم آگاهی برگزارکنندگان این نمایشگاه از چگونگی وضعیت صنایع بسته‌بندی و برخورد نامناسب آنها با صاحبان این صنایع باشد.

خدابخش ادامه داد: با توجه به این که اکثر غرفه‌داران این نمایشگاه (۸۰ درصد) شرکت‌های بسته‌بندی هستند و اتحادیه چاپخانه‌داران از شناخت کافی و لازم نسبت به این قشر برخوردار نیست بنابراین نمی‌تواند نیاز شرکت‌های بسته‌بندی را شناسایی کرده و به آنان سرویس ارائه کند.

به طوری که جهت سلفون‌کشی و شیت کردن فقط یک اپراتور کافی است. جهانیان در مورد چگونگی استقبال مراجعان از نمایشگاه امسال گفت: به خاطر جدیدبودن این دستگاه‌ها که انقلابی را در واحدهای سلفون‌کشی ایجاد کرده، استقبال بازدیدکنندگان از این غرفه بسیار خوب بوده، همچنین ارائه این دستگاه توسط یک شرکت ایرانی (جهانیان) که دارای سطح بالای تکنولوژی است برای مراجعان خیلی جالب بود شایان ذکر است که تمام مواد اولیه این دستگاه‌ها به غیر از لوازم برقی به طور کامل به دست متخصصان ایرانی تولید شده است.

داروپات شرق: نصب و راه‌اندازی سه خط پیشرفته

در راستای افزایش کیفی و کمی خط PVC، خط جدید کلندر به ظرفیت هزار کیلو در ساعت در شرکت داروپات شرق در حال نصب و راه‌اندازی است. ابراهیم خدابخش دچانی رئیس هیات مدیره شرکت صنایع بسته‌بندی داروپات شرق ضمن



دلفارد: عرضه دستگاه‌های بسته‌بندی پاک

دستگاه بسته‌بندی پاکت‌های پودری و گرانولی ۱ تا ۵ کیلوگرم، توسط شرکت پالیرانی ایتالیا ساخته و تولید شده و شرکت دلفارد این نوع دستگاه‌ها (نماینده شرکت) را وارد و عرضه





وضعیت نمایشگاه از لحاظ بازدیدکنندگان تخصصی درخور توجه و جالب نبود.

Shiraz Naiyon: عرض ۵ تا ۱۴۰ سانتی متر

فیلم‌های نایلون (پلایین) از عرض ۵ سانتی متر تا ۱۴ متری توسط شرکت شیرازنایلون در سال ۸۵ تولید و عرضه شد. عباس فرج بخت مدیر کنترل کیفی شرکت شیراز نایلون در این مورد گفت: تولید فیلم ۱۴ متری برای اولین بار در ایران توسط این شرکت انجام شده که این نوع فیلم به صورت سه لایه تولید و بیشتر جهت روکش گلخانه‌ها (مثل UV) کاربرد دارد.

وی مصرف دیگر نایلون‌های سه لایه را در بسته‌بندی مایعات مثل شیر و دوغ عنوان کرد و افزود: این نایلون‌ها و انواع لافاف‌های بسته‌بندی می‌توانند توسط سیستم چاپ فلکسوسیش رنگ و یا سیلندر مرکزی، چاپ، لمینیت، برش، دوخت و در نهایت به صورت کیسه‌های تبلیغاتی عرضه شوند.

فرج بخت گفت: این دستگاه‌ها را از کشور ایتالیا وارد کرده (مدل ۲۰۰۵) و موفق به اخذ

برنامه آینده این شرکت را بسته‌بندی کارت‌های اینترنتی و تلفن (به خاطر نبود این نوع بسته‌بندی در کشور) عنوان کرد.

سپهرکارت آسیا: واردات دستگاه‌های جدید در سال ۸۵

دستگاه چاپ جامبو با عرض ۳/۹۰ جهت چاپ کارت‌های یخچالی با سایز بزرگ از کشورهای ایتالیا، آلمان و آسیای شرقی توسط شرکت سپهرکارت آسیا در سال ۸۵ وارد کشور شد.

بهروز حسینی مسئول واحد فروش سپهرکارت آسیا گفت: این شرکت دارای پیشرفته‌ترین دایکات آلمان به نام کبری (۲۰۰۶) با قابلیت ۵ هزار ضرب در ساعت و حاوی اتصالات با همولر تمام اتوماتیک با اتصال دوبل است. وی نصب خطوط ورق‌سازی (عرض ۱/۸۰ الی ۲/۵۰ سانتی متر) بافلوت A.B.C, E که مزیت تنوع ۳۲ محصول متفاوت دارد است را از دیگر اقدامات این شرکت در سال گذشته عنوان کرد و افزود: این دستگاه، روزانه ۶۰۰ هزار مترمربع ورق تولید می‌کند.

حسینی برگزاری نمایشگاه را به خاطر شرایط نامناسب اقتصادی بد توصیف کرد و افزود:

ساج ماشین: تولید پاکت‌های کیت‌های آزمایشگاهی

دستگاه تولید پاکت‌های کیت آزمایشگاهی با سیستم پانچ کنار بسته برای باز و بسته کردن آسان توسط شرکت ساج ماشین در سال ۸۵ ساخته شد.

سیدحسن سیدین در مورد مزیت این پاکت‌ها گفت: پاکت‌ها آماده استفاده به خاطر استریلیزه بودن در محیط آزمایشگاهی و بهداشتی پر و سپس تحویل بسته می‌شود.

وی افزود: تاکنون این پاکت‌ها از خارج از کشور وارد می‌شد و شرکت‌های خارجی به دلیل برش و دوخت خاص بسته‌ها که تحت لیسانس همان شرکت‌ها کار می‌کنند بسته‌های تولید داخل ایران را قبول نداشتند، از این رو شرکت ساج ماشین برای اولین بار پاکت‌های مذکور را در داخل تولید کرد. این دستگاه در دقیقه ۷۰ پاکت می‌زند و دارای دو سیستم فتوسل و سیستم تنظیم الکترونیکی طول بسته است.

همچنین این پاکت‌ها جهت کیت‌های تشخیص قند خون، هپاتیت و برای مصارف آزمایشگاهی در منزل استفاده می‌شود سیدین





بسته‌بندی است با ارائه تعداد محدودی از ماشین‌آلات موجود و مربوطه حضور مستمر خود را در نمایشگاه حفظ کرد. حضور پر قدرت و مستمر هر شرکت در نمایشگاه بیانگر پشتونه مستحکم تخصصی و فنی آن شرکت بوده و این موضوع موجب دلگرمی صنعتگران، خریداران و بازدیدکنندگانی است که ممکن است در آینده از آن شرکت خرید کنند و یا خدمات فنی بخواهند. وی اظهار امیدواری کرد: تصمیم جدید مسئولان مبنی بر برگزاری نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی در مکان و فصل مناسب در سال ۸۶ تحقق پیدا کند تا همکاران و صنعتگران حضور پر بارتر و فعال تری را در این نمایشگاه داشته باشند.

صنایع تبدیلی الوند: تامین‌کننده چسب مورد نیاز ورق‌سازان

شرکت صنایع تبدیلی الوند تامین‌کننده بخش عمده‌ای از چسب مورد نیاز صنایع ورق‌سازی کشور است. مجتبی پیشوایی مدیر بازرگانی این شرکت ضمن بیان این خبر افروزد:



برگزاری نمایشگاه به ارسال فکسی برای شرکت کنندگان محدود شده بود که این موضوع شاید نشان از علاوه و توجه مسئولان مربوطه به این صنعت داشته باشد؟!

وی گفت: با توجه به شرایط نامساعد هوای بارندگی (که از خصوصیات این فصل است) برگزاری نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی هر ساله با مشکلاتی رو به رو بوده به طوری که بسیاری از بازدیدکنندگان، همان مشتریان دائمی و قدیمی شرکت‌ها و بقیه غیرمتخصصان هستند، در صورتی که این امر عکس هدف برگزاری یک نمایشگاه تخصصی است.

فریدستا اظهار داشت: متاسفانه ضعف‌های موجود در اطلاع‌رسانی و زمان برگزاری نمایشگاه سایر شهرستانها نیز موجب شده تا شرکت ما فقط یک بار در سال و آن هم در نمایشگاه تهران حضور داشته باشد البته این تصمیم بسیاری از شرکت‌های بزرگ صنعت چاپ و بسته‌بندی است.

وی ادامه داد: ایجاد مشکلات متعدد نمایشگاهی برای این شرکت، دریافت مبالغ اجباری جهت پذیرایی، عدم همکاری مسئولان نمایشگاه در زمان خروج دستگاه‌ها و شنیدن کلمات و جملات دور از انتظار و درخواست مبلغ قابل توجهی برای ورود جرثقیل به داخل سالن همگی از عوامل ایجاد معضلات در نمایشگاه امسال بود.

مدیر واحد فروش شرکت مذکور افروزد: با این حال، از آن جایی که این شرکت عضو رسمی انجمن واردکنندگان ماشین‌آلات چاپ و

گواهینامه ISO9001-2000 در سال ۸۵ شده‌است. برای صادرات این نوع نایلون‌ها از کشورهای حوزه خلیج فارس متقاضیانی داشته‌ایم اما نوسان قیمت موجود در کشور و شرایط نامناسب اقتصادی موجبات ناهماهنگی در تولید و صادرات این شرکت را ایجاد کرده است.

وضعیت نمایشگاه امسال نسبت به سال‌های قبل از نظر تعداد بازدیدکنندگان تخصصی خیلی ضعیف بوده که یکی از دلایل قطعی آن می‌تواند رکود اقتصادی حاکم بر جامعه باشد.

صنایع بسته‌بندی و چاپ والا: برگزاری نامناسب نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی ۸۵

عدم برگزاری مراسم افتتاحیه و ضعف اطلاع‌رسانی در خصوص زمان برگزاری سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی از مهمترین نکات قابل توجه در نمایشگاه سال ۸۵ بود.

محمد رضا فریدستا مدیر واحد فروش شرکت صنایع بسته‌بندی و چاپ والا Hipack در این زمینه افروزد: اطلاع‌رسانی در مورد زمان





وی افروزد: قسمت CIP دستگاه (شستشو) به آسانی انجام می‌شود و جنس لوازم و قسمت‌های داخلی دستگاه که باید مدت زمان طولانی فعالیت کند از مرغوب‌ترین جنس‌های ایتالیایی، زپنی و کشورهای اروپایی انتخاب شده است. به طور کلی دستگاه مذکور به صورت کاملاً اتوماتیک کار می‌کند و هر وقت خط تولید پر شد سرعت دستگاه کم و یا خاموش می‌شود. همچنین تنظیم ارتفاع این دستگاه نیز به صورت الکترونیکی است.

پورقاسمی عملکرد نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی امسال را نسبتاً خوب ارزیابی کرد و اظهار داشت: با وجود این که اکثر بازدیدکنندگان تخصصی بودند اما نتایج قطعی بعد از برگزاری نمایشگاه مشخص می‌شود.

کارتون مشهد: نصب خط جدید B.H.S کروگیت

خط جدید کروگیت B.H.S با عرض ۱/۸۰ تا ۲/۴۰ سانتی‌متر و همچنین ماشین چاپ چهاررنگ Emba در کارتون مشهد در سال ۸۵ نصب و راهاندازی شد.



وی در خصوص تفاوت کیسه‌های سه لایه نسبت به کیسه‌های قبلی گفت: مرحله لمینیت‌گذاری در کیسه‌های جدید (یک مرحله) بیشتر است و به تبع آن وزن کیسه بالاتر می‌رود به همین خاطر قیمت تمام شده این کیسه‌ها حدود ۳۰ درصد گران‌تر است.

مساح اظهار داشت: کیسه‌های مذکور به دلیل داشتن ظاهر زیبا و شکل در کارخانه‌های دارویی و غذایی مصارف فراوانی دارد.

وی افروزد: استقبال بازدیدکنندگان و متقدیان از این کیسه‌ها (به خاطر زیبایی و منحصر به فرد بودن) در سطح بسیار بالای بود و گروه تحقیقات این شرکت جهت تولید کیسه‌های جدیدتر متناسب با نیاز مشتریان در حال تحقیق و بررسی در بازار هستند و امیدوارم در سال آینده با محصولات و تولیدات شکلی‌تر و مدرن‌تر در نمایشگاه شرکت کنیم.

کارآفرینان مکانیک ایرانیان: ساخت دستگاه‌های پرسرعت

ساخت دستگاه‌های پرسرعت بسته‌بندی ظروف غذایی، شیمیایی و دارویی (پرکن سس، ۲۴ هزار تا در ساعت) جزء آخرین اقدامات شرکت کارآفرینان مکانیک ایرانیان در سال ۸۵ بوده است.

محمد پورقاسمی مدیر تولید شرکت فوق در این زمینه گفت: این شرکت اولین سازنده دستگاه پرسرعت و دی‌پارت رایزر در ایران است و سیستم دستگاه‌ها طوری طراحی شده که هر اپراتوری می‌تواند به راحتی با آن کار کند.



بسیاری از شرکت‌های بزرگ کارتون‌سازی متقاضی خرید و مصرف این محصول جدید هستند و این شرکت نیز با پشتونه عالی و قدرت علمی بالا مصمم به جذب بازرگانی کشور است. وی گفت: این شرکت بزرگ‌ترین تولیدکننده نشاسته سیب‌زمینی در خاورمیانه و اولین تولیدکننده چسب آماده برای ورق کارتون است.

صنیع باف پارسا: تولید کیسه‌های سه لایه لمینیت

تولید کیسه‌های سه لایه لمینیت پلی‌پروپیلن جدیدترین محصول شرکت صنیع باف پارسا جهت عرضه در سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی بود.

علی مساح مدیر بازرگانی این شرکت در این زمینه افروزد: این کیسه‌ها از مقاومت بسیار بالای در برابر آب، گاز و رطوبت برخوردار بوده و قابلیت چاپ شکلی‌تر، زیباتر و نامحدود را ایجاد کرده است.

مساح گفت: علاوه بر این کار جدید، تولید کیسه لمینیت رنگی هم‌چنان در انحصار این شرکت است.





راهاندازی می‌شود. وی اظهار داشت: سرعت و کیفیت بالا این دستگاه از جمله خصوصیات این دستگاه است که در ساعت ۸ هزار تولید دارد. احمدی گفت: با توجه به این که برای اولین بار در نمایشگاه بین‌المللی چاپ و بسته‌بندی شرکت کرده‌ایم وضعیت موجود برای ما رضایت‌بخش بوده است.

کیمیاپک: تولید پاکت‌های چند لایه با چاپ افست

کیسه‌های کامپوزیت با چاپ افست و کیسه‌های چندلایه لمینیت توسط شرکت کیمیاپک در سال ۸۵ تولید و در نمایشگاه عرضه شد.

سعید فرخ زاد مدیرعامل این شرکت در این خصوص افزود: چاپ افست روی این کیسه‌ها برای اولین بار در کشور توسط این شرکت انجام شده و داخل این کیسه‌ها (جهت مقاومت و نگهداری بیشتر) فویل آلمینیوم و یا پلی‌اتیلن است. کیسه‌های مذکور ضد رطوبت و نور هستند و عمدتاً برای مصارف دارویی، صنعتی و کشاورزی کاربرد دارند. وی گفت: این کیسه‌ها

کارتنهای چاپ ۸۵ ماسین چاپ چهاررنگ در شرکت مذکور نصب و راهاندازی شد ولی ضرورت وجود ماشین چاپ پنج رنگ نیز احساس شد و بنا به درخواست مشتریان، این دستگاه نیز در اردیبهشت ماه سال ۸۶ راهاندازی می‌شود.

وی افزود: ابعاد چاپ در ماشین‌های چهار و پنج رنگ ۲۰ در ۲۰ متر است و ما تلاش کرده‌ایم با اضافه کردن خط چاپ چهاررنگ در سال ۸۵ نقایص خط تولید را رفع کرده و مشتریان بسیار خوبی را جذب کنیم و رضایت آنها را در خصوص کیفیت و نمونه کار به دست آوریم. پیش‌نمایز وضعیت نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی امسال را خوب و راضی کننده عنوان کرد.

سیده‌اشم طباطبایی مدیر بازرگانی شرکت مذکور در این زمینه افزود: این شرکت تولیدکننده کارتنهای سه و پنج لا با کاغذهای سفید ایرانی و خارجی همراه با چاپ‌های متنوع چند رنگ است.

وی گفت: ولی نمایشگاه‌های ایرانی انتظارات و جایگاه واقعی را ندارند (علی‌رغم این که اکثر مراجعه کنندگان به نمایشگاه مصرف کنندگان کارتنهای هستند). در واقع نمایشگاه محلی برای بازدید سالانه افراد شده و کار بازرگانی که هدف اصلی شرکت کنندگان است وجود ندارد البته شاید این مورد فقط در مورد متخصصان و صنعتگران در زمینه کارتنهای صحت داشته باشد.

کالابسته: نصب دستگاه پنج رنگ فلکسو در اردیبهشت ماه سال ۸۶

دستگاه پنج رنگ فلکسو تراشه با سیلندرهای آنی لوکس در اردیبهشت ماه سال ۸۶ در شرکت کالابسته نصب و راهاندازی می‌شود.

حسن پیش‌نمایز مدیر فنی و چاپ این شرکت گفت: با توجه به نیاز مشتریان مبنی بر ایجاد تصاویر چهاررنگ محصولاتشان روی



کاوه سلوولز: نصب واحد ورق‌سازی

واحد ورق‌سازی با دستگاه ژاپنی از عرض ۱۲۰ تا ۱۷۰ سه و پنج لا توسط شرکت صنایع چاپ و بسته‌بندی کاوه سلوولز در سال ۸۵ نصب و راهاندازی شد.

نادر احمدی مدیر عامل و عضو هیئت مدیره شرکت مذکور در خصوص فعالیت این دستگاه گفت: این دستگاه با فلوت A, B, C مشغول کار است و تا آخر اسفند ماه سال ۸۵ فلوت C را نیز از کشور اسپانیا وارد و نصب می‌کنیم.

وی افزود: علاوه بر این خط کامل کارتنهای از کشور ژاپن که دارای سه رنگ چاپ و روتاری و لب‌چسب online است در اردیبهشت ماه سال ۸۶ در این شرکت نصب و





مدیرعامل شرکت مذکور ضمن بیان این خبر ازفود: این قوطی‌ها سه تکه تحت فشار ساخته شده و به صورت صد درصد، تست میکروبی می‌شود. (این تولید تست هم می‌شود) تا جایی که موفق به اخذ استاندارد F.D.A از اروپا و استاندارد ملی ایران شده و تحت سیستم کنترل کیفی آلمان نیز هست.

وی گفت: دستگاه چاپ لیبل (چاپ هشت رنگ UV) یکی از مدرن ترین دستگاه‌های روز دنیا است که این شرکت با سرمایه‌گذاری خیلی زیاد و مطابق با استانداردهای جهانی آن را وارد کرده است.

این دستگاه قابلیت چاپ انواع لیبل‌های پشت چسبدار، معمولی، شرینک‌اسلیو و فیلم‌های متفرقه را دارد. وی برنامه آینده این شرکت را افزایش ظرفیت خط تولید شیر اسپری (که در حال حاضر به عنوان تنها تولیدکننده تحت لیسانس کاستر ایتالیا در حال تولید است) پیش‌بینی کرد. همچنین افزایش خطوط تولید قوطی اسپری با خرید ماشین‌آلات جدید از کشور سوییس را از مهمترین برنامه‌های در دست اقدام گسترش پادینه اعلام کرد.

نتوانست رضایت مشتریان را جلب کند و به همین دلیل گرید محصول جدیدی را برای صحافی ارائه کرده‌ایم که از نظر کیفیت، رنگ و قیمت مورد رضایت مقاضیان قرار گرفت به طوری که با محصولات خارجی از نظر چسب‌دهی و قیمت رقابت خوبی داشته است.

وی ازفود: چسب زنده دومین تولید جدید این شرکت است که برای محصولات بهداشتی و مصارف بسته‌بندی (با اخذ مجوز بهداشت) به کار برده می‌شود. وعیدی در خصوص وضعیت نمایشگاه اظهار داشت: نمایشگاه امسال نسبت به سال گذشته از نظر امکانات رفاهی و خدماتی ضعیف بوده و قطع شدن برق نمایشگاه در دو سه روز اول مشکلاتی را برای ما ایجاد کرد.

وی گفت: نبود تبلیغات قوی از طریق تلویزیون و بیلبردها موجب شده تا با مشتریان تخصصی کمتر مواجه شویم، در صورتی که نمایشگاه تخصصی باید مراجعت و شرکت‌های تخصصی داشته باشد مثل کشورهای خارجی که با ارائه پرسشنامه در جلو درب ورودی، مانع از ورود همه افراد غیر متخصص به داخل نمایشگاه می‌شود.

قابلیت چاپ پذیری هر گونه تصویر (به دلخواه) با کیفیت بالا را دارد.

وی گفت: دستگاه مذکور را از کشور ایتالیا و چین وارد کرده و نماینده انحصاری کیسه‌های کامپوزیت با چاپ افست شرکت A.T.C در ایران هستیم. وی عدم اطلاع رسانی مناسب و به موقع نمایشگاه از طریق صدا و سیما و اقدامات نامناسب کارکنان نمایشگاه در خصوص حمل خودروها توسط لیفتراک را از نقاط ضعیف برگزاری نمایشگاه سال جاری عنوان کرد و اظهار داشت: به طور کلی نمایشگاه سال ۸۵ نسبت به سال‌های گذشته ضعیف بود.

کیمیا جاوید: تولید چسب‌های جدید صحافی

تولید نوعی چسب جدید جهت بسته‌بندی درب کارتون، آخرین محصول شرکت کیمیا جاوید برای عرضه در نمایشگاه سال ۸۵ بوده است.

مهندی وعیدی مدیر فروش این شرکت ضمن بیان خبر فوق گفت: چسب‌های صحافی شرکت ما در گذشته به خاطر گران بودن و عدم کیفیت



گسترش پادینه: تولید قوطی اندازه ۴۵

افزایش ظرفیت خط تولید و ارائه محصول جدید تحت عنوان قوطی با سایز ۴۵ میلیمتر جهت مصرف در صنایع آرایشی و بهداشتی جزء آخرین اقدامات شرکت گسترش پادینه در سال ۸۵ بوده است.





ماشین سازی الماس شرق: ایجاد تغییرات عمدی و اساسی در دستگاهها

دستگاه بسته‌بندی کیسه‌ای (پری پک) ماشین سازی الماس شرق در مدل‌های جدید، از نظر کارایی با تغییرات عمدی‌ای مثل دوخت، حرکت بازشدن رل در داخل دستگاه، وزن، تعداد بسته و کیفیت بالای بسته‌بندی در سال جدید به موفقیت‌هایی دست یافته است.

مهدی خانلری مدیرعامل شرکت الماس شرق ضمن بیان این خبر گفت: با ساخت و راه‌اندازی این دستگاه در داخل، مشکلاتی که در گذشته هنگام وارد کردن این دستگاه‌ها از کشور فرانسه، وجود داشت را تا حد زیادی کاهش داده اکثر این معضلات توسط متخصصان داخلی از طریق المنتها، سرعت و حرکت‌های مکانیک رفع شد در نتیجه توانسته‌ایم با پلاستیک‌های داخلی به استاندارد مطلوب دست یابیم به طوری که یک اپراتور ساده نیز قادر است به راحتی با این دستگاه کار کند.

وی افزود: علاوه بر این، دستگاه پرکن لیوانی از کشور فرانسه و ترکیه وارد می‌شد که با ساخت



شده است. محمودیان اظهار داشت: در کل خط تولید تنها دو قطعه شامل غلطکهای فلوت (کنگره) و تسمه انتقال کارتون (پتو) وارداتی و بقیه ساخت داخل است.

وی علت حضور خود را در سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی، معرفی ماشین آلات جدید و پیشرفتی این شرکت و تبادل نظر با افراد متخصص و سرمایه‌گذاران صنعت بسته‌بندی عنوان کرد و گفت: دستگاه کات - اف روتاری (قیچی روتاری) جهت برش طولی مختلف که در انتهای خط تولید ورق کارتون قرار می‌گیرد، جدیدترین تولید این شرکت بوده که برای عرضه به بازدیدکنندگان و متخصصان در نمایشگاه ارائه شد.

قابلیت‌های این دستگاه عبارتند از: ۱- به صورت مکانیکی به خط تولید وصل نمی‌شود بلکه دارای الکتروموتورهای مجزاست که توسط سیستم‌های الکترونیکی، سرعت کات - اف با سرعت خط تولید تنظیم شده و این امر باعث به حداقل رساندن خطای برش طولی خواهد شد.

۲- سیستم اپراتور دستگاه دارای قابلیت برنامه‌ریزی جهت برش‌های طولی مختلف و ذخیره‌سازی اطلاعات مورد نیاز است. وی ادامه داد: شرکت مذکور همچنین در زمینه طراحی و ساخت ماشین آلات خط تولید ورق کارتون هفت‌لا در عرضهای ۱۶۰، ۱۲۰ و ۲۰۰ سانتی‌متر نیز (در صورت سفارش) فعالیت می‌کند و قصد دارد در آینده در زمینه طراحی ماشین آلات با عرضهای ۲۴۰ و ۲۲۰ فعالیت خود را گسترش دهد.

ماشین سازی آرمنیک: طراحی و ساخت ماشین آلات خط تولید ورق کارتون سه، پنج و هفت لا

خط تولید ورق کارتون پنج لا با عرض ۱۶۰ در شرکت فرم کارتون ارومیه توسط ماشین سازی آرمنیک خرداماه سال ۸۶ نصب و راه‌اندازی خواهد شد.

سروژ محمودیان مدیرعامل شرکت ماشین سازی آرمنیک ضمن بیان این خبر گفت: تاکنون خط سه‌لا با عرض ۱۶۰ سانتی‌متر را در کارتون ایلام، آئین کارتون رشت (شمس آباد تهران) و بخشی از خط صنایع مقوای یزد راه‌اندازی کرده‌ایم و در حال حاضر مشغول ساخت خط تولید ورق کارتون پنج لا جهت راه‌اندازی در شرکت فرم کارتون هستیم.

وی افزود: از آن جایی که تمام قطعات این خطوط به صورت مدل‌سازی، ریخته‌گری و تراشکاری داخل کشور طراحی و ساخته می‌شود به همین دلیل ارائه خدمات فنی و قطعات یدکی در کمترین زمان ممکن امکان پذیر است این امر همچنین موجب به حداقل رساندن ضررهاي اقتصادی ناشی از کمبود قطعات و توقف تولید





شرکت‌های معتبر آسیایی و اروپایی در زمینه عرضه ماشین‌های تسمه‌کش است. اسداللهی تولید تسمه PET را از برنامه‌ها و اقدامات آینده این شرکت ذکر کرد و در مورد چگونگی برگزاری نمایشگاه اظهار داشت: به عقیده من نمایشگاه امسال نسبت به سال پیش از شرایط بهتری برخوردار بود به طوری که با مشکل خاصی روبرو نشدیم.

هدایت کالای فارسی: نماینده شرکت Royal shalimar

شرکت هدایت کالای فارسی نماینده رسمی شرکت Royal shalimar Royal shalimar تایوان و KorMC از کشور کره جنوبی است.

فرانک طهماسبی در مورد فعالیت این شرکت گفت: این شرکت ارائه کننده انواع ماشین‌آلات و مواد بسته‌بندی از جمله خطوط کامل بسته‌بندی آب معدنی، آب میوه، روغن، سس و همچنین دستگاه‌های تمام اتوماتیک اسلیو (لیبل شرینک) و ماشین‌آلات تولید تیوب‌های پلی‌اتیلنی، دستگاه‌های فویل سیل و پرکن و سیلر ساخت است.



دلسرد و نامیدکنند. اسکویی اظهار داشت: دستگاه‌های ساخت این شرکت موجب افزایش کیفیت تولید و کاهش مصرف برق و ضایعات شده، همچنین با تولید حدود ۵۰۰ دستگاه در این شرکت (از زمان راه‌اندازی) از خروج ارز به خارج از کشور جلوگیری شده است.

نسیم یزد: تولید تسمه پلاستیکی

خط تولید تسمه پلاستیکی ایتالیایی با تولید انبوه و چاپ مشخصات کارخانه بر روی این تسمه‌ها آخرین فعالیت شرکت نسیم یزد در سال ۸۵ بوده است. علیرضا اسداللهی مدیر عامل این شرکت در خصوص این تسمه‌ها گفت: این تسمه‌ها از سایز ۸ تا ۱۹ میلیمتر تولید می‌شوند. وی افزود: این شرکت همچنین سازنده دستگاه‌های تسمه‌کش نیمه اتوماتیک و تمام اتوماتیک بوده و در حال حاضر نماینده

این دستگاه و همکاری شرکت‌های لبنی هم چون بهار فومن و شیرکوه یزد تلاش کرده‌ایم عیوب آنها را نیز رفع و دستگاهی کاملاً اتوماتیک که مجهز به PLC با برنامه کاملاً فارس است را عرضه کنیم.

ناژپلاستیک: ساخت دستگاه تولید انواع فیلم پلی‌اتیلن

دستگاهی جدید جهت تولید انواع فیلم پلی‌اتیلن و دستگاه پاکت‌سازی همراه با تکنولوژی پیشرفته، اولین بار توسط شرکت ناژپلاستیک در داخل کشور ساخته و در نمایشگاه عرضه شد. حسن اسکویی مدیر عامل این شرکت افزود: ۳۰ درصد مواد اولیه این دستگاه‌ها از کشورهای اروپایی و آسیایی وارد شده و برای واردات این نوع مواد با مشکلات فراوانی از جمله تاخیر جهت ترخیص کالا در گمرکات و ارائه وام‌های بانکی روبرو بوده‌ایم. وی گفت: تقاضای ما از مستوفلان و دست‌اندرکاران مربوطه این است که تولیدکنندگان و صنعتگران را حمایت کنند نه این که با مشکلات و معضلات گوناگون آنها را



ساخت و قهای لاده زنیوری

آتوس سط شرکت کارتن اول



- اندازه سلول های موجود در لاده زنیوری (قطر دایره محاط در سلول های شش ضلعی) و میزان مقاومت آنها در برابر فشار مطابق جدول است.

پالت های کارتنه

ورق لاده زنیوری، مقوا فشرده، ورق کارتنه، اجزای تشکیل دهنده پالت کارتنه هستند که هیچ کدام به تنهایی قابلیت تحمل وزن زیاد و شوک های ناشی از تکان های لیفتراک در حال حرکت را ندارند اما تلفیق مناسبی از سه ماده فوق کامپوزیتی را تشکیل می دهد که می توانند در ساخت استراکچرهای مقاوم و سبکی مانند پالت های کارتنه به کار رود.

مزایا

- سبکی فوق العاده (نصف وزن پالت چوبی)
- عدم محدودیت از نظر مسائل بهداشتی و زیست محیطی

- صد درصد قابل بازیافت

- قابلیت چاپ

- کم حجم و قابل موئنژابوند در محل و به تبع آن نگهداری و انبار کردن آسان و کم هزینه پس از تولید موقیت آمیز پالت کارتنه با تحمل وزن ۱۶۰۰ کیلوگرم باشد، هم اکنون کارشناسان شرکت کارتنه اول در حال تحقیق و پژوهش برای ساخت باکس پالت هایی با تحمل وزن بیش از ۴۰۰۰ کیلوگرم بار هستند که ان شاء الله در اوایل سال ۸۶ به تولید آغاز خواهد رسید.

همچنین این شرکت تمایل خود را به همکاری با اهل فن و متخصصان دانشگاهی برای انتقال تجربیات و استفاده از دانش فنی روز دنیا برای ارتقاء روزافزون فن آوری بسته بندی کاغذی و ابداع روش های جدید بسته بندی جهت بهره وری بیشتر اعلام می دارد.

درهای چوبی ساختمان و قطعات مبلمان مورد استفاده قرار گیرد.

- ورق های لاده زنیوری به دلیل خاصیت فضاسازی جایگزین مناسبی برای پلاستوفوم و یونولیت است و به دلیل عدم نیاز به ساخت قالب های گران قیمت و پایین بودن قیمت آن نسبت به موارد مشابه پلاستیکی استفاده از آن کاملا مغرون به صرفه است.

- برای تولید فضاساز و مقسم از جنس ورق لاده

زنیوری هیچ گونه محدودیتی از نظر تعداد و تیارا سفارش وجود ندارد.

- سبک و صد درصد قابل بازیافت بوده و همین امر امیازی برای صادرات کالاها محسوب می شود.

- به دلیل دارابودن سطح صاف قابلیت چاپ بسیار خوبی دارد و همچنین با لمینیت کردن روی آن در مصارف جعبه سازی نیز کاربرد دارد.

- در بسته بندی های بسیار بزرگ به صورت رول دو لایه قابل استفاده بوده و با تسممه کشی ثابت می شود.

- ورق های لاده زنیوری به دلیل مقاومت زیاد، استفاده وسیعی در ساخت انواع پالت های کارتنه و فضاسازی های روی پالت جهت بسته بندی های خاص نظیر دوک های بزرگ نخ و ... دارند.

مشخصات فنی

ورق های لاده زنیوری متناسب با نوع مصرف می توانند از انواع کاغذ، با گرمایش ای مختلف نظیر کاغذ کرافت، بازیافت، تحریر، گلاسه و فلوتینگ ساخته شوند.

- عرض ورق های لاده زنیوری تا ۱۰۰ سانتیمتر با طول دلخواه قابل تولید است.

- ضخامت ورق های لاده زنیوری از ۱ سانتیمتر به بالا مطابق با نیاز و سفارش قابل عرضه است.

گفته اند اختیاع زاییده احتیاج است. در آغاز به نظر می رسید که تکنولوژی جلوتر از دانش حرکت می کند، اما امروزه تئوری های عملی راه را برای تجربه هموار می کند، به عبارت دیگر دانشمندان اختیاع می کنند و تکنولوژی است ها آن اختیاع را به شکل قبل استفاده در عمل تبدیل می کنند.

در این راستا شرکت کارتنه اول افتخار دارد که پس از مدت ها تحقیق با به دست آوردن تکنولوژی ساخت ورق های لاده زنیوری و پالت های کاغذی و تمام کارتنه و مقوا فی برای اولین بار در ایران جهت پیشرفت سریع تکنولوژی بسته بندی در کشور گام بر می دارد و می تواند منشا خدمات ارزشمندی ای به صنایع کشور باشد. بنابراین ضمن معرفی این محصول جدید مفتخریم بعضی موارد استفاده آن را به اطلاع مردم برسانیم.

ورق های لاده زنیوری کاغذی Honeycomb Paper board

شبکه های کاغذی لاده زنیوری تشکیل شده از چندین لایه کاغذ (کرافت، بازیافت یا فلوتینگ) که به طور متوالی به صورت عمودی در واحد سطح با رعایت فاصله سلولی منظم به هم جسبیده اند.

کاغذ لاپر زیر و رو: یک لایه کاغذ (کرافت یا بازیافت) از زیر و رو شبکه لاده زنیوری را احاطه کرده و پس از عملیات لمینیت و پرس نهایتا ورق کامل لاده زنیوری را تشکیل می دهد.

موارد استفاده و مزایا

- ورق های لاده زنیوری دارای لاده های کم جک: منظم، به هم پیوسته و یک شکل بوده بنابراین فشار وارد به سطح را به طور یکنواخت به تمامی سطوح مظروف خود انتقال داده و به دلیل خاصیت تحمل فشار زیاد که از ۵ تن بر مترمربع تا ۴۰ تن بر مترمربع (با توجه به سایز سلول های موجود در آن) تغییر می کند، قابلیت ضربه گیری و ضربه پذیری فوق العاده داشته و بدین جهت سلامت کالاهای سنگین و حجمی را هنگام حمل و نقل تضمین می کند.

- ورق های لاده زنیوری به دلیل تو خالی بودن بسیار سبک بوده و برای فضاسازی و حجم سازی جهت استفاده در دکوراسیون و غرفه سازی نمایشگاهها، پارسیشن بندی، پانل ها و ... کاربرد دارد.

- ورق های لاده زنیوری می توانند به عنوان مغزی

مقاومت در مقابل فشار ۲۰٪	اندازه سلول	نام فنی
۵/۰ کیلوگرم بر سانتیمترمربع (۵ تن بر مترمربع)	۴۰ میلیمتر	A Cell
۱ کیلوگرم بر سانتیمترمربع (۱۰ تن بر مترمربع)	۳۰ میلیمتر	B Cell
۲ کیلوگرم بر سانتیمترمربع (۲۰ تن بر مترمربع)	۲۰ میلیمتر	C Cell
۴ کیلوگرم بر سانتیمترمربع (۴۰ تن بر مترمربع)	۱۰ میلیمتر	D Cell

زعفران ایرانی با نام ایرانی با گواهی FDA امریکا

گفت و گو با مهدی هوشیار

از صادرکنندگان موفق زعفران بسته‌بندی شده

مطلوب مهم و درخور توجه این است که بازار ایران به زعفران و بسته‌بندی آن توجه و لازم را ندارد و ترجیح می‌دهد زعفران را با پلاستیک بخرنده ولی برای بسته‌بندی آن، برنامه‌ریزی و هدف صحیح نداریم.
روطوبت، نور، شرایط نامناسب و عدم نگهداری صحیح، زعفران را تحت تاثیر قرار می‌دهد و مشکلاتی را ایجاد می‌کند.
برای حضور در بازارهای هدف چه اقداماتی انجام داده و چه پیشرفت‌هایی را کسب کرده‌اید؟

در ابتدا ضمن تحقیق و بررسی در بازار اروپا متوجه شدیم که در آن جا نمی‌توانیم دوام داشته و بازارهای آنها را به سمت خود جلب کنیم بنابراین هدفمان را بازارهای ایالات متحده آمریکا قرار داده زیرا در آن جا ایرانی‌ها و اسپانیایی‌ها از جایگاه خوبی در فروش زعفران برخوردار بودند. بازارسازی برای شناخت زعفران (در درجه اول) برای افرادی که اصلاً زعفران و موارد مصرفی آن را نمی‌شناسند جزء اهداف اساسی و اصولی فعالیت ما به شمار می‌رود، از این‌ها گذشته دریافتیم که برای ورود کالا به بازارهای امریکا FDA آمریکا لازم و ضروری است بنابراین با حمایت دولتی موفق به اخذ FDA امریکا شدیم و بعد از آن زعفران را بنام روژان به طور قانونی و اصولی وارد مارکت‌های امریکا کردیم. همچنین با چاپ و توزیع بروشورهایی در تمام نقاط امریکا درخصوص چگونگی آزمایش زعفران، معرفی تقلیل‌ها و ... برنده روژان زعفران را به آنها معرفی کرده و توانسته‌ایم با عضویت در مجامع بین‌المللی جایگاه خود را در تجارت بین‌المللی محکم کنیم.

آیا گواهینامه‌های دیگری نیز در حوزه‌های غذایی دریافت کرده‌اید؟
هوشیار: بله، خوشبختانه همت و پشتکار همکارانم در روژان باعث دریافت چند گواهینامه دیگر شده که علاوه بر پرونده بهره برداری از وزارت جهاد کشاورزی، علامت استاندارد ملی ایران برای ۴ نوع زعفران و مجوز از اداره نظارت بر غذا و داروی کشورمان، می‌توان به گواهینامه‌ی بهداشت و نظارت بر غذا اروپا HACCP آکرودیتیهی RVA هلند و گواهینامه‌ی مدیریت کیفیت ISO ۹۰۰۱/۲۰۰۰ آکرودیتیهی ثابت انگلستان اشاره کرد. البته بسیاری از گواهینامه‌های HACCP که در حال حاضر در کشورمان موجود است آکرودیتیه و مورد تأیید اتحادیه اروپا نیست و فقط گواهینامه‌هایی که مورد تأیید ۲ مرتع معترض جهانی COFFRAC فرانسه و RVA هلند هستند مورد تأیید اتحادیه اروپا بوده و محصولاتشان قابلیت عرضه به صورت بسته‌بندی و خردۀ فروشی در مارکت‌های اتحادیه اروپا را داراست.



صنعت غذای دنیا مدييون توليدکنندگان و صادرکنندگان زعفران ایران است. اما صنعت زعفران ایران تنها مدييون عده کمی از صادرکنندگان این محصول بالارزش است. این که صادرات این محصول با نام و برنده تجاری ایران همراه با بسته‌بندی استاندارد و مطابق با استانداردهای جهانی صورت گیرد بسیار کم اتفاق می‌افتد و افراد معدودی در صادرات زعفران با روشنی که به نفع کشور باشد موفق هستند. از جمله افرادی که توانسته بر اساس برنامه‌ریزی و اصول صحیح، زعفران ایران را با بسته‌بندی مناسب و مطابق با استانداردهای بین‌المللی به خارج از کشور صادر کند، شرکت کشت و صنعت روژان شرق است. ماهنامه صنعت بسته بندی جهت اطلاع از چگونگی موقفيت اين شرکت در صادرات زعفران بسته‌بندی شده و کسب استانداردهای جهانی از سازمان‌های معترض دنیا با مهدی هوشیار مدیر عامل شرکت روژان شرق گفت و گویی انجام داده که در ادامه می‌خوانید.

چرا و از چه زمانی شروع به بسته‌بندی زعفران به صورت موجود و بر اساس استانداردهای بین‌المللی کرده‌اید.

هوشیار: حدود ۱۳ سال قبل در سفر به روستای جنوب خراسان در فصل زعفران مشاهده کردم که مدارس و بعضی از ادارات به خاطر کار و فعالیت در مزارع زعفران تعطیل است و این افراد بعد از بازگشت از مزارع تا نیمه‌های شب و حتی تا صبح مشغول پرکردن گل‌هاستند و انجام این کار بسیار سخت و پرمشقت بود به طوری که یک کیلو زعفران سرگل خشک ماحصل پاک شدن حدود ۱۶۰ هزار گل زعفران است. نکته قابل توجه این بود که علی‌رغم تحمل این همه رنج و سختی، زعفران خیلی ارزان فروخته می‌شد و افراد با رفتن به بازارهای خراسان به خریداران جهت فروش محصولشان التماس می‌کردند با این وجود کسی خریدار زعفران آنها نبود بعد از تحقیق و بررسی در بازار متوجه شدم که واسطه‌ها و دلالان با هماهنگی یکدیگر مبادرت به نخریدن زعفران می‌کنند تا با انجام این کار تقاضا کم و عرضه را بالا ببرند تا طبق قانون بازار قیمت‌ها به طور سریع کاهش یابد. تلاش امروز من ناشی از وجود چنین اتفاقی بود و قصد داشتم با انجام این کار ثابت کنیم که مثل همه جای دنیا این فروشندۀ است که روی کالا قیمت می‌گذارد نه خریدار و تلاش کردم تا این تحول و موضوع جهانی در کشور ما هم اجرا شود.

با تلاش‌های مستمر و پیگیر بالاخره موفق شدم در سال ۷۶ مجوز وزارت بهداشت و درمان پزشکی خراسان را دریافت کنم تا از طریق خرید زعفران با قیمت بالاتر بتوانم به این افراد زحمتکش کمکی کرده باشم.

در حال حاضر مشغول چه فعالیت جدیدی هستید؟

هوشیار: اخیرا در حال مذاکره با کارخانه داروسازی اروپا هستیم زیرا زعفران عامل بسیار مهمی در کاهش افسردگی دارد به همین خاطر برای تولید داروهای ضد افسردگی کاربرد دارد. (مصرف ۲ میلی‌گرم زعفران در ماه می‌تواند از لحاظ روانی تاثیر فراوانی داشته باشد) همچنین تلاش می‌کنیم سرانه مصرف زعفران را برای خریداران در سرتاسر دنیا مشخص کرده و اعجاز زعفران را به آنها معرفی کنیم. مatasفانه از زمانی که زعفران دوباره در اختیار مافیا قرار گرفته قیمت آن به شدت افزایش یافته و واسطه‌ها و دلالان پول‌های زیادی را به جیب می‌زنند.

پیشنهاد شما برای افرادی که تمایل به بسته‌بندی زعفران به طور اصولی و قانونی دارند، چیست؟

هوشیار: بعضی افراد با الگوبرداری از برخی کشورهای خارجی جهت بسته‌بندی زعفران راه‌های استبهای را پیش گرفته‌اند در صورتی که انجام این کار در یک شرکت با متراژ پایین نیز ممکن و شدنی است. هم‌چنان که بسیاری از کشورهای دنیا مثل ژاپن با در اختیار داشتن فضاهای بسیار کم (از نظر مساحت زمین) مشغول بسته‌بندی زعفران به صورت تخصصی و مستمر هستند. به کارگیری هولوگرام یکی از اقدامات مهم شرکت روژان زعفران است، استفاده از برچسب هولوگرام بین المللی مورد تایید انجمن هولوگرام سازان جهان مستقر در انگلستان که دارای کد امنیتی خاص شرکت روژان است موجب شده تا فرصت سوء استفاده از برنده و بسته بندی روژان از افراد فرصت طلب سلب شود.

و نکته پایانی ...

هوشیار: در بسیاری از موارد برخی از افراد عقیده دارند که کالاهای ایرانی با بسته‌بندی ایرانی در خارج از کشور وجود ندارد در صورتی که ما این موضوع را با مستندات و دلایل محکم به این گونه افراد ارائه می‌کنیم. با توجه به این که خریداران کالاهای ما به ویژه زعفران خواستار نمایش دادن محصول هستند بسته‌بندی زعفران با ظرفی از جنس پلی‌استایرن تولید شده تا تقاضای آنها برآورده شود. این نوع بسته‌بندی بسیار زیبا، شکیل و به صورت شیشه‌ای است و به صورت بسته‌بندی ۶ تایی داخل یک باکس قرار گرفته است.



مشکل عده و اصلی شما در ارتباط با بازارهای بین‌المللی چیست؟

هوشیار: به خاطر عدم امکانات اینترنتی جامع و کامل در ایران نمی‌توانیم با تمام کشورهای دنیا ارتباط داشته و محصولاتمان را از طریق اینترنت به فروش برسانیم ضمن توجه به این مطلب که ۹۶ درصد زعفران در ایران تولید می‌شود ولی اکثر کشورها چنین تصوری از ایران به عنوان عمده‌ترین تولیدکننده زعفران ندارند در حالی که اسپانیا با کشت تولید ۵۰۰ تا یک تن، جنوب امریکا و کشمیر با میزان کم توانسته بازارهای عده‌ای را به خود اختصاص دهند.

افغانستان نیز با بدن پیاز زعفران از ایران توانسته شاخص کیفیت زعفران را تا حد بالایی افزایش دهد هر چند در این کشور شرایطی مانند آب و نیروی کار ارزان، ارتفاع از سطح دریا و آب و هوای مناسب موجبات تولید زعفران باکیفیت را تا حد زیادی فراهم کرده است.

الصادرات زعفران کشور ما به صورت فله‌ای یکی از مهمترین موانع و معضلات شناخت زعفران ایرانی است که باید این قانون لغو شود تا صادرکنندگان مجبور به بسته‌بندی زعفران شوند (هر چند شاید دو سه سالی را با رکود فروش زعفران مواجه شویم) و برای کسب استانداردهای بین‌المللی جهت ورود زعفران به مجتمع جهانی تلاش کنند.





همکاری WILFRIED HEINZEL و MM KARTON برای برنامه‌ریزی در بازار ایران

گفت‌وگو: سهیل چهره‌ای

میلیون تن در اروپا معرفی کرد که ۸۸٪ از محصول تولیدی این شرکت از مقواهای بازیافت شده و ۱۲٪ از فیبر خام تولید می‌شود. این شرکت در سال ۲۰۰۵ در ۱۰۰ کشور بیش از ۷۷۰ میلیون یورو فروش داشته است. اگر بخواهیم کل فروش را در سرتاسر دنیا به سه بخش تقسیم کنیم باید بگوییم که محصول این شرکت ۶۰٪ در اروپای غربی، ۲۰٪ در اروپای شرقی و ۲۰٪ در گنر نزد سایر نقاط جهان به فروش می‌رسد.

RAPPOLD در جواب سوال ما در خصوص بسته‌بندی و نقش ماده

اولیه خوب برای داشتن بسته‌بندی مناسب چنین گفت:

بازار محصولات متنوع می‌خواهد مثلاً جعبه سیگار یا برخی محصولات دیگر که باید ضدآب باشند. برای دستمال کاغذی باید جعبه‌های تمیز داشته باشیم با چاپ عالی چرا که اگر جعبه به قدر کافی براق و جذاب نباشد مشتری آن را نمی‌خرد زیرا عمدۀ تصمیم خرید در جایگاه فروش گرفته می‌شود. در کل برای ساخت جعبه چیزهای زیادی باید بدانیم مثلاً نوع بسته‌بندی محصول، حمل و نقل، اندازه و مهمترین اصل در فلسفه ما برای تولید باکیفیت بالا این است که از مشتری می‌پرسیم که دقیقاً چه می‌خواهد.

وی رشد حقیقی را در بازار آسیا دانست به خصوص خاورمیانه که میزان

سالیان سال است که MM KARTON در بازار ایران حضور دارد. نزدیک به دو ماه است که MM KARTON با شرکت heinzelsales از مجموعه WILFRIED HEINZEL همکاری خود را آغاز کرده است و این شرکت فروش مقواهی MM در ایران را به عهده گرفته است. در نمایشگاه بسته‌بندی و چاپ امسال مسئولین هر دو شرکت را در غرفه‌ای مشترک یافتیم و مصاحبه‌ای را با آنان انجام دادیم که در پی می‌خوانید.

FRANZ RAPPOLD: عضو هیات مدیره MM KARTON

ما یک تیم هستیم که سالیان سال است در ایران فعالیت می‌کنیم. از همان سال‌ها صادرکننده‌مقوا به ایران هم بوده‌ایم و البته در جهت تقویت کیفیت هم گام‌های بسیاری را برداشته‌ایم.

فعالیت‌های MM KARTON را می‌توان به دو بخش تقسیم کرد: یک بخش تولید مقوا و بخش دیگر کانورتینگ و ساخت جعبه. به همین خاطر می‌توانیم جعبه‌ای را که می‌سازیم از کیفیت آن پیش از تولید مطمئن شویم. ماکماکان در پی یافتن بازارهای جدید هستیم مانند تولیدکنندگان کفشه و دستمال و برای هدف‌گیری بهتر بازار را به دو بخش غذایی و غیرغذایی تقسیم کرده‌ایم.

وی MM KARTON را دارای ۹ کارخانه با ۱۳ خط و ظرفیت تولید ۱/۶

سمیناری را در هتل استقلال تهران برگزار کردند. در این سمینار هر دو شرکت ضمن معرفی خود از برنامه‌های وسیع خود برای بازار ایران خبر دادند.

اما پیش از برگزاری سمینار گفتگویی را با Moncef Reinser مدیر تجارت بین‌المللی heinzelsales ترتیب دادیم که در پی می‌آید: ایران برای ما بازار بزرگی است. اطلاعات مردم درباره صنعت چاپ زیاد است. ما در ایران هم فروش و هم اطلاعات فنی را پشتیبانی می‌کنیم. فقط در پی فروش doublex board نیستیم بلکه می‌خواهیم بگوییم که چگونه تولید می‌شود و راجع به دستگاه‌های مناسب چاپی که بتوانند با مقواهای مناسب و مختلف کار کنند مشاوره می‌دهیم. ابتدا می‌پرسیم که بسته‌بندی برای چیست و برای چه کاری مصرف دارد سپس او را راهنمایی می‌کنیم. وی مردم ایران را هوشمند و مطلع خواند اما بازار صنعت کانورتینگ چاپ ایران را بکر خواند.

کیفیت تولید در ایران بالاتر رفته است مثلاً بسته‌بندی چشمک طرح جین را من در منزل دارم و در هیچ جای جهان نمیدهم. باید تکنیک‌های خاص را بدانید مثلاً در برخی از اوقات گرمای مقوا را کم کنید اما محصولی با همان استقامت داشته باشد. این یک کار گروهی بین تولیدکننده، کانورتر و مصرف‌کننده نهایی است.

Moncef Reinser پاسخ ما را در خصوص برنامه‌های این شرکت برای ارتقاء دانش تولید و تبدیل مواد چنین داد:

ما ماشین آلات جدید را در ایران دیده‌ایم. ماشین‌های چاپی هستند که ساعتی ۱۵ هزار شیت را چاپ می‌کنند. اگر مقوا خوب نباشد این کار عملای میسر نخواهد بود. ما سینیار می‌گذاریم. کارشناسان را به اتریش دعوت می‌کنیم تا از نزدیک و به طور عملی مراحل کار را بینند و تجربه کسب کنند. ضمن این که سعی داریم از همین سفرها به طور مداوم به ایران داشته باشیم.



آن چیزی در حدود ۵ تا ۱۰ درصد در مقایسه با اروپا و آمریکای ۲ درصدی است. البته اروپای شرقی را هم دارای پتانسیل بالایی دانست. ایران هم در خاورمیانه رتبه دوم را پس از مصر به خود اختصاص داده است.

RAPPOLD پاسخ سوالی دیگر در خصوص وضعیت و کیفیت تولید مقوا و کارتون و چاپ روی آن همچنین مشکلات این صنعت در ایران را چنین داد:

در پنج سال گذشته ماشین‌های چاپ بر روی مقوا با سرعت بالا از کشورهای مختلف وارد شده است. سطح مقوا نیز بهبود پیدا کرده که باعث داشتن چاپ‌های بهتر شده است. به همین خاطر بازار خوبی هم برای ما ایجاد شده چون چاپ خوب نیازمند مقواهای خوب است.

در بخش کروگیت‌ها مشکل اصلی فن‌آوری است که در ایران به کار گرفته می‌شود شما باید هم‌زمان هم لایه مدبوم خوب و هم فلوت‌های خوب داشته باشید. در ایران ماشین‌آلات به روز نیستند و ماده خام خوب مصرف نمی‌شود. البته در این میان ساختار جعبه نیز نباید فراموش شود.

نکته دیگر این است که برای جنس خوب مشتری خوبی نیز باید وجود داشته باشد چون هزینه زیاد است و مشتری باید بتواند آن را بپردازد. سابق بر این در چین اوضاع بر همین منوال بود اما امروزه کارتون‌های آنها بسیار خوب شده است چرا که به تصویر کالا اهمیت زیادی می‌دهند شما نمی‌توانید جنسی را با جعبه‌بی‌کیفیت بفروشید. شما هم باید سرمایه‌گذاری بیشتری کنید. در صنعت غذایی شما صادرکننده خوبی هستید.

در اروپا مردم ترجیح می‌دهند محصولات را در کارتون و جعبه بخرند تا قوطی یا پلاستیک چون از لحاظ روان‌شناسی دوست دارند محصول را حس کنند، البته از پلاستیک برای بهبود آن استفاده می‌شود. ۵۵ درصد نیز به بسته‌بندی محصولات غذایی و ۴۵ درصد نیز به محصولات غیرغذایی اختصاص یافته است که رشد در بخش غذایی‌ها بهتر است.

Arnoud Snelleman مدیر فروش فرامرزی MM KARTON هم در ادامه ۶۵ درصد فروش شرکت را در ۲۰ درصد بازار عنوان کرد که در این بازار ۲۰ درصدی ایران در رتبه پنجم قرار دارد. وی با تاکید مجدد بر این که MM در سرتاسر جهان به صد کشور فروش داشته است گفت که ما ترجیح می‌دهیم جنسمان را به جاها بی کنیم که جنس خوب می‌خواهند صادر کنیم.

در ادامه Alfred Heinzel Pssr Christoph J. Heinzel صاحب شرکت Heinzel Group با ایران را ۳۰ ساله خواند و گفت که همکاری آن با MM در ایران حدود ۲ ماه است که آغاز شده است. وی بازار ایران را بسیار مستعد خواند و از برنامه‌های خاص این شرکت برای آن خبر داد.

در تاریخ ۲۹/۱۱/۸۵ heinzelsales و مسئولین MM KARTON



الموت آتش فشان کرد

توصیه‌های ایمنی

وی گفت: توصیه من به عنوان یک مسئول ایستگاه آتش نشانی به مدیران کارخانه و شرکتها به ویژه کارتنهای سازان و سایر تولیدکنندگان کالاهای حساس به آتش این است که کارخانه‌های خود را به سیستم‌های اعلام کننده و اطلاعی حریق مجهز کرده و به این مساله به صورت جدی نگاه کنند. همچنین تجهیز کارخانه به لوله‌های مخصوص آب که دسترسی و اتصال شیلنگ آتش نشانی به آن به راحتی امکان پذیر باشد بسیار ضروری و لازم است (چون خنک کردن و سرد کردن فقط با آب صورت می‌گیرد). شهرداری‌ها و موسسات مربوطه باید ضمن دادن مجوز جهت تاسیس کارخانه و شرکت‌ها، از آنها تایید آتش نشانی را نیز جهت شروع کار بخواهند تا این عمل به صورت یک قانون در تمامی کارخانه‌ها جایی‌افتد، وجود الکترونیک حرارتی، دودی یا گازی در کارخانه که به محض کوچکترین حادثه‌ای به صدا درمی‌آیند و هم افراد را آگاه می‌کنند هم به خودی خود آتش را خاموش می‌کنند لازم است. مسئول ایستگاه آتش نشانی شهرستان آبیک افزود: با توجه به این که کارخانه‌های بسیاری به خاطر سهل‌انگاری و نبود این سیستمها دچار حریق و آتش سوزی می‌شود ولی هنوز اکثر کارخانه‌ها جهت کسب تاییدیه آتش نشانی مراجعه نکرده‌اند بنابراین این موضوع باید توسط مسئولان ذیرپیغ مورد نظر نظارت جدی و سریع قرار گیرد. متأسفانه در این خصوص اقدامات موثری انجام نشده و تنها به صورت بخشنامه است.

افتتاحیه فاز ۲ کارخانه کاغذ و کارتنهای الموت



سیده‌اکرم قدرت

از مهار حریق و عملیات جداسازی، آتش نشانی آبیک و قزوین به مدت ۱۱ روز در محل مستقر شدند تا از وقوع مجدد حریق جلوگیری کنند. با توجه به وسعت آتش سوزی، مدیران مختلف استان از جمله فرماندار آبیک، معاون استاندار، مسئول حوادث غیر مترقبه و ... ضمن حضور در محل تمام امکانات و تجهیزات لازم را جهت اطلاعی حریق به کار گیرند و نقش بسزایی در خاموش کردن سریع آتش و احتمال سرایت آن به سالن‌های به هم پیوسته داشته باشند.

مسئول ایستگاه آبیک در خصوص چگونگی تجهیزات اطلاعی حریق در کارخانه الموت افزود: کارخانه مذکور هیچ گونه وسایل ایمنی و سیستم‌های اعلام کننده اطلاعی حریق نداشت (با توجه به نحوه فعالیت و نوع کار کارخانه که وجود وسایل ضدحریق را غیرقابل اجتناب می‌کند) تا جایی که دهنہ شیر آب ۲/۵ یا ۱/۵ اینچ نیز برای اتصال شیلنگ آب وجود نداشت. بنابراین نبود این امکانات، کار را برای آتش نشانان بسیار دشوار کرد.

همچنین نحوه چیدمان رولها در سوله به صورت به هم پیوسته موجب شد تا عملیات جداسازی و خروج این رول‌ها به سختی انجام شود و به گفته مسئولان این کارخانه میزان خسارت بسیار بالا باشد.

وی در ادامه به عدم همکاری و هماهنگی مدیران کارخانه الموت و کارشناسان بیمه جهت تبادل اطلاعات با آتش نشانی آبیک اشاره کرد و اظهار داشت: تا به حال ماموران بیمه برای گرفتن گزارش آتش سوزی به ما مراجعه نکرده‌اند و ما هیچ گونه اطلاعی از ماجراهای پس از واقعه نداریم در صورتی که تمام مراحل مذکور باید در آتش نشانی منطقه آبیک که مرتبط با کارخانه الموت است انجام می‌شد.

گزارش آتش سوزی کارخانه کاغذ و کارتنهای الموت

کارخانه الموت پس از حدود یک ماه از زمان راه اندازی فاز دوم، طعمه حریق شد و بخشی از در آتش سوخت.

شاه محمدی مسئول ایستگاه آتش نشانی شهرستان آبیک ضمن بیان این مطلب به خبرنگار صنعت بسته‌بندی گفت: در تاریخ ۲۶ اسفندماه سال گذشته و در ساعت ۱۰:۱۰ دقیقه، وقوع حریق گسترده‌ای در انبار کارخانه الموت توسط فردی با تلفن همراه به ایستگاه آتش نشانی آبیک اعلام شد و ماموران بلا فاصله خود را به محل رسانندند.

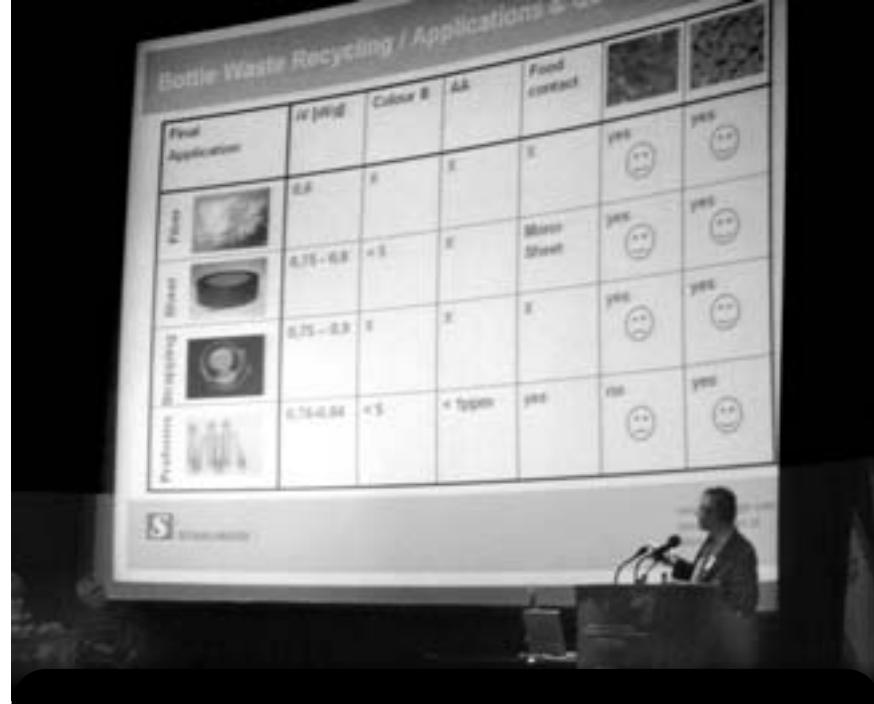
وی افزود: با توجه به گسترده‌گی حریق و امکان افزایش و حجم بالای آتش سوزی، اطلاعی حریق به آسانی ممکن نبود بنابراین ضمن تماس با تمام ایستگاه‌های آتش نشانی اطراف آبیک مثل هشتگرد، نظرآباد، محمدیه، الوند، قزوین و ... همکاران در محل حاضر شدند و عملیات اطلاعی حریق به صورت دسته‌جمعی و با تجهیزات کامل ادامه یافت.

شاه محمدی، مکان آتش سوزی را یک سوله بزرگ ۱۰ هزارمتری دارای ۲۰ هزارتن کاغذ رول عنوان کرد و گفت: ماموران آتش نشانی با سردکردن دیوارها و ساختمان‌های اطراف مانع از گسترش آتش به سالن‌های دیگر کارخانه شدند و این عملیات حدود ۱۰ تا ۱۲ ساعت به طور مستمر و مداوم به طول انجامید.

همچنین ماموران آتش نشانی با خارج کردن خاکسترها موجود از سوله و اطلاعی آن در محوطه باز کارخانه از سرایت حریق به اطراف و خسارات جدی‌تر و بیشتر جلوگیری کردند و حدود یک سوم رول‌های سالم نیز توسط لیفتراک به بیرون منتقل شدند. وی ادامه داد: بعد از حدود ۱۲ ساعت تلاش خستگی ناپذیر آتش نشانان ایستگاه‌های مختلف سرانجام پس

حریق کارخانه کاغذ و کارتنهای الموت. تصاویر حادثه از روزنامه ولایت قزوین





صرف جهانی PET در سال ۲۰۱۵ به ۶۷/۵ میلیون تن خواهد رسید

گزارش کوتاه از کنفرانس PET در تهران

سیده اکرم قدرت

وی افزود: اسید ترفتالیک خالص یکی از مهمترین مواد اولیه برای تولید پلیمر پلی اتیلن ترفتالات است که روند رشد تولید و مصرف آن در جهان بسیار چشمگیر بوده است. پلی اتیلن ترفتالات همچنین یکی از مهمترین مواد قابل استفاده و تولید فیلم‌های پلاستیکی، انواع بطری‌های مواد نوشیدنی، قوطی و ظروف مورد استفاده در بسته‌بندی مواد غذایی، دارویی و بهداشتی است که از روند رشد تولید و مصرف فرایندهای برخوردار است.

وی ادامه داد: طرح‌های PET و PTA در دو فاز اجرا شده‌اند که فاز اول کاملاً راه‌اندازی شده و از فاز دوم نیز واحد ۲-PTA و واحد ۲-PET و الیاف در مرحله پیش راه‌اندازی است.

بساق زاده نکات برجسته این طرح را تولید چیپس PET گردید بطری برای اولین بار در ایران، داشتن واحد تصفیه پساب مستقل و رعایت مسائل زیست محیطی، استفاده از آخرین تکنولوژی کنترل فرایند از نوع FIELDBUS و استفاده از حرارت تولید شده در خود تولید جهت تولید بخار با فشارهای ۲۱Bar و ۵Bar بار و کسب استانداردهای مختلف عنوان کرد.

در این کنفرانس همچنین در خصوص ارزش‌های پلی اتیلن ترفتالات و پتانسیل رشد آن در ایران، بازار جهانی پلی اتیلن ترفتالات، بازار جهانی و داخلی پلی استر در شرایط موجود و آینده مقاولاتی توسعه کارشناسان پتروشیمی ایرانی مقالاتی ارائه شد.

همچنین در بخش دوم این کنفرانس PHI (Rinehارد رونکر آلمانی)، جدیدترین اخبار در زمینه تولید پلی استر جهت مصارف بسته‌بندی و آندریاس گروندمن (S-HIP) تکنولوژی جدید تولید پلی استر بطری (مارتین مولر سوئیسی) و PBT - پلیمری جهت تولید پلاستیک‌های مهندسی (Rinehارد رونکر) مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

همچنین در سال ۲۰۰۵ از کل تقاضای ۱۱/۸

میلیون تنی PET حدود ۹۳ درصد برای ساخت

بطری مصرف شده است. در منطقه خاورمیانه

ظرفیت تولید چیپس گردید بطری PET در سال ۲۰۱۰ برابر ۳۱۳ هزار تن و در سال ۲۰۱۵

۹۴۵ هزار تن با احتساب ۳۶۰ هزار تن تولید ایران

خواهد بود. رضا افشن ادامه داد: این آمار

گویای جذابیت سرمایه‌گذاری در زنجیره تولید

و عرضه PET در طول سال‌های گذشته و آینده

بوده و بر همین اساس ما باید ظرفیت‌های قابل

توجهی راجه تولید PET ایجاد کنیم البته باید

توجه داشت که رشد تولید و تجارت PET بدون

سرمایه‌گذاری در بالا و پایین دست آن، امکان

پذیر نیست بدین معنا که جهت تشییت و حمایت

از رشد فراینده ظرفیت‌های تولید PET باید مواد

اولیه نظیر اسیداستیک، اتیلن گلایکول و

پارازایلین به میزان کافی در دسترس باشند.

مدیرعامل شرکت پتروشیمی شهید تندگویان

در این کنفرانس گفت: این شرکت با تصویب

هیات مدیره شرکت ملی صنایع پتروشیمی جهت

اجرای طرح‌های تولید اسیدتافتالیک خالص

(PTA)، چیپس پلی اتیلن ترفتالات (PET) و

الیاف اسیپل و فیلامنت در اوایل اردیبهشت ماه

سال ۷۷ تأسیس شد.

کل صرف جهانی PET در کاربردهای

مختلف بطری، فیلم، الیاف و کاربردهای مهندسی در سال ۲۰۱۵ به ۶۷/۵ میلیون تن خواهد رسید.

به گفته رضا افشن مدیر کنترل تولید شرکت ملی صنایع پتروشیمی در اولین کنفرانس پلی استر، پلی اتیلن ترفتالات و صنایع وابسته که دوم اسفندماه سال ۸۵ برگزار شد.

طبق آمار و ارقام موجود بیشترین نرخ رشد متعلق به PET است به طوری که از ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۰ و ۲۰۱۵ کل صرف جهانی آن در کاربردهای مختلف بطری، الیاف، فیلم و کاربردهای مهندسی از ۴۰ میلیون تن به ترتیب به ۵۲/۵ و ۶۷/۵ میلیون تن خواهد رسید.

وی افزود: بر اساس پیش‌بینی‌ها، نرخ رشد تقاضای گردید بطری PET طی سال‌های ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۰ و ۲۰۱۵ تا ۲۰۲۰ به ترتیب برابر ۷/۹ و ۶ درصد خواهد بود و برآورد شده که این میزان بیشترین نرخ رشد در بین تمامی ترمопلاستها باشد، گرچه نرخ رشد نزولی به نظر می‌رسد ولی پیش‌بینی‌ها حاکی از این است که در سال ۲۰۱۰ و ۲۰۱۵ به ترتیب ۱/۴ و ۵/۸ میلیون تن کمبود عرضه رزین PET (چیپس گردید بطری) در برابر تقاضا داشته باشیم.

تولیدکننده کارتنهای صادراتی سه لایه، پنج لایه و لمینیتی با امکانات مجهر



تولیدکننده

کارتنهای

آدرس دفتر و کارخانه: جاده قدیم قم، ابتدای باقرشهر،
ایستگاه پیچال، خیابان شهید ذبیح الله زارعی، پلاک ۲۵، ۲۳،
تلفن: ۰۹۱۲۱۸۵۴۰۰۶ فکس: ۰۹۱۲۱۸۱۱۰

- آج زن UV و ورنی
- لمینیت چاپ روی کارتنهای
- دایکات فکی عرض ۱۲۰×۱۴۰



صنایع ماشین‌سازی حرفه و فن



نخستین سازنده

ماشین‌های کات فکی
در سایزهای مختلف
و جلدکن شومیز در ایران

تلفن دفتر: ۰۲۶۰ ۳۳۹۲۲۶۰ تلفکس: ۰۲۶۵ ۳۳۹۲۲۶۰
کارخانه: ۰۲۶۵ ۳۳۹۲۲۶۰

استرچ فیلم فویل آلومینیوم

شرینک فیلم - فیلم وکیوم - فیلمهای BOPP

استرچ فیلم مخصوص بسته‌بندی پالت و مواد غذایی فویل آلومینیوم از ۷ تا ۲۰۰ میکرون - مصارف صنعتی و غذایی
انواع فیلمهای مخصوص وکیوم: شفاف - نقره‌ای - طلایی
انواع شرینک فیلم P.E. P.V.C

بازرگانی افشار تلفن: ۰۹۱۱۲۱۹۵۲۳۴ - ۰۸۳۱۴۱۲۹ - ۰۸۸۳۱۲۷۷۲۹

شرکت سپیده کویر کاشان اولین تولیدکننده ورقهای پلاستیکی در ضخامت‌های ۲ تا ۱۰ میلیمتر

با نام تجاری پلاست پک

پلاست پک



(اولین تولیدکننده) صنایع بسته‌بندی بعنوان کارخانه پلاستیکی با هزایای کاربردی بسیار.

صنایع خودرو سازی و شبکات.

صنایع ساختمان بعنوان عایق و پوشش‌های سقف و دیوار با قابلیت بک لایت گردان.

صنایع کشاورزی بعنوان پوشش گلخانه‌های صنعتی.

لوازم التحریر مثل کتف و کلاسور.

زریبات و ساخت تابلوهای تبلیغاتی و بسیاری مواد دیگر.

W.W.W.iranolaplastpack.com
E-Mail: info@iranplastpack.com

آدرس: تهران - خیابان سهروردی شمالی - خیابان هوبزه شرقی - پلاک ۲۲ - طبقه اول - واحد دوم
تلفن مستقیم فروش: ۰۸۸۷۳۱۴۷۵ - تلفن: ۰۸۸۷۳۳۱۰۷ - فاکس: ۰۸۸۷۳۴۰۷

به نام خدا

همه سرمایه یک نشریه تخصصی مشترکان آن هستند

امروز مشترک شوید

فرم اشتراک ماهنامه صنعت بسته بندی

برای اشتراک ماهنامه صنعت بسته بندی

۱ - فرم اشتراک را کامل و خوانا پر کنید.

۲ - پس از انتخاب نوع اشتراک مورد نظر در جدول پایین فرم، مبلغ آن را به حساب جاری شماره ۵۰۵۴۳ - ۱۳۵۸ بانک تجارت شعبه اردبیل است به نام "رضانورائی" واریز فرمایید.

لطفاً از ارسال وجه نقد خودداری فرمایید.

۳ - اصل رسید پرداخت را همراه اصل یا فتوکپی فرم اشتراک به نشانی تهران، صندوق پستی ۱۴۸۷ - ۱۳۱۴۵ به نام ماهنامه صنعت بسته بندی ارسال فرمایید.

نام دریافت کننده:

نام صاحب اشتراک:

شماره مورد نظر برای شروع اشتراک:

زمینه فعالیت:

نشانی: محل کار منزل

کد پستی:

صندوق پستی:

تلفن:

لطفاً روی اشتراک مورد نظر ضربدر بزنید

از آن جا که شرکت پست در برابر پست عادی مسئولیتی نمی‌پذیرد اشتراک به صورت پست سفارشی است

فکس:

۱۲ شماره	۲۴ شماره	۳۶ شماره
یک سری با پست سفارشی	دو سری با پست سفارشی	دو سری با پست سفارشی
۱۴۵۰۰۰ ریال	۲۸۰۰۰۰ ریال	۲۸۰۰۰۰ ریال
۴۲۰۰۰۰ ریال	۵۵۰۰۰۰ ریال	۸۲۰۰۰۰ ریال

دانشجویان عزیز با ارائه کارت دانشجویی معتبر از ۴۰ درصد تخفیف برخوردار هستند





 **TRANSPAK**
TRANSPAK EQUIPMENT CORP.

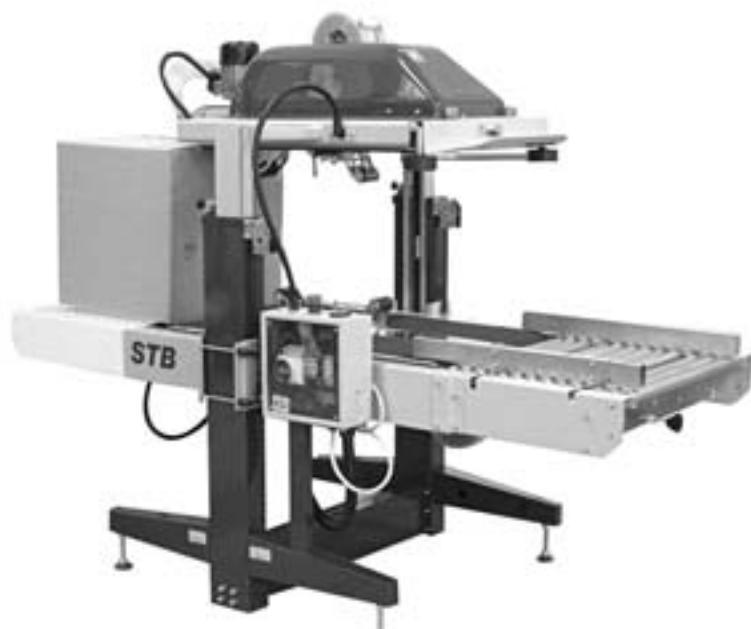


 **ORGAPACK**

CE

TÜV

CSA
C 203451 US



GS

ISO 9001
CE



دستگاه شرینگ پالت (فرانسه)

صنایع بسته‌بندی آلپک

تهران، خیابان ۱۵ خرداد غربی، نبش کوچه مهدی رئیسی، پلاک ۱۰۸۲
تلفن: ۰۲-۰۷۷۶۰۵۵۶-۰۳-۰۷۷۸۰-۰۴۴۷۱-۰۵۵۸-۰۴۴۲۳-۰۵۵۶۰۷۷۸۰-۰۵۵۶۱۳۴-۰۳-۰۷۷۸۰-۰۴۴۷۱-۰۵۵۸-۰۴۴۲۳ فکس:

دیدر
گروه صنعتی

ماشینهای صنعت بسته بندی



مهر چرخان دستی

- قابلیت حروفچینی فارسی و لاتین.
- عدم نیاز به استعمال جدایانه.
- چاپ یک الی چهار سطر فارسی و انگلیسی.
- امکان چاپ آرمها و لوگوهای اختصاصی.
- ارزان و اقتصادی بدون نیاز به تغییر.

گروه صنعتی ویدر:
تهران، بلوار مردم‌آماد، بین ولی‌عمر و آفریقا، شماره ۱، ۲۸۰، واحد ۴
تلفکس: ۸۸۶۷۱۹۱۶-۸

www.widder-group.com E-mail: info@widder-group.com



از شما می‌یابیم و همراه شما

دیدر
گروه صنعتی

مشاوره، طراحی، ساخت و تأمین
ماشین آلات خطوط تولید و بسته بندی
مایعات کازدار و بدون کاز
(آب و نوشابه)
همراه با ارائه خدمات فنی

دفتر مرکزی: تهران، خیابان هیردآماد
بین ولی‌عمر و آفریقا (جنب پل)
شماره ۱، ۲۸۰، واحد ۴
کد پستی: ۱۹۹۹۷
تلفکس: ۸۸۶۷۱۹۱۶-۸
www.widder-group.com
info@widder-group.com



پارسی

آخرین وضعیت

آخرین وضعیت

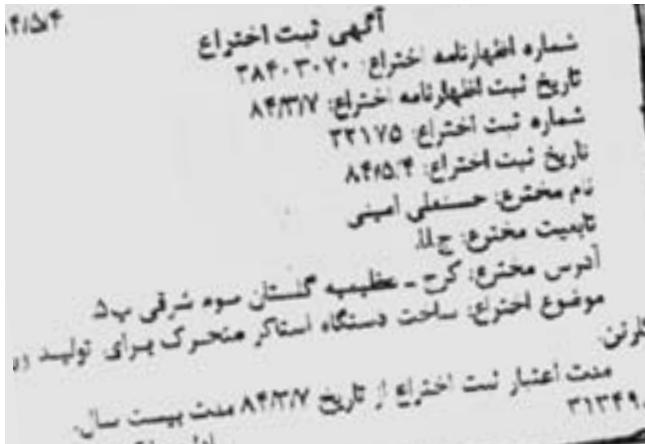
۲۰۰ تا ۷۵۰ کیلو در ساعت عنوان کرد و گفت: از آن جایی که این دستگاه از دو قسمت تشکیل شده بنابراین افراد می‌توانند با کمک مشعل (گاز، گازوئیل) و یا بخار با آن کار کنند و توسط این حرارت کاغذ را به صورت صاف، تخت و تمیز در آورند. نعیمی همچنین در خصوص ماشین‌آلات پشت طوسی ساخت این شرکت افزود: این ماشین تمام کاغذهای باطله که تبدیل به مقوا می‌شود را به دو صورت مقوا ساده که جهت بسته‌بندی مواد خشک (لامپ) و مقوا پشت طوسی که برای بسته‌بندی لوازم آرایشی و ... مورد استفاده قرار می‌گیرند، تبدیل می‌کند.

وی گفت: ۷۰ درصد این مواد از ضایعات تمیز موجود در چاپخانه و بقیه از ضایعات کثیف است که بعد از مخلوط شدن این دو نوع مقوا به صورت هم زمان مقوا پشت طوسی ساخته می‌شود که یک طرف آن تمیز و براق و طرف دیگر آن مقوا معمولی است. گلاسه کردن مقواهای پشت طوسی به این صورت است که مقوا به روی ماشین گلاسه (که توسط این شرکت ساخته شده) رفته و بعد از کوتین شدن، رنگ لعاب روی بخش سفید مقوا کشیده می‌شود تا براق و آماده چاپ شود. لازم به ذکر است که این دستگاه با تناژ ۲۸۰ گرم به بالا فعالیت می‌کند.

مدیر عامل این شرکت این دستگاه را نیز همانند دستگاه‌های مذکور دارای ثبت اختصار از اداره کل ثبت شرکت‌ها و مالکیت صنعتی دانست و افزود: دستگاه پشت طوسی برای دو سال متولی به ژنو فرستاده شد و هنوز شبیه آن ساخته نشده است.

ساخت دستگاه استاکر ۹۰ درجه

دستگاه استاکر متحرک (۹۰ درجه) برای تولید ورق کارتون توسط حسنعلی امینی برای اولین بار در جهان ساخته شد. وی در این زمینه به خبرنگار صنعت بسته‌بندی گفت: فعالیت من به عنوان کارشناس صنایع بسته‌بندی در زمینه تولید کارتون (از سال ۱۳۴۴) گروه صنعتی بهشهر واقع در تهران کار را شروع کرده‌ام و موفق به ساخت دستگاه استاکر ۹۰ درجه برای اولین بار در ایران و جهان شده‌ام و هم‌چنان آماده خدمت به صنایع کشور هستم.



برای اولین بار ماشین‌آلات کاغذ پلیسه و پشت طوسی توسط شرکت آذرنوید ساخته شد

ماشین‌آلات کاغذ پلیسه برای تبدیل ضایعات کاغذ به مقوا و یا کاغذ بهتر که می‌تواند به شکل پلیسه و ... باشد توسط شرکت آذرنوید ساخته و تولید شد.

عباس نعیمی مدیر عامل این شرکت ضمن اعلام این مطلب به خبرنگار صنعت بسته‌بندی گفت: نحوه کار با این دستگاه به این صورت است که تمامی کاغذهای باطله و دوریز پس از جمع آوری توسط این دستگاه به صورت مقوا مورد استفاده در می‌آید که این امر نوعی بازیافت مواد کاغذی به صورت تقریباً بهداشتی است.

وی افزود: برای بهداشتی کردن این مقواها سعی کرده‌ایم تا جایی که امکان دارد از مواد ضد عفونی کننده (color) استفاده کنیم.

نعیمی اظهار داشت: کاربرد این مقواها (پلیسه) بیشتر داخل قوطی‌ها جهت شکیل تر و زیباتر کردن آنها و همچنین جهت استفاده برای کاغذ دیواری مثل کشورهای اروپایی (ایتالیا) مورد مصرف قرار می‌گیرد.

وی ادامه داد: با توجه به این که این دستگاه به طور کلی ساخت داخل کشور است برای تولید آن با مشکلات مالی زیادی روبرو بوده‌ایم. همچنین سرمایه‌گذاران صنعتی با واردات این نوع دستگاه از خارج معضلات ما را چند برابر کرده‌اند. نعیمی مزیت دستگاه مذکور را شامل ارزان بودن، وجود دانش فنی در داخل توسط شرکت سازنده، جلوگیری از هدر رفتن ارز، کیفیت و تولید دستگاه مطابق با نیاز و درخواست مشتریان از





PACKAGING INDUSTRIES
DOYPACK - FLAT - CATERING - PALLET - FILLING - LABELING
STRETCH - FLOWWRAP - THERMOFORMING - SHRINK - VERTICAL

ارائه دهنده انواع ماشین آلات بسته بندی برای تعبیه محصولات



mespack
packaging machinery

- بسته بندی
- تغییر حجم از ۱۰۰
- تغییر عرض از 360mm
- تغییر طول از 300mm
- تغییر وزن از 0.1gr
- نصب انواع فلتر و توپون
- نصب میکروب زدا و اهان کاز
- شکل دهن و فرم دهن متنوع بسته
- قرار دادن زیپ، دربوش (Cap) و آن در داخل بسته
- ابراز توری آسان و سnelیس به موقع اشکالات و اعلام به ابراز
- همیزی خطا بسته به شرایط به طور ترددی کمتر از ۱%
- استفاده از قطعات با استاندارد CE اروپا



ULMA

بسته بندی انواع مواد خواراکی (کوشتنی، پروتئینی، سبزیجات تازه، چیوه، ...) و غیر خواراکی (پرشکی، پهدانشی، صنعتی، ...) به روشهای مختلف و نوین
Stretch wrap, Horizontal Flowwrap, Thermoform, Shrink wrap, Vertical wrap, Blister



website : <http://www.izkco.com> e-mail : www.izkco.com
تلفن و فکس: ۰۲۱ (۵۶۴۲۴۳۷۹

نمایشگاه چاپ و بسته بندی

در مهر ماه برگزار خواهد شد

نارضایتی بسیاری از دست اندکاران و صاحبان صنایع چاپ و بسته بندی از برگزاری این نمایشگاه در بهمن ماه هر سال که از نظر شرایط آب و هوایی و اقتصادی و ... نامناسب به نظر می رسد بالاخره پایان یافت و با توافق سازمان نمایشگاهها چهاردهمین نمایشگاه بین المللی ماشین آلات چاپ و بسته بندی از ۲۳ تا ۲۶ مهرماه امسال برگزار خواهد شد.

بالالی، نایب رئیس اتحادیه چاپخانه داران در این زمینه به خبرنگار صنعت بسته بندی گفت: "اتحادیه چاپخانه داران بر اساس نظرسنجی از صاحبان واحدهای چاپ و بسته بندی، پیشنهاد برگزاری این نمایشگاه را در مهرماه یا آذرماه هر سال به سازمان نمایشگاهها ارائه داد و آنها نیز با توجه به تعهدات و برنامه ریزی مربوطه، با برگزاری نمایشگاه مذکور در مهرماه هر سال موافقت کردند."

وی افزود: "به نظر می رسد برگزاری نمایشگاه در مهرماه سال جاری از لحاظ زمان، شرایط آب و هوایی، و ... بسیار مناسب باشد و غرفه داران و شرکت کنندگان معضلات قبلی (بهمن ماه) را نداشته باشند."

وی همچنین در خصوص برگزاری همزمان نمایشگاه چاپ و بسته بندی با نمایشگاه بین المللی محصولات، ماشین آلات و مواد اولیه نان، بیسکویت و شیرینی و شکلات ایران گفت: "برگزاری نمایشگاههای مختلف به طور همزمان و در یک دوره در همه جای دنیا وجود دارد و به اعتقاد من برگزاری این دو نمایشگاه با یکدیگر نه تنها تداخلی در کار یکدیگر ایجاد نمی کند بلکه موجب می شود تا دست اندکاران و صاحبان صنایع شیرینی و شکلات از نزدیک با واحدهای ماشین آلات و نوآوریهای موجود در صنعت چاپ و بسته بندی آشنائی وضمن توجه به ارتباط این دو صنعت، موجبات همکاری متقابل بیشتر شود."

پیش بینی می شود چهاردهمین نمایشگاه چاپ و بسته بندی تهران شاهد حضور فعالتر واحدهای تولید و چاپ لفاف بسته بندی باشد. زیرا صنعت شیرینی و شکلات از مشتریان اصلی چاپخانه های لفاف هستند. در مجموع تعیین مهرماه برای نمایشگاه بسته بندی برای کل صنعت ایران بسیار سودمند است و نقش صنعت بسته بندی کشور را در بازار آخر سال پررنگتر خواهد کرد.

سپیده‌گان کرمان پاکت پلاستیکی جهت استفاده در صنایع لاستیک تولید کرد

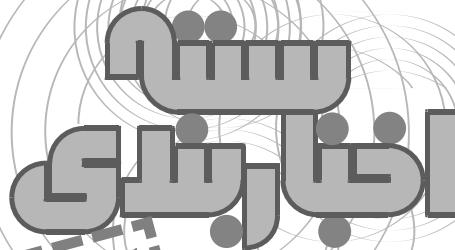
پاکت پلاستیکی جهت استفاده در صنایع لاستیک خودرو برای اولین بار در ایران توسط شرکت سپیده‌گان کرمان و به سفارش لاستیک بارز کرمان تولید شد.

کارنما، ضمن بیان این مطلب به خبرنگار صنعت بسته‌بندی گفت: با توجه به این که نقطه نرمی پلاستیکی این پاکتها کمتر از ۹۰ درجه سانتیگراد است (برخلاف پاکت‌های معمولی که نقطه نرمی آنها بالاتر از ۱۲۰ درجه است) در صنعت بسته‌بندی به راحتی همراه مواد اولیه داخلی آن، ذوب و با آنها ترکیب می‌شود.

وی افزود: کاربرد این پاکت‌ها در صنعت بن‌بری موجب می‌شود بعد از ذوب و ترکیب هیچ گونه اثری از آنها باقی نماند بنا براین از این پاکتهایی توان به راحتی در تولید تیوب نیز استفاده کرد.

دستورالعمل شمور صدور پروانه ساخت جهت بسته‌بندی روغن مایع سویا

روزنامه رفاه: اداره کل نظارت بر موادغذایی، آشامیدنی، آرایشی و بهداشتی وزارت بهداشت طی دستورالعملی اعلام کرد: بنا به بررسی‌های به عمل آمده درخصوص بسته‌بندی روغن مایع سویا در احجام تا یک لیتر به اطلاع می‌رساند، مقرر گردید منبعد به جای صدور مجوزهای یک ساله، محصول فوق مشمول صدور پروانه ساخت با شرایط مندرج در بخشنامه‌های صادره از این اداره کل باشد.



آخرین وضعیت

تمین ایزو ۹۰۰۱ گرفت

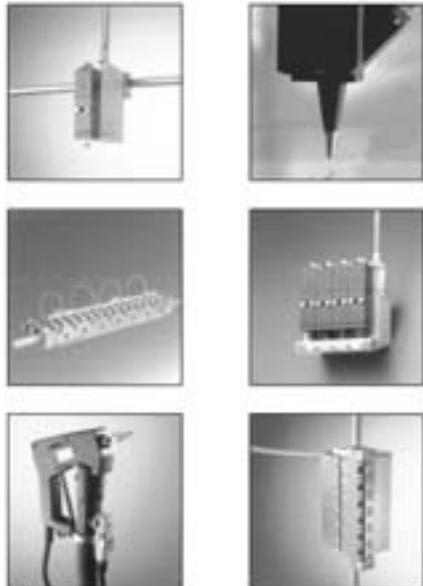
مجتمع طراحی، چاپ و بسته‌بندی تمین موفق به دریافت گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت توف آلمان شد. به همین مناسبت عصر سه‌شنبه ۲۸ فروردین جشنی در محل این مجتمع در شرق تهران برگزار شد.

در این مراسم از کارکنان مجتمع و کسانی که در راستای دریافت گواهینامه ایزو همکاری کردند تقدير و تشکر شد. همچنین معاون این شرکت با کمک نموداری به شرح چگونگی دریافت گواهینامه ایزو و ساختار سازمانی اصلاح شده شرکت پرداخت. در پایان باکیکی که به همین مناسبت تهیه و تزئین شده بود از مهمنان پذیرایی شد.

حقیقت مدیر بازاریابی مجتمع طراحی، چاپ و بسته‌بندی تمین یادآور شد که این مجتمع برنامه‌ای برای برگزاری سمینارهای تخصصی در دست دارد که بتدریج اجرا خواهد شد.

ماشین‌های چسب گرم Robatech

Made in Switzerland



www.Robatech.com
E-mail: info@Tajrishi.com

آدرس: تهران، میدان آزادی، خ. الوند، خ. ۲۶، پلاک ۴۶، واحد ۷
تلفن: ۰۳۱-۸۵۴۰۸۸۸، فکس: ۰۳۱-۸۵۴۰۸۸۸

فراخوان شرکت در تور هیات تجاری - بازاریابی صنعت بسته‌بندی (مسکو - روسیه ۲۰۰۷)

۴-۹ تیرماه ۱۳۸۶ مطابق با ۲۵-۳۰ ژوئن (۲۰۰۷)

بروگاه سفر: به مدت ۶ روز و ۵ شب (از روز دوشنبه ۴ تیرماه ۱۳۸۶) شامل:

- بلیط رفت و برگشت هوایپیما (داخلی و خارجی).
- اقامت در هتل چهار ستاره با صحنه به مدت ۶ روز (۵ شب).
- اخذ رویداد، بیمه مسافرتی و هزینه‌های خروجی.
- چاپ آلبوم اعضاء هیات.
- ایاب و ذهاب در کشور مقصد.
- بازدید از ۶ نمایشگاه بین‌المللی تخصصی مربوط به داروسازی و بسته‌بندی دارو، تجهیزات و تکنولوژی برای تولید، پردازش و بسته‌بندی موادغذایی، ماشین آلات بسته‌بندی و تجهیزات، بسته‌بندی آلومینیومی و برگزیدگان بسته‌بندی.
- جلسات با عوامل ذینفوذ در تولید و خریدهای خارجی از جمله اتاق بازرگانی و صنایع و معادن مسکو و سن پترزبورگ.
- بازدید از مراکز صنعتی.
- بازدید از مراکز دیدنی شهرهای مسکو و سن پترزبورگ.

از کلیه شرکتهای فعال در زمینه بسته‌بندی تقاضا می‌شود در صورت تمایل به حضور در هیات یاد شده نسبت به ارسال درخواست خود حداکثر تا تاریخ ۱۳۸۶/۰۲/۳۱ به آدرس این شرکت اقدام نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر می‌توانید با امور نمایشگاه‌های خارجی شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان تماس حاصل فرمایید.

فرم ثبت نام جهت دریافت اطلاعات تکمیلی

اینجانب..... از شرکت
سمت علاقه مند هستم تا در "تور تجاری - بازاریابی مسکو ۲۰۰۷" مطابق برنامه‌ریزی آن شرکت مشارکت نمایم. لطفاً
اطلاعات تکمیلی را برای اینجانب ارسال نمائید.
نشانی کامل:
نوع فعالیت:
تلفن: نمبر:
پست الکترونیک:
نام و امضاء متقاضی



آدرس: اصفهان - خیابان ۲۲ بهمن - انتهای خیابان علامه امینی - شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان صندوق پستی: ۸۱۶۵۵/۹۳۳

تلفکس: ۰۳۱۱ (۲۶۱۲۵۵۹ - ۲۶۰۱۶۸۳)

تلفن: ۰۳۱۱ (۲۶۱۲۵۵۷ - ۲۶۰۱۶۸۳ - ۲۶۱۲۵۵۹)

Foreign@Isfahan-Fair.com

www.Isfahan-fair.com

ضدغفونی مجاز با نظارت و با اطلاع کارشناسان حفظ نباتات در سراسر کشور انجام شده و توسط شرکت ضدغفونی کننده گواهی ضدغفونی به زبان انگلیسی صادر می‌گردد که در این راستا خواهشمند است دستور فرمایید موارد ذیل مورد توجه دقیق همکاران محترم جنابعالی قرار گیرد. ۱- ضدغفونی پالت‌ها و جعبه‌های چوبی بعد از بسته‌بندی محموله صادراتی به دلیل اثرات احتمالی نامطلوب گاز متیل بروماید بر روی محصولات بسته‌بندی شده منمنع می‌باشد. ۲- انجام ضدغفونی و ممهور کردن بسته‌بندی‌های چوبی در محوطه گمرک و انبارهای وابسته به گمرک و بنادر اکیدا منمنع است. ۳- در مورد کلیه بسته‌بندی‌های چوبی ممهور شده با مهر IS PM-15 ارائه برگ گواهی ضدغفونی به زبان انگلیسی و ممهور به مهر شرکت ضدغفونی کننده الزامی است. ۴- در مورد بسته‌بندی‌های چوبی که صد درصد از نوشیان و تخته سه لایه شده است نیاز به انجام ضدغفونی و رعایت IS PM-15 نمی‌باشد. ۵- در مورد کالاهای وارداتی، از آن جایی که تاکنون کشور جمهوری اسلامی ایران استاندارد IS PM-15 را پذیرفته است، ممهور بودن پالت‌ها و بسته‌بندی‌های چوبی با مهر IS PM-15 تا اطلاع ثانوی الزامی نیست. بدیهی است این سازمان پی‌گیر پذیرش استاندارد مذکور و اجرای آن در کشور می‌باشد.

اسامی کشورهایی که IS PM-15 را پذیرفته‌اند و ضدغفونی مواد چوبی مورد استفاده در بسته‌بندی محصولات صادراتی برای آنها الزامی است به شرح ذیل می‌باشد:

لیست کشورهای دارای استاندارد ضدغفونی بسته‌بندی‌های چوبی اعلام شد

رفاه: سازمان حفظ نباتات وزارت جهاد کشاورزی در خصوص اعلام لیست اسامی کشورهایی که استاندارد ضدغفونی بسته‌بندی‌های چوبی مورد استفاده در صادرات محصولات مختلف (IS PM-15) را پذیرفته‌اند و رعایت استاندارد ابلاغ کرد.

در متن نامه سازمان حفظ نباتات آمده است بدین وسیله لیست اسامی کشورهایی که استاندارد ضدغفونی بسته‌بندی‌های چوبی مورد استفاده در صادرات محصولات مختلف (IS PM-15) را پذیرفته‌اند و رعایت استاندارد مذکور در انجام صادرات به آنها الزامی است، ارائه می‌شود مذکور می‌گردد انجام ضدغفونی بسته‌بندی‌های چوبی تهیه شده از چوب خام و بدون پوست از قبیل پالت و جعبه قبل از بسته‌بندی کالا توسط شرکت‌های

برنامه‌ریزی جدید کوموری برای حضور در بازار ایران

ماشین‌آلات چاپ، بیش از ۸۰ سال قدمت دارد و همکاری با این کمپانی بزرگ ژاپنی، حرکتی به سمت پیشرفت و توسعه است. وی همچنین با ذکر این مطلب که کوموری در شرایطی به بازار ایران وارد شده که زمینه‌های بین‌المللی چندان مناسبی وجود ندارد، افزود: شرکت‌های چند محصولی تابع تاثیرات مختلفی از سوی مدیران آن است اما امتیاز کوموری این است که یک شرکت تک محصولی است که فقط ماشین‌آلات چاپ تولید می‌کنده همین دلیل بر خلاف شرکت‌های چندمحصولی، از ثبات حضور بالایی در بازار چاپ ایران برخوردار خواهد بود.

Zohbe مدیر منطقه‌ای شرکت کوموری نیز با بیان مطالبی، ورود به بازار ایران و همکاری با شرکت مگاپس را تحقق رویای دیرین این کمپانی نام برد و در مورد تاریخچه کوموری، فعالیت‌های آن و همچنین مشخصات فنی و تکنولوژی ماشین‌های چاپ این شرکت سخنرانی کرد.



هم‌زمان با برگزاری سیزدهمین نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی تهران، سمینار معرفی دستاوردهای نوین و تکنولوژی چاپ کوموری در تالار قدس هتل بزرگ آزادی برگزار شد.

در این سمینار که با تلاش شرکت مگاپس نماینده رسمی و انحصاری ماشین‌آلات کوموری ژاپن تشکیل شد، مدیر کل چاپ و نشر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیران و مسئولان روزنامه‌های ایران، اطلاعات، جام جم و سایر نشریات کشور، روسای اتحادیه لیتوگرافی تهران و جمعی از فرهیختگان و صاحب‌نظران صنعت چاپ کشور، حضور داشتند.

در این سمینار، سید محمد سید قاسمی پور، رئیس هیات مدیره شرکت مگاپس، ضمن تأکید بر این که، شرکت مذکور همواره برترین فناوری‌های موجود صنعت چاپ در دنیا را معرفی و ارائه کرده، گفت: کوموری به عنوان یک شرکت کاملاً شناخته شده جهانی در زمینه طراحی و ساخت

این خبر در روزنامه نرودنیو اسلووا، حقیقی در گفت و گو با ایننا تصریح کرد: محصولات این شرکت قرار است به تاجیکستان، ایران، پاکستان، قزاقستان و روسیه صادر و بخشی نیز در بازار داخلی به فروش برسد. وی تصریح کرد: شرکت مشترک تاالیل پولیمر سینتزر به زودی با راه اندازی خط دوم تولید خود اقدام به تولید جعبه های پلاستیکی حمل میوه، برخی ظروف یکبار مصرف و ظرف چهار لیتری روغن موتور «کاسترول» می کند. به گفته حقیقی شرکت وی در ایران نمایندگی تولید روغن موتور کاسترول از انگلیس را نیز دریافت کرده است. وی گفت: طرف ایرانی درصد و طرف ازبکی ۱۹ درصد سهام در این شرکت مشترک را در اختیار دارند. حقیقی افزود: این شرکت ۱۳ ماه پیش در ازبکستان به ثبت رسید و از هفت ماه پیش با راه اندازی اولین خط تولید خود به بهره برداری رسید.

یک مخترع ایتالیایی موفق به تولید نوعی کاغذ جدید از میوه سیب شد

آلبرتو ولکان، مهندس ساکن شمال ایتالیا تاکنون برای ادارات منطقه ای ۶۰ هزار پاکت و ۷ هزار دفترچه از این نوع کاغذ تهیه کرده است. این مهندس ایتالیایی تولیدات خود را از سیب تنوع بیشتری بخشیده که شامل کالاهایی چون چسب و چرم می شود. به گفته مسؤولان این روش بازیافت تاثیر مهم صنعتی و محیط زیستی در پی خواهد داشت.

از ۱۵ تا ۲۰ اردیبهشت ماه سال ۸۶ برگزار می شود. نمایشگاه بین المللی تخصصی تجهیزات فرآوری، بسته بندی و فروش گوشت فرانکفورت

نمایشگاه بین المللی تخصصی تجهیزات، فرآوری، بسته بندی و فروش گوشت فرانکفورت از ۱۵ تا ۲۰ اردیبهشت ماه سال ۸۶ در محل دائمی نمایشگاه بین المللی فرانکفورت برگزار می شود. در این نمایشگاه، تجهیزات و دستگاه های ذبح و پوست کنی، فن آوری تکه کردن و آماده سازی گوشت، تجهیزات آماده سازی روده طبیعی و مصنوعی، تجهیزات پخت، سرخ کن و دودی کن، فریز کردن، بسته بندی، حمل و نقل و نگهداری، کنترل کیفیت، سیستم های نظافت و امنیت در محیط کار، انواع مواد افزودنی مانند ادویه ها و مواد نگهدارنده و فروش محصول نهایی مانند انواع سوسيس و کالباس و تجهیزات مغازه های محل فروش این محصولات در معرض دید بازدید کنندگان قرار خواهد گرفت.

۶ تا ۹ اردیبهشت ماه سال ۸۶ برگزار می شود اولین نمایشگاه توانمندی های صادراتی عرضه کالا

اولین نمایشگاه توانمندی های صادراتی عرضه کالا و خدمات فنی مهندسی از ۶ تا ۹ اردیبهشت ماه سال ۸۶ در العماره عراق برگزار می شود. این نمایشگاه به تلاش سازمان بازرگانی استان خوزستان و با مجوز سازمان توسعه تجارت برگزار خواهد شد.

- آرژانتین، ۲ - استرالیا، ۳ - برباد، ۵ - بلغارستان، ۶ - کانادا، ۷ - شیلی، ۸ - چین، ۹ - کلمبیا، ۱۰ - کاستاریکا، ۱۱ - جمهوری دومینیکن، ۱۲ - کشورهای عضو اتحادیه اروپا، ۱۳ - اکوادور، ۱۴ - مصر، ۱۵ - گواتمالا، ۱۶ - هندوراس، ۱۷ - هند، ۱۸ - اندونزی، ۱۹ - زاین، ۲۰ - اردن، ۲۱ - جمهوری کره، ۲۲ - لبنان، ۲۳ - مکزیک، ۲۴ - نیوزلند، ۲۵ - نیکاراگوا، ۲۶ - نیجریه، ۲۷ - عمان، ۲۸ - پاراگوا، ۲۹ - پرو، ۳۰ - فیلیپین، ۳۱ - آفریقای جنوبی، ۳۲ - تایوان، ۳۳ - ترکیه، ۳۴ - اکراین، ۲۵ - آمریکا، ۲۶ - سوریه.

شروع به ساخت پوشش های Advance Excelsior حباب دار Oxo-biodegradable می کند.

همگن پلاستیک: شرکت امریکایی Advance Excelsior که در بسته بندی تخصص دارد شروع به ساخت حباب های زیستی کرده است که کمپانی مدعی است اولین پوشش حباب دار صد درصد است که این افزودنی پلاستیک را به شکل «d2» می باشد. این محصول محتوى Oxo دگر شوی زیستی می شکند. این محصول جدید دارای طول عمر قابل برنامه ریزی است و همان حالت ارتقای پوشش های حباب دار سنتی را دارد. منبع خبر: (سایت انجمن همگن پلاستیک) www.assoplast.com

همایش بسته بندی اروپا در راه است

صنعت چاپ: همایش بسته بندی اروپا (Summit Europe Packaging)، این کنفرانس موقعیت مناسبی برای صاحبان بزند مهیا می کند تا بتوانند راه حل های مناسب برای نیازهای بسته بندی خود پیدا کنند. این راه حل ها شامل خدمات و مواد مصرفی نیز می شود. مرکز بسته بندی هلند (NVC) برای دو میلیون سال پیاپی حمایت خود را از این همایش اعلام کرده است. این کنفرانس طی روزهای ۲۶ و ۲۷ ژوئن ۲۰۰۷ در هتل اوکورا در آمستردام برگزار می شود.

یک شرکت ایرانی و ازبک فعالیت خود را گسترش می دهد

همگن پلاستیک: شرکت مشترک ایران و ازبکستان موسوم به "تاالیل پولیمر سینتزر" (SINTEZ, TAAEL POLIMER) تولید کننده بشکه های بزرگ پلاستیکی ویژه حمل اسید و متانول در شهر نوایی ازبکستان فعالیت خود را گسترش می دهد.

روزنامه "نرودنیو اسلووا" چاپ ازبکستان روز جمعه نوشت: شرکت "نوایی ازوت" ازبکی و شرکت ایرانی "تاالیل مشهد ال.تی.دی." (TAAEL MASHHAD LTD) با سرمایه مشترک بیش از ۳۷۰ هزار دلار روزانه ۴۵۰ بشکه پلاستیکی ۶۰ تا ۱۸۰ لیتری تولید می کند. این روزنامه به نقل از "محمد حقیقی" مدیر عامل این شرکت نوشت: بشکه های تولیدی این شرکت از کیفیت بالا و استاندارد جهانی برخوردار است و ۹۲ درصد آن به خارج از ازبکستان صادر خواهد شد. به دنبال درج



افتتاح صندوق حمایت از بخش کشاورزی در سیستان و بلوچستان

طی مراسمی، صندوق حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی استان سیستان و بلوچستان در محل سازمان جهاد کشاورزی این استان افتتاح شد.

در این مراسم که با حضور قائم مقام معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی وزارت جهاد کشاورزی، تولیدکنندگان و فعالان بخش کشاورزی برگزار شد، داود بیات عضو هیات مدیره و معاون برنامه‌ریزی و پستیبانی وزارت جهاد کشاورزی، هدف از تشکیل این صندوق را حمایت از تشکیل سرمایه، تقویت حجم و کیفیت سرمایه‌گذاری تولیدکنندگان و فعالان بخش کشاورزی استان سیستان و بلوچستان عنوان کرد.

وی افزود: صندوق حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی ضمن توجه به تازه تاسیس بودن آن توانسته با بهره‌گیری از تجربیات و تخصص مدیران و کارشناسان گام‌های مهمی را جهت دستیابی به اهداف و سیاست‌های خود بردارد.

بیان اظهار داشت: تاکنون ۱۷ صندوق غیردولتی حمایت از توسعه بخش کشاورزی در سطح ملی و استانی تشکیل شده که از این تعداد ۱۳ صندوق استانی و ۴ صندوق، ملی است.

وی گفت: با تشکیل این صندوق‌ها، بخش قابل توجهی از تولیدکنندگان ۲۰۰۰ تشكیل ملی و استانی عضو شده و از تسهیلات قابل ارائه استفاده کرده‌اند.

شرکت Husky آماده ادغام یا فروش است

Robert Schad، رئیس و بنیان‌گذار شرکت کانادایی Husky، که یکی از سازندگان معتر مашین تزریق پلاستیک می‌باشد به تازگی اعلام نموده است که قصد فروش یا ادغام این شرکت را با یک شرکت دیگر دارد. شرکت Husky که در شهر Bolton ایالت Ontario کانادا واقع است، شرکت قرارداد پیشنهادهای موجود در این رابطه معرفی کرده است. Schad اعلام کرده است که به رغم سرمایه‌گذاری سنگین ده ساله این شرکت در توسعه فناوری‌های خود، بهبود فعالیت‌های اجرایی و تقویت گروه مدیریتی، وضعیت این شرکت در بازار سهام در شرایط نامناسبی قرار دارد. در حالی که فروش این شرکت از ۲۳۲ میلیون دلار به ۶۰ میلیون دلار رسیده است، بیلان مالی سه ماهه نخست سال ۲۰۰۷ این شرکت که اوایل ماه مارس اعلام شد، سودی معادل ۱۰/۵ میلیون دلار را نشان می‌دهد که نسبت به زمان مشابه در سال گذشته (۱۲ میلیون دلار) کاهش داشته است. با وجودی که سفارشات ثبت شده این شرکت در حال حاضر بالاترین رکورد خود را در سال‌های اخیر داشته، Husky علت این موضوع را تقویت ارزش دلار کانادا و تضعیف بازار آمریکای شمالی می‌داند که پیش از این منجر به اخراج ۸۵ نفر از پرسنل این شرکت گردیده بود. قیمت سهام این شرکت پیش از این اعلام در بازار بورس تورنتو با افت شدیدی روبرو شده بود. ارزش کل سهام این شرکت معادل ۶۹۳ میلیون دلار کانادا است.

برگزاری نمایشگاه‌های مختلف بسته‌بندی در مسکو از ۴ تا ۹ تیرماه امسال

نمایشگاه‌های بین‌المللی مختلف بسته‌بندی مربوط به دارو، موادغذایی و ماشین‌آلات بسته‌بندی و تجهیزات آن از ۴ تا ۹ تیرماه سال جاری در مسکو-روسیه برگزار خواهد شد.

۶ نمایشگاه بین‌المللی تخصصی در زمینه داروسازی و بسته‌بندی دارو، تجهیزات و تکنولوژی برای تولید، پردازش و بسته‌بندی موادغذایی، ماشین‌آلات بسته‌بندی و تجهیزات، بسته‌بندی آلومینیومی و برگزیدگان بسته‌بندی است.

اعلام تاریخ برگزاری نمایشگاه‌های داخلی در شش ماهه اول سال ۸۶

سازمان توسعه تجارت ایران فهرست نمایشگاه‌های داخلی کشور را که در شش ماهه اول سال ۸۶ برگزار خواهد شد را اعلام کرد. از جمله این نمایشگاه‌ها، نمایشگاه محصولات، ماشین‌آلات کشاورزی و غذایی (اگروفود) است که ۷-۱۰ اردیبهشت ماه در مازندران، ۲۴-۲۷ و ۱-۴ خردادماه در کردستان و ایلام، ۱۵-۱۸ مردادماه در گلستان و ۱۰-۱۴ شهریورماه در اردبیل برگزار خواهد شد.

نمایشگاه چاپ و بسته‌بندی نیز ۲۴-۲۷ تیرماه در گلستان، ۱۵-۱۸ مردادماه در فارس و ۱-۴ شهریورماه در کرمان برگزار می‌شود.

این سازمان همچنین زمان برگزاری نمایشگاه‌نان، بیسکویت، شیرینی و شکلات و ماشین‌آلات را ۱۵-۱۹ تیرماه در گلستان و ۲۵-۲۸ مردادماه در فارس بیان کرد. برگزاری نمایشگاه سوغات، صنایع دستی و فرش ۲۴-۲۷ اردیبهشت ماه در سمنان، ۲۱-۲۴ خردادماه در گیلان، ۸-۱۱ و ۲۱-۲۴ مردادماه در آذربایجان غربی و اردبیل و ۱۰-۱۴ و ۲۳-۲۶ شهریورماه در خراسان شمالی است. نمایشگاه صنعت تبلیغات و بازاریابی نیز ۱۵-۱۸ مردادماه در استان فارس برقرار خواهد شد.

همچنین متقاضیان می‌توانند جهت اطلاع بیشتر از زمان برگزاری تمامی نمایشگاه‌های مختلف داخلی که با مجوز سازمان توسعه تجارت ایران در سال ۸۶ برگزار خواهد شد به سایت <http://www.tpo.ir> مراجعه کنند.

فیروزکوه شهر نمونه غذا و دارو معرفی شد

فیروزکوه به عنوان شهر نمونه غذا و دارو در سطح کشور شناخته و معرفی شد. معاونت دارو و غذای دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی عصرشنبه در فیروزکوه گفت: با توجه به پتانسیل ها و ظرفیت های موجود در شهرستان فیروزکوه این منطقه به عنوان نمونه و پایلوت غذا و دارو در کشور معرفی شده است.

دکتر "فرشاد حسینی شیرازی" با توجه به اهمیت برنامه ریزی مدون در سیستم غذا و دارو در هر جامعه، افزود: در این نوع سیستم باید برنامه ریزی قوی وجود داشته بازندگی افراد که ارتباط مستقیم با سلامت جامعه دارد به حداقل مطلوبیت برسد. وی تصریح کرد: توزیع مناسب جمعیت، تعامل زیاد میان مردم و مسؤولان، کشت عمده دو محصول پر خاصیت "گندم و جو"، تامین دو درصد محصولات لبنی کشور، وجود کادر بهداشتی و درمانی متخصص بهینه دارو و پیشگیری از مصرف بی رویه و خودسرانه آن توسط مردم از عوامل عدم مهارت خاب فیروزکوه به عنوان شهر نمونه غذا و دارو است.

حسینی اضافه کرد: ۲۰ درصد جمعیت شهرستان را دانش آموزان تشکیل می دهند و از مجموع حدود ۴۰ هزار جمعیت فیروزکوه ۱۵ درصد سالمند و ۱۹ درصد نیز بانوان فعال در عرصه های مختلف هستند که این پتانسیل ها جهت اجرای طرح های مختلف غذا و دارو بسیار مناسب است. وی اظهار داشت: خوشبختانه مسؤولان و بویژه مردم این شهرستان همکاری بسیار خوبی با دانشگاه علوم پزشکی برای اجرای موفق این طرح داشته اند که این مهم حاصل تعامل بین مردم، مسؤولان و دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی است.

در پایان مراسم که برای معرفی فیروزکوه به عنوان شهر نمونه کشور باحضور جمعی از مسؤولان استانی و شهرستان برگزار شد میهمانان و مسؤولان شرکت کننده از شرکت شیر پاستوریزه و واحد های تولید و بسته بندی مواد غذایی مستقر در شهرک های صنعتی این شهرستان بازدید کردند.

صادرات ایران بزودی به ۱۵ میلیارد دلار در سال می رسد

معاون اول رئیس جمهوری در جریان بازدید از گروه صنایع غذایی پودر شیر مولتی گفت به زودی میزان صادرات کشور به رقم ۱۵ میلیارد دلار در سال می رسد. پرویز داوودی در این دیدار افزود: در این میان تلاش ما بر آن است که طی سال ۸۶ به رقمی بیش از این میزان دست یابیم. وی با بیان این که صنایع غذایی از جمله مزیتهای کشور است، گفت: ایران کشوری کشاورزی است و محصولات تولیدی آن برای رسیدن به جایگاه واقعی خود در بازارهای جهانی باید با استفاده از صنایع تبدیلی مناسب فرآوری و بسته بندی مناسب شود تا امکان رقابت باید.

وی کارخانه صنایع پودر شیر مولتی در مشهد را یکی از کارخانه های نمونه و با تکنولوژی بالا در دنیا دانست و افزود: بر اساس نظر کارشناسان فناوری به کار گرفته شده در این کارخانه از سیستم های کشور اسکانلند هم برتر است. او در ادامه افزود: وجود کارآفرینانی که در زمینه صنعت ریسک

معرفی گونه جدیدی از پلی پروپیلن با شفافیت بسیار بالا برای بسته بندی مواد غذایی

شرکت Borealis گونه جدیدی پلی پروپیلن از خانواده بخشی از محصولات خود که با نام Borclear معرفی شده اند را ارایه داده است که در تولید فیلم های دمشی بسیار شفاف مورد مصرف در بسته بندی مواد غذایی به کار می رود. این ماده جدیدی که با نام تجاری "Borclear RB709CF" معرفی شده است، شفافیت و قابلیت درز بندی بسیار خوبی دارد و فرآیند تولید آن هم سازگار با محیط زیست و بسیار کم هزینه است.

"Borclear RB709CF" یک کوپلیمر اتفاقی پلی پروپیلن با شفافیت بسیار بالا، درز بندی عالی، سفتی مناسب و جا پذیری بسیار خوب می باشد. مقاومت گرمایی این فیلم تا ۱۰۰ درجه سانتی گراد بوده و میزان پایین هگزان موجود در آن در سطح قابل قبول FDA، آن را برای بسته بندی مواد غذایی انتخابی بسیار مناسب می گرداند. از جمله کاربردهای این فیلم می توان به فیلم های بسته بندی نان، فیلم های لایه گذاری شده برای بسته بندی پاستای خشک و فیلم های بسیار شفاف برای تولید برچسب اشاره نمود.

ترکیب خاص ویژگی های فیلم تولید شده از این ماده از یک طرف نیازهای یک بسته بندی ایده آل مواد غذایی را از زاویه زیبایی و جذابیت برآورده می سازد و از طرف دیگر، تولید کنندگان بسته بندی و فیلم را نیز از مصرف مقدار زیاد ماده اولیه به لطف سفتی بالای آن بی نیاز می کند. مصرف کم مواد اولیه در چرخه تولید، مصرف و بازیافت این مواد از نظر قیمت تمام شده و مسایل زیست محیطی به مزایای استفاده از آن می افزاید. علاوه بر این، این گونه جدید فرآیندی سریع تر و کارتر نیز دارد. دمای آغاز درز بندی و قابلیت درز بندی بالا، چرخه زمانی درز بندی این فیلم ها را کاهش داده و سرعت خط تولید را می افزاید. به علاوه، جمع کردن فیلم ها و تبدیل آن به بسته بندی نهایی نیز آسان تر است.

شرکت Borealis از بیش از ۴۰ سال تجربه در تولید انواع گونه های مواد پلی الفینی مورد مصرف در فرآیندهای تولید فیلم، پوشش دهنده و ترموفرمینگ برای صنعت بسته بندی بهره می برد.

دومین نمایشگاه مازندران پلاست در سال ۱۳۸۶ برگزار خواهد شد

۳ تا ۶ مرداد ماه ۱۳۸۶ دومین نمایشگاه پلاستیک، لاستیک، رنگ، رزین و صنایع پایین دستی پتروشیمی با نام مازندران پلاست و با مجوز رسمی از سازمان بازرگانی، در استان مازندران و با حضور شرکت های داخلی و خارجی در مکان بین المللی نمایشگاهی استان مازندران واقع در شهر قائم شهر برگزار خواهد شد.

ساعت های بازدید نمایشگاه از ۱۴ تا ۲۰ هر روز خواهد بود. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر و یا تمایل به شرکت در این نمایشگاه می توانید با شماره تلفن های ۰۲۲۹۵۴۲۵ و ۰۲۲۹۵۴۸۰ - ۱۱۱ حضور نمایشگاه تماس حاصل نمایید.



او همچنین تبیین مشکلات فرآیند تولید و فرآوری محصولات، ایجاد بستر مناسب برای تبادل تجربیات تولید کنندگان، سازندگان ماشین آلات، کارشناسان و محققان و شناسایی و انتخاب تولید کنندگان برتر صنایع غذایی و تبدیلی کشاورزی و دامی و سازندگان ماشین آلات مربوط را از دیگر هدفهای این جشنواره برشمود.

تولید کنندگان صنایع غذایی، تبدیلی و سازندگان ماشین آلات حمل و نقل، اینبارداری و فرآوری و بسته بندی و دیگر علاوه مندان شرکت در جشنواره می‌توانند برای ثبت به نشانی اینترنتی www.agri-pci.com مراجعه کنند یا با شماره‌های ۰۳۵۱-۶۲۶۱۸۸۵-۶۲۶۲۹۶۱ تماس بگیرند.

کارخانه بسته بندی در شهرک صنعتی گرمی مغان

فرماندار گرمی مغان گفت: امسال با انجام سرمایه‌گذاری‌های لازم شهرک صنعتی این شهرستان توسعه می‌یابد. اکبر صمدی روز دوشنبه در بازدید از طرح‌های عمرانی در دست اجرای این شهرستان افزود: با توسعه فعالیت واحدهای کارگاهی و کارخانه‌ای در این شهرک زمینه اشتغال ۳۵۰ نفر در آن فراهم می‌شود.

وی احداث کارخانه‌های ساخت دستگاه اتوماتیک پمپ آب، دستگاه اعلان نشست گاز، بسته بندی حبوبات و قند و شکر، کارخانه تولید کود شیمیایی سوپر فسفات، کارخانه ساخت ورق‌های پلیمری و ظروف یکبار مصرف و نیز کارخانه ساخت پروفیل مجموعاً در سه هزار و ۷۲ متر مربع زیربنا را از جمله برنامه‌های توسعه‌ای این شهرک برشمود.

وی از تخصیص یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال برای تکمیل طرح گازرسانی و خیابان‌کشی این شهرک و نیز اختصاص ۳۰۰ میلیون ریال برای افزایش تولید کارخانه شکلات‌سازی گلشن نبات گرمی مغان افزود: خبرداد و بر لر و بره برداری و استفاده کامل از ظرفیت‌های این شهرک تاکید کرد. شهرستان گرمی با یک صد هزار نفر جمعیت در شمال استان اردبیل و در منطقه مرزی با جمهوری آذربایجان واقع است.

محوز احداث پنج مجتمع بسته بندی و صادرات آب معده‌ی در کردستان صادر شد

رییس هیات مدیره و مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای کردستان گفت: پنج محوز احداث واحدهای بسته بندی و صادرات آب معدنی توسط این شرکت در استان صادر شد. مهندس عبدالله مشیرپناهی افزود: چهار محوز این واحدها سال گذشته و یک محوز نیز امسال صادر شده است.

وی گفت: این واحدها برای احداث در منطقه سروآباد به عنوان یکی از مناطق پرآب و دارای چشممهای فراوان استان صادر شده است.

وی افزود: محوز احداث واحدهای بسته بندی آب معدنی توسط شرکت امور آب با هماهنگی و تایید سازمانهای جهاد کشاورزی، محیط زیست، صنایع و معادن و شبکه بهداشت و درمان استان صادر می‌شود.

وی گفت: استان کردستان از نظر منابع آبی دارای پتانسیلهای بسیار خوبی است که می‌تواند زمینه احداث واحدهای بسته بندی آب معدنی را در استان مهیا کند. وی افزود: ایجاد این واحدها علاوه بر تأمین آب معدنی مورد نیاز کشور و منطقه می‌تواند زمینه‌های اشتغال‌زاibi خوبی را نیز در استان

می‌کند و قدرت ریسک پذیری بالای دارند مایه افتخار ماست و از آنها حمایت می‌کنیم. وی ظرفیت این کارخانه را تولید ۱۶ هزار تن شیر خشک در سال ذکر کرد و گفت: این مجموعه با ۵۸۰ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری برای ۴۵۰ نفر اشتغال ایجاد کرده است. کارخانه شیر خشک مولتی که کلنگ احداث آن در سال ۷۹ به زمین زده شد هم اینک توان پاسخگویی به نیاز داخل کشور و حتی صادرات به خارج را در سطح خوبی داراست و نخستین کارخانه تولید انواع شیر خشک در خارمیانه می‌باشد.

قیمت خرمای صادراتی ایران در سال جدید توسط بخش خصوصی از یک دلار گذشت

محمد هاشم‌پور، نایب رییس انجمن خرمای ایران در گفتگو با ایانا گفت: برای نخستین بار قیمت خرمای صادراتی ایران در بازارهای بین‌المللی توسط صادرکنندگان بخش خصوصی بیش از یک دلار رسید. وی افزود: تولید خرمای استان خوزستان از ۲۰ هزار تن به ۳۰ هزار تن رسیده که ۱۰ درصد افزایش تولید داشته است.

وی خاطر نشان کرد: به دلیل واگذاری خرید تضمینی به بخش خصوصی استان خوزستان در سال گذشته خرید تضمینی نداشته که مشارکت بخش خصوصی موجب ساماندهی بسته بندی خرما، کیفیت، فرآوری خرما در سالی که گذشت شد. وی یادآور شد: با تشکیل ستاد خرما برای نخستین بار در طول سال گذشته انتظار می‌رود با مشارکت بخش خصوصی مشکلات سازماندهی، توسعه تخیلات و افزایش کیفیت خرما حل شود.

اولین جشنواره نقش صنایع تبدیلی در کاهش ضایعات محصولات کشاورزی و دامی

به گزارش ایانا، مدیر ترویج سازمان جهاد کشاورزی یزد با اعلام این خبر افزود: "این جشنواره که سازمان جهاد کشاورزی یزد با همکاری کانون تشکلهای بخش کشاورزی استان یزد آن را برگزار خواهد کرد، شامل سه

بخش جشنواره، کارگاه آموزشی و نمایشگاههای جنبی خواهد بود." مکی درباره هدفهای برگزاری این جشنواره گفت: "ایجاد و اشاعه فرهنگ صحیح مصرف محصولات کشاورزی، ایجاد فضای مناسب جهت رقابت سالم و سازنده، ارتقای دانش، مهارت و آگاهی تولید کنندگان، تبادل اطلاعات و اطلاع‌رسانی در زمینه‌های توسعه کمی و کیفی صنایع غذایی و کاهش محصولات کشاورزی، ایجاد انگیزش برای معرفی و پذیرش نوآوری و دانش فنی روز تولید و فرآوری محصول و معرفی صنایع وابسته، تکنولوژی مرتبط، سازندگان و تولیدکنندگان ماشین آلات مربوط از مهمترین هدفهای برپایی این جشنواره است."

مردم ساوه نان مرغوب بسته‌بندی شده را از شهرهای اطراف تهیه می‌کنند

مدتهاي مدبدوي است که كيفيت پايين نان و صفحاه طولاني برای تهيه نان از نانواییها جزیی از دغدغه‌های اصلی مردم شهرستان ساوه شده است. اين روزها افزایش قيمت نان در اين شهرستان بر اين مشكل دامن زده و بر پارسايتي مردم افزووده است. "محمود.نيازی" افزوود: به علت پايين بودن كيفيت نان بيش از ۲۰ درصد از نانهای عرضه شده تبدل به نان خشک می‌شوند. وي، اضافه کرد: نانهایی که توسيط نانوایی‌های ساوه در اختيار مردم قرار می‌گيرد به حدی نامطلوب است که بخري از مردم مباردت به خريد نان از سایر شهرهای نزديک و يا باسته‌بندی شده می‌کنند.

۲۰۰ کارگر کاغذ شوستر بیکار هستند

نماینده شهر شوستر در خانه‌ی ملت تعطيلي کارخانه‌ی کاغذ شوستر و نبود بودجه‌ی کافی برای آبياري زمين‌های "شائبيه" را از مهم‌ترین مشكلات حوزه‌ی انتخابيي خود دانست.
محمد علی شيخ، يكی از مشكلات حاد، در شهر شوستر را تعطيلي کارخانه‌ی شوستر دانست و گفت: واگذاري اين کارخانه از بانک صنعت و معدن به بخش خصوصي و سپس رها شدن آن، باعث بيكار شدن ۲۰۰ کارگر اين کارخانه شده است. وي که درباره‌ی مهم‌ترین مشكلات حوزه‌ی انتخابيي خود سخن می‌گفت، اظهار کرد: وزارت خانه باید در واگذاري اين کارخانه به اشخاص، اهليت آنان را مدنظر قرار می‌داد، نه اين که صرفا تمکن مالي را معيار و ملاک در نظر می‌گرفت.
نماینده مردم شوستر در مجلس، ضمن انتقاد از نحوه مدیريت کشت و صنعت کارون خاطرنشان کرد: ضمن اين که باید در واگذاري مدیريت‌ها، کارشناسي و دقت عمل صورت گيرد، دلسوزی نيز باید از معيارهای يك مدیر لايق باشد وهم چنین باید مدیران محلی جايگزين مدیران نااشنا به شهر شوند.

کارگران کاغذسازی کارون زير پوشش بيمه بيكاري قرار می‌گيرند

نماینده کارگران خوزستان گفت: بيش از ۱۰۰ کارگر کارخانه کاغذ سازی کارون که از يك سال قبل تعطيل شده با طي شدن مراحل اداري، به زودی زير شمول بيمه بيكاري قرار می‌گيرند.
هوشنج درويشي افزوود: استانداري خوزستان از محل اعتبارات كميته بحران، يك و نيم مiliارد تومن به کارخانه کاغذسازی کارون شوستر اختصاص داده و همه حقوق معوقه کارگران تا پيان سال ۸۵ به آنها پرداخت شد. وي گفت: از طرف کميسيون کارگری استانداري خوزستان، مقدمات اداري برای تحت پوشش بيمه بيكاري قرار گرفتن کارگران کاغذ سازی کارون شوستر به مرحله نهايی رسيده است. نماینده کارگران خوزستان افزوود: از مسوولين استانداري خوزستان که برای رفع مشكل کارگران کاغذ سازی کارون شوستر تلاش می‌کنند، نهايit سپاسگزاری را دارم.

مهيا کند. وي گفت: شركت امور آب منطقه‌ای کردستان از ايجاد چنین واحداهای در استان استقبال می‌کند و در صورت درخواستی در اين رابطه آن را مورد توجه قرار می‌دهد. وي در ادامه گفت: استان کردستان با متوسط بارندگی ۵۱۷ مili متر در سال يكی از استانهای پرآب و سرشاره حوزه‌های آبريز مهم کشور مانند دریای خزر دریاچه ارومیه، خلیج فارس و دریای عمان می‌باشد. مهندس مشیرپناهی در ادامه افزوود: در استان کردستان چشممه‌های فراوانی وجود دارد که دارای آب بسیار گوارا و بهداشتی هستند و آب بيشتر اين چشممه‌ها از نظر بهداشتی و سلامت مورد تایید بهداشت می‌باشد. استان کردستان دارای هشت هزار و ۷۰۳ چاه عميق و نیمه عميق، ۳۲ هزار و ۲۹ چشممه، ۱۷ روذخانه دائمي و فصلی و دو هزار و ۵۵ قنات می‌باشد.

۱۳۰ هكتار زمين برای احداث شهرک صنعتي دماوند اختصاص يافت

معاون مالي و برنامه‌ریزي فرمانداري دماوند، گفت: در راستاي شعار عدالت محوري دولت و فراهم کردن بستراشتغال و توليد راين شهرستان ۱۳۰ هكتار زمين برای احداث نخستين شهرک صنعتي دماوندر اراضي ملي منطقه آئينه‌ورزان اختصاص يافت.
"جواد فرهادنيا" اعلام کرد: با احداث اين شهرک صنعتي زمينه استقرار ۳۰۰ واحد صنعتي و توليد غيرآلانيه فعال بخصوص در بخش کشاورزی، باغي و بسته‌بندی فراهم می‌شود. وي گفت: هم‌اکنون عملیات زيرسازی و محوطه‌سازی اين شهرک که در ۱۵ کيلومتری شرق دماوند واقع شده با مشارکت شركت شهرک‌های صنعتي استان تهران آغاز شده است.

وي اظهارداشت: باراه‌اندازی اين شهرک و استقرار واحدهای توليدی و صنعتي، زمينه اشتغال بيش از دو هزار نفر بصورت مستقيم فراهم خواهد شد. فرهادنيا اضافه کرد: برای انجام عملیات آماده‌سازی و تسطیح اراضي شهرک صنعتي "آئينه‌ورزان" ۲۰ ميليارد ریال تخصیص یافته که تاکنون چهار مiliارد ریال آن هزینه شده است. وي گفت: با توجه به مصوبه دولت در ارتباط با لغو ممنوعیت استقرار صنایع در شعاع ۱۲۰ کيلومتری تهران، صنایع غیرآلانيه سازگار با محیط زیست و صنایع تبدیلی می‌توانند با اخذ مجوزهای مربوطه در اين شهرک صنعتي مستقر شده و فعالیت کنند.

فرهادنيا يادآور شد: هماهنگي لازم بين محیط زیست، منابع طبیعی، جهاد کشاورزی، صنایع و معادن و شركت شهرک‌های صنعتي برقار شده تا از اين طریق تنها واحدهای صنعتي و تولیدي غیرآلانيه و مفید بخصوص در بخش مواد غذایي، فن آوري و بسته‌بندی محصولات کشاورزی در اين شهرک اجازه فعالیت داشته باشند. وي تصریح کرد: اين نخستين شهرک صنعتي دولتی در سطح شهرستان دماوند است که پس از سال‌ها تلاش برای استقرار آن سرانجام با همکاری دستگاههای اجرایي در منطقه احداث می‌شود. معاون فرماندار دماوند تاكيد کرد: هم‌اکنون يك ناحيه صنعتي متعلق به جهاد کشاورزی در منطقه آئينه‌ورزان روبروی محل احداث شهرک صنعتي فعال است که به علت مشكلات متعدد، صنایع و واحدهای تولیدي تنها در ۳۰ درصد ظرفیت آن مستقر شده و مشغول فعالیت هستند.

آخبار فناوری

اما تولیدکننده فلسفه گاو خندان را این گونه شرح می‌دهد که از آن جایی که این محصول به زودی در سرتاسر اروپا توزیع خواهد شد و نسل جدیدی از مصرف کنندگان آن را خواهند دید لذا این بسته‌بندی جدید باعث جلب توجه آنان برای امتحان شیوه جدیدی از مصرف می‌شود.

Machines DUBUIT برنده جایزه Oscar de l'Emballage شد

Oscar de l'Emballage 2006 می‌باشد. Machines Dubuit خاطر ماشین چاپ جوهرافشان ۳۲۹ شد. ماشین این امکان را فراهم ساخته است که بتوان از فن‌آوری چاپ جوهرافشان نه تنها برای سطح صاف که تاکنون کاربرد داشته است بلکه برای کارهای تخم مرغی یا سیلندری، بطری‌ها و تیوب‌ها نیز استفاده کرد.

این جایزه به خاطر دو سال تحقیق و توسعه که منجر به ابداع راهکاری خلاقانه در بخش چاپ دیجیتال UV اهدا شده است. Nicolas Moniez، مهندس بخش تحقیق چنین می‌گوید: به خاطر پیشرفتی که تیم ما در بخش ساخت head controller داشته است، Machines Dubuit اولین شرکتی در دنیاست که تجهیزاتی را برای چاپ مستقیم چهاررنگ half tone برای چاپ بر روی هرگونه ظرف شکل‌دار پلاستیکی یا شیشه‌ای با قطر ۲۵ تا ۱۰۰ میلی‌متر ارایه کرده است.

ماشین چاپ جوهرافشان ۳۲۹ مزایای بسیاری در مقایسه با چاپ افست یا اسکرین دارد. قبل از هر چیز "سیستم کامل کامپیوتر به چاپ" که به معنای انتقال مستقیم داده‌های تصویری به ماشین است به چشم می‌آید. موضوعی که مسایل به مریبوط به انتقال اطلاعات و عملیات پیش از چاپ را حل کرده است. علاوه بر کاهش چشمگیر زمان و هزینه، این ماشین انعطاف‌پذیری بسیار زیادی به خاطر تغییر سریع نرم‌افزار دارد و قابلیت چاپ در تیراژ پایین بدون هزینه‌های اضافی را نیز امکان‌پذیر ساخته است. کیفیت تصویر نهایی را می‌توان با تصویر ۹۰۰×۹۰۰ dpi مقایسه کرد.



افزار فناوری

بطری فشاری، شیوه جدیدی برای مصرف پنیر

پنیر فرآوری شده Laughing Cow که در فرانسه تولید می‌شود از سال ۱۹۲۱ در شکل‌های مختلفی از جمله مقسم‌های آلومینیومی، ورقه‌ای، نواری و ... به بازار عرضه شده است.

گروه BELL به تارگی پنیر خود را در بطری‌های فشاری با هدف لذت بیشتر خانواده‌ها از خوردن پنیر بسته‌بندی کرده است.

این بطری چندلایه فشاری ۱۷۵ گرم وزن دارد که درب‌های flip-top BERICAP بر روی آن نصب شده است و از این طریق می‌توان با فشردن بطری پنیر را بر روی سطح مورد نظر تخلیه کرد. سطح پهن درب استفاده وارونه از ظرف و در نتیجه مصرف آسان و بلاfaciale محصول همچنین ثبات و پایداری خوب بطری را سبب شده است.

flip-top محوری دارد که به کمک آن می‌توان تنها با یک دست درب را باز کرد. سوراخ ۶ میلی‌متری به کار گرفته شده کاملاً جوابگوی خروج پنیر ضمین این که بر روی درب نیز تصویر گاوی خندان بر جسته کاری شده است.

درب با سیل آلومینیومی آسان بازشو که نقش شاهد دستکاری شدن را بازی می‌کند پشتیبانی شده است که محصول را از نفوذ اکسیژن و آلودگی‌های میکروبیولوژیکی محافظت می‌کند و آن را تازه نگه می‌دارد.



سطل های پلاستیکی برای تثبیت کننده خاک

RPC Containers Oakham سطل های شکیل و محکم پلاستیکی برای تولید کننده ماده تثبیت کننده با نام Perma-soil UK تولید کرده است. Perma-soil که یک پودر تثبیت کننده خاک است توسط ارتش امریکا طراحی و تولید شده است باعث سختی و نگهدارندگی خاک می شود. علاوه بر نوع پاکتی محصول جدید در ظروف ۱۲/۵ و ۲۵ لیتری برای مصرف طولانی تر عرضه شده است. با توجه به خواست شرکت برای داشتن ظرفی زیبا و چشم نواز، از رنگ های نارنجی و مشکی در طراحی آن استفاده شد تا هماهنگی قابل قبولی هم با نام تجاری شرکت داشته باشد. مشخصات مربوط به محصول به طور مستقیم بر روی ظروف چاپ شده است.



پس از ده سال حضور در بازار فن آوری چاپ دیسک نوری، از سه سال پیش Machines Dubuit تصمیم گرفت که به فعالیت اصلی خود یعنی طراحی و تولید ماشین های چاپ سفارشی برای بازار بسته بندی های لوکس جایی که ۸۰ درصد از فروش سالیانه آن را تشکیل می داد باز گردد. به خصوص تولید ماشین های با صرفه برای چاپ های با تیراژ پایین.

پاکت های درون جعبه (Bag-in-Box) جایگزینی برای چلیک (Keg)

Ankerbrau Rapak برای نخستین بار از سیستم پاکت در جعبه Box-in Bag به جای بشکه در بازار آبجو استفاده کرد. فن آوری جدید که مناسب برای تمامی انواع آبجوهاست از نظر قیمت با صرفه تر از بشکه های معمول موجود در بازار است. آبجو در پاکت های ۲۵ لیتری Rapak پر می شوند که این کار توسط پرکن سفارشی نیمه اتوماتیک آبجو با نام Autokap 650 پرشده سپس درون جعبه قرار می گیرند.

سیستم Bag-in-Box دارای مزایای زیر برای مشتریان است:

- هزینه کمتر حمل و نقل
- طول عمر بیشتر
- فوم پایدار تر و با ماندگاری بیشتر بر روی آبجو خلاقانه ترین بخش این بسته بندی خروج CO₂ از آبجو بعد از در هنگام تولید و پرکنی است که مجدداً توسط Box Carbonator در هنگام خروج احیاء می شود.

اولین نمایشگاه بسته بندی لوکس در شانگهای

همان گونه که پیش از این در امریکای شمالی (نیویورک)، امریکای جنوبی (سائوپائولو) و بازار تاریخی آن یعنی اروپا (موناکو) برگزار شده بود نمایشگاه بسته بندی های کالاهای لوکس در سال ۲۰۰۷ در شانگهای چین برقرار خواهد شد.

این نمایشگاه با هدف جلب نظر متخصصین و تصمیم گیران این صنعت در آسیا که رشدی معجزه آسا داشته است بنا شده است. بر طبق آمارها آسیا و چین بیشترین تعداد نامهای تجاری لوکس را در طی سالیان اخیر در خود پذیرفته بودند. پیش بینی می شود تا

سال ۲۰۱۰ بیش از ۲۵۰ میلیون چینی به کالاهای لوکس دسترسی خواهند داشت ۱۷ بار بیشتر از امروز.



www.luxepack.com

بازاری

بطری یادبود برای قهرمانی جهان

شرکت Budweiser محصول جدید خود را به خاطر تیم ورزشی ای که از آن پشتیبانی می کند با نام 2006 World Series Champions است. نیم گالنی و آلومینیومی برای فصل تعطیلات راهی بازار کرده است. Budweiser پشتیبان تیم Cardinals است که امسال قهرمانی خود را جشن گرفت. Randall Blackford مدیر این شرکت می گوید: "اینها هدایایی عالی برای تعطیلات طرفداران بزرگسال تیم است که برای موفقیت سال آینده نیز دعا کنند."



بطری نیم گالنی یادبود لوگو قهرمانی در لیگ جهانی در سال ۲۰۰۶ را در جلوی خود دارد و سابقه‌ی خلاصه‌ای از این مسابقات را در برچسب پشتی. این بطری به طور جداگانه در جعبه‌های قرمز و آبی که لوگوهای قهرمانی جهان بر روی آنها درج شده است به فروش می‌رسند. بطری آلومینیومی نیم لیتری لوگوی قهرمانی جهان را بر خود و فهرستی از ده عنوان این تیم در سری مسابقات. بطری آلومینیومی در بسته‌های ۱۵ تایی با برچسب Cardinals Budweiser تصویری از بطری‌های سری قهرمانی جهان را دارد.

BERICAP برای بسته‌بندی تایید شده UN

اقلام متفرقه رنگ مانند تیزهای و حلال‌ها بیشتر در ظروف فلزی بسته‌بندی می‌شوند.



تغییر شکل بسته‌بندی با رنگ‌های جدید

Alice White از معروف‌ترین تولیدکنندگان شربت انگور در استرالیا بسته‌بندی خود را با تغییر رنگ به بازار عرضه کرد. بسته‌بندی جدید گرم‌تر، روشن‌تر و رنگ‌های غنی‌تری دارد که نشان‌هایی از استرالیا دارد. بطری به گونه‌ای طراحی شده که بلندتر به نظر آید و عملیات فینیشینگ بر دهانه بطری به خوبی انجام شده است. تغییرات همگی به کمک تغییر رنگ صورت گرفته‌اند.

بسته‌بندی جدید با ظاهری زیبا و چشم‌نواز و با رنگ‌های تازه تصویری از استرالیا را به ذهن مبتادر می‌سازد. مدیر طراحی نام تجاری این شرکت می گوید: با این بسته‌بندی مدد روز سه مجموعه جدید را به بازار معرفی کردیم.



Hercules در بطری

شرکت لیتوانیایی Valdorfo Didmenos که تولیدکننده مواد غذایی است یکی از اولین شرکت‌هایی است که در اروپا از بطری چندلایه واژگون ساخت Hercules RPC Corby's با نام Hercules است تا بتواند تصویری بهتری از نام تجاری خود بر روی سس کچاپ ارایه کند.

این شرکت طی سالیان گذشته به یکی از بزرگترین و اصلی‌ترین تولیدکنندگان کچاپ و سس گوجه فرنگی در اروپا شرقی تبدیل شده است. Valdorfo از شرکت‌هایی است که در پی جلب نظر مشتری به کیفیت بالاتر از طریق بسته‌بندی‌های بهتر است. بطری Hercules ساخت RPC Corby دارای برشی متمایز و منحني است که شکل واژگون آن برای سهولت در فشردن بطری است. علاوه بر این ساختار چندلایه نگهداری محصول در طولانی مدت است. اطلاعات تکمیلی در:



www.rpc.corby.co.uk

و فن آوری Omni-ID PAK این امکان را فراهم ساخته است تا برچسب UHF مستقیماً بر روی سطح فلز متصل شده و عمل کند. با داشتن ضخامتی کمتر از ۱ میلی‌متر ساختار منحصر به فرد Omni-ID باعث جمع آوری و تمکر انرژی RF می‌شود و اتصالی بسیار موثر را به چیپ میسر می‌سازد. مزیت دیگر سیستم این است که چیپ‌های RFID تنها به یک آنتن زوجی کوتاه نیاز دارد که باعث کاهش هزینه تولید خواهد شد.

هم‌چنان به برنامه خود برای ارتقاء این فن آوری Crown and QinetiQ ادامه می‌دهند. پیش‌بینی می‌شود در آینده نزدیک سطوح فلزی خود نقشی مکمل در بهبود فن آوری‌هایی ایفا کنند. به عنوان مثال در قوطی غذا یا نوشیدنی، خود قوطی می‌تواند به عنوان آنتن عمل کند، تولید برچسب RFID را تسهیل کند و هزینه‌ها را نیز کاهش دهد.

جایزه "بهترین طرف فلزی" را از MPMA دریافت کرد

Crown Holdings Inc اعلام کرد که شرکت‌های تابعه آن جایزه "بهترین در فلز" از موسسه تولیدکنندگان بسته‌بندی‌های فلزی (MPMA) که مدال طلا بود را دریافت کرد.

جایزه اصلی به خاطر بسته‌بندی فولادی بر جسته کاری شده با نام Flask Hip که برای نوشیدنی طراحی شده بود به این شرکت اهدا شد. Crown همکاری نزدیکی با تیم‌های Hot Shop و Ballantine برای خلق ظاهر نامعمول و متكاً گونه فلاسک جدید داشته است که نهایتاً

بسته به ترکیب محصول و دمای انبارداری، حلال‌ها تمایل زیادی دارند که از میان درب‌های پلاستیکی نفوذ کند. در سال ۲۰۰۴ واحد تحقیق و توسعه BERICAP با همکاری مشتریان، شروع به ارتقاء درب‌هایی کرد که به طرز چشمگیری از نفوذ حلال جلوگیری می‌کردند و بر عمر مفید محصول می‌افزودند به خصوص در دمای بالا. این کار چه بسا باعث افزایش نفوذناپذیری در برابر رطوبت می‌شود که در تکار خواص مثبت دیگر باشد که باعث کاهش تمایل به ژله‌ای شدن نیز خواهد شد. از مسایل مهم دیگر باید به راحتی در ریختن حلال به کمک درب انعطاف‌پذیر اشاره کرد.

برخی از درب‌های REL ALU P₂ با چاپ طرز بازکردن و برخی بدون این چاپ تولید شده‌اند.

همکاری QinetiQ و Crown به کارگیری RFID بر روی بسته‌بندی فلزی

QinetiQ and Crown Holdings Inc یک برنامه همکاری برای نصب Quni-ID PAK RFID در نگارگان نام تجاری را قادر خواهد ساخت تا برچسب‌های (UHF) RFID را بر روی بسته‌بندی فلزی برای کاربردهای مختلف و به صورت دانه‌ای نصب کنند.

این فن آوری با کاهش مسایلی هم‌چون انعکاس امواج، خارج شدن از تنظیم و اتصال منفی که باعث کاهش یا خنثی شدن تاثیر RFID بر روی بسته‌بندی فلزی یا محصولات مایع می‌شود توانسته است مشکل کار را به راحتی که بیشترین منفعت را داشته باشد تغییر دهد.





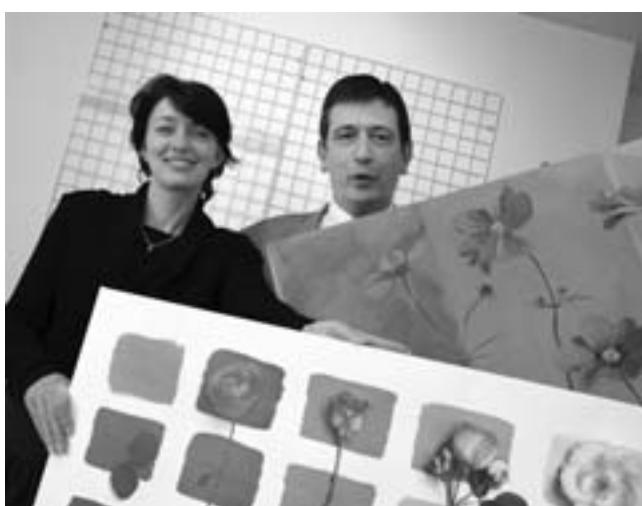
بسته‌بندی فلزی (فولادی) به شکل منحصر به فرد ساعت شنی که برای **Waistline (R)** تولید شده بود جایزه اول را در بخش مواد غذایی به خود اختصاص داد. این قوطی سه تکه دارای ته آسان بازشو (TM) III EOLE برای راحتی بیشتر جهت مصرف و همچنین نصب شرینک اسلیو برای نمای بهتر است.

کاهش هزینه‌ها با مقواهی گران قیمت

پوسترهای، کارت‌ها و تقویم‌ها محصولات تولیدی ناشر فرانسوی Nouvelles Images است که به بسیاری از نقاط جهان ارسال می‌شوند. یکی از تخصصی‌ترین و گران‌ترین بخش‌ها و محصولات این شرکت انتقال تصویر بر روی بوم است که پس از آن بر روی سطح چوبی کشیده می‌شود. در جهت پاسخگویی به نیازهای متفاوت مشتریان و کاهش هزینه‌های تولید، شرکت تصمیم گرفت که بوم‌های گران قیمت را با مقواهی لوکس Invercote جایگزین کند که با این کار به طور قابل توجهی از هزینه‌های خود کاستند.

”مشتریان ما خواستار نصب هنر معاصر بر روی دیوارهای خود هستند اما به گونه‌ای که همانند اصل اثر نفیس به نظر آیند.“ Guy Vialard مدیر بازاریابی شرکت چنین ادامه می‌دهد: ”مانند تمامی شرکت‌ها ممکن است بازیابی هزینه‌ها را کنترل کنیم و قادر باشیم تا محصولاتمان را با قیمت‌های مختلف به بازار پیشنهاد دهیم. مقوا بر روی فنرکش به عنوان کاری جذاب مکملی بر محصولات قبلی بومی ماشد.“

Invercote تولید Iggesund Paperboard یکی از گران‌ترین مقواهای موجود در بازار به نسبت قیمت در هر کیلوگرم است. اما ویژگی‌های خاصی دارد که از آن جمله می‌توان به مقاومت بالا در برابر پارگی اشاره کرد. خاصیتی که بسیار مورد نظر Nouvelles Images Didier Saindon می‌گوید: ”به خاطر خاصیت مقاومت در برابر پارگی Invercote می‌تواند از آن در کاربردهای مختلف استفاده کرد. مزیت دیگر آن قابلیت برجسته‌کاری کتان بر روی مقواست که شباهت کاملی به کتان‌های واقعی دارد. همچنین می‌توان به شباهت کلی آن به کتان برای کارهای هنری اشاره کرد.“



بر جسته‌کاری به عمق ۳ میلی‌متر و پس از ۵ مرحله کار را بر روی بدنه فلاسک در پی داشته است. این برجسته‌کاری به صورت خام (بدون افزودن رنگ) صورت می‌گیرد سپس ورنی Soft Touch بر روی آن می‌خورد. علاوه بر این جایزه Ballantine's hip Flask جایزه طلا در بخش ”گرایشات مصرف کننده“ رانیز به خود اختصاص داد.

در بخش بسته‌بندی بیسکویت Crown جایزه دیگری را به خاطر سبک بودن ظرف فولادی تولید شده به خود اختصاص داد. در این بسته‌بندی به طرز چشمگیری از ماده اولیه کاسته شده و باعث سبکی آن شده است. برای این ظرف همچنین از مرکب‌های پایه آب است چاپ نهایی استفاده شده و استفاده از حلال کنار گذاشته شده است. طرح این بسته‌بندی در بخش شیرینی‌های آرد و شکری بالاترین جایزه را به خاطر بیشترین تاثیرگذاری در قفسه از آن خود کرد.

از دیگر شرکت‌های تابعه Crown Bevcan Europe & Middle East جایزه طلا در بخش محصولات جدید یا کاربردهای جدید در بازار را به خاطر بشکه‌های فلزی شرکت Heinken به خود اختصاص داد. این قوطی بشکه‌ای در اندازه‌های مختلفی برای کشورهای مختلف تولید شده است. بشکه نیز همان شکل کلی قوطی‌های Heinken و رنگ سبز سازمانی آن را دارد. نام تجاری Heinken نیز کماکان به گونه‌ای که نهایت توجه خریداران را به خود جلب کند بر روی قوطی خودنمایی می‌کند.

در بخش Aerosols Europe این بسته‌بندی برای شرکت Gillette تولید شده بود. این محصول به بهانه جام جهانی ۲۰۰۶ که Gillette پشتیبان مالی آن بود به بازار آمد. شکل قوطی به گونه‌ای است که در دست گرفتنش ساده و خروج محصول از آن را آسان کرده است. طراحی و چاپ روی آن نیز به یادآوری گذشته‌های دور در مسابقات فوتبال می‌پردازد.



بسته‌بندی جدید Hardy فراتر از یک محصول

شرکت استرالیایی Hardy نوشیدنی خود را در بطری ای بسته‌بندی کرده است که می‌تواند برای سایر نوشیدنی‌ها نیز مورد استفاده قرار گرفته و الگو باشد. بسته‌بندی خلاقانه Shuttle که بطری همراه با لیوان است شیوه‌ای جدید برای نوشیدنی در سرتاسر جهان است.

این اولین ترکیب بطری و لیوان با یکدیگر است که در دنیا عرضه شده است. مدیر بازاریابی جهانی Hardy خانم Miriam Leenders می‌گوید: "ما بسیار راضی هستیم از این که می‌بینیم کسانی که فرست استفاده از این محصول را داشته‌اند آن را دارای جذابیتی زیاد عنوان کردند. ما معتقدیم که فن‌آوری این پتانسل را دارد که بتواند روش نوشیدن را در مردم جهان تغییر دهد به خصوص برای نوشیدنی‌های ورزشی و آنهایی که در بیرون از منزل نوشیده می‌شوند، به خصوص مراکری که بردن اشیای شیشه‌ای به دلایل امنیتی ممنوع است."

وی در ادامه مزیت دیگر این بسته‌بندی را بهداشتی بودن و در دسترس بودن آن ذکر کرد و گفت: "از آن جایی که هر مصرف کننده بطری مخصوص به خود را باز می‌کند می‌تواند هر موقع که خواست آن را در اختیار داشته باشد ضمن این که این روش کاملاً بهداشتی نیز هست.

حجم بطری برای استفاده تک نفره ۱۸۷ میلی‌لیتر است که سیل ضد جعل دور تا دور آن پیچیده شده که با یک چرخش باز می‌شود و لیوان برای استفاده جدا می‌شود. محصول درون بطری تا ۱۲ ماه قابل نگهداری است که تعریباً دو برابر زمان نگهداری محصول در بطری‌های PET سایز کوچک موجود در بازار است. نمونه ۲۵۰ میلی‌لیتری این محصول به عنوان آزمایش بازار راهی انگلستان نیز شده است.



اولین درب ورزشی فشاری سوت دار را به بازار عرضه کرد

درب‌های ورزشی فشاری ۲۸ میلی‌لیتری (PP) که نقش یک سوت را نیز بازی می‌کند به تازگی از سوی BERICAP به بازار آمد. این درب‌ها با هدف جلب نظر خریداران و ایجاد حس خریدی متفاوت در آنان تولید شده است.

این ایده که دربی ساخته شود که دوباره بتوان از آن به عنوان سوت یا ترومپت استفاده مجدد کرد مابین KOFOLA و BERICAP شکل حقیقی به خود گرفت چراکه KOFOLA در پی یافتن راهکاری کاملاً رقابتی برای هدف قرار دادن کودکان در کشورهای شرقی اروپا (مجارستان، لهستان، جمهوری چک و اسلوواکی) بود.

درب در کارخانه BERICAP واقع در مجارستان در اندازه ۲۸ میلی‌متر و از جنس PP تولید شد که در سر کارخانه KOFOLA مورد آزمایش قرار گرفت. چنین درب‌های سوت داری احتیاج به هیچ اصلاحی در خطوط درب‌گذاری مشتری ندارد اما نمی‌توان از آنها در خطوط اسپیتیک استفاده کرد مگر این که برتوفکنی شوند.

به خاطر استقبال بی‌نظیر از این درب‌ها کارخانه اتریشی SER AG نیز سفارش خرید آنها را داده است.



سال در اماکن بسته بدون صدمه دیدن به کالا تهیه شده است. این استاندارد همچنین برای تعیین تعداد لایه های (مراتب) بسته بندی مناسب بوده و برای توزیع مجدد کالا بدون نیاز به بسته بندی مجدد و یا علامت گذاری دارای اطلاعاتی می باشد.

3- Standard Test Method for Water Vapor Permeability of Packages D895_94

در این استاندارد تمامی نکات اینمی ذکر نشده است گرچه بر حسب مورد، ممکن است مواردی ذکر شده باشد و اتخاذ تدبیر استانداردی مناسب بر عهده کاربران استاندارد خواهد بود که قبل از استفاده محدودیت های آنها را مورد بررسی قرار دهد. و شامل بخش های ذیل می باشد:

کلیات: الزامات ذیل باید مورد استفاده قرار گیرد. مگر آنکه تغییرات اساسی در قرارداد و یا سفارش آورده شده باشد. البته منابع تأمین خواستارند تا از تکنولوژی های پیشرفته در این خصوص استفاده نمایند.

فرایند بسته بندی - محافظت و علامت گذاری که توسط تأمین کنندگان صورت می گیرد باید حداقل الزامات ذیل را داشته و یا فراتر از آن باشد:

تمیزی - اقلام باید قبل از بسته بندی عاری از هر گونه کثیفی و یا سایر مواد آلوده ای باشد. مواد روکشی که برای محافظت از اقلام به کار می رود، مواد آلوده کننده محسوب نمی شوند.

محافظت: موادی که مستعد خوردگی و یا فاسد شدن است باید دارای روکش های حفاظتی و یا مواد ضد خورنده بوده و یا دارای یک بسته بندی واحد ضد رطوبت و خشک باشد.

اقلامی که باید در برابر صدمه دیدن مکانیکی و یا فیزیکی محافظت شوند و یا اقلام شکستنی باید با پیچیدن لفاف و یا گذاشتن بالشک محافظت شوند. و باید بسته را قسمت بندی نمود و یا آن را کارتنتی کرد و یا از سایر تدبیری استفاده کرد که بتواند شوک و ارتعاش واردہ را مهار نموده و مانع از صدمه دیدن کالا در طول جابجایی و ارسال گردد.

بسته های واحد کالا - یک بسته واحد کالا باید چنان طراحی و ساخته شده باشد که هیچ گونه آسیبی به کالای درون بسته وارد نشود و آسیب واردہ به واحد بسته در طول ارسال و ذخیره سازی در کانتینرها به حداقل کاهش یابد و بتوان جابجایی های بعدی را روی آنها انجام داد.

تعداد بسته های واحد - در هر بسته واحد باید یک جنس و یا یک سری و یا یک مجموعه کامل گذاشته شود مگر آنکه در قرارداد چیز دیگری قید شده باشد. انتظار می رود این اقلام کوچک و سبک وزن باشد همانند تجهیزات سخت افزار صنعتی که تعداد بسته بندی شده در هر بسته چنان است که استاندارد بوده و برای خرده فروشی مناسب می باشند. اقلام فله ای شامل این قانون نمی گردد مگر آنکه چیز دیگری در قرارداد آمده باشد.

بسته بندی میانی - کاربرد این نوع بسته بندی به ویژه در مواردی است که انجام آن موجب تقویت هرچه بیشتر جابجایی ... می گردد.

کانتینر های ارسال بار - این کانتینرها (شامل هر گونه کانتینر و یا جعبه ضد آب و بالشک دار) باید با آین نامه های حمل بار سازگار بوده و تحويل اینم کالا به مقصد را با کمترین تعریف انجام دهد. کالا باید قابلیت چنین بار جابجایی و ذخیره سازی تحت شرایط مطلوب همانند جابجایی در اماکن بسته برای حداقل ۱ سال را داشته باشند.

یکی کردن بارها - در صورت نیاز باید بتوان بارها را یکی نمود. این کار شامل باند پیچی کردن، یکی کردن بارها در یک جعبه و کانتینر و یا قرار دادن بر روی یک پالت می باشد و تمامی علامت گذاری های مورد نیاز نیز باید طبق دستورالعمل های یاد شده باشد تمامی علامت گذاری های میانی شامل نیز باشد قابل خواندن و با دوام بوده و ماهیت جعبه را مشخص کنند. علامت گذاری - علامت گذاری میانی و واحد کالا. علامت گذاری جعبه های واحد و یا جعبه های میانی شامل مواردی است که در توزیع تجاری و یا در فروش های خرده استفاده می شود. این علامت گذاری باید چنان واضح و مشخص باشد که ماهیت اقلام درونی بسته ها را مشخص نماید.

معرفی استاندارهای جهانی بسته بندی

تهیه کننده: R, M, الف



1- Military Specification parts Equipment and Tools for Army Materiel, Packaging of Mil_P_14232E(AT)NOTICE2

در این استاندارد به تجهیزات و مواد اولیه بسته بندی و همچنین به مراحل آماده سازی بسته پرداخته شده است. و شامل بخش های ذیل می باشد:

- مستندات بسته بندی به صورت مشروح

بسته بندی اقلام عمومی می باشد به منظور ارسال و ذخیره سازی مطابق با مستندات ارایه شده در مورد دستورالعمل های بسته بندی، استانداردهای بسته بندی و سایر برگه های مخصوص بسته بندی و اطلاعات موجود که در این استاندارد به آنها اشاره خواهد شد، باشد.

- مواد و روش ها

روشها و مواد مورد استفاده برای تمیز کاری، محافظت و بسته بندی اقلام باشیستی مطابق با مشخصات مواد، استانداردهای بسته بندی، برگه های اطلاعاتی بسته بندی و استاندارد P - ۱۶ Mil که در این استاندارد به آنها اشاره شده است، باشد.

- استفاده مجدد از مواد بسته بندی استفاده شده

مواد استفاده شده در بسته بندی همانند کیسه ها، کاغذهای لفاف پیچی، مواد بالشکی و ضربه گیرها، بسته ها و کانتینرها را می توان مجدد استفاده قرار داد به شرطی که این اقلام شرایط و الزامات ذکر شده در استاندارد P - ۱۶ Mil - P مطابق با تست های اشاره شده را داشته باشد.

- کاربردهای اقلام محافظتی، خشک کاری و تمیز کاری

- تمیز کاری

طبق آن چه که در استانداردهای بسته بندی و برگه های اطلاعات بسته بندی و الزاماتی که در این استاندارد به آن اشاره شده، اقلام می باشند تمیز کاری شده و خشک گردد. در مواردی که یک فرآیند تمیز کاری برای سطوح ذکر شده باشد، اقلام باید مطابق با فرآیند ذکر شده برای سطوح A تمیز کاری شوند.

- کاربرد مواد محافظ

بالا فاصله پس از تمیز کاری و خشک کاری باید یک روکش حفاظتی بر روی سطح فلزی رنگ نشده طبق آنچه که در P - ۱۶ Mil آورده شده است، کشید. الزامات روکش کاری باید طبق مشخصات مواد روکشی که در استانداردهای بسته بندی و یا دستورالعمل های بسته بندی آورده شده است، انجام گیرد. در این خصوص می توان از الزامات اشاره شده بنده های ۱ - ۳ - ۲ - ۱ - ۳ - ۲ - ۱ - ۳ - ۲ - ۱ این استاندارد استفاده کرد که در آنجا این الزامات برای اقلام خاص و شرایط خاص آورده شده است.

2- Standard practice for Commercial Packaging D3951_98

این استاندارد به حداقل الزامات بسته بندی تجاری اقلام مختلف (خطرنک و غیر خطرنک) پرداخته است. این استاندارد شامل: الزاماتی برای محافظت تجاری، بسته بندی، یک سان سازی بسته بندی ها و علامت گذاری اقلام و تجهیزات می باشد و دارای حداقل الزامات برای محافظت فیزیکی و مکانیکی است و برای انواع جابجایی ها و ارسال بار با روش های مختلف و ذخیره سازی اقلام برای حداقل یک

کافی نمونه‌ها انجام شود، نمونه‌های متناسب با ابعاد و نوع جعبه تا نتیجه حاصله درست و معتر باشد.

– تعداد خشک کن‌ها یا رطوبت‌گیرهای مورد استفاده در داخل نمونه باید به تعداد کافی باشد تا در طول تست این تعداد رطوبت‌گیر به طور چشمگیری مرطوب نگردد. حداقل مقدار مورد استفاده در هر بسته باید 80 g کم باشد به جز در مواردی که ظرفیت واقعی کمتر از 80 g است در چینی حالتی مقدار رطوبت‌گیر مورد استفاده باید نصف ظرفیت بسته پر گردد. در صورتی که جنس داخل بسته گذاشته شود، بسته باید با ظرفیت عالی خود پر شود و قبل از شروع تست محبوس رطوبت کالا (رطوبت کالا) فوراً مشخص شود.

5- Standard Practice for Conditioning Containers, Packages or packaging Components for Testing D4332-89

این استاندارد در رابطه با روش تست استاندارد برای تعیین کیفیت عایق حرارتی بسته‌های می‌باشد و به موارد ذیل پرداخته است:

– اهداف و کلیات

این روش تست برای تعیین کیفیت عایق حرارتی بسته و ایزو لاسیون بسته‌بندی در برابر اختلاف درجه حرارت موجود بین اقلام بسته‌بندی شده و محیط بیرونی بسته می‌باشد.

– اهمیت و کاربرد این استاندارد

برخی از اقلام نظری: محصولات بیولوژیکی، مواد دارویی، چسب‌های صنعتی، خون و گوشت باید در درون بسته‌هایی جا بجا شوند که درجه حرارت آنها کنترل می‌گردد.

پارامترهایی که نرخ انتقال حرارت بسته را تحت الشاع خود قرار می‌دهند عبارتنداز: میزان رطوبت انواع اقلام بسته‌بندی شده و ضخامت بسته، فشرده‌گی مواد عایق بندی، پیوسته بودن آن، یکنواخت بودن آن و محل بستن عایق.

– به علت وجود انواع پارامترهایی که عملکرد بسته عایق کاری شده را تحت تأثیر خود قرار می‌دهند، باید در صورت امکان، تست را با بسته‌بندی حقیقی انجام داد. و در صورت استفاده از بسته‌های شیبی سازی شده، باید دقت شود که تا حد امکان بار و مواد سرد کننده شبیه سازی شده از لحاظ درجه حرارت و سایر مشخصات فیزیکی به حالت واقعی نزدیک باشد.

– وسایل و شرایط تست

6- Standard Practice for Performance Testing of Shipping Containers and Systems D4169-98

این استاندارد در رابطه با روش‌های تست استاندارد برای اقلامی که در اثر شوک‌های مکانیکی شکستنی می‌باشد با استفاده از دستگاه‌های اعمال شوک کاربرد دارد.

– اهمیت و کاربرد استاندارد

این روش استاندارد معمولاً برای موارد ذیل استفاده می‌شود:

۱ – ارزیابی مواد و ساخت برای نوع خاصی از بسته

۲ – مقایسه عملکرد انواع مختلف بسته‌ها

۳ – تعیین کافی بودن حفاظت انجام شده برای اقلام خاص

۴ – اعمال کنترل کیفی روی بسته

4- Standard Test Method for Mechanical-Shock Fragility of Products, Using Shock Machines D3332-98

این استاندارد در رابطه با روش تست استاندارد برای تعیین نفوذپذیری بخار آب در بسته‌های می‌باشد و شامل موارد ذیل می‌باشد:

– اهداف

این روش تست برای تعیین نفوذپذیری بخار آب در بسته ای که طبق دستورالعمل قرارداد بسته شده کاربرد دارد.

– این روش تست را می‌توان برای بسته‌هایی انجام داد که پس از یک یا چند

تست عملکردی همانند تست افتادن استاندارد D ۵۲۷۸، تست ارتعاش استاندارد D ۹۹۹ و یا پس از تست شبیه سازی شرایط

جوی حمل و نقل استاندارد D ۴۱۶۹ و یا پس از تکمیل تست حمل و نقل انجام داد.

بسته‌هایی که دیواره آنها چنان باشد که خاصیت جذب آب را داشته باشند برای

چنین روش تست مناسب نخواهند بود.

– اهمیت و کاربرد استاندارد

این روش استاندارد معمولاً برای موارد ذیل استفاده می‌شود:

۱ – ارزیابی مواد و ساخت برای نوع خاصی از بسته

۲ – مقایسه عملکرد انواع مختلف بسته‌ها

۳ – تعیین کافی بودن حفاظت انجام شده برای اقلام خاص

۴ – اعمال کنترل کیفی روی بسته

هرگاه چنین روش تستی برای تعیین حد مجاز بخار آب بسته به منظور تحقیقات توسعه و کنترل ساخت، اصلاح مشخصات و... انجام شود باید از یک وسیله خشک کن (رطوبت‌گیر) به عنوان وسیله جذب رطوبت استفاده شود.

۳ – ۴ – هرگاه از این روش تست برای تعیین میزان مناسب بودن بسته جهت مقاومت در برابر بخار آب برای اقلام خاصی استفاده شود، باید به جای رطوبت‌گیر در بسته، از خود اقلام استفاده شود.

وسایل تست:

– وزنهای تعادلی: استفاده از یک وزنه بالانس آزمایشگاهی به وزن ۱ میلی گرم و یا یک ده هزارم وزن بسته هر کدام که بزرگتر باشد.

۵ – محفظه انجام تست - اتفاق کنندگی به این اتفاق انجام تست چنان باشد که تهويه و سیرکولاسیول در اطراف نمونه به راحتی انجام گیرد. شرایط حرارتی این اتفاق باید بر روی $OC \pm 28 \pm 2 \text{ } ^{\circ}\text{C}$ و $90 \pm 2\%$ رطوبت نسبی و یا هر مقدار دیگری که توصیه شده باشد، تنظیم گردد.

شرایط جوی داخل اتفاقک باید به گونه‌ای باشد که هیچگونه تقطیری بر روی نمونه صورت نگیرد.

– مواد

۱ – مواد خشک کننده

مواد خشک کننده مورد استفاده باید از لحاظ شیمیایی به مختصات بخار آب نزدیک بوده و ضریب خشک کنندگی بالایی داشته باشد. این مواد باید دارای فشار بخار آب پایین حتی پس از جذب مقادیر زیادی آب باشد.

توجه: یکی از این مواد خشک کننده، عبارتست از کلرید کلسیم بدون آب یا CaCl_2 به شکل تکه‌های کوچک می‌باشد که بتواند از الک شماره ۸ بگذرد. (الک شماره ۸ دارای متش ۲/۳۶ میلی متر است)

۲ – محصول:

هرگاه برای تعیین مناسب بودن یک بسته خاص برای یک محصول ویژه، تستی انجام شود در این صورت می‌توان آن محصول ویژه را به خصوص نمونه تست انتخاب کرد.

– نمونه تست:

– نمونه‌ای که قرار است، تست شود نمایانگر بسته ای است که قرار است مورد تست قرار گیرد و باید به طور معمولی بسته شده و آب بندی شده باشد.

– عملکرد نهایی باید بر مبنای انجام تست‌های فوق بر روی تعدد مناسب و

ماهنامه صنعت بسته‌بندی به منظور ایجاد
بانک‌های اطلاعاتی بسته‌بندی اقدام به
فهرست گیری مقالات از موضوعات مختلف
بسته‌بندی کرده است. در این راستا، در هر شماره
تعدادی از عنوانین مقالات مندرج در جرايد علمي
و اطلاع رسانی که طی سالهای اخیر چاپ شده
است به ترتیب تاریخ انتشار به علاقمندان معرفی
می‌شود تا در تحقیقات و توسعه صنعت بسته‌بندی
موثر واقع شود.

ترتیب ارائه اطلاعات:
ردیف / عنوان / مترجم / نویسنده / نام مجله / شماره
صفحه مجله / سال انتشار / چکیده

۹۰۹ / ضربه لرزش و فشردگی / مهندس حبیبی،
هاشم / والترسورکا / صنعت بسته‌بندی (چاپ و
بسته‌بندی سابق) / ۳۸ / ششم / ۶۰ / تیرماه
۱۳۸۳ / هر ماده‌ای که تحت تاثیر بار اعمال شده
در آن تغییر شکل ایجاد شود را می‌توان به عنوان
ماده ضربه گیر به کار برد از طریق همین تغییر
شکل است که ماده ضربه گیر می‌تواند سطح G
ماکریم وارد آمده به محصول را در مقایسه با
ضربه آنی وارد به سطح بسته‌بندی کاهش دهد.
مواد ضربه گیر را می‌توان به گروه مواد با پایه
سلولزی و گروه با پایه سنتزی یا پلیمری تقسیم
کرد. مواد ضربه گیر با پایه سلولزی عموماً مقوون
به صرفه ترین مواد هستند و شامل مواد زیر
می‌شوند لایی‌های سلولزی تراشه چوب
لایی‌های موجودار خمیر کاغذ قالب گرفته شده
کاغذ کرافت شیاردار کاغذ روزنامه. ویژگی‌های
خوب ضربه گیر قابلیت ارجاع و تمیزی این مواد
متغیر بوده و از درجه ضعیف تا خوب را در بر
می‌گیرد. مواد ضربه گیر با پایه پلیمری شامل:

- پلی اتیلن منبسط - پلی پروپیلن منبسط - پلی استایرن که به صورت متخلخل پرسازی شده -
ورقه‌های دارای حباب هوا - فوم پلی اورتان
منبسط - پلی اورتان همراه با فوم می‌باشد.
- ۹۱۰ / صنایع بسته‌بندی / - / صیقلی - حبیب
الله / صنعت ایمنی / صفحه ۷۵ / - / شماره ۴
/ - در این مقاله به سابقه مصرف قوطی‌های
فلزی می‌پردازیم و مصرف محصولات قابل
بسته‌بندی در قوطی نشان داده می‌شود. همچنین
قطوی‌های جدید غیرفلزی، نحوه ساخت و
کاربرد آن در صنایع بسته‌بندی را مشخص
می‌کند.
- ۹۱۱ / کنترل کیفیت در ISO۹۰۰۰ / - / - /
صنعت قوطی / ۲۱ - ۱ / - / تابستان ۷۳
/ - در فصل نامه وضعیت صنعت بسته‌بندی در
جهان - نحوه کنترل کیفیت بسته‌بندی های فلزی
آزمون های بسته‌بندی فلزی آورده شده است.
- ۹۱۲ / گزارش جامع کمبود چوب مورد نیاز صنایع
چوب و کاغذ کشور و لزوم رفع موانع و
ممنوعیت‌های واردات چوب / - / تهیه و
تدوین: انجمن کارفرمایان صنایع چوب و به
کوشش همکاران مهندسین آقایان آرین، امین -
اسفندیاری، علی محمد - حسین پور، یدالله
- دواتکر، مهدی - عبایی، منصور - نجفی،
سعید / نشریه تخصصی - صنایع چوب و کاغذ /
صفحه ۳۲ / سال چهارم / شماره ۱۶ / تیرماه
۱۳۸۴ / تاسال ۱۳۷۳ ورود چوب آلات اعم از با
پوست و بدون پوست به کشور با محدودیتی
مواجه نبود. در سال ۱۳۷۳ سازمان حفظ نباتات
به طور ناگهانی و بنا به دلایل حفاظتی و روکله
چوب آلات به پوست به کشور را از همه نقاط
جهان ممنوع اعلام نمود. با کاهش حجم
برداشت گرده بینه از جنگل‌های داخلی و
ممنوعیت واردات چوب با پوست و مقرون به
صرفه نبودن و معیوب شدن گرده بینه‌های
وارداتی بدون پوست و ترک خوردن عمیق آنها در
حمل و نقل و مراحل پخت به علت نداشتن
پوست، موجب ضرر و زیان شده و منجر به
کاهش فعالیت و نهایتاً توقف و ورشکستگی
تعداد زیادی از واحدهای تولید کننده روش و
تخته لایی گردید.
- ۹۱۳ / ویژگی‌های مرکب افست ورقی برای کاغذ و
مقوا / - / محمدلو حسین / صنعت چاپ ۹۵
- / ۶ / ۳۷۱ / شهریور ماه ۱۳۷۶ / در این
مقاله به بیان بازارهای مهم جهان که
از پلاستیک..... استفاده می‌کنند اشاره شد و
- یک بررسی روی جهت کشورهایی که از این مواد
بهره برداری اقتصادی می‌کنند با جداول و آمار
وارقام (به بازارهای مصرف فیلم‌های پلاستیکی
PVC، LDPE، HDPE، ABS)، اشاره شده است.
- ۹۱۴ / سهم کانادا در بازار جهانی خمیر و کاغذ /
- / فضلعلی، محمد / صنعت چاپ / ۱۰ - ۸
/ - / ۳۷۱ / شهریور ماه ۱۳۷۶ / در این مقاله
ضمون بیان سابقه مصرف PVC به اهمیت
کاربران در جامعه امروزی پرداخته و با معرفی
سازندگان و تولیدکنندگان این مواد به
اسامی کشورهایی که از این مواد استفاده می‌کنند
بادرصد ارقام مصرف و نوع کاربردی که در صنایع
دارد... پرداخته شده است.
- ۹۱۵ / دانستنیهایی از مواد کنسروشده / - / MB
/ - / uttitude Apic Food can
۹۱۶ / - / تابستان ۷۶ / در این مقاله به معرفی
قطوی فلزی و کاربردهای آن پرداخته شده و در
ضمون به ابعاد قوطی فلزی نیز با ارائه جدولی
اشارة شده است و در انتهای به مواردی که بایستی
در برچسب و چاپ روی قوطی جهت ارائه
اطلاعات به صورت ثابت به مصرف کننده ارائه
شود، اشاره شده است.
- ۹۱۷ / برچسب‌های مشترک / - / - / صنعت چاپ /
۹۱۸ / ۷۸ / مدادمه ۷۵ / در این مقاله به
موقعیت اقتصادی کشورهای آسیایی و
پیشرفت‌های آنها در صنعت لیبل، تمايل
روزافزون موقعیت تولیدکنندگان لیبل و مقایسه
وضعیت لیبل در کشورهای آسیایی نسبت به
کشورهای اروپایی و کشورهای غربی و انواع
روشهای چاپ و ماشین آلات در آسیا
(لتريپس/فلکسو لیبل) و... پرداخته شده است.
- ۹۱۹ / پلیت‌های حرارتی و انواع / - / کورت
۹۲۰ / ولف / صنعت چاپ / ۶ / ۶۹ / فروردین
ماه ۷۸ / تمامی این سه نوع مختلف پلیت
منحصر هستند و هر کدام به مهم خود مورد
استفاده قرارخواهند گرفت به همین خاطر به
عوض این که اشتباهاً از آنها به عنوان نسل‌های
مختلف پلیت یادکنیم، بهتر است آنها را پزیتو -
نگایتو و بی نیاز از ظهور بنامیم.
- ۹۲۱ / نقشینه چاپ / - / - / صنعت چاپ /
۹۲۲ / ۲۰ / مهرماه ۷۸ / به دنبال نیاز چاپ
للاف، مرغوب و قابل صادرات در صنایع غذایی
و چاپ للافهای شیرینی و شکلات... بر روی
للاف سال‌های اخیر سرمایه گذاریهایی صورت
گرفته است. نقشینه چاپ از جمله... می‌باشد.

۹۱۹ / هریسته به چاپ ویژه ای نیازدارد / - /
۷۷ / صنعت و چاپ / ۴۲ / - / ۴۹ / بهمن ماه
/ دراین مقاله بسته‌بندی یکی از موتورهای
صنعت چاپ معرفی شده است. بسیاری از تغییر
و تحولات در عرصه تکنولوژی ماشین آلات و
مواد مصنوعی چاپی، به واسطه نیاز سفارش‌های
بسته‌بندی پدید آمده‌اند گرچه هر یک از چاپی
برای چاپ انواع سفارش‌های می‌تواند استفاده
روش‌هایی شود. از نظر کیفیت و کارایی با یک
روش چاپی در چاپی مناسب و در جای دیگر
نامناسب قلمداد می‌شود. در ادامه به -
روش‌های چاپ و کاربردهای بسته‌بندی -
افست - لترپرس - سیلک اسکرین،
هليو،...پرداخته شده است.

۹۲۰ / چوب - پلاستیک پدیده امروز - نیاز
فردا (گزارشی از اولین همایش آشنایی با
فرآوردهای چوب - پلاستیک) / - / گزارش
/ نشریه تخصصی چوب و کاغذ / صفحه ۳۸ /
سال چهارم / شماره ۱۶ / تیرماه ۱۳۸۴ /
محصولات مرکب چوب - پلاستیک بدون
اینکه نیاز به فراوری اضافی یا تولید ضایعات
داشته باشند، شکل نهایی را ارایه می‌دهند و در
صورت نیاز دقیقاً مانند چوب قابلیت برش،
پرداخت و اتصال دارند. بازار محصولات چوب
- پلاستیک در حال حاضر در آمریکا ۴۵۰ کیلو
تن در سال و در انگلستان به عنوان شاخصی از
اروپا حدود ۲۵ کیلو تن در سال است. تحقیقات
انجام شده در بازار این کشورها نشان داده که
محصولات چوب - پلاستیک به سرعت
جایگزین محصولات چوبی و یا پلاستیکی
می‌شوند. واما آنچه که تاکنون در این کشورها نیز
مطرح بوده، فقدان یک گواهی نامه استاندارد بین
المللی و معتبر است تا روند پذیرش این
فرآوردها در بخش صنعت را تسريع کند.

۹۲۱ / الفبایی بارکدها / رزاقی اصفهانی، محمد
رضایا / - / صنایع پلاستیک ۴ / ۲۰۰ /
اسفندماه ۱۳۸۳ / بارکدها تبدیل به بخشی
پذیرفته شده از زندگی روزمره ما شده‌اند اما واقعاً
بارکدها چه هستند و چه چیزی را نشان می‌دهند
؟ شما تنها کسی نیستید که با دیدن خطوط و
فضاهای خالی چاپ شده بر روی برچسب مواد
غذایی، جعبه‌های حمل و نقل محصولات،
نامه‌ها، بازوپند بیماران و غیره گیج شده‌اید. در
نظر اول همه آنها شبیه به هم به نظر می‌رسند، اما
در واقع این طور نیست. هر صنعتی دارای یک
نماد استاندارد است که بعداً در مورد آن صحبت

خواهیم کرد. اگر در نظر دارید یک سیستم
مدیریت اطلاعات بارکد نصب نمایید با گرفتن
جواب تمام سوال‌هایی که ذهنتان را به خود
مشغول کرده است و داشتن درکی عمیق تراز این
فناوری، می‌توانید برنامه ریزی مناسب تری برای
بکارگیری این ابزار مفید انجام دهید. در این مقاله
موارد زیر را مورد بررسی قرار می‌دهیم: ۱ - مبانی
بارکدها ۲ - نمادها ۳ - اسکنر - انواع ثابت،
قابل حمل و بی سیم ۴ - سازگاری با
سیستم‌های موجود ۵ - نرم افزار کاربردی ۶ -
چاپ بارکدها. این مقاله برای متخصصین آینده
نگر تهیه شده است تا به آنها خاطر نشان سازد که
چگونه مزایای حاصل از مدیریت اطلاعات
بارکدها می‌تواند بهره وری شرکتها را بالا برد و
حاشیه سود آنان را افزایش دهد.

۹۲۲ / پلی استرها تقویت شده با الیاف بلند /
مهندس علیزاده منیر، امیر / - / بسپار ۶۵ /
Ticona / ۳۳ / فروردین ماه ۱۳۸۳ /
گونه‌های پلی(بوتیلن ترفتالات)(PBT) را بنام
Celstran معرفی کرده است. همچنین شرکت
فرانسوی obainG Vetroex -
عرضه نموده است. گونه‌های سفت تر از
آمیزه‌های نایلونی محصول Ticona بوده و
چقرمگی یکسانی با آنها دارند. استحکام کششی
و خمشی این گونه‌ها ۱۰۰ Mpa بیشتر از گونه‌های
بر پایه پلی پروپیلن بوده و استحکام ضربه ای
آنها ۱۰۲ kJ/m بیشتر از آمیزه‌های پلی پروپیلن و
سه برابر بوتیلن ترفتالات تقویت شده با الیاف
کوتاه شیشه ای است. طول الیاف در این آمیزه‌ها
۱۱ mm است در حالی که طول الیاف در
آمیزه‌های معمولی حدود ۲ mm است.

۹۲۳ / تولید مقرون به صرفه خمیر کاغذ از منابع

غیر چوبی / - / مهندس رمضانی، امیر / نشریه
تخصصی صنایع چوب و کاغذ / صفحه ۸۳ /
سال چهارم / شماره ۱۶ / تیرماه ۱۳۸۴ / تاریخچه
استفاده از منابع غیر چوبی نظایر کاه غلات، انواع
نی‌ها و باگاس نیشکر به ۲۰۰۰ سال قبل زمان
شروع صنعت کاغذسازی باز می‌گردد. مصرف
آنها بیشتر در آسیا و به ویژه کشور چین رواج
دارد. تولید خمیر از منابع غیر چوبی در چین در
حدود ۱۳ میلیون در سال می‌باشد که از کل تولید
خمیر از منابع چوبی در فنلاند بیشتر است.
سرمایه گذاری در اجرای پروژه‌هایی چون
کارخانه کاغذسازی کارون و کارخانجات طرح
توسعه نیشکر و فرآورده‌های جانبی همگی مؤید
این است که صاحب نظران در صنعت خمیر و
کاغذ کشود به جایگزینی چوب با منابع غیر
چوبی می‌باشد. اما متأسفانه عدم بررسی و
کارشناسی دقیق، در نظر نگرفتن مسائل زیست
محیطی و نیز ریسک پذیری کم در بهره‌گیری از
فن آوری نوین، ما را در آینده ای نزدیک با
مشکلات گوناگونی رو برو خواهد ساخت. مواد
غیر چوبی حاوی مقادیر بالایی از ترکیبات
سیلیکون می‌باشند که در حین فرایند خمیر
سازی حل می‌شوند. این مواد حل شده در چرخه
بازیابی مواد شیمیایی تجمع یافته و از بازیابی
مواد حل شده و شیمیایی جلوگیری می‌کنند.
۹۲۴ / تبلیغات بسته‌بندی / - / خاکبیز،
سوسن / صنعت بسته‌بندی (چاپ و بسته‌بندی
سابق) / ۲۴ - ۵۹ / ششم / خردادماه ۱۳۸۳ /
/ شاید بعد از انتخاب تکنیک در طراحی
مهمترین بخش تبلیغ و آموزش بسته طراحی
شده کالا باشد تبلیغات به منزله رساندن صحیح
مشخصات کامل کالا در عین جذابیت و رقابت
ازنده است از این رو این اصل جدانشدنی در
عرضه کالا پس از تولید است زیرا در هر حال اگر

شرکت روزبه کارتن

خریدار رول مقوا عرض ۶۰ و ۷۰ سانت

گرمایش ۵۰۰ الی ۷۰۰ گرم

تلفن همراه: ۰۹۱۲۳۴۹۸۳۹۰ - ۰۹۱۲۳۰۷۱۶۷۵

طراحان و مشاوران بازرگانی این امکان را پیدید آورده تا بازدیدهای جالب توجه و هزینه بسیار... ۹۳۳ / بسته‌های فردا را چگونه خواهند بست؟ / - / - / صنعت چاپ - ۷۴ / ۹ - ۴۹ / ۷۷ / پیشرفت در تکنولوژی کامپیوتر باعث شده است بخش‌های بازار و همچنین بازاریابی هدفمند بیش از پیش شفاف و آشکار شود. بازاریابیان به مدد این تکنولوژی‌های نوین قادر به شناسایی حفره‌های کوچک در بازارهای بزرگ شده‌اند بازاریابان اکنون با نیازهای این بخش‌های بازار آشنا شدند و تقاضاهای آنان راتأمين می‌کنند. کوچک شمردن این امر سبب شده است که تنوع در عرضه محصولات به اوج خود برسد و درحالی شیوه به انفجار قرار بگیرد. اکنون بسته‌ها هر کدام صاحب رنگ‌ها، طعم‌ها و مارک‌کالاها و...

۹۳۴ / رشد موزون چاپ و بسته‌بندی / - / - / صنعت چاپ / - / ۵۹ / ۷۷ / به تشریح عملکرد غرفه داران در پنجمین نمایشگاه بسته‌بندی پرداخته شده است.

۹۳۵ / کتابی برای همه دست اندکاران چاپ / - / - / صنعت چاپ / ۵ / ۹۹ / ۷۸ / کتاب حاضر در ۴۳۳ صفحه مشتمل بر ۶ فصل است - روش چاپ افست - قسمت‌های اصلی چاپ افست - تغذیه کاغذ و کنترل حرکت آن - آماده سازی ماشین افست ورقی - راهاندازی ماشین و عیوب یابی - مواد مصرفی

۹۳۶ / انتخاب روش چاپ برای بسته / - / elson Roeldred / صنعت چاپ / ۹۲ / ۹۹ / ۷۸ / یکی از دغدغه‌ها و نگرانی‌های اصلی تولیدکنندگان انواع محصولات و طراحان گرافیک انتخاب روش مناسب برای چاپ بسته‌ها است. این انتخاب بر اساس ملاک و عوامل قابل محاسبه و بررسی است. مقاله حاضر ضمن بیان ویژگی‌ها و مزایا و معایب هر روش چاپی، معیارهای مورد نیاز و عوامل مذکور بر این....انتخاب را بازگویی کند.

۹۳۷ / بلژیک - فوگراما نمایشگاهی متفاوت از بقیه / - / - / صنعت چاپ / ۳۶ - ۳ / - / ۷۸ / ۹۳ / فوگراما در میان صدھا نمایشگاهی که در گوشه و کنار جهان در رشتہ صنعت چاپ تشکیل می‌شود یک استثناء است، برگزار کنندگان فوگراما دلایل... برخی می‌شمارند، اول این که این نمایشگاه جای عرض اندام غول‌های این صنعت نیست. سازندگان و چاپخانه‌ها نمی‌توانند در این نمایشگاه شرکت کنند.

شده از جنگل‌ها مورد مصرف قرار می‌گیرد که این عدد در ایران کمتر از ۴ برابر است.

۹۲۸ / ۸۱ / ۵ هزارتن کاغذ روزنامه، ۵۲ هزارتن کاغذ کنگره‌ای تولید یافده ماه / - / - / صنعت چاپ / ۶ / ۵۹ / ۷۷ / سفندماه / در این مقاله با ارایه آمار و آگاهی در خصوص مقدار تولید محصولات، کاغذ و چوب کارخانه مازندران به تفضیل صحبت شده و از برنامه‌های آینده و بهره برداری از جنگلهای در دست تشریح شده است.

۹۲۹ / ۷ زیست تخریبی منسوجات بی‌بافت / ولی پور، پیمان / textile Research / صنعت نساجی / ۱۴ - ۷ / ۷ / ۷۷ / در این مقاله: کاربرد منسوجات بی‌بافت و تولید آسان آن، باعث می‌شود که مقدار زیادی از مواد زاید تولید شده از بین رفتگی نباشد. الیاف مصنوعی منبع وسیعی از مواد را برای تولید این منسوج فراهم می‌کنند. چون مواد مصنوعی را عموماً بیشتر از مواد از بین نرفتی تولید می‌کنند و الیاف طبیعی به نظر می‌رسد که برای حداکثر...

۹۳۰ / طرح جدید دوخت برای قوطی‌های سه تکه / - / - / صنعت قوطی / ۰ / - / - / تابستان ۷۲ / - طرز ساخت قوطی - در این مقاله به معرفی خصوصیات مواد اولیه قوطی‌های فلزی پرداخته شده است.

۹۳۱ / ضرورت استفاده از PLC در ماشین‌های بسته‌بندی / - / کارگر شورکی، محمد / صنعت چاپ / ۵۴ / ۴ / ۷۸ / ۶۹ / یکی از مهم ترین مسایلی که در زمینه افزایش صادرات محصولات غیرنرمی و همچنین رقابت با سایر تولیدکنندگان مطرح است، نوع و کیفیت بسته‌بندی می‌باشد. با توجه به نوپا بودن صنعت تولید ماشین‌های بسته‌بندی در کشور، به تولیدکنندگان این نوع ماشین‌های در حال حاضر و یا در آینده نزدیک باید مسایل مختلفی را جهت رقابت با دیگر تولیدکنندگان در نظر داشت، به طوری که کیفیت، تیراز تولید، اپراتوری، زیبایی، عیوب یابی، کاهش ضایعات و افزودن امکانات و تجهیزات شود.

۹۳۲ / فلکسو تلاش برای فتح بازار / - / - / صنعت چاپ / ۳۳ - ۰ / ۴۹ / ۷۷ / ۷۷ / مهمن چاپ فلکسو در بازار چاپ به سرعت رو به افزایش است. در اولین سری از مقالات فنی منتشره توسط راده‌بیز سردبیر فنی مجله دنیای چاپ علل بوجود آمدن این بازار مورد بررسی قرار گرفت. چاپ فلکسو سهم عمدۀ در بازار چاپ و بسته‌بندی را به خود اختصاص داد. برای

کالا برای اولین بار تولید شود یا با وجود کالای همگن در بازار وارد شود یا این که دوره ثبات خود را حفظ نماید و به ارزش رقابتی خود بیفزاید در همه این موارد لازم است که تبلیغات در چارچوب طراحی صحیح انجام پذیرد و این خود ارایه هر چه بیشتر به شکل فرم رنگ و حتی انتخاب فن را نمایان می‌سازد.

۹۲۵ / کارآفرین ایرانی دستگاه تولید کیسه پلی پروپلین قیف دار را ساخت / - / - / صنعت بسته‌بندی (چاپ و بسته‌بندی سابق) / ۴ - ۲ / ششم / ۵۹ / خردادماه ۱۳۸۳ / این دستگاه که به دلیل گرانی و محدودیت در عرضه به صورت محدود در ایران به کار گرفته شده از جمله تجهیزات مدرن و مورد نیاز صنایع مختلف از جمله صنعت سیمان غله پتروشیمی و... می‌باشد.

۹۲۶ / بسته‌بندی خرما / - / سید مصطفی ایران منش / صنعت بسته‌بندی (چاپ و بسته‌بندی سابق) / ۴۶ - ۴۴ - ۵۸ / اردیبهشت ماه ۱۳۸۳ / به اعتقاد بندۀ همان طوری که در پایان نامه کارشناسی ارشد خود برای نخستین بار موضوع فعالیت.... در خصوص پسته و نقش بسیار بسزایی که در پیدايش رشد و حتی پیشگیری الاتوکسین پسته مورد استقبال اتحادیه اروپا و بخصوص برای سخنرانی در دانشگاه کالیفرنیا... از سوی انجمن علمی جهانی خشکبار قرار گرفت که در نهایت منجر به تولید روغن پسته شد. امروزه خطرات و مضرات ناشی از این گونه افزودنی‌ها مثل گاز متیل بروماید در خرما از سوی مجامع بین المللی بهداشت جهانی منع شده و توصیه می‌شود از استفاده این گونه مواد شیمیایی که در خطر و ضرر ثابت شده خودداری شود.

۹۲۷ / تخته‌های فشرده / - / - / مجله کیمیا ۲۴ / ۱ / اردیبهشت ۱۳۷۳ / مسئله عده صنایع تخته‌های فشرده تأمین مواد اولیه آن است که به دو دسته تقسیم می‌شوند یعنی چوب و مواد شیمیایی و هر یک در صنایع سه گانه تخته لایه، نوپان و فیبر مورد بررسی قرار می‌گیرند. از نقطه نظر اولیه چوبی باید احتیاجات صنعت نو تخته را به سه گروه تقسیم کرد: چوب برای تخته لایه و روكش، چوب برای تخته خردۀ چوب و چوب برای فیبر چوب. برای تخته لایه و روكش از گرده بینه‌های درجه یک دارای ابعاد مناسب استفاده می‌شود. در سطح جهانی برای تولید تخته لایه روكش تقریباً ۱۰ تا ۱۲ درصد از چوب بهره برداری

کتاب های بسته بندی



بسته بندی باهوش

(مقدمه ای به گزارش بسته بندی های باهوش)



نویسنده: **Butler Paul**

این کتاب اشاره به آخرین دستاوردهایی که در طی ده سال گذشته از تولید بسته بندی های هوشمند در بازار می گذرد را دارد. و کاربردهای آنها را

در بخش های: نظامی، پستخانه ها و برای ورزشکاران مشخص می نماید. در طی دهه گذشته تولید کنندگان این نوع محصولات توانسته اند بازار فروش و مصرف را به دست آورند. بسته بندی های هوشمند از جمله بسته بندی هایی هستند که طراحان بسته بندی با رشد و پیشرفت تکنولوژی صنعت به این نوع از بسته بندی ها دست یافته اند. در این کتاب آمده است که این نوع بسته بندی هم اکنون توانسته به عنوان یک برنده برای محصولات نقش داشته باشد و کمکی برای حمل و نقل سیستم های حساس و قابل توجه باشد. همچنین در این کتاب آمده است که با ایجاد این نوع از بسته بندی می توان به بسته، قدرت و بهای بالای افزودتاد ر تجارت روز از سایر رقبا پیشی گیرد. در فصل های مختلف این کتاب آمده است:

- بصیرت و خیال بسته بندی ها
- یک روز با بسته بندی های هوشمند
- دنیای هوشمند با بسته بندی های هوشمند
- فرصتی برای بسته بندی های قوی و هوشمند
- تعویض زندگی با فرصت های جدید

هوش چوب

(راهنمایی برای تکنولوژی چوب)

سال انتشار: ۲۰۰۰ میلادی

قیمت کتاب: ۱۳/۵۸ دلار

تعداد صفحه: ۲۸۰ صفحه

در این کتاب آمده است که چوب یک ماده کاملاً دینامیکی است که می توان از آن به عنوان جانشین مواد دیگر با مهارت دست انسان استفاده کرد. در این کتاب شما ضمن آشنایی با نحوه رشد درختان گونه های مختلف، می توانید با خصوصیات، موارد استفاده و قابلیت چوب های مختلف نیز آشنا شوید.

در دستگاه های اکستروژن به کار می رود و خصوصیات و ویژگی آنها را تشریح می کند را بیان می دارد. با آگاهی از خصوصیات و ویژگی پلیمرها است که طرح قبل از انتخاب طرح خود می تواند در طراحی به ساختار محصول خود احتاطه داشته باشد تا محصول تولیدی در مقابل شرایط محیطی، قابلیت های مورد انتظار و مقاومت های لازم را داشته باشد. در این کتاب به موارد زیر اشاره شده است:

- تشریح فیزیکی دستگاه های اکستروژن
- بنیاد پلیمرها
- طراحی سیلندر های پیچنده
- استاتیک مخلوط کن و دینامیک مخلوط کن
- شرح فیزیکی سیلندر های اکستروژن

فیلم های بسته بندی و کاربرد آنها در بسته بندی

نویسنده: **Osborn / Jenkins**

تعداد صفحه: ۲۵۸ صفحه

قیمت کتاب: ۱۰۰ دلار



این کتاب یک راهنمای جامع، فراگیر و منبع اطلاعاتی برای بسته بندی هایی است که از فیلم های پلاستیکی تهیه می شوند. کلیه اطلاعات این کتاب به مشخصات فیلم های پلاستیکی، کاربرد آنها در بسته بندی، روش اجرای تولید فیلم و... می پردازد. این کتاب منبعی مناسب برای ارزیابی اقتصادی تولید بسته بندی ها به وسیله فیلم های پلاستیکی می باشد. در بخش های مختلف این کتاب آمده است:

- آشنایی با ساختار پلیمرها
- ساختار شیمیایی پلیمرها
- فرآیند پلیمریزه شدن پلیمرها

- توالی اکستروژن
- فرم دادن فیلم های ذوب شده
- فرآیند شکل گرفتن و باز شدن فیلم ها
- مقایسه فیلم های شکل گرفته با طرح
- فیلم های اورینت شده
- بسته بندی مواد غذایی و فیلم های بسته بندی
- روند اقتصادی فیلم ها
- بسته بندی های سنگین و سخت

بسته بندی و محیط پیرامون

نویسنده: **Selke**

تعداد صفحه: ۲۵۸

قیمت کتاب: \$ ۵۵



شما می توانید در این کتاب به موضوعاتی که پیرامون بسته بندی و طراحی یک بسته برای کالا نقش دارد، آشنا شوید. جزئیات این موضوعات عبارتند از: تست کردن مواد، موضوعاتی که با چشم می توان آنها را مشاهده کرد و مورد تجزیه و تحلیل قرار داد. مشکلاتی که در پیرامون یک بسته مطرح می شود، حمل و نقل، بازیافت و چاپ، برچسب زنی و....

دشواری فرآیند اکستروژن

نویسنده: **Ravwendaal/Noriega**

سال انتشار: ۲۰۰۱ میلادی

قیمت کتاب: ۱۱۵ دلار



تعداد صفحه: ۱۴۰ صفحه

این کتاب برای اشخاصی که در حال حاضر با دستگاه های اکستروژن فعالیت دارند و

با موانع و مشکلات کاری مواجه می باشند، مناسب است. با مطالعه این کتاب می توان به پاسخ مناسبی برای سوالات مطرح شده دسترسی پیدا کرد. این کتاب به طور سیستماتیک دستگاه های اکستروژن را تحلیل و بخش های مربوطه را به همراه تصاویر و دیاگرام های مربوطه تشریح می کند. در بخش های مختلف این کتاب آمده است:

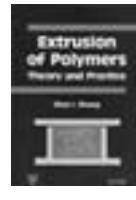
- نیازمندی ها برای نتایج و حل مشکلات
- بیان مشکلات
- تجزیه و تحلیل مشکلات
- منابع علمی مربوطه

فیلم های اکستروژن؛ اصول کلی و تمرینات

نویسنده: **Chung**

سال انتشار: ۲۰۰۰ میلادی

قیمت کتاب: ۱۲۵ دلار



تعداد صفحه: ۳۴۰ صفحه

این کتاب به هر آن چه از مواد اولیه پلیمری که

In the name of God

the Beneficent the merciful



Cover:

Pack Company LTD The manufacturer of packing machinery

Tel: +98 311 5723838-40

Fax: +98 311 5723841

Po. Box: 81595-144 Esfahan - Iran

Email: info@packesfahan.com

SANAT BASTEBANDI (Monthly Packaging magazine)

10th year, No.88 & 89, 2007

----- 7500 Copies -----

Editor: Reza Nouraei
editor@iranpack.org

P.O.Box: 13145-1487 Tehran,Iran

Tel: +98 21 77607963 - 77513341

Fax: +98 21 77512899

Email: info@iranpack.org
Web: wwwiranpack.org

Writers:

Reza Nouraei
Soheil Chehrehei
soheil@iranpack.org

Arastoo Shahabi
shahabi@iranpack.org

Mustafa Imampour - Akram Ghodrat

Soosan Khakbiz - Azar Kahvae

Hashem habibi - Pouneh Hejab

M. R. Heydarpour - Z. Salim bahrami

Noushin Bayat - M. Nuoraei Ashtiani

ماهnamه صنعت بسته بندی
با همکاری نشر هیراد منتشر کرد

راهنمای بسته بندی محصولات شیمیایی

حاصل کار کمیته بسته بندی مواد شیمیایی
انستیتو حرفه ای های بسته بندی آمریکا (IoPP)
صفحه ۸۰ - ۱۲۰۰ تومان

راهنمای بسته بندی
محصولات شیمیایی

ماهnamه صنعت بسته بندی با همکاری نشر هیراد منتشر کرد مبانی فن آوری بسته بندی (پلاستیکها)

نوشته پروفسور والتر سرکا
ترجمه مهندس حجت سلمانی
صفحه ۱۵۲ - ۱۹۰۰ تومان



ماهnamه صنعت بسته بندی با همکاری نشر هیراد منتشر کرد مبانی فن آوری بسته بندی (شناخت)

نوشته پروفسور والتر سرکا
ترجمه مهندس هاشم حبیبی
صفحه ۱۲۸ - ۱۶۰۰ تومان



ماهnamه صنعت بسته بندی با همکاری نشر هیراد منتشر کرد چهارمین کتاب صنعت و خدمات بسته بندی ایران

فهرست دست اندر کاران بسته بندی در ایران
حاصل دو سال تلاش پرسنل ماهnamه صنعت بسته بندی
صفحه ۴۰۴ - ۷۰۰۰ تومان

IranPack
جهانی کتاب صنعت و خدمات بسته بندی ایران

